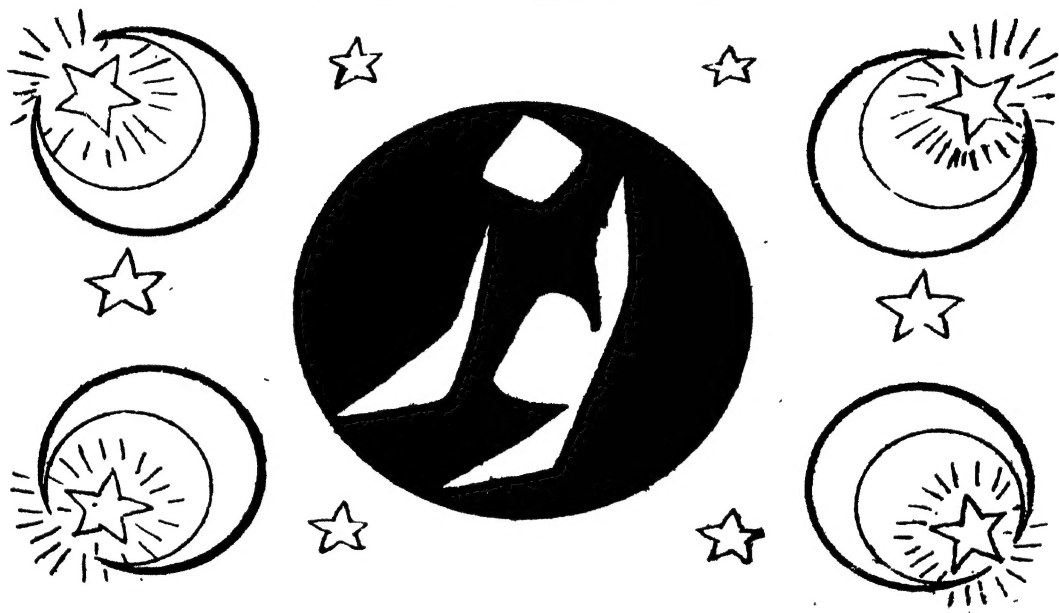


2416.7

۸۷
 قوم شیعہ کا مذہبی، خلائی، تاریخی اور ادبی ماہوار مجلہ

قُلْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ
 اس سے پاس سے تمہارے پاس آ رہا ہے اور کتاب بین

ماہنامہ



مِلَّةُ الْإِسْلَامِ

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اذِیْنُوْا لِرِیْضَتِیْ لَعَلَّکُمْ تُرْحَمُوْنَ
 اے ایمان والو! میری رضا کو مانگو تاکہ تم کو رحم فرما سکوں

مدیر مسئول مولوی سید انور حسن صاحب نقوی کالٹنشی جنرل

نور کے اغراض و مقاصد

- (۱) نور کا اجراء اس غرض سے کیا گیا ہے کہ مذہبی، اخلاقی، ادبی، تاریخی اور معاشرتی مضامین کو نہایت ہی سلیس اور سادہ اور دلچسپ عنوان کے ساتھ پیش کیا جائے۔ تاکہ کم کردہ راہ راست پر آئیں اور بے خبر لوگ گھر کی باتوں سے اطلاع
- (۲) شیعہ پبلک کے سامنے شیعہ بلڈ پولمراد آباد کی پیش بہا اور گرانقدر خدمات کو پیش کرے۔
- (۳) قوم میں علمی جوش پیدا کرنے کے لئے ہمت افزا مضامین پیش کرے اور قوم شیعہ کی تنظیم کا پروپیگنڈا کرے۔
- (۴) مذہب کی حمایت میں ان اعتراضات کا جواب دینا اپنا فرض سمجھے جو دشمنانِ دین و مذہب کی طرف سے کئے جاتے ہیں
- (۵) اصلاح رسوم و معاشرت میں پوری قوت کے ساتھ کوشاں ہو۔
- (۶) قومی واقعات اور حالات کو روشنی میں لاتا رہے۔

”قواعد و ضوابط“

- (۱) نور براہِ مین ایک بار شیعہ بلڈ پولمراد آباد کے دفتر سے شائع ہوا کرے گا
- (۲) نور کو سیاسی معاملات سے کوئی تعلق نہ ہوگا۔
- (۳) نور میں صرف وہی مضامین شائع کئے جائیں گے جو بلحاظ زبان و بیان نہایت سادہ سلیس اور دلچسپ ہوں گے۔
- (۴) حامی رسالہ نور جناب ادیبِ اعظم مدظلہ کو اختیار حاصل ہوگا کہ باہر سے آنے والے مضامین میں حسبِ موقع و مصلحت ترمیم و تیش کر دیں۔
- (۵) کوئی مضمون جناب ادیبِ اعظم مدظلہ کے بغیر مشورہ حاصل کئے شائع نہ کیا جائے گا۔
- (۶) کسی سودہ کو دفتر نور سے واپس نہ کیا جائیگا خواہ وہ رسالہ میں طبع ہو چکا ہو یا نہ ہو چکا ہو لہذا نامہ نگار صاحبان کی خدمت میں التماس ہے کہ وہ اپنا مضمون نور میں بھیجے وقت اس کی نقل اپنے پاس رکھیں۔
- (۷) نور کا ماہواری چندہ عام پبلک سے آٹھ دو روپیہ سال درمیاں سے پانچ روپیہ سال اور دلیاں ملک سے غیر محدود ہوگا
- (۸) جن حضرات کو رسالہ نور کی خریداری منظور نہ ہو وہ مہربانی فرما کر پہلے ہی پرچے پر انکار کی خط تحریر فرمادیں تاکہ دوسرا پرچہ ان کی خدمت میں نہ بھیجا جائے۔ دوسرے دھول کر کے خاموش رہنے والے حضرات کے نام تیسرے مہینہ میں دی گئی روانہ کیا جائے گا جس کا وصول کرنا ان کا ایمانی اور اخلاقی فریضہ ہوگا وی پی واپس کر دینے میں خواہ مخواہ ایک قومی ادارے کو نقصان پہنچتا ہے۔

ماہنامہ
مدیر مسئول

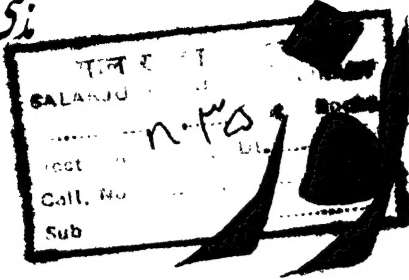
قوم شیعہ کا بہترین آرگن

بسم اللہ الرحمن الرحیم
قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين

شمیم بکڈپو مراد آباد

نہی اخلاقی و ادبی ٹانہ لیا

مقام اشاعت

مراد آباد
یوپیہر ماہ نہایت گرانقدر مضامین
باکمال اہل قلم کے پیش کرتا ہےسالانہ چندہ دو روپیہ آٹھ آنہ
ششماہی چندہ تین روپیہ

جلد ۱ مارچ ۱۳۵۷ء مطابق ماہ صفر ۱۳۵۷ء نمبر

۱	شمید مظلوم	۲	از جناب سید المجتہدین سرکار غلام مولانا سید محمد صلیب صاحب قبلہ
۲	گزشتہ عشرہ ماہ محرم -	۵	مدیر
۳	حینی کیریکر کا ایک ورق -	۷	حضرت ادیب اعظم مظلوم
۴	حینی معجزہ اور اسلام کی زندہ حقانیت -	۱۲	مدیر
۵	عالم انسانیت پر امام حسین کے احسانات	۱۵	جناب اعجاز صاحب جارجوی بی اے بی ٹی امر وہہ
۶	حینی اسیر ذہن سالہ یادگار کے متعلق انجمن حیدری جاس (کی رائے)	۱۷	جناب سید عبدالقائم آل محمد صاحب مہربانی آسے جاسی
۷	ہائے حین (نظم)	۱۸	جناب وزیر خان صاحب داروغہ صلیب سرکاری کپور تھلہ
۸	امام باڑہ کپور تھلہ -	۱۹	مدیر
۹	کیا رسالہ نور کو پندرہ روزہ کر دیا جائے -	۲۰	جناب غلام محمد صاحب بٹیا لوی
۱۰	پشمالہ کا محرم	۲۱	جناب علامہ برزخی کے قلم سے
۱۱	علامہ برزخی کی ڈائری	۲۲	جناب اعجاز صاحب جارجوی بی اے بی ٹی امر وہہ
۱۲	آل انڈیا شیعہ ڈائریکٹری -	۲۳	مدیر
۱۳	شہادت امام مظلوم کے بعد اہل محرم پر کیا گزری -	۲۴	جناب سید توفیق الحسن صاحب بکس امر وہہ
۱۴	نوحہ	۲۵	جناب ابوالمہدی علامہ سید شفیق حسن صاحب اختر امر وہہ
۱۵	دولہ اور دولہن کا مناظرہ		

شہید مظلوم

از جناب سرکار علامہ سلطان مشکین سید المجتہد بن مولانا سید محمد سبطین صاحب قبلہ
نام حسین علیہ السلام کے ساتھ لفظ مظلوم اسم معرفہ بن گیا ہے۔ اہل محمد سب مظلوم ہیں معصومیں سارے شہید ہیں اور ان کا
ارشاد ہے مامنا لاسلیم او مقتول۔ اور یہ بھی ارشاد ہے ۳۱ قتل کنا عادیہ و کرامتنا الشہادۃ۔ قتل ہونا ہماری عادیہ
ہے اور شہادت ہماری کرامت ہے کیونکہ معصوم ہیں اور حق پر مارے گئے ہیں۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اس خطا پر
مجھے مارا کہ خطا کار نہ تھا۔ کاجہ انھیں کے حق میں حق ہو چکا ہے لیکن حسینؑ اس بات میں کھل معصومیں سے امتیاز
رکھتے ہیں جس طرح کہ انبیاء سابقین سے بھی۔ جس طرح شہادت میں سب پر سابق ہیں مظلومیت میں یہی سب پر
فوقیت رکھتے ہیں اس لئے جہاں حسین کا ذکر نہ ہو اور لفظ مظلوم ہو یا شہید مظلوم ہو تو اس سے بلا پس و پیش حسین
ہی سمجھے جائیں گے اور یقیناً وہی مراد ہونگے گو یا مظلوم حسین کا علم ہے یعلم بہ ولیرث بہ۔

اہل حق اور خاصا خدا ہمیشہ ہی جفا کش مخالفوں کے ظلم سہتے رہے ہیں۔ سیکڑوں اولیا و انبیاء جرم ہدایت میں قتل
کئے گئے۔ بنی اسرائیل نے خصوصیت سے انبیاء پر ظلم و ستم کا مظاہرہ کیا اور ان میں حضرت زکریا و یحییٰ مظلومیت میں
امتاز ہوئے لیکن آج ان کی مظلومیت کا دنیا میں اثر نہیں اور نہ اس وقت پہلچا ہوا جیسا کہ حسین کی مظلومیت کا دنیا نے
اثر لیا ہے اور لے رہی ہے اور تیرہ سو برس کے بعد آج بھی خصوصاً ایام عاشورا میں دنیا میں عاشورائے شام کا منظر
پہنچا ہوتا ہے۔ ہائے حسین، ہائے مظلوم کے نعروں سے ترو بھر گونج اٹھتا ہے۔ غیروں پر بھی اس کی مظلومیت کا اثر ہوتا
ہے اور غیروں میں اس کی مظلومیت کے مرثیے پڑھے جاتے ہیں مجالس غم برپا ہوتی ہیں، اشکوں کے دریا بہتے ہیں۔ غم کو
بھول جانے والی فطرت انسانی حسینی غم کو اب تک نہیں بھولی اور آئندہ امید۔ یہ خود دلیل ہے اس امر کی کہ حسین سب
سے بڑھکر مظلوم گذرے ہیں اور ان کی انفرادی مظلومیت اور ان کی مجموعی مظلومیت سے بھی بڑھی ہوئی ہے۔
اس ہولناک واقعہ کے وقوع پر آفتاب نے جس رنج و غم کا اظہار کیا اس کی مثال ازل سے اب تک مفقود ہے۔
جن و انس نے غم کی کو اک و سیارات نے کیا زمین و آسمان نے کیا۔ آسمان خون کے آنسو رو یا اور مدت تک رو یا اور
آفتاب سرخی شفق اظہار غم کرتی ہے۔ شام میں جہاں کوئی پتھر اٹھایا جاتا تھا تازہ خون نیچے سے نکلتا تھا مدینہ منورہ پر
کئی دن تک در و دیوار معصفر نظر آتے تھے۔ (صواعق محرقہ) یہ بات یا اس درجہ ظہور رنج و ملال از کائنات کسی اور
حادثہ پر نہیں ہوا۔ حضرت علیؑ کی شہادت پر آفاق عالم تاریک ہو گئے مگر ایسے نہیں جیسے کہ کربلا کے دن۔ ملائکہ تک میں
شور مچ گیا فحجت الملائکہ، ملائکہ حادثہ شہادت حسینی سے کانپ اٹھے مخلوق کے ساتھ اثر غم سے ذات پاک خالق
بھی متھنے انہیں رہی۔

کر دایں خیال دہم غلط کار کاں غما تا دامن جلال جہاں آفریں رسید

اور اس کا ثبوت بھی ہے کہ ذات پاک اذوالجلال اس غم سے خالی نہ رہی۔

سنت اذ ملال گرچہ بری ذات ذوالجلال اور دل است و سچ دے نیست ملال

کیوں اسی لئے کہ جس ایسا مظلوم اور کوئی نہیں ہوا اور مظلومیت حسین نے کائنات میں اثر کیا اور خالق کائنات بھی ائمہ
بیتے بغیر نہ رہ سکا۔ حسین مجتہد ہے اور مظلوم شہید ہے حضرت آدمؑ نے عالم ارواح میں اشباح نورانہ معصومیں کا مشاہدہ کیا
سچ حسینی کو دیکھ کر غمگین ہوئے دل ٹوٹ گیا۔ کیوں اسی لئے کہ اگرچہ شہید یہ سب ہیں مظلوم سب ہیں مگر حسینؑ غریب سب
سے بڑھکر مظلوم ہے۔ کشتی نوح بچتے پاک ہی کے نام کی میوؤں سے درست بن سکی اور حسین کا نام آئے ہی نوح نوح

خواں ہو گئے اور آثار غم نمایاں کیوں اس لئے کہ حین مظلوم ہے اور بہت مظلوم ہے۔ حضرت موسیٰ نے حین کا عاشورا قائم کیا۔ حضرت زکریا نے حین کا مرثیہ پڑھا اور اسی طرح حضرت عیسیٰ نے۔ اور انام حین برا ظہار غم کیا اور کسی پر نہیں صرف اسی لئے کہ حین مظلوم ہیں بڑے مظلوم ہیں۔ ولادت حین پر حین کا نانا رسول رو یا علی کی ولادت پر نہیں رو یا حین کی ولادت پر نہیں رو یا کیوں؟ اسی لئے کہ حین سب سے بڑھ کر مظلوم اور شہید ظلم ہے وہ قتیل العبرہ ہے اس کو رولا رولا کے مارا گیا ہے۔ اس مظلوم کی شہادت پر نبی رسول نے بال پریشان کئے۔ جائے شہادت باگ بانوں سے حصار ڈی (لبطامی) حین کی شہادت پر نہیں۔ کیونکہ حین بڑی مظلومیت سے اور بڑی اذیتوں سے شہید کیا گیا حین کی شہادت پر رسول نے بال پریشان کئے سر پر خاک ڈالی اور آہ وزاری فرمائی (سراسر شہادتیں) کیوں اس لئے کہ حین شہید مظلوم ہے وامظلوم باہ

نئی تحقیق یا ریسرچ مگر آج نئی روشنی کی اندھیر گودی میں جرم ہے یا غیرہ عیاں احترام حین کی نظر میں حین کو مظلوم کہنا حین کی توہین ہے اور اجل کار ریسرچ یہی ہوتا ہے خصوصاً ہمارے مسلمان بھائیوں کا فقط مسلمان بھائیوں کا کہ کسی مشہور بات کا انکار کر دیا جائے چنانچہ اسی ریسرچ کے معنی میں حیرت دہلوی نے واقعہ شہادت حین ہی کا انکار چھاپ دیا تھا آج اس کی مظلومیت کا انکار تحقیق ہوا ہے کہ حین مظلوم نہیں حین کو مظلوم نہ کہو، علت یہ بیان فرماتے ہیں۔ حین کیوں مظلوم ہوتے حین کو کیوں مظلوم کہا جاتا ہے جلیں نے تو یزید پر رو یا علی فتح پائی ہے اور اس واقعہ شہادت حینی سے دنیا پر حینی حقانیت واضح ہو گئی ہے حین اسی جنگ کر بلا میں فاتح ہیں مفتوح نہیں ہیں پھر وہ مظلوم کیوں ہوئے۔

ستحان اللہ کیسی اچھی دلیل اور کتنی لکھوئی دلیل ہے اور سننے والا فوراً ہی خیال کر لگا کہ عزت و احترام و محبت حینی کا مقتضایہ ہے کہ منکر مظلومیت حینی کو گوارا نہیں ہے کہ اس کے ممدوح و محبوب حین کو مظلوم کہا جائے کہ مظلوم ہونا اس کے لئے فلسفہ میں ذلت ہے۔ لیکن اہل بصیرت پر پوشیدہ نہیں کہ معترض کی یہ معصومیت علت سے خالی نہیں کیونکہ عقل اسکے تسلیم کرنے سے قاصر ہے کہ منکر مظلومیت حین دراصل معنی مظلومیت سے نابلد ہے یا وہ نہیں جانتا کہ مظلومیت کسی لغت اور کسی مذہب اور کسی قانون میں ذلت نہیں ظلم مذموم ہے اور مظلومیت اس کے مقابل ظلم ٹکڑا ہوتا ہے نہ کہ مظلوم۔ یہ بھی عقل باور نہیں کر سکتی کہ یہ منکر فاتح اور مفتوح، ظالم اور مظلوم کا فرق نہیں جانتا فاتح ہونا اور معنی رکھتا ہے اور مظلوم ہونا اور معنی ہو سکتا ہے کہ فاتح مظلوم ہو۔ دراصل ایک حین کا فاتح ہونا جیسا کہ خود معترض کا اعتراف ہے کچھ اور ہی معنی رکھتا ہے۔ ظاہر میں ہر گز حین نے فتح نہیں پائی بلکہ یزیدی فوج نے حین اور فوج حینی کو قتل و شہید کر دیا اور سوائے چند خدشات عصمت و طہارت اور چند اطفال کوئی نہ بچا۔ فتح تو حین کی حقانیت کو ہوئی نہ کہ حینی فوج کو یعنی ظاہر میں حین مفتوح ہے اور باطن میں فاتح اور وہ فتح حین نے مظلومیت سے حاصل کی ہے۔ اس کی مظلومیت اور یزیدی ظلم نے دنیا کی انکھیں کھول دیں۔ دل و دماغ میں انقلاب پیدا کر دیا ذہنیت بدل دی اور دکھلا دیا کہ یزید اگر مسلمان ہوتا کچھ پیغمبری کا قائل ہوتا سچا ہوتا اور حق پر ہوتا تو اپنے رسول زادے اور شانزادے حین پر ایسا ظلم نہ کرتا۔ حین کا گھر برباد نہ کرتا۔ منکر مظلومیت اور مدعی معصومیت یہ سب کچھ جانتے ہیں اور حینی مظلومیت سے انکار اپنے شانزادے یزید کی خاطر کرتے ہیں حین کی خاطر نہیں۔ رسول کی محبت میں یزید کی محبت میں۔ دینداری سے نہیں دنیا پرستی سے کرتے ہیں اور مطلب یہ ہے کہ حین کی مظلومیت کے ساتھ یزید اور یزیدیوں کا ظلم بھی اتنا ہی معروف ہو گیا ہے اور ظالم ان لوگوں کے لئے علم بن گیا ہے جہاں ظالم بولا جائے تو یہ ظلم سمجھ جائیں گے۔ جہاں حین کی مظلومیت کا تذکرہ ہوتا ہے یزید اور یزیدیوں کے ظلم کا بھی تذکرہ خواہ مخواہ ہوتا ہے کہ لازم و ملزوم ہیں۔ پس جب حین مظلوم نہ رہے تو گویا ان پر ظلم نہیں کیا گیا اور ان پر ظلم نہیں کیا گیا تو یزید اور یزیدی ظالم نہ بھڑکے اور کر بلائے خونی مناظر مباح ہو گئے اور یہی مدعا ہے کہ ان کا پیارا شانزادہ یزید اس الزام سے

بری ہو جائے اور یہ کلنگ کا ٹیکہ اس معصومانہ ابد فریبی سے اس کی پیشانی سے مٹا دیا جائے۔ ورنہ معترض خوب جانتا ہے کہ جین سب سے بڑھکر مظلوم ہے اور ظلم کے تمام معانی اور اقسام جین مظلوم پر ختم ہیں۔

اول اُتلافِ حق اور غصبِ حق ظلم ہے۔ جین گوشت و پوست رسول ہے۔ جان رسول، نفس رسول اور دلبندِ منت رسول ہے لہذا حقیقی وارث رسول ہے اور خلافت رسول جین ہی کا حق ہے یزید نے اس حق کو اس سے چھینا اور ضرور چھینا اور یزید نے جین پر یہ ظلم کیا۔ فقہ ظلم حق جین یقیناً مظلوم ہوا اور ہے اور اس ظلم یزید کو جین کی مظلومیت ہی نے دنیا پر ثابت کیا دیو پلید مسلمان جین لے تو کیا وہ ظالم نہیں اور مسلمان مظلوم نہ ہوتے؟ ضرور ہوتے۔ کسی بادشاہ کا ادنیٰ فرد رعیت اس کی مسندِ شانِ شاہی پر اپنی بغاوت، سرکشی اور ستم کیشی سے بیٹھ جائے تو کیا اس بادشاہ سے زیادہ مظلوم کوئی ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ اس بابِ خلافت میں جین کے ساتھ یزید کا نام لیا جاتا ہے جین پر یہ سخت ظلم اور شدید ظلم ہے، شقی ازلی سعید کونین اور سید شباب اہل الجنۃ کے مقابل۔ ظلم ظلم ظلم اور اسی میں ظلم بمعنی جور و بے انصافی شامل ہے۔

دوم۔ اذیت ظلم ہے رسول مقبول فرماتے ہیں ما اذی بنی قطف اذیت۔ جس طرح مجھ کو ستایا گیا ہے اتنا اور کسی نبی کو نہیں ستایا گیا اور اس میں شک نہیں کہ ذاتِ محمدی کو راہِ ہدایت میں شخصی اذیت اتنی نہیں پہونچی جتنی کہ دیگر بعض انبیاء کو۔ حضرت نوح ساڑھے نو سو برس تو م کا ظلم و ستم سہتے رہے ہیں و علی القیاس یہ اذیت رسول جس کا رسول ذکر کرتا ہے اور سب انبیاء سے زیادہ بتاتا ہے اس کی اولاد ہی کی اذیت ہے اور سب سے زیادہ جینی اذیت اور اس کے اصحاب کی اذیت جس کی طرف زبانِ قدرت اشارہ کرتی ہے فالذین کھا جروا و اخر جوامن و یارھم و اؤذ وافی سببی و قاتلو و قتلوا کفرن مضمہ سبیا یتھم و لا دخلتم فی جنات تجری من تحتھا الا بھاد (وہ لوگ جنہوں نے ہجرت کی اپنے گھر بار کو چھوڑ کر وطن سے بے وطن ہوئے اپنے گھروں سے زبردستی نکالے گئے اور میری راہ میں خوب ستائے گئے میں ان کی لغزشوں سے ضرور درگزر کروں گا اور ان کو ضرور اپنی ان جنات میں داخل کروں گا جن کے نیچے نہریں جاری ہیں۔ جین اور جینی جتنے ستائے گئے دنیا میں یقیناً کوئی نہیں ستایا گیا۔

قربانی حاجوں پر فرض ہے لیکن اس کو بھی اگر بھوکا پیاسا ذبح کیا جائے تو اس پر ظلم ہے اور شدید ظلم ہے۔ کر بلائی ساری قربانیاں تین روز کی بھوک اور پیاس میں تیغِ ظلم و ستم سے حلال کی گئیں

سوم۔ اسلام میں جنگ و جہاد اور قتل کے لئے بھی حدودِ قائم ہیں اور ان سے تجاوز عدوان ہے و لا عدوان الا علی الظالمین اسلام میں صرف ان کافروں سے جہاد جائز ہے جو لڑیں اور لڑنے میں ابتدا کریں اور ابتدا ظلم کر کے ظالم بن جائیں لیکن ان کے ساتھ بھی حدود سے تجاوز اسلام میں ممدوح نہیں۔ مثلاً اولیٰ یہ کہ جہاد ماہِ حرام میں نہ ہونے! ان کے بچے اور عورتیں قتل نہ کی جائیں۔ سوم مبارز طلبی میں ایک ایک ہی لڑے فوجِ حملہ آور نہ ہو۔ چارم لڑائی بعدِ ظہر شروع کی جائے کہ جلدِ شام ہو جائے یعنی لڑائی بند ہو سکے۔ پنجم کافر کا سرِ ظلم کر کے معرکہ جنگ سے باہر نہ لے جائیں۔ ہشتم۔ اگر کافر بزرگ قبیلہ ہو تو اس کا لباس نہ اتارا جائے لاش کو برہنہ نہ کیا جائے۔ ہفتم۔ اس کو مشد نہ کیا جائے۔ ہشتم۔ زنانِ کفار کی بے حرمتی نہ کی جائے۔ اور اگر عورت اسیر کی جائے تو ان کو ان کے وارثوں اور مقتولوں کے لاشوں پر نہ گذارا جائے۔ دہم۔ اگر وہ بزرگ خاندان کی عورت ہوں تو ان کو لونڈی نہ بنایا جائے مجلسِ عام میں نہ لایا جائے۔ اور ان کو سر برہنہ نہ کیا جائے

حین معاذ اللہ کافر نہ تھا مسلمان تھا جانِ پیغمبر اسلام تھا، روح اسلام تھا، عین اسلام تھا اس کے ساتھ اس جنگ میں وہ حدود ملحوظ نہ رکھے گئے جو کافروں کیساتھ رکھے جاتے ہیں۔ محرم میں عین روزِ عاشورا ان کو گو سفند قربانی کی طرح ذبح کیا گیا۔ ان کے بچے بھی قتل کئے گئے بلکہ معصوم شیش ماہے تیر ستم کا نشانہ بنائے گئے۔ ایک کے مقابلہ پر

ہزاروں تیر انداز، شمشیر زن اور جنگ انداز آئے۔ لڑائی بعد ظہر نہیں شروع کی گئی بلکہ عصر تک فاطمہ کا گھر اجڑ گیا۔ اور ایسا اجڑا کہ پھر نہ آباد ہوا۔ سر حین اور اصحاب حین نوک سنان پر در بدر کوچہ بہ کوچہ شہر شہر تہہ پہن گئے۔ اول رہاں رفع علیٰ فناء۔ دین میں پہلا سرا قدس ہے جو نوک سنان پر رکھا گیا لاش حین کو لوٹا گیا اور بوسیدہ لباس تک بھی تن اطہر پر تہ چھوڑا۔ دست مبارک قلم کئے گئے۔ لاش پر گھوڑے دوڑائے گئے۔ حرم حین کی بیچرتی کی گئی زنان حین کے سر سے چادر اتاری گئی اور در بدر پھرایا گیا دربار ابن زیاد اور مجلس یزید میں لایا گیا۔

رخوں پہ خاک بنی زادیاں لگائے تھیں۔ رس میں ہاتھ بھٹے بالوں سے منہ چھائے تھیں مستورات کو ان کے عزیزوں کی لاشوں پر سے گزرا گیا اور پھر ان پر رونے بھی نہ دیا گیا اور شام میں بروہ فروشی کے مقام پر کھڑی کی گئیں۔ بیشک اسے یزید باد شمنان دیں نتواں آنچہ تو با مصطفیٰ و حیدر و اولاد کردی، یہ ظلم ہے اور شدید ظلم ہے بیشک اس کی مثال قناد و سری جگہ نہیں دکھلا سکتی ہے۔ بیشک حین نے اپنی مظلومیت سے روحانی فتح پائی اور حق حینی عالم پر آشکارا ہو گیا اور اس مظلومیت حین نے تبلیغ اسلام کا کام دیا اور دے رہی ہے اور یہی شہادت حینی کا فلسفہ ہے۔

مظلوم بنے مملکت دل پہ چھا گیا، بگڑا ہوا نظام محبت بنا گیا،
باطل کی زد سے حافظ ملت بچا گیا، تیغ اور حق کے بیچ میں شہر آ گیا،
تو اپنے خون پاک کے چھینٹوں سے اے حین، انسان کی شرافت خفہ جگا گیا

اسلام کی کشش کا نہ جن پر اثر ہوا
تو درد سکے ان کے دلوں میں سما گیا

ظلم: ظلم وسیعلم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبون۔

گزشتہ عشرہ ماہ محرم

ازدبیر
خدا کا ہزار ہزار احسان ہے کہ اس سال عشرہ محرم نہایت خیر و خوبی کے ساتھ ختم ہوا کسی مقام پر کوئی جھگڑا نہ ہوا۔ جہاں تک ہمکو اطلاع ملی ہے ہر شیعہ بستی میں حضرات مومنین نے پورے انتہاک سے مراہم عزاکو انجام دیا۔ اکثر مقامات پر عزاداری اور حین مظلوم کے اہم تبلیغی خدمات کے متعلق رسائل بھی شائع ہوئے تبلیغی سلسلہ میں ایسے رسائل بہت زیادہ مفید ثابت ہوتے ہیں۔ ہندوستان کی تمام شیعہ بستیوں سے ہر سال ایسے رسائل بکثرت مفت شائع ہونے چاہئیں تاکہ ہمارا تبلیغی پروپیگنڈا خوب اچھی طرح ہو۔ ریاست پٹیالہ میں خلیفہ فیملی کی طرف سے تقریباً ۲۰ سال سے ہر سال ایک رسالہ الشہید کے نام سے اٹھویں محرم کو جلوس ذوالجناح کے موقع پر شائع کیا جاتا ہے جس کا اثر پنجاب کی مسلم سبک پر بہت اچھا پڑ رہا ہے اس سال مالیر کوٹلہ سے بھی جناب باقر حین صاحب کے مساعی جمید سے ایک ایسا ہی تبلیغی رسالہ شائع کیا گیا ہے خدا کرے کہ اور مقامات کے مومنین بھی اس طرف عملی قدم بڑھائیں۔ یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ عزاداری کے متعلق جس قدر پروپیگنڈا زیادہ ہوگا اسی قدر ہمارے مذہب کو زیادہ فروغ ہوگا۔ عزاداری کے مخالفین اگرچہ ہر سال ایڑی جوٹی کا زور لگاتے ہیں اور طرح طرح سے بہکا کر مسلمانوں کو عزائے امام مظلوم میں شرکت کرنے سے روکنا چاہتے ہیں لیکن چونکہ خدائی تائید اور حضرات معصومین کی امداد ہم کو حاصل ہے لہذا ان کی تمام کوششیں ہر سال بیکار اور عبث ثابت ہوتی ہیں اور دیندار مسلمانوں پر اس ابد فریبی کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ خدا کا شکر ہے کہ اس سال بھی سالہائے گزشتہ کی طرح

بیشمار سنی مسلمان ہمارے ساتھ شریک مراسم عزا رہے اور انھوں نے اہلسنی باری کے بہکانے کا کوئی اثر نہ لیا۔ اس معاملہ میں ہم کو اپنے سنی بھائیوں سے ایک بڑی حد تک رواداری کا سلوک رکھنا چاہئے اور کوئی بات ایسی نہ کرنی چاہئے جس سے ان کی دل آزاری ہو۔ ان کی وجہ سے عزاداری کو بہت کچھ فروغ ہے۔ چاہے شیعوں کی سی وسوسہ زنی ان میں نہ پائی جائے وہ غم کی شان نہ ہو جو شایاں عزا ہے لیکن پھر بھی محرم میں وہ بہت کچھ کرتے ہیں اکثر مقامات پر تعزیه داری کا پورا پورا انحصار صرف سنی حضرات ہی پر ہے چونکہ شکوری باری ہمارے خلاف اپنے تمام حربے استعمال کر رہی ہے لہذا مقتضائے عقل یہ ہے کہ ہم حنفی سنیوں کو ہمیشہ اپنے سے ملاتے رکھیں اور اپنی مجالس میں ان کو شریک کر کے کی پوری پوری کوشش کریں۔ ہمارے واعظین اور ذاکرین کا بھی یہ فرض ہے کہ وہ برسر منبر دل آزار کلمات زبان سے نہ لکائیں اور ایسی کھلم کھلا سخت چوہیں نہ کریں جس سے ان کو خواہ مخواہ میزاری پیدا ہو۔ وادع الی سبیل ربک بالکلمۃ والموعظۃ المحمدہ کو فراموش نہ کرنا چاہئے۔ فضائل ائمہ علیہم السلام کا ذخیرہ ہمارے پاس کچھ کم نہیں کہ مطاعن کا گندہ و فتر کھولنا ضروری سمجھا جائے۔ ہمارے ائمہ کے فضائل خود ایک ایسا زبردست مقناطیس ہے کہ وہ دلوں کو اپنی طرف بغیر کینچے رہتا ہی نہیں۔ وہابی گروہ کی خاص کوشش یہ ہے کہ وہ حنفی سنیوں کو ہم سے علیحدہ کر دے اور تعزیه داری سے ان کو مستغیر بنادے ہم کو ان کی اس خوفناک چالاکي سے باخبر رہنے کی ضرورت ہے۔

امسال محرم کا چاند باوجودیکہ بکثرت مقامات پر ۲۹ رزدی الحجہ کو سینکڑوں ہزاروں آدمیوں نے دیکھا تھا اور اس کے حساب سے جمعہ کا عشرہ تھا لیکن پھر بھی بعض مقامات پر سنیچر کا عشرہ لیا گیا۔ یہ ایک کھلی ہوئی غلطی تھی جس نے عشرہ کے اثر کو ایک بڑی حد تک کم کر دیا۔ عبادت جب اپنے وقت سے ہٹ جاتی ہے پھر اس میں وہ اثر باقی نہیں رہتا۔ باوجودیکہ پہلی محرم سے ۹ محرم تک کافی وقت تحقیق کے لئے تھا لیکن پھر بھی یہ غلط فہمی دور نہ ہوئی۔ اس سے زیادہ لغو بات اور کیا ہو سکتی ہے۔ چونکہ عام طور پر یہ بات مشہور ہے کہ جس دن عید الفطر ہوتی ہے اسی روز عشرہ بھی ہوتا ہے لہذا بہت سے لوگوں نے تو پہلے ہی سے اتنا اطمینان حاصل کر لیا تھا کہ چاند دیکھنے کی زحمت ہی گوارا نہ فرمائی۔ اور پھر اپنے اس خیال پر اتنے رائج رہے کہ جن لوگوں نے رویت کے متعلق غیثی شہادتیں پیش کیں ان کو یا تو رد کر دیا گیا یا یہ جواب دیدیا گیا کہ ہماری ایک مجلس کم ہوتی جاتی ہے یا عزاداری کے جلسوں میں فرق آتا ہے۔ بعض نے یہ بھی فرما دیا کہ جمعہ کا عشرہ سخت ہوتا ہے۔ ان خوش خیالیوں کی داد کہاں تک دیجاتے یہ کہہ کہ جس روز عید ہوگی اسی روز عشرہ ہوگا نہ خدا و رسول کا فرمودہ ہے نہ حضرات ائمہ کا بلکہ آپ کا ایک تحقیقی اور قیاسی حساب ہے جو کبھی صحیح ہو جاتا ہے کبھی غلط۔ بالفرض صحیح بھی مان لیا جائے تو ہو سکتا ہے کہ عید غلط ہوئی ہو۔ اگر محرم کے چاند کی رویت میں کوئی شبہ ہو تا تب تو اس قسم کی قیاسی آرائیاں کچھ کی بھی جاسکتی تھیں لیکن جب ۲۹ رزدی الحجہ کو چاند سامنے تھا اور ایک دو تین سینکڑوں ہزاروں آدمیوں نے دیکھ لیا تھا پھر ایک جگہ نہیں بلکہ جا بجا لوگوں نے دیکھا تھا تو پھر ان قیاس آرائیوں کا موقع کہاں رہتا ہے۔ حضرات مومنین کو آئندہ اس امر کا بہت خیال رکھنا چاہئے کسی عبادت کا مخصوص دن ایسی پورا اور چرلوز باتوں سے ہٹا دینا اس کے تمام اثر کو کھو دیتا ہے۔

اسکو ضرور پڑھئے کبھی کبھی بعض مومنین کے شکایتی خطوط دفتر میں موصول ہوتے رہتے ہیں کہ اس ماہ کا رسالہ نہیں پہونچا یا بہت دیر سے پہونچا حالانکہ رسالہ ٹری پابندی سے نکلتا ہے اور ہر انگریزی مہینہ کی ۱۲ تاریخ کو ڈاک میں ڈال دیا جاتا ہے۔ پتہ لیکن میں بہت احتیاط کیجاتی ہے کوئی نام چھوٹے نہیں پاتا جس کے معنی یہ ہیں کہ ہندوستان کے ہر گوشہ میں زیادہ سے زیادہ ۱۲ تاریخ تک رسالہ ہر مقام پر پہونچ جانا چاہئے۔ نہ تو بچنے کی کوئی خاص وجہ..... سمجھ میں نہیں آتی بہر حال ایسی صورت میں ۱۲ تاریخ انتظار کرنے کے بعد اس ماہ کا رسالہ دفتر کو ذرا لکھ کر دوبارہ منگا لیجئے۔

فیجور نور

حسینی کیریکٹر کا ایک ورق

ادیب اعظم مدظلہ

اسلام کے شہید اعظم حضرت ابو عبد اللہ الحسین کے واقعات شہادت نے نہ صرف اسلام کے اس مردہ شجر کو سنبھال دیا اور خلافت کی زیر آگیں بادِ سموم سے مجلس کراہی و فریب تیر و تازی اور بصیرت افروز خوش نہائی کو کھو بیٹھا تھا بلکہ اس نے اپنی اخلاقی و روحانی گہرائیوں میں وہ سبق آموز راز چھوڑے ہیں جو قیامت تک بنی نوع انسان کی بصیرت افروز اور ہدایت اندوزی کے ذمہ دار ہیں۔ پیغمبر اسلام کے پیارے نواسہ کا سر زمین کر بلا پر اتنی گراں قدر قربانی پیش کرنا دنیا کے اسلام پر وہ عظیم الشان احسان تھا جس کے بارے سے قیامت تک اسلام کی گردن خم رہے گی مسلمانوں کی نسل میں دینی قربانیاں، قومی خدمات اور مظلوم و ستم کش ہستیاں ہوتیں اور ہوتی رہیں گی لیکن اللہ کے فضل سے جو واقعہ ہائے سرزمین کر بلا پر ہوا وہ اپنی آن بان، شوکت و شان اور ہدایت و تبلیغ میں بالکل انوکھا اور قطعی اچھوتا تھا۔ نہ توحید و رسالت کے ایسے متوالے۔ نہ ایسے حقائق و معارف والے، نہ ایسے سرفروش مجاہد و غازی اور نہ ایسے دین کے سچے حامی ہوئے اور نہ آئندہ ہونگے وہ وفا کے پیکر رضا کے بندے، مہر کے مجسمے اور شکر کے پتے تھے۔ صداقت ان کی خوشحالی، تقویٰ ان کا شعار، حق پرستی ان کا شیوہ اور استقلال ان کا ہتھیار تھا اگر کہنے کو وہ چند بھوکے پیاسے غریب الوطن مظلوم مجاہد تھے مگر وہ کام کر گئے جو آج تک کسی سے نہ ہو سکا۔ ان کے نجاتی ہتھیاروں اور دیر انداز حملوں سے رستم و سہراب کی رو جس کا نہیں اور بلاں شام و روم کے دل بے۔ وہ تین ڈک کی بھوک پیاس میں ہنس ہنس کر زخم آتیخ و شاں کھاتے خون میں نہاتے دنیا سے رخصت ہو جاتے مگر دشمن کو کام لیا مگر بھی پیچھے نہ دکھاتے۔ مارنے والے چند دنوں کی انتہائی سختیاں سہہ کر اور صبر شکن مصائب و مظالم اٹھا کر دنیا نا ہانڈار سے رخصت ہو گئے مگر قیامت تک کے لئے اپنی میکسی و مظلومی کا ماتم دنیا میں چھوڑ گئے۔ انھوں نے اپنی محبت کا نقش حق شناسوں کے دلوں پر ایسا گہرا چھایا کہ ابداً لا ماذنک آنیوالی نسلیں سے ہر سال اپنے واقعہ کی یاد تازہ کرتے رہیں گے۔ جب تک انسانی پیکر میں دل اور دل میں احسان شناسی کا نور پایا جائے گا ان کی شجاعت و بہادری، نیک نفسی و عالی ہمتی، حق داری و معرفت آگینی، کرامت و ایثار، زہد و ورع کی داد بے اختیار اہل دل کی زبان پر آتی رہے گی۔ ان کی سوکھی شاخوں سے نکلنے والا خون اگرچہ کر بلا کی جلتی ریت اور نینوالی خشک و شعلہ خیز زمین کی پیاس بجھانے میں کامیاب نہ ہو سکا لیکن شجر اسلام کی اباری میں وہ کام کر گیا کہ اب اس کی ہمتی شاخوں کو کفر و انحراف کی گرم سے گرم ہوا میں بھی جھلانے میں کامیاب نہیں ہو سکتی اسلام کو اپنی نشو و نما میں جیسی بہترین قربانیاں درکار تھیں وہ نبی کے خاندان نے بڑے حوصلہ سے بڑی سچ و سچ سے بڑی آن بان سے روزِ عاشورہ اس طرح پیش کر دیں کہ دیکھنے والے بے اختیار کہہ اٹھے۔

کاریکہ حسین اختیار سے کردی درگشن مصطفیٰ بہار سے کردی

از بیچ پیمر سے نیامد ایں کار دالمند کہ اسے حسین کار سے کردی

دشمن باوجودیکہ اپنی ٹڈی دل فوجوں سے چند بھوکے پیاسے غریب الوطن کے مقابلہ میں بظاہر کامیاب نظر آ رہا تھا مگر اندر سے اس کا دل کہہ رہا تھا کہ یہ فتح فتح نہیں بلکہ وہ عظیم الشان شکست ہے جس کی تلافی قیامت تک ممکن نہیں ہوگی۔

حسینی لشکر بظاہر شکست خوردہ تھا لیکن درحقیقت وہ اپنی فتح کے شاندار جھنڈے دنیا کے آخری دن تک پہنچنے والے میدان میں گاڑتا چلا جاتا تھا ان مظلوم شہیدوں کے چکنا چور بدنوں سے جو خون کا قطرہ باہر آتا تھا گو وہ

بظاہر ایک مختصر قطرہ ہو لیکن دراصل اس میں ہدایت و ارشادت کا سمندر موجیں مارتا تھا اور توحید و حقانیت کا سیلاب اٹھتا تھا بہتر جانفرو شہسوں کی تعداد ایسی کون بڑی تعداد تھی کہ کسی دل بادل فوج کی نگاہ میں سما سکتی لیکن خدائی زور اور لاہوتی قوت نے ان مطلوبوں کیساتھ ہو کر وہ قیامت ڈھائی تھی کہ دشمن فرط رعب سے کانپ رہا تھا اور مقابلہ کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ ہاشمی شجاعوں، مطلبی دلیروں، علوی شہزوروں، عقیلی مجاہدوں، جعفری بہادروں، فاطمی نبرہوں، حسنی سرفروشنوں کی جب خون آشام تلواریں نیاموں کو چھوڑ کر برقی شرر بار کو شرماتی اپنی چمک دمک دکھاتی تھیں تو کوفہ اور شام کی گھنگھور گھنائیں کاٹی کی طرح پھٹ کر رہ جاتی تھیں۔ اور دم کے دم میں وہ خون کی جھڑی لگ جاتی تھی کہ میدانِ رزمگاہ میں خون کی چھڑ کاؤ ہو جاتا ہر طرف کشتوں کے پستے اور لاشوں کے انبار لگ جاتے اور لشکر کے ہر گوشہ سے الامان کی صدا میں بلند ہونے لگتیں۔

دنیا میں لاکھوں لڑائیاں ہوئیں اور ہونگی، بے شمار دن پرے اور پیڑیں گے مگر چشم فلک نے ایسے معرکے کم دیکھے ہونگے۔ بیتاں شجاعت کا جو عنصر جزیرہ صاعداں میں آتا تھا اور تین دن کی بھوک پیاس میں اس سکون و اطمینان سے حمد کرتا تھا کہ تازہ دم اور سیر و سیراب دشمن کے چمکے چھوٹ جاتے تھے وہ عشق الہی میں چور اور بادہ عرفان سے مست تھے، دشمن شب عاشور شراب و کباب کی محفلیں گرم کرتا تھا لیکن یہ عبادت الہی کے عاشق انتہائی خضوع و خشوع کے ساتھ تمام رات تسبیح و تہلیل میں مشغول رہے اور سرگم گانے کے مشتاق بنے بیٹھے تھے جقدر سرگم گانے میں تاخیر ہوتی ہوتی تھی اسی قدر ان کے نورانی چہروں پر حزن و ملال کے آثار نمایاں ہوتے جاتے تھے اور جس قدر موت کا وقت قریب آتا جاتا تھا اسی قدر کھلائے چہروں کا رنگ نکھرنا جاتا تھا وہ راہ حق میں سر دینے کو حیات ابدی اور زلیست سرمدی جانتے تھے نہ ان پر ملک و مال کی طمع غالب تھی نہ جاہ و منصب کی خواہش بلکہ جس درد نے انھیں آوارہ وطن کر کے بے آب جنگوں اور شعلہ خیز بھاڑوں کی طرف نکالا تھا اور احباب و انصار سے ابدی مفارقت پر آمادہ کیا تھا وہ محض دین بنی کی ہمدردی اور ناموس الہی کا تحفظ تھا۔ جس غم نے ان کی گردنیں خنجر کی دھار پر رکھوائیں اور گوسفندان قربانی کی طرح ذبح کر دیا وہ بدعات کا انسداد اور فسق و فجور کا سد باب تھا۔ ان کا قابل تاسی غیرت اور لائق تقلید حمیتیں اس بات کو گوارا نہ کر سکیں کہ یزید جیسا فاسق و فاجر شخص شریعت اسلام کا رہنما بن کر تمام مسلمانوں کو اپنے نقش قدم پر چلائے اور اپنے باطل اقتدار کو کام میں لا کر حلال محمدی کو حرام اور حرام محمدی کو حلال قرار دے وہ رسول کے زمانہ کو دیکھے ہوئے تھے احکام الہی کی وقعت کو جانتے تھے دین کی عظمت کو پہچانتے تھے ان سے نہ ہو سکتا تھا کہ ایک بے دین بدکار اور دشمن اسلام کے ہاتھ پر بیعت کر کے اسلام کی گردن پر آلٹی چھری پھر دیں اور ہمیشہ کے لئے اس کی وجاہت کا خاتمہ کر دیں وہ اسلامی ممالک میں ایسی سیاست کو دیکھنا چاہتے تھے جو شرعی قانون کی حمایت میں امیر و غریب شہری و بدوی کمزور و طاقتور سب کے حقوق کا مساوی لحاظ کرنے والی ہو نہ ایسی سیاست جو اپنی نفسانی خواہشات اور مادی لذات پر مبنی نوع انسان کے جائز حقوق کو قربان کر کے اپنی تمنا پوری کرتی ہو ان میں سے ہر ایک خواہ صغیر ہو یا کبیر ہو یہ جتنی فیصلہ کر کے کر بلا میں داخل ہوا تھا کہ جب تک خون کا آخری قطرہ بدن میں باقی رہے گا نصرت حق سے منہ نہ موڑے گا یہ مانا کہ ستم ایجاد دشمنوں نے بہت جلد ان مقدس وجودوں سے دنیا کو خالی کر دیا لیکن ان کے روحانی اثرات کو انسانی قلوب سے کوئی نہ مٹا سکا ظالم چند روز دنیا میں رہ کر فنا ہو گئے لیکن مظلوم بقائے دوام کی سندیں پائے ہوئے قیامت تک زندہ رہیں گے۔

ہرگز نہ میر و آنکہ دلش زندہ شد بہ عشق

ثبت است ہر جہریدہ عالم دوام

جیسی زندگی کے زیر کار ناموں سے شاید وہ لوگ بہت کم سبق حاصل کر سکیں گے جن کے نزدیک کمال انسانی لذات نفسانی کو پورا کرنے اور دنیوی نام و نمود حاصل کرنے کا نام ہے جین ان میں سے کسی ایک چیز کو بھی داخل کمال نہیں

جاتے تھے ان کی مقدس زندگی حیات الساقی کی عالم سطح سے اٹھتی بلکہ جتنی کہ اونچی تھی اور ان کی شخصیت بھی اس کے سامنے ست نہ کرتی تھی اگر وہ دولت کے بھوکے، لذت نفس کے بندے اور نام نمود کے شیدائی ہوتے تو کیا ان کے لیے یہ امر نقص نہ تھا کہ کسی حکمران قوت سے ساز باز کر کے کسی صوبہ کی حکومت کا فرماں اپنے نام لکھوا لیتے اور اپنے ساتھ خاندان کے مالی اقتدار کو بھی قابل رشک حالت میں لے آتے۔

جی امیر تو اس کے خواہشمند تھے اور انتہائی کوشش کر رہے تھے کہ حسین کو بجائے بوسے کی تلوار کے سولے جاندی کا انگا جی تلوار سے قتل کر کے جی ہاشم کے روحانی اقتدار کا ہمیشہ ہمیش کے لئے خاتمہ کر دیں۔ اگر حسین کی جہنم تنہا کا ادنیٰ اشارہ ہو جاتا تو شام و عراق کے خزانہ کی ایک معتد بہ مقدار کھینچ کر آسکتی تھی۔ لیکن کیا حسین کی مقدس شخصیت اس امر کو ٹوڑا کر سکتی تھی کہ وہ ایک عادی و قاریا رہے اور وہی روحانی اقتدار کو بھٹ پڑا دیں۔ کیا حسین جی صرف ان کی اور صداقت پسند بھی اس طرف مائل ہو سکتی تھی کہ وہ اپنی برکات سے دست کش ہو کر دنیا پرستوں کے اس جیاسوز اور انسانیت کش طرز زندگی میں شامل ہو جائے جس پر عقل انسانی کو دو ٹوٹا طعنہ زنی اور اظہار نفرت کا موقع ملتا رہے ہرگز نہیں۔!

اس قدر حق پوش اور ناحق کوش ہیں وہ لوگ جو کر بلا کے قیامت خیز واقعہ کے متعلق اپنی رائے کا اظہار ان الفاظ میں کیا کرتے ہیں۔ ملکی معاملات میں دو تین آدموں میں لڑائی جتنی ایک کو فتح ہوئی دوسرے شکست، حسین اور یزید کے کیریکٹر پر تفصیلی نظر کرنے والے پوری طرح سمجھ سکتے ہیں کہ یہ مابینہ رائے واقعات کی تہ سے نہیں نکلی بلکہ سطحی متوج کی جھاگوں سے بنی ہے چونکہ ایسے لوگوں کو جیسی زندگی کے مطالعہ کرنے اور ان کی اخلاقی و روحانی گہرائیوں تک پہنچنے کا موقع نہیں ملتا لہذا وہ مجبوراً خاص حالتوں کا تناسب عام حالتوں پر کر لیتے ہیں۔

آفتاب کی ضو فگنی کا ادراک صرف وہی آنکھ کر سکتی ہے جس میں بصارت کا نور ہے وہ آنکھ نہیں کر سکتی جو اپنی دنیا کو رخصت کر چکی ہو۔ مادی کمزورتوں میں غوطہ کھانے والے دماغ ایسی دوستیوں کے درمیان حد فاصل قائم کرنے سے یقیناً قاصر نہیں گئے جن میں سے ایک دنیا کی جھوٹی اور نہایت عزت و ثروت پر اپنی رال ٹپکار رہا ہو اور دوسرا اپنا بلند فطری اور پاک انجی سے عالم قدس کا راز داہن گیا۔

حسین جیسے اخلاقی اور روحانی معلم کے مقابل پد میں یزید جیسے بد مشرت اور ناہنجار کو ٹھکانا کبیر کے ساتھ ملٹی تو تو ناہنجار۔ کجا یزید کجا حسین۔ چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔ ہم اپنا فرض سمجھتے ہیں کہ حسین و یزید دونوں کے محترم کیریکٹر کو اس مقام پر ذکر کر کے ان بے بصیرتوں کی ہدایت کر سکتے ہیں جنہیں حسین اعد یزید اس کوئی فرق نظر نہیں آتا۔

حسین کا کیریکٹر لہذا پہلے یہ بات جاننے کی ضرورت ہے کہ حسین کیریکٹر نے کن لوگوں کی آغوش میں تربیت پائی تھی اور اس کی بنائے والی بستیاں کن کن صفات میں ممتاز تھیں۔

حسین کو ایک ایسے مستنور کائنات میں پیدا ہونے کا شرف حاصل ہوا جسے روحانی اقتدار کے سامنے عرب کے تمام معزز و ممتاز قبائل نے اپنی گردنیں خم کر دی تھیں۔ یہ لوگ اپنے روشن کیریکٹر کی بنا پر خانہ کعبہ کے محافظ بھی تھے اور موسم حج کے مشہور بھی۔ تہذبات قومی کے مصنف بھی تھے اور مفاہد تمدن کے مصلح بھی۔ ان کا فیصلہ بر قضیہ میں ناطق اور ان کی رائے ہر معاملہ میں صائب تھی اسی قیدہ کو دنیوی و جاہلیت کے علاوہ ایسی نمایاں خصوصیت حاصل تھی کہ جس نے اس کو عام مفاخر کی سطح سے اتنا بلند کر دیا تھا کہ اونچی سے اونچی نگاہ اپنے کو اس کے مقابل پست دیکھتی تھی۔ خدائے برحق اور انکو کا وہی بلم شہرت پر کمر لڑی بہ بانگ و ہل کہہ رہی تھی کہ کفر و شرک کی گھنٹہ گھڑاؤں میں کچھ ایسی چمکتی پتلیاں بھی ہیں جو ملت ابرو کی کے قیام سے آج تک بت پرستی کے غبار سے آلودہ نہیں ہوئیں تھیں اور ان کا کلاب سے آگے بڑھ کر اس سلسلے کے عہد جاہلیت، اسلم و غیر المطلبہ اور ابوالباب جہی باد جاہلیت اور نیک کردار شیعوں کو بیا کر کے گمراہ

کو چار چاند لگا دیئے۔ ان کی گرفتار شدہ شخصیت نے عرب کے اس دل پر جو کسی کے عظمت و احترام کی طرف جھکنے والا نہ تھا۔ اپنا وزن اس حد تک اتار دیا تھا کہ کبر و غرور میں جھوٹے والے سر جھکتے جھکتے پیروں پر آ رہے تھے اب وہ انسانیت کی گندی ہواؤں کو بچھڑوں سے نکال کر قوم پرستی کی روح پرور فضا میں سنسنی سے لگنے لگے تھے اور ان قومی سرواڑوں کے فضائل و مناقب کو خلوت و جلوت میں اتنا سراہتے تھے جتنی ان کی سانس میں قوت تھی

رحمت ایزدی اس خاندان کے اتنے ہی اقتدار پر بس کرنے والی نہ تھی بلکہ وہ اس مقدس خاک پر ایک ایسا آفتاب چمکانا چاہتی تھی جس کی بڑھتی شعلیں حیات انسانی کے ناپید گنار میدان سے گزرتی ہوئی قیامت کے حشر انگیز دریاں سے جا بیٹیں۔ فاران کی مبارک چوٹیاں کیسی خوش نصیب تھیں کہ آفتاب نبوت سے پھوٹنے والی کرنوں کے نرم و نازک قدم سب سے پہلے ان ہی کی انکھوں پر اترے۔ رسول عربی کا پیدا ہونا تھا کہ خزیرہ نمائے عرب نے کفر کی دلق کہنہ اناکھ خدا پرستی کا وہ ضیاء باطلت زیب تن کیا کہ کمرہ ارض کا ہر خطہ اس کے نورانی تاروں سے نگاہ شوق کو مہم کرنے کا آرزو مند بن گیا۔ تاریخ اسلام کو یاد ہو گا کہ تاجدار رسالت نے اپنے مبعوث ہوتے ہی سب سے پہلی کوشش یہ کی کہ عرب کی جہالت شعار قوم کے دل سے کفر و شرک کی سیاہی دھو کر اس میں توحید کا نور بھرا اور ان سروں کو خدائے قادر و قیوم کے سجدہ میں جھکا یا جو روز ولادت سے اس وقت تک اصنام و اوثان کے سامنے جھکتے رہے تھے۔ جب اس طرف سے کچھ اطمینان ہوا تو ان کے اخلاقی راستوں سے وہ کانٹے صاف کئے جو ایک ایک قدم پر انسانیت و روحانیت کے پیروں کو ہلہولہاں کر رہے تھے انھیں حقوق الناس کا فلسفہ سمجھا کر جائز و ناجائز میں تمیز کرائی۔ بنی نوع انسان کی مساوات پر توجہ دلائے ہوئے معاملات میں عدل و انصاف کی ہدایت کی مال غیر میں تعریف کو ناجائز قرار دیکر حقوق کی نگہداشت کے آپس میں تعلیم کئے جنگجوی و سفارشی سے روک کر درشت طبیعتوں میں نرمی پیدا کی مصائب و حوادث میں حلم و صبر کی تلقین فرمائی۔ محرمات کی فہرست بنا کر بدکاری سے باز رکھا مسلم کو مسلم کا بھائی قرار دیکر موانسات و مہمردی کی شاہراہ کھولی۔ عبادات الہی کے قاعدے سمجھا کر عبد و معبود کے ٹوٹے رشتہ کو جوڑا۔ ظلم و جور کی سزائیں مقرر کر کے ناتوانوں کو زبردستوں کے پنجے سے امان بخشی۔ دنیوی منافع اور لذات سے طبیعتوں کو انکار سعادت اخروی کے حصول کا شوق دلایا۔ باطل سے نفرت اور حق سے محبت پیدا کرنے کی تاکید کی۔ مالداروں کی دولت میں غریبوں کا حصہ باندھا۔ شاہی خزانوں میں رعایا کا حق مقرر کیا غرض کہ یہ اور اس قسم کی ہزار باتیں تعلیم کر کے ان کے اخلاقی و عادات کو ایسے نورانی سانچوں میں ڈھال دیا کہ چند ہی دنوں میں وہ وحشی اور درندہ صفت ملکیتاں تہذیب و شائستگی کے نئے نظرائے بن گئیں۔ رحمتہ للعالمین نے صرف تعلیم ہی پر اکتفا نہ کیا بلکہ جو کچھ اور دوسروں سے کرنا چاہا پہلے اسے خود کر کے دکھایا اور پھر اپنے اہلیت کو قرآن کے ساتھ کر کے قیامت کے لئے علم و عمل کا دارن ممتک کر دیا جس سے صاف یہ مطلب تھا کہ قرآن جو تعلیم دیتا ہے میرے اہلیت اس پر سچا عمل کر کے دکھائیں گے کاش رسول کی کج فہم امت اس راز کو سمجھتی اور اہلیت کے ساتھ وہ عمل نہ کرتی جو اس نے کئے۔

عہد رسالت میں جو حکمران قوتیں کام کر رہی تھیں وہ سختی کیساتھ سیاستِ اہلبیہ کے زبریں اصول پر چل پڑا ہولے کے لئے مجبور کی جاتی تھیں اگر رسول کے تتبع ہمایوں میں کسی کی ذرا سی بھی لغزش ہو چک جاتی تھی تو فوراً تعزیری تازیانہ پیچھے پیچھے جاتا تھا۔

الغرض یہ تھیں وہ مبارک آغوشیں ازربہ تھا وہ نورانی اور روحانی ماحول جس میں حسین نے پرورش پائی تھی یہیں سے ماں باپ اور نانا کا برتاؤ جو کچھ دیکھتے چلے آ رہے تھے وہی لوح خیال پر نقش ہوتا چلا جاتا تھا اور اسی نورانی معطر سے جیسی کہ مکہ کی عمارت بلند ہوتی چلی جاتی تھی۔ وہ اکثر دیکھتے تھے کہ ماں باپ فاقہ سے نڈھال پڑے ہیں اور نانا بھی اسی حال میں ہیں مگر بیت المال سے خزانہ میں سے ایک پائی لے استحقاق اپنے صرف میں لانا گوارا نہیں کرتے یہیں سے انھیں حق العباد کی نگہداشت کا سبق ملا ہو گا۔ جب دیکھتے ہوئے کہ مقدس مانا جو اسلامی دنیا کا تاجدار ہے فقرائے

صف سے برسرِ خاک زانو سے زانو ملائے بیٹھا ہے تو کیا مواسات و مساوات کی امنگ دل میں نہ پیدا ہوتی ہوگی۔ رات بھر عبادت میں کھڑے ہونے سے جب رسول کے پاہے اقدس کو متورم پاتے ہوئے تو کیا عبادت کا شوق دل کو نہ گدگداتا ہوگا۔ جب فقر و مساکین کی حالت پر ملل باپ اور نانا کو رہتا پاتے ہوں گے تو غریب پروری کی تعلیم نہ ہوتی ہوگی۔ جب یہ دیکھتے ہوں گے کہ بزرگوں کو حق بات سے ہٹانے میں دنیا کی بڑی سے بڑی دولت اور انسانوں کی بڑی سے بڑی طاقت کامیاب نہیں ہوتی تو کیا حق کی عزت اور باطل سے نفرت دل میں نہ پیدا ہوتی ہوگی۔ جب باپ کو زنبیل شان پر رکھ کر پردہ شب میں خبر گیری مساکین کے لئے نکلتا دیکھتے ہوئے تو تمہیں نفس کشی اور غرور و تنبی کا سبق نہ حاصل ہوگا جب معین کے معرکہ میں یہ منظر دیکھا ہوگا کہ دشمن فرات پر اس شان سے قابض ہے کہ لشکرِ علی کو ایک قطرہ دینا گوارا نہیں کرتا پھر تھوڑی دیر میں اسی گھاٹ کو اپنے قبضہ میں آ جانے کے بعد باپ کا حکم سنا ہوگا کہ گھاٹ کو ہر گس و ناگس نیتے کھول دو ہمارا کام پانی بند کرنا نہیں تو کیا جیس نے غیر معمولی رخصتی کا نقش دل پر نہ لیا ہوگا جب رعات رسول کے بعد ماں کو یہ شتر بڑھتے سنا ہوگا۔ صبت علی مصائب لو اہنا۔ صبت علی الایام صرن لیا لیا۔ تو کیا صبر سے خلق کوئی اچھا سبق نہ لیا ہوگا۔

الغرض یہ یقینی وہ اخلاقی و روحانی تعلیم جس کی فصا میں رہ کر جس نے پرورش پائی تھی معمولی عقل کا آدمی بھی اس سے اندازہ کر سکتا ہے کہ ان حالات میں رہتے ہوئے حین کے کمر بکڑ میں کسی غیر معمولی روشنی پیدا ہوگئی ہوگی فطرت کے رموز شناس اس کی تائید کر نیلے کہ جو جسے گھر میں علیم باتا ہے و نیا ہی کمر بکڑ بناتا ہے اسی بنا پر کہا گیا الولد سرلابہ ہم اب بالاخصار بہ تانا جاتے ہیں کہ متذکرہ دین فضاں جہارگانہ کا حقیق سے تعلق کس حد تک ہے۔ بالخصوص جمہور علمائے تمام اخلاق کی جڑ اور تہذیب کا سرچشمہ مانا ہے اور جنہیں حکمت و عدالت و شجاعت و عفت کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ چونکہ ان کے تحت میں بہتے شمار انواع ہیں اور ہر نوع کے ذکر میں طوالت کا خوف ہے لہذا صرف اصل پر اکتفا فرمائی ہے۔

اس زمانہ میں ہم سب کا جو کچھ مفہوم لیا گیا ہے میں اس سے بچ رہا ہوں بلکہ اس اصول تہذیب میں اس کا کیا مقصود ہے جس سے علم الاخلاق کا تعلق ہے۔ علمائے اخلاق اپنی اصطلاح میں اس شخص کو باب کہتے ہیں جو کسی عبادت کی حد افراط و تفریط کو چھوڑ کر اس سیدھے و سادہ طریقے جو نہ نیچے کی طرف اترتا ہو اور نہ اوپر کی طرف جڑھا ہو بلکہ ایک نقطہ سے دوسرے نقطہ تک خطِ مستقیم کی صورت میں چلا گیا ہو۔ جسے ایک سیدھے خط کے اندر دیکھ کر جو انب میں بے شمار ٹیڑھے خطوط اور پیچھے نکل سکتے ہیں اسی طرح ایک فضیلت کے مقابل میں جب تمام اہل پروردگار اس میں سے اکثر فضیلت سے مشابہ ہوتے ہیں لیکن وہ فضیلت نہیں ہوتے۔ اس سیدھے و سلی خط کا پانا اس درجہ مشکل ہے کہ اس کی مثال علمائے اخلاق نے اس پل صراط سے دی ہے جو ہر روز قیامت دوزخ پر اس شان سے قائم کیا جائے گا کہ بال سے زیادہ باریک ہوگا اور تنوار کی دھار سے زیادہ تیز۔ ہر شخص کو اس پر سے گزرنا ہوگا کامل الایمان تو ہوا کی طرح گزر جائیگا۔ انھیں الایمان ادھر ادھر کر کے قعر دوزخ میں جا پڑیگا۔ جن لوگوں نے فضائل اخلاق کے اس بال سے باریک راستہ کو پایا اور وہ اس پر ثابت قدم بھی رہے ہیں درحقیقت وہی حقیقی مہذب اور وہی اخلاقی و روحانی پیشوا کہلائے کے سستی میں ہم نے پہلے اصول فضائل چار ذکر کئے ہیں حکمت، عدالت، عفت، شجاعت ان میں سے ہر ایک اپنی دود و طریق میں رہتا ہے ایک طرف افراط اور دوسری طرف تفریط مثلاً حکمت کی طرف افراط چالاکی ہے اور حد تفریط جہل و عدالت کی حد افراط کسی پر علم کرنا ہے اور حد تفریط کسی کا ظلم قبول کرنا۔ عفت کی حد تفریط نفس پرستی ہے اور حد افراط نہ رکنی شجاعت کی حد افراط ہتور ہے اور حد تفریط جہل۔ ان حدود کے مین میں جو باریک راستہ نکلتا ہے صرف وہ تو ذوال فضل ہے اور باقی سب کے سب رذائل۔ فضائل اخلاق کے اس اعتدالی خط پر قائم رہنا ہر شخص کا کام نہیں ہے

اور دل کا تونڈ کر ہی کہا اس پر قائم رہے میں رسول اللہ کو اس قدر دشواری پیش آئی کہ آپ نے فرمایا تھا یحییٰ
سودۃ الخود (سورہ ہود نے مجھے بوڑھا کر دیا، کسی نے پوچھا یہ کیوں؟ فرمایا اس میں حکم ہے غاسق کما امرت
(حکم خدا کی پابندی میں وہ رستی دکھاؤ جس کا تم کو حکم دیا گیا ہے)

اس مختصر قصیدے بعد ہم یہ کہنا چاہتے ہیں کہ حین نے اسی آغوش میں آنکھ کھولی تھی جہاں صرف تہذیب اخلاق کا
چاہتے والا تھا بلکہ یہ نصرت و نصیب بھی لوگوں کو تزکیہ نفس کرنے والا تھا ایسی ہی صورت میں حین سے زیادہ
اخلاق کی صحیح تہذیب کون حاصل کر سکتا تھا۔ حین ہی درحقیقت اپنے زمانہ میں یہ بتا سکتے تھے کہ حکمت حقیقی یا علم حقیقی
کس کو کہتے ہیں کیونکہ ان کے زمانے فرمایا تھا ابادار الحکمة و علی باجفا (میں شرف علم ہوں اور علی اس کا دروازہ ہیں)،
پس جس حین نے دارحکمت اور دین العلم میں رہ کر تعلیم پائی ہو وہ حکمت کا پھر کوئی سیکتا ہے۔ یادہ کج فہم سالان
جو خود تو حکمت کی جانب تقریب میں پڑا ہوا اور اس کے پیش رو حکمت کی جانب اقراط میں ہوں۔ اسی طرح حین
ہی عوالت کا اعتدالی راستہ جاننے والے تھے جن کے باب نے عدالت حقیقی کے شائد مرتبے اس کثرت سے کھلے
کہ دوست دشمن سب کی زبان پر یہ کلمہ مشہور ہو گیا قضیۃ وکالا حسن لہذا علی سے بہتر کوئی قبیضہ فیض نہیں کر سکتا
اسی لغت تو اس کا صدر و مرکز بھی حین ہی کا گھر آنا تھا۔ ان کی برہنہ گادی کو کون نہیں جانتا جس ایسے باب کے
بیٹے تھے کہ جو زمانہ حکومت میں رہا نہ بیت المال میں جا کر یہ کہا کرتا تھا یا صغرا و یا غیر اخ غیری (اے سونا
چاندی میرے سوا کسی اور کو فریب دینا) حین ایسے باب کے بیٹے تھے جن نے دو غذا میں کبھی ساتھ نہیں کھائیں جس
نے جو کھا آتا تھا ایک بھانگ کر بھری جس نے کبھی بھول کر اتنی لذات پر وہ دوسروں کی آسائش کو قربان نہیں کیا۔
جس نے یہاں کسی کے مال پر دست نہ رکھا نہ اس پر پڑا یا یہ جو حقیقت شجاعت ہے یہ بھی حین اور ان کے گھرانے
پر اس کے حصہ میں آئی تھی وہ جانتے تھے کہ کہاں تلوار اٹھا چاہیے اور کہاں نہیں۔ کبھی لعاب دین چہرہ کی طرف پھینکے
والے دشمن کے سینے سے ہٹ کر شجاعت کا اظہار کیا کبھی بدعت قائل کو صیقا چھوڑ کر۔ کبھی میدان جنگ میں بیکس
عورتوں سے تلوار بٹا کر کبھی ٹڈی دل فوجوں کے پرے خاک پر بکھا کر۔

یہ تھے وہ اخلاقی فضائل جس پر سبق گیر کی طرح غارت بلند ہوئی تھے وہ ان میں سے ہر ایک کا صفت اپنے اپنے
ظہر پر ایسی طرح جاننے تھے اور جس موقع پر جس تعلیم کا وقت دینے تھے پیش کر دیتے تھے واندہ کر بلا کوڑھ بھونک
اندازہ کرو کہ حین اہل انصاف حین کے میاں گزرا میں ان میں سے کتنی باتوں کی کس حد تک تعلیم دی ہے۔ دشمن
و ذوال اخلاق کی جتنی زیادہ تلاش کرے جتنے تھے اسی قدر حینی قورچ فضائل اخلاق کے حیرت انگیز نمونے ملتے
لا رہی تھی۔

یہ بزرگ کا تاریک کمر بکھر گیا حین نے اپنی زندگی میں دیکھا یا جو انہیں اپنے نزدیکوں سے دور تھا اور نرید
یہ بزرگ کا تاریک کمر بکھر گیا حین نے دیکھا یا جو ایسے اسکے گھر سے ملتا تھا جن تنگ خلاق اور نے حینی اخلاقی کی
عمارت پر اپنا بھول کر بھی سایہ نہ ڈالا تھا وہی باتیں نرید کے کمر بکھر کی تنگ بنیاد تھیں۔ چالاکی مکاری، عیاری، بدعاباد
ایمان غروشی، نڈھالی، سفاکی و بدچہری۔ لغاتی و بت پرستی۔ جہاں کے محبوب تریں اخلاق رہ چکے ہوں وہاں کے کئے
اس ڈھنگ میں ڈوبے ہوئے نہ نکلیں گے تو کہاں گئے بلکین گے حین کے گھر میں اگر شب و روز علم و حکمت کا چراغ
اور اطاعت و عبادت کا زور دور تھا تو نرید کے گھر پر فسق و فجور کی بارش اور بدکرداری و جور پسندی کی اور بارش
کھٹی۔ اہل بیت رسول کے متعدد مدد گناہ دوست و بارشام میں نرید کی انگلیوں کے سامنے نہایت بے دردی سے بہت
تبع کر دے گئے تھے اور جو وہاں کمر بکھر سے باقی رہے تھے ان کی مزاج پر ہی زہر سے کردی گئی تھی

کیا وہ اس صلیبا کے دغاوت سے بے خبر تھا جو ایم حسن کیساتھ کیا گیا تھا اور کیا وہ اس خوشی میں نہ شریک رہا جو اہل
حسن کی زہر خوردانی کے بعد ہوئی۔ کیا نرید کو یہ بات نہ سمجھ آئی تھی کہ حین کی طرف سے ذرا خبردار رہنا۔ نبی ماسم کا وطنی

اسکی وجہ سے باقی ہے اور اس کے مقابل ہماری مالی وجاہت ایک کندھ پر ہے جب تک یہ کانٹا نہ ٹکے گا۔
چن غیب نہ ہوگا۔ عین کے سینہ میں دو دل ہے جو کسی وقت تین ہی اطاعت قبول کرنے پر تیار نہیں ہو سکتا۔ کیا
اس کے کانوں میں بنی ہاشم سے دوسرے عبادت کے افسانے نہ بڑے ہوئے کیا وہ اپنے جد نامدار ابوسفیان کے ان
کارناموں سے بھر ہوگا جو ان کفر و لجاج کی زندگی کے بہترین مشاغل تھے۔ کیا اس نے اپنی مادی کی جگر خواری
کا قصہ سن کر خو خواری کا کوئی زبردست سبق نہ سیکھا ہوگا۔ ایسا زہریلی اور خوفناک فصاحتیں بپنے ملاجہ جس قدر رکھا
ستم شمار اور زبوں کرنا ہوگا۔

چنانچہ جب رنگینہ شہزادہ کی حکمت کا دور ہوا تو قرآن کی تلاوت بھی نہ حدیث کا ذکر سارے دن شراب و کباب
کی محفل تھی اور ہوا و بھوک کا محفل۔ وحی کو بنی ہاشم کا کھیل اور دین کو محفل کا دھکوا سلاتایا جاتا ہے شریعت نے
جن چیزوں کو حلال قرار دیا تھا ان کی حرمت کا فتویٰ صادر ہو گیا تھا اور جن چیزیں حرام کیا انہیں حلال کر دیا تھا۔ حال
کو یہ آزادی دی گئی تھی کہ جیسا مناسب سمجھیں مخلوق کے ساتھ سلوک کریں۔

یہ تھا یزید کا وہ تانک کہ کونکر جس کا متبع کرنے کے لئے عین سے بیعت طلب تھی یا تھی کیا عین یزید جیسے بدکار انسان
کے تابع ہو کر اپنے تانکے اس دین کو دنیا میں فروغ پذیر دیکھ سکتے تھے جس کا محافظ انہوں نے عین کو بنایا تھا
والہد ہرگز نہیں با جس روز اسلامی ملک میں یہ آواز کو بھیجی کہ عین نے یزید کی بیعت کر لی اسی وقت نہر آبادی
کفر و ارتداد کی طرف پلٹ پڑے اور اگر نہ پلٹے تو بیعت کے احکام کی تعمیل انہیں دائرہ اسلام سے خارج کر دیتی
یزید کی حکمت عام مسلمانوں کو بڑے دھوکہ میں ڈال رہی تھی کہ وہ آپ کو بطور جانشین رسول دیکھا رہا
تھا چونکہ اس وقت تک مذہب و سیاست غیر منقسم نہ تھے۔ اور خلافت اہل سنت کے ساتھ دینی پیشوا بھی سمجھا
جاتا تھا اور عین کا بیعت کر لینا یہ معنی رکھتا تھا کہ یزید کو خاندان رسول کے لئے ہیں دینی پیشوا تسلیم کر لیا یہی صورت
میں جب یزید کی بدکردار دیکھنا از بام ہرگز اور عام مسلمانوں سے واقفیت حاصل کرنے کو پھر ایسے دین کی
ان کے دل میں کیا وقت رہ جاتی جس کا پادی وہ کاخ و انتہا رہ گیا قاسم دیکر کہ اور عرج جو کفر از کعبہ بفرخو
جائاد مسلمان۔

یہی وقت تھا کہ عین استقلال کے ساتھ اپنی ناز میں کانٹا کر کے ہلے دین کو روک لیں اور اپنی مخالفت سے
عام لوگوں پر یہ ظاہر کر دیں کہ یزید کی خلافت کو اسلام نے مبارک دین سے کوئی تعلق نہیں لوگوں کو چاہئے کہ
اس مغالطہ میں نہ آئیں۔ چونکہ عین جانتے تھے کہ اب قوم کے جذبات و احساسات وہ نہیں رہے جو نانا اور باب
کے زمانہ میں تھے بلکہ اب اس کے ایک سہہ بر خود غرضی و جاہ طلبی اور بے حس کا فانی گرا ہوا ستہ لہذا تا وقتیکہ آواز
کے ساتھ شہرگ سے خون نہ نکلے گا سننے والوں کے سرو و لوں میں گرمی نہیں پیدا ہو سکتی۔ شہادت کا عظیم الشان
واقعہ جب اہل حق مخالف میں برپا کیا جائے گا تو نوگ خواہ خواہ سب دریافت کرنے کی کوشش کریں گے اور اس
وقت یہ راز کھل جائے گا کہ عین کیا جانتا تھا اور یہ دیکھا؟

دین اسلام کی ترویج میں مناب رسول خدائے جس قدر جان و مال مصائب برداشت کئے تھے عین اس سے بخوبی آگاہ
تھے اسی صورت میں کیونکر ممکن تھا کہ وہ اپنے تازہ اور گرم خون کے قطرے عزیز رکھتے ہوئے اس کو اپنی آنکھوں
کے سامنے تباہ و برباد موتا دیکھ لیتے انہوں نے بہت پہلے سے ہتھ کر لیا تھا کہ خودت کے وقت وہ نہ صرف اپنی
جان کی بلکہ تمام خاندان کی گرفتار فرمائیاں کر بلا کی قربان گاہ میں جڑھا کر اسلام سے بڑے وقت کو بنا دیئے انہوں
نے بار بار چھپنے والوں سے کہہ دیا تھا کہ میں کر بلا میں زندہ رہنے کے لئے نہیں جاؤں گا سردینے کے لئے جا رہا ہوں
ایسی لمحہ عین نے اپنے ناموس کو مدینہ میں نہیں چھوڑا بلکہ کر بلا تک اپنے ساتھ رکھا چلنے لگے میں خود ان کے بھائی
حضرت محمد حنفیہ نے باعزاد و گناہا مگر عین نے اپنی فرمایا کہ مجھے اپنے صادق القول نانا نے خبر مل چکی ہے کہ اگر میں

سورخ مار و مورس بھی پناہ لو لگا تو بی امیہ مجھے زندہ نہ چھوڑیں گے میرا شہید بنو نا یقینی ہے۔ محمد حنفیہ نے کہا اگر ایسا ہے تو غور توں کو ساتھ نہ لیا جیتے۔ فرمایا خدا کی سی مرضی ہے کہ انھیں دشمنوں کے ہاتھ میں قید دیکھے۔ یہ واقعات بتاتے ہیں کہ حسین اپنے واقعہ شہادت سے بے خبر نہ تھے۔ تاہم وہ لشکرِ مزید سے آخر وقت تک صلح کی بات چیت کرتے رہے۔ جب منفی کوئی صورت نہ نکل سکی تو وہ مدافعا نہ جنگ کی جو ایک کمزور مظلوم، ظالم کے چیلوں کو بچانے کے لئے کہا کرتا ہے۔ اگرچہ حین کا مٹی بھر آدمیوں سے غریب الوطنی بھوک اور پیاس کے عالم میں خاموشی کے ساتھ مقابلہ کرتا دشمن کی ظاہری قوت کو شکست دینے میں کامیاب نہ ہو سکا لیکن آج دنیا اس بات کو جانتی ہے کہ اس مظلومی اور یکسی نے چند ہی روز بعد کیا قیامت برپا کی جس میں کسے خونِ ناحق کا انتقام لینے کے لئے بہت جلد سرزمینِ عرب پر اتنی تلواریں نیا موں سے نکل آئیں کہ قاتلانِ حین کو روئے زمین پر کہیں پناہ کی جگہ نظر نہ آتی تھی اور مظلوم پر تلوار اٹھانے والے چند روز حین سے نہ بیٹھ سکے۔

حسینی معجزہ اور اسلام کی زندہ حقانیت عزادارانِ حسین پر خدا کی رحمت ہوتی ہو حسین کا عزادار سر کر زندہ ہو گیا

اخبارِ معجزہ عالم مراد آباد ۱۹ فروری ۱۹۸۷ء صفحہ ۴ پر "واقعات اور رہائیں" کے سلسلہ میں حسب ذیل واقعہ درج ہوا:
نارِ نول (ریاستِ بھارت) سے سٹرامن صدیقی مٹی فاضل اطلاع دیتے ہیں کہ علموں کے جلوس کے محلہ بساٹیاں سے گزرنے کے وقت ایک لڑکا یا علی یا علی کہتا ہوا میہوش ہو گیا لیکن برابرِ غرت لگا رہا۔ ۵ بجے شام سے رات کے دس بجے تک یہی حالت رہی وہ بچے اس کی نبضیں ساقط ہو گئیں، بدن سرد ہو گیا، چنانچہ ہاتھ پاؤں باندھ دئے گئے اور کانوں میں روئی لگا دی گئی لوگ اس کی زندگی سے مایوس ہو کر گریہ و بکا میں مشغول ہو گئے۔ لیکن ٹھیک جنازہ کی تیاری کے وقت یہ عاشقِ حسین یا علی کا لہر لٹکا کر انک دم اٹھ بیٹھا مقامی حکمائے تحقیق کے بعد بالاتفاق کہا ہے کہ وہ مر چورہ لگا تھا اس لئے کہ نبضیں ساقط تھیں سانس بند ہو گیا تھا اور روح قصصِ عمری سے پرواز کر چکی تھی۔ اطراف و حوا میں اس حسینی معجزہ پر اسلام کی زندہ حقانیت کے چرچے ہو رہے ہیں یہ بھی ایک کرمہِ قدس ہے جس سے واقعہ کو بلا کے روحِ فرسا و دردناک حالات کا اظہار عام ہوتا ہے۔

جہاں تک ہم کو عالم ہے مارا دل میں عزاداری کرنے والے تمام مٹی حشرات ہیں جو پوری عقیدت اور انتہائی جوش کے ساتھ اس رسمِ حیرک ہر سال اس کام دیتے ہیں کہ وہ عالم ان کی توفیق سے کہ وہ کرے۔ مذکورہ بالا واقعہ سے بھی شائقینِ عزاداری اگر سبق حاصل نہ کریں تو یہ ان کی انتہائی بدیہی اور غفارتِ فیہی ہے ہر سال

اس قسم کے معجزات اسی لئے ظہور پذیر ہوا کرتے ہیں کہ جو لوگ تعزیر داری کی مخالفت میں ایٹری جوتی کا زور لگایا کرتے ہیں ان کی تمام ترکوششیں رائگاں ثابت ہوں اور یہ معجزات ڈانوں، ڈول لوگوں کے لئے بھیجے بدایت جنگ مرادی سے بچالیں۔ واقعہ مذکورہ اس امر کی بیتی شہادت ہے کہ خدائی تائید اور حضرات ائمہ کی اعلا عزاکاراں میں کے ساتھ ساتھ ہے۔ چوائے را کہ ایزد ہر فرد زو۔ اگر کس یف زند رئیس بسوزد

یہی وجہ ہے کہ باوجود انتہائی مخالفت کے تعزیر داری کو روز بروز فروغ ہوتا جا رہا ہے اور ہر سال عزاداراں امام مظلوم کی تعداد میں ایک ہیرت انگیز اضافہ نظر آتا ہے۔ عزاداراں میں اپنے انتہائی جوش میں جلوس عزاکے ساتھ ساتھ جس زور سے سینہ زلی کرتے یا زنجیروں کے ماتم سے اپنی پشت کو زخمی کرتے ہیں وہ بظاہر ایک نہایت ہی خوفناک صورت ہوتی ہے اور بدعہدہ لوگوں کو ان کی زندگی خطرہ میں نظر آتی ہے لیکن بحد اللہ ان کی صحت کو ذرہ برابر بھی نقصان نہیں پہونچتا امام مظلوم کی مدد سے ان کے تمام زخم بغیر کسی دوا کے استعمال کے دو تین روز میں بالکل اچھے ہو جاتے ہیں۔ وہ سیریل عاشقاں ہیں نہ درد سے کراتے ہیں نہ کمزوری سے تڑپتے اور بلکتے ہیں بلکہ اپنے کام کاج میں بدستور مشغول رہتے ہیں ان کو ذرا محسوس نہیں ہوتا کہ بدن پر ہلکا سا بھی چرکا ہے۔

اگر مسلمان ان عینی اداوں کو نظر اعتبار سے دیکھیں تو ان کو ضرور انتہائی خلوص کے ساتھ عزاداری میں حصہ لینا چاہے بالیقین عزاداری امام مظلوم سے اسلام کی بہت بڑی سونگت و حقانیت کا اظہار ہوتا ہے۔ کفار پر اثر ڈالنے اور انکو دائرہ اسلام میں کینج لانے کے لئے اس سے زیادہ موثر طریقہ کوئی دوسرا ہو نہیں سکتا۔ مسلمان بھائیوں کو چاہیے کہ متفقہ طور سے ہر سال عزاداری میں حصہ لیں اور جہاں تک اس کو فروغ دیا جاسکتا ہو فروغ دیں۔ مدیر لٹ

عالم انسانیت پر امام حسین کے احسانات

از جناب اعجاز صاحب جارجوی بی اے بی ٹی دمر وہ

آج پورے بارہ سو اٹھاون سال یکم محرم الحرام مسئلہ صحر کو موکر کر بلا کو ہو گئے۔ ظلم و بے انصافی کی بڑی سے بڑی زبرہ شگاف لٹکار کے مقابلہ میں پوری ہمت، جرأت اور پامردی کے ساتھ اپنے خون کا آخری قطرہ بہا کر حق و انصاف کا علم بلند رکھا۔ یہ ہے وہ احسان جو عالم انسانیت پر امام حسین علیہ السلام نے کیا اور کذب و باطل کے اس الم انگیز صرصر دھوٹان میں ایمان و دیانت کی مشعل کو ہمیشہ کے لئے بجھ جانے سے محفوظ کر لیا۔

دنیا کی تاریخ میں حق و باطل کی باہمی معرکوں کی بے شمار مثالیں پیش ہو سکتی ہیں اور زندگی کے اس طوفان زار میں انصاف و بے انصافی کے مابین لاتعداد جنگاں برپا ہوئے ہیں اور ہوتے رہیں گے لیکن کر بلا کے تپتے ہوئے ریگستاں اور بے آب و گیاہ حق و باطل کے بیابان میں امام مظلوم نے اپنے بہتر شمس بھر ہو گئے پر اسے افق کے ساتھ کذب و دروغ کے مقابلہ کی جو حیرت انگیز مثال دنیا کے سامنے پیش کی ہے اور اپنے خون کے قطروں سے دنیا کی تاریخ میں ایمان و دیانت کے جس چمکتے ہوئے باب کا اضافہ کیا ہے اس کی مثال نہ آج تک دنیا پیش کر سکی ہے اور نہ آگے جتکر اس کا امید ہے۔

تاریخ عالم کا وہ خونیں سانچہ جسے موکر کر بلا کے نام سے یاد کیا جاتا ہے اور جس کی یاد ہر سال منائی جاتی ہے روحانیت و حق پروردگی کا ایک ایسا درس عظیم تھا جس نے انسانیت کے شرف و وقار کو ہمیشہ کے لئے تباہ ہونے سے بچالیا اور دنیا کو یہ تباد دیا کہ ایمان و دیانت کی جنگ میں کامیابی و ناکامیابی کا معیار عام و مینوی معیار سے بالکل مختلف ہے۔ اس میں کلام نہیں کہ اس قلق افزا سانچہ عظیم کا ظاہری نتیجہ یہ ہوگا کہ امام حسین اپنے معصوم دس چند ساتھیوں کے ہمراہ

شہید کر دیئے گئے اور حریف مقابل مجبور و زور کا سامنا کر کے فتح و ظفر کے نقاب پر چوب مار تا ہوا میدان جنگ سے واپس ہوا۔ لیکن آج دنیا پر یہ حقیقت مستور نہیں رہی ہے کہ بس جنگ کا نتیجہ وہ نہیں تھا جو نیریدید اور اس کے ہوا تو اس نے قرار دیا۔ اس لئے کہ اگر ظاہر میں نظروں نے دیکھا کہ حق کے نام لیا ایک ایک کر کے موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے اور ایمان و انصاف کی صدا بلند کرنے والوں کی آواز کو فضائے بیطین میں پہنچنے سے ہر نوک نمنہ رو دیا گیا۔ لیکن حقیقت بین نظروں نے اسی وقت دیکھ لیا تھا کہ یزید کی یہ ظاہری فتح درحقیقت بدترین قسم کی شکست ہے جس نے کذب و دھوکے کے ہر جھنڈے کو سرنگوں کر کے حق و صداقت کے علم کو ابدالا بد تک کے لئے اور حیا کر دیا ہے کر دیا ہے اور امام حسین جس مقصد عزیز کو لیکر گھر سے ہوتے تھے اس کا ایک ایک حرف اہل دنیا کے قلوب پر پتھر کی لکیر کی طرح ہمیشہ کے لئے مرتسم ہو گیا۔

کس قدر افسوس کی بات ہے کہ امام حسین نے عالم انسانیت کو علی العموم اور عالم اسلام کو علی الخصوص درس دیا ایشیاء قربانی کا، باطل کی ہر طاقت کے مقابلہ میں یا مردی کیساتھ ابر و آزما ہو جانے کا، ظلم و طغیان کے خلاف سر اٹھانے کا، راہ حق میں خون کا آخری قطرہ تک جھانپنے کا لیکن آج بدلیکھ مسلمانوں کا یہ حال ہے کہ امام حسینؑ کی یادگار کو مٹانے کی جدوجہد، سعی و کوشش کی جاتی ہے۔ حرم کے موقع پر یا بھی جھگڑے سے ہی ہوتے ہیں، شیعہ سعی فساد بھی ہوتا ہے، ہندو مسلم مسافرات بھی ہوتے ہیں حالانکہ ہونا یہ چاہئے تھا کہ ہندو مسلم شیعہ سنی، عیسائی انگریز غرض کہ ہر فرد ملا ہو اور قوم و ملت ہم آہنگی کے ساتھ اس من اعظم کی یادگار بنائے اور عالم انسانیت پر جو احسانات اس انسان کامل نے کئے ہیں انکو دنیا والوں کے سامنے تعقید و پیروی کے لئے پیش کر کے

وفاتِ حسرتِ آیات

ہم نہایت افسوس و ملال کے ساتھ یہ خبر درج کرتے ہیں کہ گزشتہ ماہ فروری میں ہماری قوم کی ایک ممتاز ہستی جناب مولانا و مقتدا مولوی سید ممتاز حمید صاحب قید آف وثیقہ ہائی اسکول قیص آباد نے اس دار فانی سے ملک جادوئی کی طرف رحلت فرمائی۔ جناب مولانا مرحوم بڑی خوبیوں کے انسان تھے خداوند عالم ان کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مرتبہ عطا فرمائے اور ان کے پس ماندگان کو اس مصیبت عظمیٰ اور داہیہ بگڑی میں صبر جمیل کراست فرمائے ہر آنکہ زاو بنا چار ماید مش لوٹید ز جام دہرے گل من عیبا قال۔

مفت مفت مفت

اگر آپ بچاس علم دوست اور کچھ بڑے حضرات مومنین کے فہم اور صحیح صحیح تھے ہیں روانہ فرما دیں تو چہ ماہ تک رسالہ نور آپ کو مفت روانہ کرتے ہیں گے یا اگر ان ناموں کے ساتھ آپ ستر کے ٹکٹ برائے محصول ڈاک روانہ کر دیں تو ہم دینی کہانیاں حقہ تیج (شیعہ سلاطین) قیمتی ہم آپ کو مفت بھیج دیں گے۔ دراسی زحمت گوارا فرما کر اس موقع سے فائدہ اٹھائیے۔

المشتر فیخ نور مولانا باد

نوٹ۔ دفتر سے خط و کتابت کرتے وقت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ مرقہ دیجئے ورنہ عدم تعمیل کی شکایت محاف نام اور پتہ صاف اور صحیح تحریر فرمائیے۔

حسینی سیزدہ سالہ یادگار کے متعلق انجمن حیدری جاس کے رائے

(از جناب میر عبد القائم آل محمد صاحب مہر بی آئے سکریٹری رسل و رسائل انجمن حیدری جاس)

متذکرہ بالا یادگار کے متعلق ہندوستان کے اہل الرائے حضرات نے بہت کچھ خامہ فرسائی فرمائی اور اپنے زیر خیالات کو قوم کے سامنے پیش کیا ہے چنانچہ انجمن ہذا نے بھی دو صورتیں تجویز کی ہیں جو مختصر الفاظ میں حسب ذیل ہیں۔

(۱) حرم اقدس مولانا ابوالحسن علیہ النعمۃ والثناء واقع کربلائے معلیٰ (عراق) جاجا برمت طلب ہے اس کی مرمت کی جائے۔

(۲) ہندوستان کی تاریخ عزاداری حسب ذیل عنوان سے مرتب کی جائے (۱) مقام عزاداری لیکراس کی کل آبادی مسلم تعداد۔ شیعہ تعداد۔ شیعہ عزادار۔ سنی عزادار۔ ہندو عزادار۔ کل مرخص عزاداری۔ مرخص عزاداری اہل ہندو۔ مصارف عزادار اہل کسٹن۔ مصارف عزاداری اہل شیعہ۔ مصارف کہاں سے مہیا ہوتے ہیں۔ تاریخ عزاداری وہاں کی کیا ہے، مراسم عزاداری کیا ہیں، تفصیل مراسم۔ کوئی وقف متعلق عزاداری ہے یا نہیں۔ کتنے امام باڑے ہیں۔ اس مقام کے مخصوص مراسم۔ فہرست تبرکات اگر کچھ ہوں۔ لباس غم کیا ہے۔

انجمن حیدری جاس ان تجاویز کو نہایت مفید اور مناسب سمجھتے ہوئے قوم کے سامنے دینیزادارہ "حسینی سیزدہ سالہ یادگار" کے سامنے پیش کرتی ہے۔ ان کی اہمیت کے متعلق دلائل پیش کر کے تحریر کو مطول نہیں کرنا چاہتی۔ ممبران قوم جس قدر غور فرمائیں گے ان تجاویز میں وسیع اور مفید ترمیمیں نظر آئیں گے۔ والسلام

خادم قوم
مہر جاسی بی اے سکریٹری رسل و رسائل انجمن حیدری جاس

ہائے حسین

(از منشی کامل سراج الشعرا جناب میر عبد القائم آل محمد صاحب مہر جاسی بی اے)

چراغ مرقہ زہرا حسین، ہائے حسین
علی کا راج دلارا حسین ہائے حسین
حسن کی آنکھوں کا تار حسین ہائے حسین
رسول حق کا نواسہ حسین ہائے حسین

شہید ہو گیا پیا سا حسین ہائے حسین

ہمارا شاہ ہمارا حسین ہائے حسین

بہار گلشن زہرا حسین ہائے حسین
علی کا نخل تنہا حسین ہائے حسین

نبی کا گیسوؤں والا حسین ہائے حسین
خدا کا بندہ یکتا حسین ہائے حسین

شہید ہو گیا پیا سا حسین ہائے حسین

ہمارا شاہ ہمارا حسین ہائے حسین

وہ ساتھ ابھرم کا حسین ہائے حسین
وہ خوف لشکر اعدا حسین ہائے حسین

وہ چار سمت سے نرغہ حسین ہائے حسین
وہ بیکی کا سراپا حسین ہائے حسین

شہید ہو گیا پیا سا حسین ہائے حسین

ہمارا شاہ ہمارا حسین ہائے حسین

وہ جسم بھول سا تیرا حین ہائے حین وہ تیغ و نیزہ اعدا حین ہائے حین
 کسی نے تیر جو مارا حین ہائے حین زمیں پر زین سے آیا حین ہائے حین
 شہید ہو گیا پیاسا حین ہائے حین
 ہمارا شاہ ہمارا حین ہائے حین
 پُری ہوئی وہ بلا میں رسول کی اولاد وہ فوج ظلم کی بیداد پر نئی بیداد
 وہ زلزلہ میں ہر اک لمحہ عالم ایجاد وہ استغاثہ کی صورت میں آخری فریاد
 شہید ہو گیا پیاسا حین ہائے حین
 ہمارا شاہ ہمارا حین ہائے حین
 وہ شاہ یکدہ تنہا وہ عمر کا سنگام وہ صدر پاک وہ زانوئے شمر بد انجام
 وہ سر بر ہنہ کھڑی دور زینب کا کام خدا سے بخش امت کی وہ دعا امام
 شہید ہو گیا پیاسا حین ہائے حین
 ہمارا شاہ ہمارا حین ہائے حین
 وہ تین روز کی بھوک اور وہ دوپک صند وہ پیاس اور وہ نگاہوں کے سامنے دیا
 وہ دست پاک پیدیاں میں ایک شمشاہہ وہ انتہائے مظالم وہ حد صبر و رضا
 شہید ہو گیا پیاسا حین ہائے حین
 ہمارا شاہ ہمارا حین ہائے حین

از دفتر انجمن امامیہ کپور تھلہ -

آج ایمانی عالم جناب مخدوم قوم اڈیٹر صاحب رسالہ نور مراد آباد دام اقبال
 سلام علیکم۔ علی ولی مدد - براہ مہربانی اپنے رسالہ نور میں مضمون ذیل کو جگہ دیکر مشکور فرمائیے۔

امام باڑہ کپور تھلہ

شیعہ دنیا خوب جانتی ہے کہ سرکار مہاراج صاحب بہادر آف کپور تھلہ نے مذہبی آزادی کا ثبوت دیتے ہوئے
 شیخان کپور تھلہ کو ایک جگہ آبادی کپور تھلہ میں برائے امام باڑہ و مسجد عطا فرما کر اہل اسلام کو ہمیشہ کے لئے
 احسانمند فرما دیا۔ اگرچہ راستہ میں ہمارے ساتھ بہت مخالفت ہوتی رہی یہاں کہ مسلمانوں نے یہ بھی کہہ دیا کہ
 امام باڑہ ہرگز ہرگز نہ بنایا جاوے کیونکہ ہمارے بزرگان دین کی تہک ہے مگر پھر بھی اکثریت کی آواز کو ٹھک
 ریاست نے ٹھکرا دیا کہ یہ بالکل غلط ہے امام باڑہ میں سوائے اخلاقی سبق و واقعات کے بلائے اور کسی قسم کا
 کوئی بیان نہیں کیا جاتا اور دنیا میں اچکل ایسے سبق لینے کی از حد ضرورت ہے وہ اس لئے کہ اس میں کامیابی
 کے بہترین راہ پوشیدہ ہیں جس سے ہماری زندگی آرام سے گزر سکتی ہے وغیرہ وغیرہ
 بحال فیاضی سرکار والا نے ایک کنال دو منزہ زمین اراضی معدن ملکانی سید الشہداء علیہم السلام کے نام پر وقف
 کر دی ہے انشاء اللہ پھر کبھی فرصت پر مفصل حالات کا انکشاف کروں گا۔ فی الحال مختصر الفاظ میں قوم کے سامنے
 اپنی درخواست پیش کر کے اپنے فرائض سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں۔

مرصہ تقریباً اڑھائی سال کا ہوا۔ قومی اخبارات و رسائل و پوسٹر کے ذریعہ اپیل و رپیل کی گئیں مگر واہ رے شیخان
 علی آپ نے ابھی تک کروٹ بھی نہیں بدلی۔ اس امام باڑہ کپور تھلہ کو دیگر شیعہ دنیا کی یادگار میں سے خاص پوزیشن

حاصل ہے کہ جس جگہ اس قدر محنت کے بعد کامیابی ہو چکی ہے اور پھر قوم کو توجہ نہ کرے کس قدر افسوس کا مقام ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ بندہ خود کسی دروازہ پر بھیک مانگتے نہیں گیا مگر یہ قوم کا عمل ہو گیا ہے کہ جب تک سائل دروازہ پر حاضر نہ ہو ویسے امداد کرنا ثواب میں داخل نہیں ہے۔ میری مجبوری یہ ہے کہ میں کسی وقت بھی سرکار والا کی خدمت سے علیحدہ نہیں ہو سکتا نوکری کا معاملہ ہے۔ غیر قومیں سمجھا رہی ہیں۔ پنجاب شیعہ کانفرنس و علمائے دین نے بھی پوری توجہ دلائی مگر اثر کچھ بھی نہ ہوا۔ اگر یہ امام باڑہ تعمیر ہونے سے چھ ماہ اور رک گیا تو دو سال کے بعد عظیم سرکار منسوخ ہو جائے گا۔ اور اس کمزوری و ذمہ داری کی قوم ذمہ دار ہوگی۔ میرا قیامت کے دن خدا کے رسول اور اہل بیت علیہم السلام سے آپ کی محبت کی شکایت کروں گا۔ آئیے اور ہماری امداد فرما کر محمد آل محمد علیہم السلام کو خوش کیجئے۔

جناب ادیب اعظم شمس الواعظین مولانا صاحب قلم بھی اپنی قلم مبارک سے اس کے متعلق قوم کو توجہ دلائے۔ والسلام۔ خادم المؤمنین وزیر خان داروغہ افسر صطبل حضور۔ بانی امامبالاہ و جنرل سکریٹری انجمن امامیہ

کیا رسالہ نور کو پندرہ روزہ کر دیا جائے

رسالہ نور کے بہت سے قدردان حضرات ہم سے یہ خواہش ظاہر فرما رہے ہیں کہ رسالہ نور بجائے ماہواری کے پندرہ روزہ کر دیا جائے۔ آخر فروری میں ہمیں ایک خط مکرئی و محترمی جناب وزیر خان صاحب داروغہ افسر سرکاری و جنرل سکریٹری انجمن امامیہ کپور تھلہ کا موصول ہوا ہے جس میں مذکورہ بالا خواہش پر زور الفاظ میں ظاہر کی گئی ہے اور ممدوح نے اپنی اس قابل قدر تجویز کو بصورت اپیل رسالہ نور میں درج فرمانے کو بھی لکھا ہے لہذا ہم موصوف کا خط بحسنہ ذیل میں درج کرتے ہیں۔

”اس میں کوئی شک نہیں کہ نور ایک علمی رسالہ ہے اور معلومات کا بہترین ذریعہ ہے جس کے لئے میرے خیال میں ایک ماہ کی میعاد بہت زیادہ ہے بلکہ یہ رسالہ تو ایک ماہ میں دو بار ہونا چاہیے اگرچہ شیعہ دنیا میں ایسے رسالہ کی بڑی ضرورت ہے۔ جناب شمس الواعظین نے ایک بڑی کمی کو پورا کیا ہے اس کا اجر اللہ تعالیٰ و ائمہ اطہار سے ہو گا میں چاہتا ہوں کہ آپ میری طرف سے موتیں کی خدمت میں ایک ماہ میں دو بار اجرائی اپیل پیش کر کے چندہ بجائے پھر کے سے روپیہ کر دیں جو کہ میرے خیال میں اگرچہ کے زمانہ میں یہ چندہ مناسب ہے۔“

ہم داروغہ صاحب موصوف کی اس قدر دانی اور یہ خلوص ہمدردی کا نہ دل سے شکریہ ادا کرتے ہیں۔ ہم رسالہ نور کو پندرہ روزہ کرنے کے لئے تیار ہیں بشرطیکہ ہمارے تمام خریدار کم از کم دو دو خریدار پیدا کر کے بذریعہ منی آرڈر انکا چندہ بھجوادیں۔ حقیقت یہ ہے کہ کاغذ کی گرائی نے ہمارے اوسان خطا کر دیے ہیں روز بروز قیمت بڑھتی جا رہی ہے سیاہی کی گرائی نے طباعت کی اجرت بھی بڑھادی ہے پکنگ پیپر جو پہلے ۴ روپہ ملتا تھا اب ۱۰ روپہ مل رہا ہے۔ ایک ماہ میں تین روپیہ کا صرف پکنگ پیپر اخبار کی چٹوں میں صرف ہو جاتا ہے۔ ہم اپنی قوم کے شکر گزار ہیں کہ اس نے امید سے زیادہ ہماری حوصلہ افزائی کی اور صرف ایک سال میں رسالہ نور کو اتنی ترقی دیدی جو اور رسالوں کو برسوں بھی ممکن نہیں لیکن بدلیبی سے یہ زمانہ چونکہ جنگ کا ہے اور کاغذ وغیرہ کی گرائی سے اخراجات خلاف امید بہت زیادہ ہو گئے ہیں اس لئے ہر ماہ آمدنی سے خرچ بڑھا رہی رہتا ہے جسکی وجہ سے جناب سرپرست مظلہ اور تمام اشاف کو سخت پریشانی کا سامنا رہتا ہے۔ اگر ہماری قوم کے عالی ہمت حضرات اذراہ ہمدردی قومی و مذہبی اپنے گرانقدر عطیات سے یا کم از کم نئے خریدار پیدا کر کے ہماری ہمت افزائی فرمادیں تو ہم بخوشی رسالہ کو ایک ماہ میں دو بار شائع کرنے لگیں گے۔ ہم بس اپیل

کو شائع کر کے بزرگانِ قوم و ملت سے خصوصاً اور ناظرینِ نور سے عموماً اس بارہ میں اظہارِ خیال چاہتے ہیں۔ داروغہ صاحب نے جو چند سالانہ تین روپیہ تجویز فرمایا ہے وہ بلحاظِ اخراجات موجودہ صفحات کی صورت میں بہت کم ہے۔ کم از کم چار روپیہ ہونا چاہئے ورنہ صفحات کی یہ تعداد قائم نہیں رہ سکتی کیونکہ پوسج دوگنا ہو جائے گا اور موجودہ رقم صرف ۸۰ کا اضافہ اس کے لئے کافی نہیں ہو سکتا۔ چھپائی، پینٹنگ اور کاغذ وغیرہ علیحدہ رہے البتہ چار روپیہ تک یہ کمی کچھ پوری ہو سکتی ہے والسلام راقمِ مدیر

پیشالہ کا محرم

ریاستِ پیشالہ میں سالہائے گذشتہ کی اہمال بھی حضراتِ مومنین نے مراہمِ عزائیت جوش و انہماک کیساتھ انجام دئے۔ ہر روز صبح ۹ بجے جناب وزیر صاحب مرحوم و مغفور کے عزراخانہ میں مجلس ہوتی تھی جس میں حضرت ادیب اعظم شمس الموالیٰ علیہ السلام و مقتدانا جناب مولوی سید ظفر حسن صاحب قبلہ مدظلہ العالی تقریباً دو ڈھائی گھنٹہ روزانہ بیان فرماتے تھے اہمال جناب مولانا مدظلہ نے نفس اور روح کے مسئلہ پر دس روز متواتر وہ بروز و تقریر فرمائی کہ لوگوں کے دلوں پر سکے بیٹھ گئے۔ وہ وہ عجیب و غریب نکات اور علمی مباحث حضرت قبلہ نے بیان فرمائے کہ زبان کو ان کی داد دینے کا یارا نہیں۔ ایک سمندر تھا کہ طوفان اٹھا رہا تھا جس طرف حضرت قبلہ کے بیان کا رخ ہو جاتا تھا بس جواہرات نکھرنے لگتے تھے۔ خداوند عالم نے سرکارِ عالی کی زبان میں جو جادو کا اثر دیا ہے اس کو کون نہیں جانتا۔ بیان میں وہ سلاست اور صفائی کہ جاہل سے جاہل سمجھ سکتے پھر وہ پر لطف جملے اور گدگد ہاں کہ گھنٹوں سننے والا وجد میں سر دھنتا ہے حقیقت یہ ہے کہ آپ کے بیان کی تعریف میں صرف اتنا ہی کہا جاسکتا ہے۔ ع

خاموشی از شنائے تو حد شنائے تست

نفس و روح کا جیسا مشکل مسئلہ اور اس کے دقیق مضامین جاہل کیا عالموں کی بھی سمجھ میں آنے مشکل ہیں لیکن یہ حضرت قبلہ ہی کا زور بیان تھا کہ اسکو پانی کی طرح بہا دیا اور اس طرح مثالیں دے دیکر سمجھایا کہ ایک ایک بات ہر شخص کی سمجھ میں آگئی۔ بات بات پر ہر طرف سے صدائے تحسین و آفرین بلند ہوتی تھی رہ رہ کر درود کے نعرے بلند ہوتے تھے۔ نہ صرف شیعہ حضرات بلکہ بیشتر سنی حضرات بھی حضرت قبلہ کے پیچھے عزت و تدارح تھے اور آپ کا بیان ہمہ تن گوش ہو کر سنتے تھے آپ کی تقریر سے حضراتِ اہلسنت نے بے حد اثر لیا یہ حضرت قبلہ ہی کے بیان کا اثر تھا کہ کٹر وہابی تک مجلس سے رو کر اٹھے شخصیتِ حسین مظلوم پر ایسی مکمل روشنی جناب قبلہ نے ان مجالس میں ڈالی کہ مخالف سکتے میں رہ گئے اور یہ کہتے بنی کہ بیشک ہم کو اس سے قبل حسینی معرفت حاصل نہ تھی۔ کتاب اللہ کی وراثت کا مسئلہ، رسالت کی شان جس انوکھے انداز سے حضرت قبلہ مدظلہ نے بیان فرمائی سجدہ لوگوں کے کان آج تک اس سے آشنا نہ تھے۔

تمام مجالس میں لاوڈ اسپیکر کا انتظام خلیفہ فیملی کی طرف سے رہا جس سے حضرت قبلہ کا موعظہ دور دور تک لوگوں نے سنا خداوند عالم اس خاندانِ عالیشان کو ہمیشہ خوش و خرم رکھے اور جاہ و مناصب میں روز افزوں اضافہ ہو کہ ان کی وجہ سے پیشالہ کی غزاداری میں بڑا زور ہے خاص کر سردار خاندانِ فخر ملت جناب مولانا خلیفہ سید محمد ہاشم صاحب قبلہ کی ذاتِ بڑی غنیمت ہے ان کا اثر ان کا تقدس ان کا مذہبی جوش و ہاں کے تمام مومنین میں ایک نئی جان ڈالے ہوئے ہے خلیفہ سید سعید حسن صاحب اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس و خلیفہ سید افتخار حسین صاحب و بیگم صاحبہ جناب خلیفہ سید ہادی حسن صاحب مرحوم و مغفور و جناب خلیفہ سید محمد مسلم صاحب و جناب خلیفہ سید محمد اسلم صاحب بی اے و جناب خلیفہ سید محمد رضی صاحب بی اے و جناب خلیفہ سید سعادت حسین صاحب بی اے وغیرہ جس غیر معمولی انہماک سے ان مجالس کو فروغ

پذیر بنائے میں سعی فرماتے ہیں وہ ہزار ہزار تھیں و آفریں کی مستحق ہے۔ ہزار بار و پیر ان مجالس میں صرف ہوتا ہے۔ باہر سے آئیوالے مومنین کے قیام و طعام کا بندوبست کیا جاتا ہے۔

شام کو چار بجے امام خانہ جناب شیخ کلب جین صاحب میں مجلس ہوتی ہے جس میں امسال جناب مولوی عالم صاحب قبد نوگانی نے بیان فرمایا۔ بعض مجالس میں جناب مولانا خلیفہ سید محمد ہاشم صاحب قید مدظلہ نے بھی اپنے موعظ سے مخصوص اثر انگیز طریقہ پر مومنین کرام کو متاثر فرمایا۔ ایک مجلس میں حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ نے بھی موعظہ فرمایا اور اپنے مخصوص طرز بیان سے مومنین کو محفوظ فرمایا۔

شام کے پانچ بجے امام خانہ حاجی جوا صاحب میں مجلس ہوتی ہے۔ یہاں بھی ایک مجلس میں حضرت ادیب اعظم مدظلہ کابیان ہوا۔ پانچ بجے شام کو جلالی صاحبان کے یہاں مجالس ہوتی ہیں یہاں بھی ایک مجلس میں جناب ادیب اعظم نے جواز گریہ اور جواز عزاداری کے متعلق نہایت بصیرت افروز تقریر فرمائی۔

رات کو ۹ بجے امام خانہ کندلہ میر میں مجالس ہوتی ہیں۔ جناب مولانا عارف حسین صاحب قبد بیان فرماتے ہیں سنی حضرات بکثرت اس مجلس میں تشریف لاتے ہیں۔ اس محلہ کے سید صاحبان جو ایک خاندان سے ہیں بڑے انہماک اور خلوص سے یہ مجالس کرتے ہیں اور بڑی دیادلی اور عقیدت کے ساتھ ذکر کثیرا جیسے سرائم دین میں صرف کرتے ہیں۔ جناب میر جمیل حسین صاحب بیر سٹراپٹ لا اور سابق ناظم ہشالہ کا وجود بہت غنیمت ہے وہ اس خاندان کے ممتاز سردار ہیں بڑے خلوص اور عقیدت کے ساتھ ان مجالس میں حصہ لیتے ہیں۔ ان کے علاوہ جناب سید محمد رضا صاحب ناظم ریاست ہشالہ۔ جناب سید حفیظ حسین صاحب سب انسپکٹر پولیس ٹنڈلہ۔ جناب سید مقبول حسین صاحب سب انسپکٹر پولیس ٹنڈلہ۔ جناب سید سجاد حسین صاحب سب انسپکٹر پولیس۔ جناب سید جواد حسین صاحب۔ جناب سید افضل حسین صاحب وغیرہ کے مساعی جمید ان مجالس کے متعلق حد درجہ قابل داد ہیں خداوند عالم ان حضرات کو خوش و خرم رکھے۔

آٹھ محرم کو خلیفہ فیلی کے زیر اہتمام ذوالجناح کا ایک جلوس بھی نکلتا ہے۔ امام خانہ شیخ کلب جین صاحب مرحوم سے تقریباً ۱۰ بجے شام کو یہ جلوس ایک عظیم الشان حلقہ کے ساتھ برآمد ہو کر بازار میں سے ہوتا ہوا امام خانہ کندلہ میر میں تقریباً ۸ بجے رات کے پہنچ جاتا ہے۔ یہ جلوس تبلیغی حیثیت سے حد درجہ موثر ثابت ہوتا ہے اطراف ہشالہ میں حتیٰ شیعہ بستیاں ہیں ان کے اکثر مومنین اس جلوس میں شرکت کرتے ہیں ہر رات حلقہ بڑے جوش سے ماتم کرتا ہوا اور نوحہ پڑھتا ہوا جب چلتا ہے تو ایک عجیب اثر انگیز سماں ہوتا ہے راستہ میں جا بجا مقرریں اپنی اپنی تقریریں بھی کرتے ہیں جن سے مجمع پر بڑا اثر پڑتا ہے امسال یہ جلوس بہت کامیاب رہا۔ بیرونی مومنین کا مجمع بھی زیادہ تھا حلقہ بھی بہت بڑا تھا اور نہایت انتظام سے ساتھ نوحہ خوانی ہو رہی تھی۔ جناب نجم آفندی کے تبلیغی نوے خاص طور سے بڑا کام کر رہے تھے جلوس کے برآمد ہونے سے پہلے عراخانہ میں مجلس ہوتی جس میں حضرت ادیب اعظم مدظلہ نے نہایت بصیرت افروز تقریر فرمائی جو مدتوں یادگار رہے گی۔ مجلس میں بہت زیادہ گریہ ہوا۔ لاؤ اسپیکر کا آواز مجلس میں بھی انتظام تھا۔ جب یہ جلوس وزیر صاحب کی کوٹھی کے سامنے پہنچا یہاں بہ سبب چوہڑہ بازار ہونے کے خلق اللہ کا بہت ہجوم تھا لاؤ اسپیکر ہر طرف لگے ہوئے تھے بیچ بازار میں کھڑے ہو کر جب حضرت ادیب اعظم نے ایک نہایت پر زور تقریر فرمائی تو تمام مجمع پر سناتا چھایا ہوا تھا اور ہر طرف لوگ آبدیدہ ہو رہے تھے یہ تقریر ایسی زور دار اور موثر تھی کہ اس کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ مدتوں لوگوں کو یاد رہیگی لاؤ اسپیکروں کے ذریعہ سے دور دور تک یہ تقریر پہنچ رہی تھی اور لوگ بڑے شوق سے خاموشی کے ساتھ سن رہے تھے دسویں محرم کو امام خانہ میر کندلہ میر سے تقریباً برآمد ہوا آج بھی جا بجا لاؤ اسپیکر لگے ہوئے تھے جن سے نوحہ خوانی کی آوازیں اور مقررین کی تقریریں دور دور تک پہنچ رہی تھیں جب بارہ بجے دن کے تقریباً بازار میں آیا تو یہاں پہلے حضرت ادیب اعظم مدظلہ نے تقریباً آدھ گھنٹہ تعزیر کے متعلق نہایت موثر اور پر زور تقریر فرمائی اس کے بعد دوسری تقریر جناب مولانا عارف حسین صاحب قبد نے کی جو بلحاظ ضرورت بہت زیادہ مفید تھی لوگ اس تقریر سے بہت زیادہ متاثر ہوئے اس موقع پر

جناب میدادی جن صاحب بی اسے ایل ایل بی وکیل نے بھی نہایت پرجوش انداز میں ایک بڑی معنی خیز تقریر فرمائی جس سے مجمع حد درجہ متاثر ہوا خداوند عالم حضرات پیشالہ کی توفیقات کو اور زیادہ فرمائے اور آئندہ سال اس سے زیادہ انہماک ان سے ظاہر ہو۔

اس سال مسلم بانی اسکول پیشالہ کی انتظامیہ کمیٹی اور ہیڈ ماسٹر صاحب کی طرف سے حضرت ادیب اعظم مدظلہ کی خدمت میں یہ عرض کیا گیا کہ آپ ایک تقریر مسلم اسکول میں بھی فرمادیں جناب قبہ نے اس درخواست کو منظور فرمایا اور روز یکشنبہ وقت دو بجے دن کے آپ نے وہاں بھی اپنے خاص دلکش انداز میں امام حسین علیہ السلام کے مقصد شہادت پر تقریر فرمائی عام مسلمانوں کے علاوہ بکثرت شیعہ صاحبان بھی اس جلسہ میں شریک تھے یہ بڑی کار آمد اور کامیاب تقریر تھی۔ ہم خدا سے دعا کرتے ہیں کہ حضرت قبہ ہمیشہ خوش و خرم رہیں اور ہم مومنین پیشالہ ان کے مواعظ حسنہ سے سالہا سال یوں ہی مستفید و مستفیض ہوتے رہیں۔ آمین ثم آمین۔ راقم غلام محمد پیشالوی۔

ششم بکڈپو کا مایہ ناز نینی تحفہ

حد درجہ مفید اور دلچسپ شعیر لٹریچر

دینی کہانیاں حصہ اول قصہ خوانی کے ذوق و شوق اور ناول و ڈرامہ کی طرف نوجوانوں کی طبیعت کا لگاؤ دیکھتے ہوئے ہم نے یہ کتاب انبیاء و مرسلین کے حالات میں نہایت دلچسپ اور سلیس اردو میں شائع کی ہے جسکی نظیر اردو زبان میں اب تک موجود نہیں۔ اس کتاب کے مصنفان سے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں میں حضرات انبیاء کی تاسی کرنے اور ان کے اخلاقی کارناموں سے سبق حاصل کرنے کی صلاحیت آجائی یہ کتاب اتنی دلچسپ اور موثر ہے کہ شروع کرنے کے بعد بغیر ختم کئے چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا۔ قیمت صرف ۱۲ روپے

حصہ دوم۔ اسی سلسلہ میں دوسری کتاب جس میں چار درجہ معصوم اور خلفائے ثلاثہ کے حالات نہایت آسان اور دلچسپ عبارت میں درج کئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں مصنف علام نے یہ کہاں دکھایا ہے کہ دریا کو کوزہ میں بھر دیا ہے اور تمام کتب تفاسیر و سیر و تواریخ سے نیاز کر دیا ہے واقعات نہایت معتبر ہیں اس کتاب کو ضرور ملاحظہ فرمائیے قیمت ۱۲ روپے

حصہ سوم۔ اس کتاب میں انسان نہاد زندہ صفت بنی اسپر کا بد نما کرکیر۔ ان کی بسنی کھوٹ۔ ائمہ بر مظلوم، مذہبی بدعات، شیعوں کی تباہی و بربادی کے غولی مناظر۔ عیاشیوں اور شراب خواروں کی بہتات، حرمین کی بھرتی، مذہب میل زنا کاری اور دولت و شہوت پرستی۔ حلال کو حرام اور حرام کو حلال کرنے کی تردیج، موضوعہ احادیث وغیرہ کی پردہ دری اچھی طرح کی گئی ہے اور جا بجا دلچسپ جملوں اور چٹ چٹے فقروں نے کتاب کو حد درجہ دلکش بنا دیا ہے۔ قیمت ۱۲ روپے

حصہ چہارم۔ اس کتاب میں جو دہویں صدی کی یہ قابل تدریس و تحقیق درج کی گئی ہے کہ عباس جسکو عباسی مورخوں نے فرزند عبدالمطلب لکھ مارا ہے وہ درحقیقت غلام تھے اس دعوے کو بشمار عقلی و نقلی دلائل سے ثابت کیا ہے اسکے علاوہ بنی عباس کا عروج و زوال اور ان کے مظالم کی داستان بیان کی گئی ہے۔ بالکل نئی چیز ہے قیمت ۱۴ روپے

حصہ پنجم۔ اس کتاب میں امیر المومنین حضرت علی علیہ السلام سے لیکر واجد علی شاہ بادشاہ اودھ تک عرب و ایران اور ہندوستان کے تمام شیعہ بادشاہوں کے حالات درج کئے گئے ہیں جس کا نام شیعہ سلاطین ہے۔ اردو میں شیعہ سلاطین کے حالات ایک جگہ اب تک موجود نہ تھے اس کتاب کا مقدمہ خاص طور سے قابل دید ہے صفحات ۱۱۰ قیمت ۱۴ روپے

خواتین اسلام طبقہ نسوان کیلئے مشعل ہدایت کا کام دینے والی، نیکو کاری و خوش کرداری کا سبق سکھانے والی، خدا و رسول کی اطاعت کی طرف کیجھک لانے والی صفت نازک کے دلوں میں مذہبی جوش اور دینی خدمات کی امنگ بھرنے والی بہترین اخلاق کی معلم کتاب ہے جس میں اسلام کی مقدس خواتین کے مذہبی کارنامے درج کئے گئے ہیں۔

سفر روشن ملت شیعوں کا مذہبی جوش، ایمانی جوش، قومی اثبات، دینی ہمدردی قابل تقلید عملی زندگی خالص دینی خدمات کی بہترین تصویر دکھانے والی کتاب جس میں اصحاب رسول، اولاد اکبر اور اصحاب کبر اور دیگر شیر دل کامل الایمان شیعوں کی ان جانی اور ناجانی قربانیوں اور مذہبی کارناموں کا تذکرہ ہے جو انھوں نے تیرہ سو برس کے اندر اپنی جانوں پر کھیں کر انجام دئے۔ آخر کتاب میں ستر ایچی میٹن لکھنو کا حال درج ہے۔ قیمت ۷۰

عمار یا مہر صحابیوں میں ممتاز صحابی دین اسلام کے سچے فدائی، اہل بیت کے جاں نثار، شیعیت کے علم بردار حضرت عمار یا مہر کے زریں کارنامے جنکو بڑھکرا ایمان تازہ ہو جاتا ہے قیمت ۳۰

تحفۃ الابرار خدا و رسول کی خوشنودی کا بہترین ذریعہ علم حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو ترجمہ، اردو زبان میں کوئی ایسی کتاب نہیں ملتی جس میں مذہبی احکام، اخلاق و عادات اور مجاہد و زیارات زندگی کے متعلق حضرت رسول خدا اور حضرات ائمہ کی احادیث کو اس شان سے پیش کیا گیا ہو کہ ہر چھوٹا بڑا عالم و جاہل مرد و عورت بخوبی سمجھ سکے لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ کتاب مومنین کے لئے آفتاب ہدایت ہے۔ قیمت ۷۰

مذہبی مکالمہ مذہب شیعہ کی حقانیت کے پر زور استدلال سے ایوان سنت میں زلزلہ ڈال دینے والی کتاب جس میں جس قدر نزاعی مسائل ہیں ان کو نہایت خوبی سے بیان کیا گیا ہے۔ عبارت نرم اور مہذب ہے دلائل نہایت قوی اور مستند ہیں اس کتاب کو بڑھ لینے کے بعد دونوں مذہبوں کی حقیقت بالکل واضح ہو جاتی ہے اگر کوئی الغاف پسند سنی اس کتاب کو دیکھنے تو ہمارا دعویٰ ہے کہ بغیر شیعہ ہوئے نہ رہے گا۔ قیمت ۷۰

ناموس اسلام یہ کتاب تمام واقعات کو بلا پر ایسی مکمل روشنی ڈالتی ہے کہ پھر کسی کتاب کے مطالعہ کی ضرورت باقی نہیں رہتی اس کتاب میں امام حسین اور ان کے بہتر ساتھیوں کے حالات پر بڑی خوبی سے روشنی ڈالی گئی ہے اور اہل سنت کے بہت سے اعتراضات کے مدلل جوابات دئے گئے ہیں قیمت ۷۰

مناظرہ تقدیر و تدبیر تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار جیسے خشک اور پیچیدہ مسائل کو حضرت ادیب اعظم مدظلہ نے بھی اسکو بڑھکرا آسانی سے یہ مثلا سکتا ہے کہ تقدیر کیا ہے اور تدبیر کیا ہے اور اختیار کیا ہے۔ قیمت ۷۰

لطائف الشعراء اردو، فارسی، عربی کے سیکڑوں شاعروں اور بڈلہ سنجوں کے وہ وہ ادبی نکات نظر فغانہ چٹکے اور بھڑکتے لطیف نظم و نثر میں درج ہیں جنکو بڑھکرا مردہ دل سے مردہ دل آدمی بھڑک اٹھتا ہے۔ قیمت ۸۰

بچوں کی دینیات حصہ اول ہمارا دعویٰ ہے کہ اب تک مذہب شیعہ میں کم سن بچوں کی دینی تعلیم کے لئے ایسی کوئی کتاب نہیں لکھی گئی۔ اس کتاب میں اصول دین کو بچوں کے فطری مذاق کا لحاظ رکھتے ہوئے بصورت سوال جواب نہایت آسان اور دلچسپ زبان میں سمجھایا گیا ہے اثر آپ اپنے چھوٹے بچوں کو آسان طریقہ سے دینی تعلیم دینا چاہتے ہیں تو یہ کتاب ضرور پڑھائیے۔ قیمت ۳۰

حصہ دوم اسی سلسلہ کی دوسری کتاب جس میں بصورت سوال و جواب فروع دین کو نہایت آسان عبارت میں سمجھایا گیا ہے۔ یہ دونوں کتابیں حضرت ادیب اعظم مدظلہ کی تصنیف ہیں۔ قیمت حصہ دوم ۳۰

ملنے کا پتہ - شمیم بکڈپو مراد آباد یو پی -

جناب علامہ برزخی کی دائری

چوتھی سوال کو میں نے اپنے شیعہ سنی احباب کی دعوت کی تھی۔ کھانا کھانے کے بعد ایک سنی دوست کہنے لگے شیعہ مذہب میں کیا برادستور ہے کہ مردہ کے پاخانہ کے مقام میں گزر کر گم کر کے ڈال دیتے ہیں یہ سنتے ہی ایک شیعہ صاحب بول لکھے اس کو ایسی ہی رسم سمجھے جیسے سنی صاحبان بچے کی ختنہ کی کٹی ہوئی کھال بحفاظت رکھ چھوڑتے ہیں اور جب وہ مرتا ہے تو وہی کھال اس کے منہ میں دیدیتے ہیں تاکہ جب شکر و نیکر سوال کریں کہ تیرا مذہب کیا ہے تو وہ کھال کو دانتوں میں دبا کر کہہ دے " اہل اللہ " میں یہ برجستہ جواب شکر حیراں رہ گیا۔

ایک دن بیگم نے مجھ سے پوچھا تمہارے نزدیک خلیفہ رسول کے شرائط کیا ہیں۔ میں نے کہا۔ علم و ایمان و معرفت بیگم نے کہا کیا یہ شرائط خلفائے ثلاثہ میں موجود تھیں۔ میں نے کہا نہ ہوں تو وہ خلیفہ ہی کیسے ہوتے انھوں نے کہا تم غلط کہتے ہو ان بیچاروں نے تو خود کبھی ان تینوں باتوں میں سے ایک کا دعویٰ بھی نہیں کیا نہ ان کا کوئی خطبہ نہ کوئی مناجات نہ تصنیف نہ تالیف نہ آسمان کے کام نہ معرفت کے درس بھر کیسے بتہ خلیفہ کہ وہ عالم تھے، اگر عالم ہوتے تو اپنی جہالت کا اقرار نہ کرتے۔ اگر باایمان ہوتے تو رسالت میں شک نہ کرتے اگر معرفت ہوتی تو احکام الہی کی خلاف ورزی نہ کرتے۔ میں یہ جواب سن کر دم بخود ہو گیا۔ بیگم نے کہا۔ اجی مجھ سے پوچھو تو ع پیراں نہ ہی پزند و مریداں می پرانند " والا مضمون ہے۔

میرے پروس میں ایک بوڑھا مرد ہر کرتی بٹھی معمولی عقل کی عورت تھی مگر مذہبی تحقیقات کا شوق تھا ایک روز بیگم سے آکر کہنے لگی بی! یہ سنی شیعہ کا کیا جھگڑا ہے آج مجھے بھی سمجھا دو۔ بیگم اس سوال پر بہت زحمت میں جاں عورت کو کیا سمجھا میں مکران کی فطری ذکاوت اس موقع پر کام کر گئی مسکرا کر کہنے لگیں برزخی بی جھگڑا کیا ہے خلیفہ بلا فصل کا ہے۔ اس نے کہا میں سمجھی نہیں۔ بیگم بولیں سنو بی! بات یہ ہے کہ حضرت رسول خدا جس مسجد میں نماز پڑھایا کرتے تھے ان کے مرنے کے بعد اس بات کی ضرورت ہوئی کہ کوئی پانچویں وقت وہاں جا کر اذان دے اور نماز پڑھائے سب مسلمانوں نے پہلے خلیفہ کو اس کام کے لئے تجویز کیا انھوں نے کہا بھائی میں بال بچوں والا آدمی ہوں جب تک میرا کچھ فصلانہ مقرر نہ کر دو گے میں یہ کام کیسے انجام دے سکتا ہوں مسلمانوں نے کہا بات تو ٹھیک ہے سب نے مل جل کر ان کا فصلانہ مقرر کر دیا کئی برس وہ اسی فصلانہ پر نماز پڑھاتے اور اذان دیتے رہے جب ان کا انتقال ہوا تو دوسرے صاحب ان کی جگہ مقرر ہوئے انھیں بھی خب دستور فصلانہ ملنا ہوا ان کے بعد جب تیسرے صاحب ہوئے تو ان کو بھی فصل ملنے لگی ان کے بعد جب حضرت علی خلیفہ ہوئے تو انھوں نے کہا میں تو ان دینی خدمات کو بلا فصل کے انجام دوں گا یہ تو اللہ اور رسول کا کام ہے اس میں فصل و اجرت کیسی چاہئے انھوں نے فصل نہ لی اور اور بلا فصل کے کئی برس یہ کام انجام دیتے رہے۔ بس بی! یہ جھگڑا ہے شیعہ کہتے ہیں بنی کا جانشین بلا فصل کا ہونا چاہئے اور سنی کہتے ہیں فصل والا ہو۔ بیگم کا جواب سن کر بوڑھا بوئی اللہ تمہیں جیتا رکھے آج یہ بات میری سمجھ میں آئی ہے اسے بی تو بہ تو بہ اللہ اور رسول کے کام میں اور فصلانہ۔ میں تو ایسے توگوں کا اب کبھی ذکر بھی نہ سنوں گی۔

بیگم کے اس عجیب و غریب جواب سے مجھے اتنی ہنسی آئی کہ مرغ بسمل کی طرح ہنسنے لگا۔

ایک دن بیگم نے مجھ سے کہا تم بڑے نخلص مسلمان بنے پھرنے ہو ذرا یہ تو بتاؤ مباح ستہ میں دنیا بھر کے ایرغیر اچکلیاں سے تو کثرت رو تیں نقل لگی گئیں لیکن اہل بیت علیہم السلام سے گنتی کی چند حدیں نقل کرنے پر کیوں اکتفا کی گئی ہے۔ میں نے سر جھکا کر کہا اس کا جواب سوچ کر دوں گا۔ بیگم نے کہا اس کے سوا اور جواب ہی کیا ہے کہ جھوٹے موتیوں میں سچے موتی ملاتے شرم آئی ہو گی بے خیالی میں جو دو چار مل گئے وہ مل گئے باقی سے اجتناب کیا گیا۔

ماہ رمضان میں میرے اور بیگم کے ہمیشہ افطار پر صبح چلتی۔ میں نخلص مسلمان اور صرورتی نظر سے چھپا اور کھٹ سے روزہ توڑا۔ بیگم ہیں کہ کھڑی مشرقی سرخی کو تاک رہی ہیں۔ جب تک خوب اندھیرا نہ ہو جائے کیا ممکن ہے کہ وہ افطار کریں ایک دن میں نے جھجھکا کر کہا تم بھی کیا آدمی ہو ہمیشہ روزہ کو نامکروہ کر کے کھوتی ہو۔ بیگم نہیں اور اپنے خاص انداز میں کہنے لگیں میرا عمل تو قرآنی آیت پر ہے۔ تم آتموا الصیام الی اللیل۔ روزہ کو رات تک کھو۔ میں نے کہا تم آیت کا مطلب سمجھی نہیں اس کا مطلب یہ ہے کہ جب رات شروع ہو تو کھول ڈالو۔ بیگم نے کہا شروع کے معنی تم نے کہاں سے لیتے ہیں تم نے کہا اہل کے معنی یہاں ابتدا ہی کے تو ہیں بیگم نے کہا اس بات کو ذرا یاد رکھنا میں نے کہا خوب یاد ہے انھوں نے کہا اب ذرا اس آیت کا ترجمہ کرنا فاعلو جو صائم وایدیکم الی المرافق۔ میں نے کڑک کر کہا اپنے منہ دھو اور ہاتھ دھو کہینوں تک بیگم نے کہا مگر یہاں تو تم الی کے ویسے معنی نہیں لیتے میں نے کہا کیوں نہیں۔ بیگم نے کہا دھو میں تمہارا عمل اس کے خلاف ہے ہاتھ دھوئے جاہیں کہینوں سے تم دھوئے ہو کہینوں تک ایک بام و دو ہوا۔ یہ کیا معنی ہے۔ اگر الی کے معنی یہاں کہینوں کے آخر تک ہیں تو پھر پہلی آیت میں رات کے آخر تک کے ہونے چاہئیں اور اگر وہاں رات کے شروع ہونے کے ہیں تو یہاں بھی کہینوں کے شروع ہونے کے مراد لینے چاہئیں۔ میں یہ جواب سنکر ادب ہو گیا جیسے کسی کو سانپ سونگھ گیا ہو۔ حقیقت یہ ہے کہ میں بیگم سے مذہبی مسائل میں ہمیشہ باز تباہی رہتا ہوں وہ بکلی ترافضی ہیں اور میں نخلص مسلمان۔ بعض وقت بانوں پر غصہ تو بہت آتا ہے مگر جھگڑنے کے خیال سے چپ ہو کر رہ جاتا ہوں اگر وہ دو بچوں کی ماسانہ بن گئی ہوتیں تو مولوی غلام علی جیلانی کے ارشاد کے مطابق کبھی کی طلاق دے چکا ہوتا۔

ایک روز مولوی کلب عمر کہنے لگے کہ امیر المومنین حضرت عمر کو جو شک نبوت میں صلح حدیبیہ کے روز ہوا تھا اس کے کفارے میں حضرت عمر نے اپنے زمانہ خلافت میں بہت خیرات کی۔ مولوی شبلی نعمانی نے الفاروق میں اس کا تذکرہ کیا ہے کلب علی ہلاک خاموش ہونے رہنے والے تھے فوراً یوں کہ جناب مولوی صاحب یہ خیرات کا قبضہ دو جاں سے خالی نہیں یا تو حضرت عمر کا شک صلح حدیبیہ سے ان کے زمانہ خلافت تک قائم رہا اور جب خلافت ہاتھ آگئی جو ان کا اصل مقصود اسلام لانے سے تھا تب شک رفع ہوا یا یہ کہ شک تو پہلے ہی رفع ہو گیا تھا لیکن بوجہ مفلسی اور ناداری کے کفارہ نہ دے سکے لیکن جب خلیفہ ہو گئے اور مسلمانوں کا مال ہتے جڑہ گیا تو حوالی کی دکان اور دادائی کی فاکہ وانا معنوں ہو گیا۔

اور سنئے آپ نے جو حضرت عمر کو امیر المومنین فرمایا ہے تو حضرت غور سے سنئے کہ سورہ جرات میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ انما المومنون الذین آمنوا باللہ ورسولہ ثم لم یزنا ابو۔ مومنین تو بس وہی ہیں جو اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لاتے اور کبھی شک نہیں کیا۔ اللہ تعالیٰ تو شک کر تیرا لے کو مومن بھی نہیں فرماتا آپ شک کرنے والے کو امیر المومنین کہتے ہیں۔ فرمائیے کہ قرآن کو جھٹلا کر آپ مسلمان ہی رہے یا نہیں۔ اب اپنے اندازہ کیا کہ حضرت عمر کی صحبت کا اثر ایسا منحدی ہے کہ ساڑھے تیرہ سو برس کے بعد بھی لوگوں کو کافرا نہ دیتا ہے۔ یہ سنکر مولوی کلب عمر کہتے ہو گئے

یہ ایک تاریخی واقعہ ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے انتقال فرمایا تو ابوسفیان مدینہ میں پہنچے اور حضرت علی علیہ السلام کو بہکایا کہ آپ نے خلافت خاندان یتیم و یتیم میں جانے دی اور دیکھتے رہے اگر کٹر سے ہو جاؤ تو مدینہ سے مکہ تک گھوڑوں سے بھر دوں۔ حضرت علی علیہ السلام نے ان کو ڈانٹ دیا کہ تم پہلے بھی رسول سے لڑتے رہے اور اب بھی فساد کرنا چاہتے ہو کہ اسلام کو برباد کر دو۔ یہ خبر جب خلافت کے گروہ کو پہنچی تو ابوسفیان کو بلا کر اس کے بڑے بیٹے کو عامل شام کر دیا جب حضرت ابو بکر نے انتقال کیا تو اسی زمانہ میں ابوسفیان کا بیٹا مر گیا اور اپنے مرتے وقت اپنے بھائی معاویہ کو اپنی جگہ پر مقرر کر گیا حضرت عمر نے خلیفہ ہو کر معاویہ کو بحال رکھا۔

ایک روز مولوی غلام معاویہ نہایت خوشی کے لہجہ میں کہنے لگے کہ مولوی شبلی نعمانی نے جو اسناد امیر معاویہ کی اچھائی میں لکھی ہیں ان میں ایک یہ ہے کہ حضرت عمر نے ان کو شام کا عامل بحال رکھا۔ غلام علی بو لے کہ جناب مولوی صاحب کیا آپ حضرت عمر کو عالم الغیب جانتے ہیں کہنے لگے کہ ہرگز نہیں غلام علی بو لے کہ میں قسمیہ کہتا ہوں کہ حضرت عمر کو جو محبت حضرت علی سے تھی اگر ان کو کسی طرح سے یہ معلوم ہو جاتا کہ معاویہ حضرت علی سے لڑ لگا اور ان کو گالیاں دے لگا تو حضرت عمر اگر اس کو قتل نہ کراتے تو ہرگز ہرگز اپنے ملک میں نہ رہتے دیتے۔ مولوی غلام معاویہ کچھ دیر سوچ کر بو لے کہ بیشک ایسا ہی ہوتا۔ تب غلام علی نے کہا کہ یہ سند مولوی شبلی کی بیکار ہوئی اسی پر اور اسناد کو بھی سمجھ لیجئے۔ راقم علامہ برزخی۔

آل انڈیا شیعہ ڈائریکٹری

از اعجاز چارچوی بی اے بی ٹی امام المدارس ہائی اسکول امرتسر

انجمن وظیفہ سادات و مومنین کے سلاور جو علی بن عمر کو افراد قوم نے بھجوا دیا اور مقتدر حضرات نے خواہش ظاہر فرمائی کہ میں ایک ایسی کتاب شائع کروں جس میں شیخ فاطمہ کے فتنہ دانوں کو ایک جگہ منسلک کر سکوں اس نے میں نے ارادہ کیا ہے کہ ایسی کتاب مرتب کروں جس میں تمام ہندوستان کے مقتدر افراد کا سبب، روسا و غلام، علما و کرام، شعرا و مصلحین و دیراں رسائل و جرائد، وکلاء قومی کارکنان اور گریجویٹس ہوں اس کتاب میں انجمن وظیفہ سادات و مومنین کی ممبری کی کوئی قید نہ ہوگی اور نہ اس کتاب کو انجمن مذکور سے کوئی تعلق ہوگا بلکہ یہ ایک ڈائریکٹری قوم شیعہ کی ہوگی جس کے پائندہ نقوش ہمیشہ ہمیشہ شیعہ دنیا کے صفی قلب پر باقی و برقرار رہ سکیں گے۔ یہ ایک قومی البم ہوگا جس کے ذریعہ دور و دراز کے مومنین ایک دوسرے سے گھر بیٹھے متعارف ہو سکیں گے۔ یہ ایک جنتان ایمان ہوگا جس کی واسطے رنگ رنگ کے پھول طرح طرح کے گل بوٹے ایک جگہ فراہم کر دئے جائیں گے۔ یہ ایک قومی گلدستہ ہوگا جس کی ایک یا دو جلدوں میں متفرق اوراق ملت شیرازہ ہندی کیسا کچھ جمع کئے جائیں گے اور یہ مجلہ مشاہیر قوم کے حالات زندگی کا ایک ایسا مجموعہ ہوگا جس کی مثال شاید کہیں مشکل سے مل سکے۔

میں اس کتاب کو باعتبار ترتیب و تالیف اور مصوری و معنوی حیثیت سے دلکش و دلغریب بنانے میں کوئی دقیقہ بھی فرو گذاشت نہیں کروں گا۔ اس قومی گلدستہ کی تصنیف سے میرا مقصد یہ ہے کہ قوم کے مقتدر و مخیر حضرات، قومی کارکنان، علما و کرام، بزرگان ملت کا عام شیعہ دنیا سے تعارف کراؤں اور ان کے حالات زندگی اور تصاویر ایک جگہ جمع کر سکے دنیا پر یہ ظاہر کر دوں کہ ہماری قوم میں کیسے کیسے باخبر اور بااثر حضرات موجود ہیں۔ اس کتاب کے دس باب ہونگے جو حسب ذیل

باب اول علماء کرام (الف) مجتہدین عظام (ب) واعظین وذاکرس (ج) عام علما جو علمی درسگاہوں میں مقیم ہیں اور جن کی آمدنی پانچ سو روپیہ سالانہ سے زائد ہے **باب دوم** - رسالہ عظام (الف) پچاس ہزار روپیہ سالانہ سے زائد کی آمدنی والے حضرات (ب) بارہ ہزار روپیہ سالانہ سے زائد کی آمدنی والے زمینداران و رسالہ (ج) چھ ہزار سے زائد والے حضرات (د) بارہ سو روپیہ سالانہ سے زائد آمدنی والے حضرات - **باب سوم** قومی کارکنان (الف) قومی اداروں کے صدر و سکریٹری وغیرہ (ب) زائریں (ج) حجاج **باب چہارم** ملازمت پر ملنے والے حضرات (الف) جن کی تنخواہ بارہ ہزار روپیہ سالانہ یا زائد ہے (ب) جن کی تنخواہ چھ ہزار روپیہ سالانہ ہے (ج) جن کی تنخواہ بارہ سو روپیہ سالانہ سے زائد ہے (د) پیش یافتہ حضرات جن کی پیش چھ سو روپیہ سالانہ سے زائد ہے (ک) مشہور و معروف حکماء و ڈاکٹران و اطباء جن کی آمدنی بارہ سو روپیہ سالانہ ہے - **باب پنجم** مدیران رسائل و جرائد (الف) مدیران روزنامہ جات (ب) مدیران سہ روزہ اخبارات (ج) مدیران ہفت روزہ اخبارات (د) مدیران ماہانہ وغیرہ **باب ششم** مصنفین و مؤلفین (الف) مذہبی کتب کے مصنفین (ب) فلسفہ تاریخ و سیر کے مصنفین (ج) علمی ادبی و اخلاقی کتب کے مصنفین - **باب ہفتم** وکلاء و میسرطرا (الف) بایکورٹ کے وکلاء (ب) دیوانی کے وکلاء (ج) فوجداری کے وکلاء (د) مختار صاحبان دیوانی و فوجداری **باب ہشتم** تجارت و سوداگران (الف) جنگو سالانہ ٹیکس سو روپیہ سے زائد دینا ہوتا ہے (ب) جنگو سالانہ ٹیکس سو روپیہ سے کم دینا ہوتا ہے - **باب نہم** متولیان اوقاف (الف) اعزازی متولیان اوقاف جن کی سالانہ آمدنی بارہ ہزار سے زائد ہے (ب) تنخواہ دارا متولیان جنگی تنخواہ چھ سو روپیہ سالانہ سے زائد ہے - **باب دہم** (الف) جو برسرکار ہیں (ب) جو برسرکار نہیں ہیں ٹوٹ - پچاس روپیہ ماہانہ کی آمدنی رکھنے والے حضرات کے بھی مختصر حالات دئے جائیں گے۔

اس کتاب کا خاکہ پیش کر دینے کے بعد افراد قوم اور بزرگان ملت سے درخواست کرتا ہوں کہ ایسے حضرات کے بتوں اور اسماء گرامی سے مجھ کو مطلع فرماویں جو اس کتاب میں شامل ہو سکیں تاکہ میں ان بزرگوں سے حالات زندگی اور نصا ویر حاصل کر سکوں۔ حالات زندگی ایسے ہوں کہ کوڑہ میں دریا آجائے اور مجھ کو غیر ضروری حالات کے قطع و بریدی کی ضرورت پیش نہ آئے خاص طور سے ان امور کو زیادہ وضاحت سے قلمبند فرمائیں (۱) مقام و تاریخ پیدائش (۲) ابتدائی و اعلیٰ تعلیم (۳) ملازمت و تنخواہ و آمدنی (۴) قومی خدمات -

حالات زندگی کے ہمراہ اپنا نوٹہ صاف اور اعلیٰ قسم کا روانہ فرما دیجئے ہلاک نہ بھیجا جائے۔ اس لئے کہ تمام ہلاک ایک ہی سائز کے تیار ہوں گے۔ ۳ سو الفاظ کے حالات زندگی کے مصارف و معصارف ہلاک وغیرہ فی انس چھ روپیہ سے کم نہ ہونگے۔ جو حضرات تصاویر طبع کرانی پسند فرمائیں وہ ۲ سو الفاظ کے حالات زندگی کے مصارف لطاعت صرف مبلغ تین روپیہ روانہ فرمائیں اس لئے کہ اس کتاب کو دس ہزار کی تعداد میں شائع کرنے کا ارادہ ہے اور ممکن ہے کہ دو جلدوں میں ہو۔ اس کتاب سے ہماری قوم کا محمود و محمود پٹری حد تک دور ہو سکے گا اور ایک بیداری پیدا ہوگی امید کہ اس کتاب کی تیاری میں افراد قوم میری امداد فرمائیں گے۔ ممکن ہے کہ میں مختلف شہروں کا دورہ بھی کروں تاکہ حالات زندگی اور نصا ویر حاصل کر سکوں۔ اگر اس کتاب کی لطاعت و ترتیب کے سلسلہ میں افراد قوم مجھ کو اپنے زیر مشورہ سے متغیر فرمائیں تو میں سید شکر گزدار سولگانیز یہ کہ اس تحریک کی تائید و مخالفت سے میں خوش ہوں لگتا کہ تاریخ و روشن پہلوؤں پر اچھی طرح روشنی پڑ سکے اور بعد کو نکتہ چینی اور جاویدانہ تنقید کی نوبت نہ آئے۔ بزرگان ملت سے یہ درخواست ہے کہ وہ حالات اور نوٹوں کے بھیجے میں پس و پیش نہ فرمائیں اس لئے کہ یہ ایک گرانقدر خدمت ہے جو نسل بعد نسل یادگار رہے گی جن سے ہماری آئندہ نسلیں سبق حاصل کر سکیں گی اگر قوم اس تحریک کو پسند کرے تو مجھ کو کوئی خاص امر بھی نہیں ہے کہ یہ کتاب شائع ہی ہو جن حضرات کے حالات اس کتاب میں شائع ہونگے ان کی خدمت میں ایک جلد پیش کیا جائے گی۔ فی الحال اس کام کے پرومگنڈس کے لئے

ایک سال صرف کیا جائیگا لیکن حالات کے بھیجے میں تاخیر نہیں فرمائی جائے تاکہ فوٹوؤں کے بلاک تیار ہونے میں آسانی ہو۔ (اعجاز چوہی بی اے بی ٹی امام المارسل ہائی اسکول امر وہہ ضلع مراد آباد)

تقیه و تبحر

جناب نواب سید محمد حسین صاحب کوثر بنبرہ عالیجناب نواب سید مظفر حسین صاحب بہادر مرحوم مصنف اور ادا المومنین کو خدا
جزائے خیر دے کہ وہ ایک بڑی اہم دینی خدمت انجام دے رہے ہیں یعنی اصول کافی کی احادیث کا بنیاد سلسل
اردو میں ترجمہ فرما رہے ہیں اس وقت تک کتاب العقل والنقل، کتاب العلم اور کتاب المعاشرت کا ترجمہ چھپکر
تین حصوں میں شائع ہوا ہے۔ یہ تینوں حصے ہماری پیش نظر ہیں۔ ترجمہ بنیاد کا محاورہ اور قابل دید ہے شیون
حصوں کی قیمت ۱۰ روپے حصہ اول کی ۲ حصہ دوم کی ۴ حصہ سوم ۴ روپے احادیث مومنین جلد طلب فرما کر نواب صاحب
موصوف کی اس جائزہ محنت کی قدر کریں۔ خدا کرے کہ بقیہ اجزا بھی اس کے جلد از جلد طبع ہو جائیں اور احادیث
کا یہ بابرکت ذخیرہ اردو زبان میں بھی مومنین کے لئے فائدہ بخش ہو۔ مدیر نوادہ
ملنے کا پتہ۔ نواب سید محمد حسین صاحب کوثر احاطہ نواب صاحب بازار رام نرائن کانپور۔

شہادتِ امامِ مظلوم کے بعد الحرمِ پیر کیا گدی

جب کہ بلا سے کو ذکور دانہ ہونے لگے تو عمر سعد نے شہدائے گربلا کے سروں کی تقسیم اس طرح کی کہ قیس بن شعث کندہ کی گوجو قبیلہ کا سردار تھا تیرہ سروے۔ شمر ذی الجوش کو جو قوم ہوا زن کا سردار تھا سترہ سروے۔ مگر وہ بنی اسد کو سولہ اور قبیلہ مذحج کو سات سروے باقی سراسی طرح دوسرے قبیلوں پر تقسیم کئے گئے۔ امام حسین علیہ السلام کا سردار ک خونی ملعون کو دیا گیا۔

لاشہ ہائے شہد کا دفن جب عمر سہ شہدائے کربلا کے لاشوں کو یوں ہی خاک پر بٹا چھوڑ گیا تو اس کے جانے کے غریب الوطنوں کی لاشوں کو اس حالت میں دیکھ کر ان کے دل میں ایک جوش پیدا ہوا اور اپنے قید کے لوگوں کو جمع کر کے قبریں کھودیں اور بے غسل و کفن لاشوں کو سیرخاک کیا۔

کوفہ میں داخلہ جب ابن زیاد کو خبر پہنچی کہ ابوجہم اسیر ہو کر آرہے ہیں تو اس نے سارے شہر میں ڈھنڈو مارا کرایا تاکہ ہندی گرتے تاکہ امام حسین علیہ السلام کا کوئی دوست جوش میں آکر فتنہ برپا نہ کرے۔ شہر کے ضروری انتظام کے بعد اس نے دربار کو خوب آراستہ کرایا۔ ع قدرت خدا کی جتن کھاتقل حسین کا۔

دوسرے دن عمر سعد اپنے لاکھ لشکر کو بیکر ٹری شان و شوکت کے ساتھ شہر میں داخل ہوا۔ اہل بیت کے داخلہ کی خبر پا کر چاروں طرف راستوں اور چھتوں پر کوفہ کے مردوں اور عورتوں کا وہ ہجوم ہوا کہ کہیں نئی دھڑکنے کی جگہ نہ رہی۔ جب شہیدوں کے سر خاک و خون میں اُٹے نظر آئے اور بنی زادیوں کو برہنہ سر باحال تباہ اونٹوں پر سوار دیکھا تو دوست و دشمن مرد و زن زار زار رونے لگے۔ امام زین العابدین علیہ السلام نے جب ان کا یہ حال دیکھا تو

نبات کمزور آواز میں فرمایا : کیوں کوفہ والو! جب تم ہمارے حال پر روتے اور نوحہ کرتے ہو تو پھر شاد ہمارا قتل کرنے والوں کو ہے؟ لکھا ہے کہ جب یہ لٹا ہوا قافلہ بازار سے گزر رہا تھا تو کسی نے ان سے پوچھا تم لوگ کس قوم اور قبیلہ کے ہو انھوں نے کہا ہم آل محمد ہیں۔ جناب زینب نے اس موقع پر تمام شایوں کو مخاطب کر کے فرمایا۔

”اے اہل کوفہ! اے مکرو فریب کرنے والو! ہماری آنکھیں تمہارے ظلم و ستم سے اب تک خوبا رہیں۔ تم نے ہم سے عہد و پیمان کر کے توڑ ڈالے۔ تم بڑے مکار و دغا باز اور جھوٹے ہو۔ جب تم ہمارے وارثوں کو قتل کر لکھے تو اب ہماری بیگنی و بے بسی پر ٹپ آٹپو ہمارے ہو خدا تمہیں ہمیشہ رلاتا ہی رہے۔ اے بے غیرتو! تم نے اپنے دامن پر وہ دھبہ لگا دیا ہے جو قیامت تک چھٹنے والا نہیں۔ تم نے اپنے رسول کے فرزند کو قتل کیا۔ تم نے ایک ایسے شخص کی گردن پر چھری پھیری ہے جو تمہارا دینی اور دنیوی رہنما تھا تم بڑے ہی ظالم اور بیت ہی سنگدل ہو۔ تم نے ایسا خوفناک کام کیا ہے جو خدا کے نزدیک سرگز قابل معافی نہیں۔ خدا تمہارے ہاتھوں کو قطع کرے اور طرح طرح کی ذلتوں میں گرفتار کرے۔ اے بے رحم! کیا تم نہیں جانتے کہ تم نے رسول خدا کے کس فرزند کو قتل کیا ہے کیسے عہد کو توڑا ہے۔ کیسی صاحب عظمت بی بیوں کو گھر سے نکال کر بے پردہ کیا ہے کس کی عزت و حرمت کو برباد کیا ہے تمہارے اس ظلم سے قریب تھا کہ آسمان پھٹ پڑیں زمین ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے پہاڑ الٹ جائیں۔ آسمان سے خون برسنے لگے۔ وہ وقت قریب ہے کہ تم خدا کے عذاب میں گرفتار ہو اگر عذاب میں ڈھیل ہے تو اس پر خوش نہ ہو وہ بدلہ لینے میں جلدی نہیں کرتا۔“

اس تقریر کا کوفہ والوں کے دل پر ایسا اثر ہوا کہ سب بھوٹ بھوٹ کر رونے لگے اور ندامت سے انکے سر جھک گئے خولی اور بشیر بن مالک سب سے پہلے امام مظلوم کا سر لئے ابن زیاد کے سامنے آئے

دربار ابن زیاد میں داخلہ اور بشیر بن مالک کے دو شعر پڑھے جن کا ترجمہ یہ ہے۔

”اے امیر میری رکاب کو سونے اور چاندی سے بھر دے میں نے ایک ایسے بلند مرتبہ بادشاہ کو قتل کیا ہے جس نے بچپن میں دونوں قبلوں (کعبہ اور بیت المقدس) کی طرف نماز پڑھی ہے۔ میں نے ایسے شخص کو قتل کیا ہے جو ماں اور باپ دونوں کی طرف سے بہترین انسان اور نسب کے اعتبار سے تمام دنیا میں بڑھا چڑھا تھا۔“

ابن زیاد نے کہا کم محنت اگر حسین تیرے نزدیک بہترین انسان تھے تو تو نے ان کو قتل کیوں کیا ایسی صورت میں تیرے لئے یہی بہتر ہے کہ میں تجھے موت کی نیند سلا دوں چنانچہ اس نے غلام کو حکم دیا کہ ابھی اس کا سر اڑا دے۔

(روضۃ الاحباب) بشیر کا یہ قتل ہمدردی حسین میں نہ تھا بلکہ اس لئے تھا کہ اس نے سر دربار فضائل حسین بیان کئے تھے۔

ابن زیاد نے امام مظلوم کا سر ایک طشت میں رکھا اور اسے دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ حضرت کے دندان مبارک پر چھری مار کر کہنے لگا کیسے خوبصورت دانت ہیں۔ یہ حال دیکھ کر زید بن ارقم صحابی زار زار رونے لگے اور کہنے لگے اور سنی اپنی چھڑی ان مقدس ہونٹوں سے ٹکائے بخدا میں نے حضرت رسول خدا کو ان ہونٹوں کے بوسے لیتے دیکھا ہے۔

یہ سن کر ابن زیاد کو غصہ آگیا اور جناب زید کو اسی وقت دربار سے لکھوا دیا۔

لکھا ہے کہ ابن زیاد ملعون الموم کو اسیر دیکھ کر بڑی خوشی کے ساتھ کہنے لگا ”خدا کا شکر ہے کہ اس نے تم کو ذلیل و خوار کیا اور تمہارے جھوٹ کو تم پر ظاہر کیا۔“ جناب زینب سے ضبط نہ ہو سکا فرماتے لگیں ”شکر ہے اس خدا کا جس نے ہمارے مانا رسول خدا کو تمام عالم پر فضیلت دی اور ان کے سبب سے ہم لوگوں کو عزت عطا فرمائی اور دنیا کی تمام برائیوں سے ہم کو دور رکھا۔“ بے شک خدا بدکار بندوں کو ذلیل و خوار کرتا ہے لیکن ہم ان لوگوں میں سے نہیں ہیں بلکہ وہ لوگ اور یہی ہیں، اس ملعون نے غضبناک لہجہ میں کہا ”دیکھو خدا نے تمہارے بھائی کے ساتھ کیا کیا۔“

جناب زینب نے فرمایا ”جو کچھ خدا نے میرے بھائی کے ساتھ کیا اس میں سراسر بہتری دیکھتی ہوں کیونکہ آل محمد وہ

محترم ہستیاں ہیں جنہیں خدا نے اپنی قربت عطا کرنے کی غرض سے شہادت کا درجہ بخشا ہے۔ اسے سپردِ مراد اس بات پر سمجھتے خوش نہ ہونا چاہیے بہت جلد خدا تجھ سے اس ظلم کی باز پرس کر لے گا اور اس دن کوئی تیرا نجات دینے والا نہ ہوگا۔
یہ تقریر سنکر ابن زیاد کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ اور حضرت زینب کے قتل کرنے کا حکم دیا۔ عمر بن حریث نے بگڑ کر کہا: ”اسے سپردِ مراد تو کس قدر بے غیرت ہے۔ اب تیری جرات یہاں تک بڑھ گئی ہے کہ عورتوں پر بھی ہاتھ اٹھانے لگا۔“
خدا کی قسم اگر تو نے دختر علی کو قتل کر لیا تو ابھی دربار میں خون کی ندی بہہ جائے گی۔“

عمر بن حریث کے بگڑے تیور دیکھکر ابن زیاد ڈر گیا اور جناب زینب کے قتل سے باز رہا اور حکم دیا کہ ان قیدیوں کو عمر بن حریث کے بگڑے تیور دیکھکر اس زیادہ ڈر گیا اور جناب زینب فرماتی ہیں کہ جب تک ہم اس قید خانہ میں رہے ہوں گے اس خرابہ میں جا کر قید کر دو جو جامع مسجد کے پاس ہے۔ جناب زینب فرماتی ہیں کہ جب تک ہم اس قید خانہ میں رہے ہوں گے اس خرابہ میں جا کر قید کر دو جو جامع مسجد کے پاس ہے۔ جناب زینب فرماتی ہیں کہ جب تک ہم اس قید خانہ میں رہے ہوں گے اس خرابہ میں جا کر قید کر دو جو جامع مسجد کے پاس ہے۔
لوٹداریوں اور اسیر عورتوں کے کوفہ کی کوئی شریف خاندان عورت ہمارے پاس نہ آئی کیونکہ وہ ہمکو ذلیل و خوار سمجھتی تھیں ابن زیاد نے اہل بیت کو کوفہ میں اس وقت تک قید رکھا جب تک اس کے اہل غلامی خط کوفہ سے شام کو روانہ ہوئے۔
قیس وغیرہ سرداراں فوج کے ہمراہ شام کو روانہ ہوئے اور اربعین کے روز یعنی بیسویں صفر کو کربلا میں پہلی منزل پہنچی۔ یہ روایت غلط ہے کہ شام سے واپسی پر اہل بیت کو پہلا چلم کربلا میں ہوا کیونکہ صرف چالیس روز کی مدت میں تمام کو جانا اور آنا اور قید رہنا ممکن نہیں پہلا چلم کوفہ ہی سے روانہ کیے وقت اہل بیت کو کربلا میں ہوا تھا۔

کوفہ سے شام تک کی منزلیں
پہلی منزل کوفہ سے کربلا یہاں ایک روز قیام رہا۔ دوسری منزل قادسیہ۔
موصل کو راستی شہر کے متعلق لکھا جب شیعیان موصل کو یہ خبر ملی تو انھوں نے کہا اگر یہ قافلہ ادھر سے گزرا تو ہم قاتلانِ حسین کو بغیر قتل کئے نہ چھوڑیں گے اسیر موصل نے شہر کو یہ حال لکھ بھیجا وہ ڈر گیا اور بجائے موصل میں منزل کرنے کے ایک دور کے گاؤں میں ٹھہرا۔ اس مقام کے متعلق ایک خاص واقعہ یہ ہے کہ جب شہر نے نیرہ سے امام حسین علیہ السلام کا سہارا تو خون کا ایک قطرہ ٹپک کر ایک تھمر برگرہا۔ اس تھمر سے رساں روز عاشورہ تازہ خون جو سن مارا کرتا تھا۔ اور دو دور کے شیعہ اسکی زیارت کے لئے آیا کرتے تھے۔ مروان نے اپنی سلطنت کے زمانہ میں اسے ضائع کر دیا یہ تھمر مشد لفظ کے نام سے مشہور تھا۔ چوتھی منزل نکریت تھی یہاں کے حاکم نے شہر کی آئینہ بندی کی تھی دورِ ریشمور کیا تھا کہ ایک خارجی کا سر آ رہا ہے لیکن ایک نھرائی نے اس کی تردید میں کہا یہ سر کسی خارجی کا نہیں ہے یہ سر حسین بن علی کا ہے یہ سننے ہی تمام شہر میں شور مچا پھیل گئی مسلمانوں کے ساتھ عیسائی بھی شامل ہو گئے اور قاتلانِ حسین سے جنگ کا قصد کیا بلکہ شہر کو یہ بتہ جلا تو وہ نکریت میں نہ اترا اور تھوڑے فاصلہ پر دارعہ میں پڑاؤ ڈالا۔ پانچویں منزل وادیِ نخلہ تھی چھٹی منزل شہرِ نیرہ تھی یہاں کے لوگوں نے فوج یزید سے سخت مقابلہ کیا بہت سے لوگ قتل ہوئے پھر شہر نے ان کے گھر ٹوٹ کر آگ لگا دی۔ ساتویں منزل دیہ کھیل تھی۔ آٹھویں منزل نصیبین۔ نویں منزل شہرِ عوات۔ دسویں منزل قنسرین یہاں کے لوگوں کو جب بتہ جلا کہ یہ لوگ فرزندِ رسول کا سر کاٹ کر لا رہے ہیں تو شہر کا دروازہ بند کر لیا اور اپنے گھروں پر چڑھ کر قاتلانِ حسین پر لعنت کی اور پتھر پھینکے۔

فیضانِ ہویں منزل معرۃ النہان تھی۔ بارہویں منزل شہرِ نیرہ۔ یہاں کے لوگوں نے بھی فوج یزید کو شہر کے اندر سے گزرنے کی اجازت نہ دی۔ تیرہویں منزل ارضِ سیبور تھی یہاں کے لوگوں نے فوج یزید سے سخت جنگ کی چہرہ مو آدمی فوج شقاوت کیش کے مارے گئے اہل سیبور بہت سے قتل ہوئے۔ جناب ام کلثوم نے اس شہر کی سرسبزی اور شادابی کے لئے دعا فرمائی تھی چنانچہ آج تک وہاں پر چیز سستی ملتی ہے۔ چودھویں منزل شہرِ حماہ تھی۔ پندرہویں منزل شہرِ حمص، یہاں کے لوگوں نے بھی فوج یزید کا مقابلہ کیا اور چھٹیں اشقیاء لاک کر ڈالے۔ سولہویں منزل بعلبک تھی سترہویں منزل دیراہب تھی یہاں ایک راہب مسلمان ہوا اس کا واقعہ بخوفِ حوالت درج نہیں کیا جاتا اٹھارویں منزل شہرِ حوران

مٹی۔ یہاں بھی ایک یہودی راہب جس کا نام سچی حرامی تھا مسلمان ہوا یزید یوں نے اسے قتل کر ڈالا اب تک وہ کچی مٹی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

شہر دمشق میں اہلبیت کا ورود
جب شہر دمشق میں داخلہ کا وقت آیا تو شمر نے فوج کو حکم دیا کہ باب الساعات کی جامع مسجد کے پاس پہنچا تو ایک مشامی نے یہ سمجھ کر کہ یہ قیدی کفار ہیں کہا خدا کا شکر ہے جس نے تم کو ہلاک کیا اور فتنہ کی جڑ کو اکھاڑ ڈالا امام زین العابدین علیہ السلام نے اس سے فرمایا اسے شخص تو نے قرآن پڑھا ہے اس نے کہا ہاں فرمایا تو نے یہ آیت بھی پڑھی ہے قل لا ائتمکم علیہ اجر الا المودۃ فی القربی اس نے کہا پر مٹی ہے فرمایا یہ آیت بھی پڑھی ہے واث ذالقرنی حقہ کہا یہ مٹی ہے فرمایا اور یہ آیت بھی پڑھی ہے اتما یرید اللہ الخ کہا یہ مٹی ہے فرمایا اسے بھائی یہ سب آیتیں ہماری ہی شان میں نازل ہوتی ہیں ہم ہی رسول کے ذوی القربی ہیں ہم ہی وہ اہل بیت ہیں جنکو خدا نے ہر برائی سے پاک رکھا ہے یہ سن کر وہ شامی گھبرا گیا اور درگاہ الہی میں ہاتھ اٹھا کر کہنے لگا خداوند میں توبہ کرتا ہوں اور ان لوگوں سے سخت بیزار ہوں جنہوں نے میرے رسول کے اہل بیت کو قتل کیا پھر اس نے امام علیہ السلام سے کہا میں ان آیتوں کو ہمیشہ پڑھا کرتا تھا مگر ان کا مطلب نہیں سمجھا تھا اب میں توبہ کرتا ہوں کیا میری توبہ قبول ہو سکتی ہے فرمایا اگر تو نے سچے دل سے توبہ کی ہے تو خدا تیری توبہ ضرور قبول کر لگا اور تو روز قیامت ہمارے ساتھ ہو گا (مقتل اسفرائی - ینابیع المودۃ)

سہل ساعدی سے مروی ہے کہ جب اہلہم کا لٹا ہوا قافہ معہ سرہائے شہدا بازار شام سے گزر رہا تھا تو پانچ شامی عورتوں نے سر امام حسین علیہ السلام پر پتھر مارنے شروع کئے میں نے اپنی آنکھیں فوراً بند کر لیں اور خدا سے ان ملعون عورتوں کے لئے بد دعا کی انہی میری دعا تمام ہوئی مٹی کو وہ پانچوں کو کھٹے سے گر کر مر گئیں (مقتل اسفرائی - ینابیع التواریخ)
جس وقت اہل بیت کو دربار یزید میں لائے وہ مٹی شراب پی رہا تھا اور شرطج سانسے **اہلبیت اور دربار یزید** بھیجی ہوئی تھی اس نے حکم دیا کہ امام مظلوم کا سر اس کے تخت کے نیچے رکھ دیں۔ وہ جام پر جام پے جا رہا تھا اور جو تھوڑی سی شراب پیالہ میں رہ جاتی تھی وہ اسی طشت میں ڈال دیتا تھا۔ اہلہم مجرموں کی طرح اس کے سامنے کھڑے تھے پھر اس مٹی نے ایک چھڑی اٹھا کر دندان مبارک امام مظلوم کے ساتھ ٹکرائی کرنی شروع کی ابو یزید اسلی صحابی سے یہ گستاخی نہ دیکھی گئی بلکہ کہنے لگے اسے یزید حسین کے دانتوں پر سے چھڑی ٹالے بخدا میں نے حضرت رسول خدا کو دیکھا ہے کہ ان دانتوں اور ہونٹوں کے بوسے لیا کرتے تھے اور فرماتے تھے ”تم جو انان جنت کے سردار ہو خدا تمہارے قاتلوں کو ہلاک کرے ان پر لعنت خدا ہو اور دوزخ میں ان کو جگہ ملے“ یہ سن کر یزید کو غصہ آگیا اور ابو یزید کو نکال دینے کا حکم دیا۔

یزید اور امام زین العابدین کی گفتگو
یزید نے امام زین العابدین علیہ السلام کی طرف مناجات طلب ہو کر کہا تمہارے بی دادا کے ہاتھ میں آئے لیکن شکر ہے اس خدا کا جس نے ان کو قتل کر لیا امام علیہ السلام نے فرمایا اسے بسر معاویہ خلافت و حکومت ہم اہلبیت ہی سے مخصوص ہے تو اس وقت پیدا بھی نہ ہوا تھا کہ معرکہ بدر و احد و خندق میں حضرت رسول خدا کا علم چاہے ہی دادا کے ہاتھ میں تھا۔ اسے یزید اگر تو اس ظلم کو سمجھتا جو تو نے میرے باپ بھائیوں پر کیا ہے تو مجھے یقین ہے کہ دیوانہ ہو کر جنگلوں اور پہاڑوں میں نکل جاتا اور ہمیشہ خاک پر بیٹھنا لے دے فریاد کیا کرتا اور میرے باپ فرزند فاطمہ کا سر میرے سامنے طشت میں رکھا جائے اور تو خوش ہو۔ اس ذلت کے لئے تیار ہو جا جو قیامت کے دن تجھے ہونے والی ہے یزید یہ سن کر غضبناک ہوا اور حکم دیا کہ ان سب کو اس قید خانہ میں قید کیا جائے جو محل کی دیوار کے نیچے ہے۔

دَوْلِ اَوْدِیٰ کِی مَنَاطِرَہ

از جناب ابوالمہدی علامہ الشیخ شفیق حسن صاحب قید نقوی الواسطی اختر اردوہوی

(مضون کے سلسلہ کیلئے جنوری کا رسالہ ملاحظہ فرمائیے)

میں۔ دیکھو اس منظر کو قرآن کریم نے بھی کس انداز میں پیش کیا ہے۔ (یہ لکھ کر میں نے سورہ قیامت کو نکال کر یہ ایشاد قرآنی پیش کیا کہ۔ وَجُوهٌ یَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ اِیَّیْہَا نَاظِرَةٌ وَّ دُجُوهٌ یَوْمَئِذٍ نَّاسِیَةٌ تَلْہٰنُ اَنْ یَّعْلٰنَ بَہَا فَاِقرَعُ؟

یہ سنکر دوہن جلدی سے کہنے لگیں کہ "اس کا یا محاورہ ترجمہ آپ خود کر دیجیے"

میں۔ دیکھو میں خود ترجمہ قرآنی کرنے سے احتیاط کو ضروری سمجھتا ہوں اس لئے حضرات علماء کرام کے ترجموں کو ملحوظ رکھنے حتی الامکان محاورات میں اس کو ادا کرتا ہوں اور وہ یہ کہ۔

"قیامت کے روز بعض لوگوں کے چہرے تو لاش ہوں گے کیونکہ وہ اپنے رب کا دیدار کرتے ہوئے اور بعضوں کے منہ پر ہوا آبیان اڑ رہی ہوگی کیونکہ ان کو تو شکست فاش کا ادبا لکھتے ہوئے ہوگا۔

دوہن۔ کیا آپ کے اس ترجمہ پر میں یہ رائے صحیح قائم کر سکتی ہوں کہ اس ایک آیت نے شیعوں کی اس تمام عمارت کو منہدم کر دیا جو انھوں نے اور ان کے اسلاف نے دیدار الہی کے خلاف تعمیر کی تھی۔

میں۔ ہاں ہاں صحیح اور بالکل صحیح اس لئے کہ یہ کوئی عقلی لٹکا یا کسی کی روایت تو نہیں کہ جس میں کسی عذر یا تقریر کی گنجائش نکل سکتی ہو۔ یہ تو قرآن کا محکم اور مقفل فرمان ہے کہ جس سے کوئی کافر نہ کہہ کر سکتا ہے۔

دوہن۔ تو کہیں شیعوں کی دکائت میں آپ مجھے کافر نہ کہہ دیں اس لئے کہ میں یہاں دیدار میں وہ روڑا لٹکاتے دیتے ہوں کہ جبکہ شاید بتایا نہ جاسکے۔

میں۔ اُف، معاذ اللہ تو کیا تم قرآن کریم کے خلاف یہ جرات کر دو گی۔

دوہن۔ تو بہ تو بہ۔ قرآن کریم تو میرا دین و ایمان اور میرے عقیدہ و ایمان کی جان ہے۔

میں۔ پھر اور آپ کیا کر سکتی کہ قرآن دین و ایمان بھی رہے اور پھر اس کی تردید بھی کر دیجائے۔

دوہن۔ نہیں نہیں۔ بھلا قرآن کی تردید کون کم بخت کر سکتا ہے۔

میں۔ تو پھر آخر آپ کر سکتی کیا۔

دوہن۔ میں اس کی اس تفسیر سے انکار کر دوں گی کہ جو حقیقت کے خلاف ہے۔

میں۔ بھلا آپ یہاں تفسیر سے کیوں الجھتی ہیں جبکہ ایشاد قرآنی بالکل واضح اور محکم ہے۔

دوہن۔ دیکھیے آپ معاف فرمائیں تو میں یہی عرض کر دوں گی کہ یہ آیت ہرگز ہرگز محکم و غیر متشابہ نہیں ہے۔

میں۔ انشاء اللہ بھلا جناب اس میں غیر محکم اور متشابہ ہونے کا کونسا پہلو ہے

دوہن۔ اس میں متشابہ ہونے کا پہلو رب کا جہا ہے اس لئے کہ رب غیر خدا کے لئے بھی کہا جاسکتا ہے اور کہا جاتا ہے۔ او

اسی بنا پر خداوند عالم کو رب الاما باب کہتے ہیں۔

میں۔ ہاں تو اسکی وجہ یہ ہے کہ غیر خدا کو کفار اپنا رب کہتے ہیں اور خداوند عالم اس لئے رب الاما باب ہے کہ وہ ان مصنوعی

خداؤں کا بھی خدا ہے

دوہن۔ نہیں غیر خدا کو تو انبیاء نے بھی رب کہا ہے۔

میں۔ اچھا۔ وہ کہاں۔

دوہین۔ یہ دیکھتے (یہ کہہ کر دوہین نے سورہ یوسف نکالا۔ اور کہا کہ دیکھتے جناب یوسف نے اپنے ساتھی سے قید خانہ میں یہ فرمایا تھا کہ وا ذکر نبی عند ربک (سورہ یوسف۔ رکوع پنجم) کہ اپنے آقا یعنی بادشاہ مصر سے میرا بھی ذکر کر دینا اور نہ صرف یہ کہ حضرت یوسف ہی نے ایسا فرمایا بلکہ خود جناب رب الارباب نے بھی یہی فرمایا ہے کہ فانہم لالشیطان ذکر ربہ۔ کہ شیطان نے اس کو بہلا دیا اور اس نے یوسف کا ذکر اپنے آقا سے نہ کیا۔
میں۔ مگر اس کی جو وجہ ہے اس کو آپ نظر انداز کر رہی ہیں۔

دوہین۔ وہ کیا۔
میں۔ وہ یہ کہ وہ قیدی شاہ مصر کو اپنا خدا سمجھتا تھا اسی کے عقیدے کی بنا پر حضرت یوسف اور جناب باری نے اس کا رب فرمایا ہے۔

دوہین۔ شاید ایسا تو نہیں ہے اس لئے کہ فرعون موسیٰ سے پہلے مصر کے کسی بادشاہ نے خدائی کا دعویٰ نہیں کیا میں۔ نہیں کیا اور ضرور کیا۔ یا یہ کہ جاہل رعایا نے خود ان کو اسی طرح خدا سمجھ لیا کہ جس طرح ہندوستان کے جاہل ہندوؤں نے مہاراجہ راجندر کو اپنا خدا سمجھ لیا تھا حالانکہ تعلیم یافتہ ہندو یہ کہہ کر اب اس کا انکار کرتے ہیں کہ راجندر جی نے کبھی یہ نہیں کہا کہ میں پر مشرعی خدا ہوں۔

دوہین۔ لیکن میں نے تو یہ نہیں سنا کہ جناب یوسف کے زمانہ میں شاہ مصر کو کوئی خدا کہتا ہو۔
میں۔ اس میں سننے نہ سننے کی بحث ہی فضول ہے اس لئے کہ قرآن کریم سے یہ ثابت ہے چنانچہ اسی مقام پر یہ ارشاد یوسفی نقل کیا گیا ہے کہ یا صاحبی السبحن ءآزباٹ متفرقون خیر أم اللہ الواحد القہار یعنی اسے میرے قید خانہ کے ساتھیو کیا جدا جدا پروردگار اچھے ہیں یا اللہ کہ جو واحد وغالب ہے۔

دوہین۔ درست۔ لیکن میں سمجھتی ہوں کہ حضرت یوسف نے دنیا کے بت پرستوں اور شرکوں کا ذکر فرماتے ہوئے اپنے پرخلوص اور مومن ساتھیوں سے یہ فرمایا ہو گا کہ بتی ذرا غور کرنا کہ متفرق خداؤں کا ماننا اچھا ہے یا اس ایک خدا کا جو سب پر غالب ہے میں۔ حضرت یوسف کے پرخلوص و مومن ساتھی کون۔

دوہین۔ وہی کہ جو قید خانہ میں آپ کے ساتھ تھے۔
میں۔ لاجول ولا قوۃ الا باللہ۔ بھلا وہ پرخلوص و مومن کیسے ہو سکتے ہیں اچھی وہ تو دونوں کافر تھے۔
دوہین۔ معاذ اللہ میں تو ایسا نہیں کہہ سکتی۔

میں۔ یہ کیوں۔
دوہین۔ یہ اس وجہ سے کہ کسی نبی کے صحابی کافر کیسے ہو سکتے ہیں دوہین کا یہ فقرہ سنکر میں ہنس پڑا اور میں نے کہا کہ اچھا یہ آپ نے ایک دوسری طرف وار کر دیا مگر وہاں کا معاملہ ہی دوتا

دوہین۔ نہیں میں نے کسی طرف وار تو نہیں کیا۔ مگر خیر اس کو آپ یاد رکھیں۔

میں۔ اچھا تو تمہیں یہ تسلیم ہے کہ وہ دونوں قیدی کافر تھے۔

دوہین۔ اچھا یہی سہی۔ لیکن آپ اس سے فائدہ نہیں اٹھا سکتے۔

میں۔ یہ کیوں

دوہین۔ یہ اس وجہ سے کہ اگر وہ دونوں عزیز میمر ہی کو خدا سمجھتے تو حضرت یوسف یہ فرماتے کہ ای بندہ کو خدا سمجھنا صحیح نہیں اور یہ نہ فرماتے کہ متفرق خداؤں کو اچھا نہ سمجھنا چاہئے کیونکہ اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ لوگ بت پرست تھے جو چاند سورج، درخت، جانور اور پتھروں کو اپنا معبود اور رب جانتے تھے۔

میں۔ تو اس سے آپ نے کیا نتیجہ نکالا۔

دوہین۔ میں یہ عرض کرتی ہوں کہ حضرت یوسف اور جناب باری نے جو عزیز میمر یا ملک مصر کو اس قیدی کا رب کہا ہے۔

اس کے معنی آقا و مخدوم کے ہیں نہ کہ معبود و آدہ کے اور اگر اس سے آپ مطہس نہ ہوں تو قرآن سے اور مندیں بھی اس کی پیش کی جاسکتی ہیں۔

میں۔ اچھا اور بھی سائے کہ وہ کونسی اسناد ہیں۔

دوہن نے اس پر سورہ بنی اسرائیل کا تیسرا کوغ نکالا اور یہ آیت پڑھی کہ قل رب ارحمہما کما ربتنی صغیرا، یعنی اس طرح دعا کرو کہ الہی میرے دونوں پالنے والوں یعنی ماں باپ پر رحم فرما۔ اب آپ غور فرمائیے کہ ربتیانی کے فاعل رب ہی کہلاتے جانیئے یا کیا اور پھر یہ کہ قل کے امر کیساتھ یہ ارشاد کیا گیا ہے۔

میں۔ ہاں یہ تو تم نے بڑی زبردست سند پیش کر دی۔ واقعی ربتیانی کے فاعل تو ضرور رب ہی کہلاتے ہیں۔

دوہن تو جب ماں باپ رب کہلاتے جاسکتے ہیں تو جو ماں باپ سے ہی بلند درجہ رکھتے ہوں ان کو رب نہ کہا جائیگا۔ میں۔ وہ کون۔

دوہن۔ مثلاً حضرت رسول کریم کہ وہ تمام امت اسلامیہ کے باپ اور پالنے والے ہیں اور انھیں کو اہل نجات قیامت کے روز زیارت کر کے خوش اور غیر متوکل پریشان ہونگے

میں۔ ہاں تو یہ تم سچ کہتی ہو کہ وہ سب کے باپ اور پرورش کنندہ امت ہیں مگر تو حید الہی کے مانتے ہوئے کسی غیر خدا کو رب کہنے کی جرات نہیں ہوتی۔

دوہن۔ یہ آپ کا حسن اعتقاد یا توحید پرستی کا کمال ہے لیکن حقیقت تو وہی ہے کہ رب کا لفظ عام ہے اور اسی وجہ سے کسی غیر خدا کو رب النوع کہنے والے کے لئے شرک کا فتویٰ نہیں دیا جاتا۔

میں۔ ہاں یہ بھی صحیح ہے۔ اچھا تو قیامت کے روز کو نئے رب کا نظارہ ہونا مانا جائے۔

دوہن۔ حضور رسول کریم صلعم کا کہ جنہی شفاعت سے مومنین کا میاب و مسرور اور منافقین و مشرکین و محدین و کافریں، ناکام میاب و محن و الحواس ہو جائیں گے۔

میں۔ لیکن دیدار الہی کا مسئلہ تو ایسا ہے کہ جس پر سواد اعظم کا اجماع ہے۔

دوہن۔ خیر اجماع تو صرف سواد اعظم ہی کا کیا بلکہ ہندوستان کے کروڑوں ہندوؤں کا بھی نسل بعد نسل اس پر اجماع ہے اور ان کو سواد اعظم پر یہ فوقیت حاصل ہے کہ سواد اعظم تو قیامت کیلئے دیدار الہی کا امیدوار بناتا ہے اور ہندو وجود ہوا

و بندہ ان میں قبل قیامت ہی اپنے خود ساختہ پر مشرک کے درشن کر چکے ہیں۔ لیکن اس سے اصل مسئلہ تو فیصل نہیں ہو جاتا میں۔ تو کیا تمہارے نزدیک دیدار الہی ہوگا ہی نہیں۔

دوہن۔ ہوگا کیا معنی۔ ہو ہی نہیں سکتا۔

میں۔ دیکھو دوہن۔ تم نے یہ کہہ کر کہ ہو ہی نہیں سکتا، اس وقت ایک ٹرے گناہ کا ارتکاب کیا ہے۔ یہ سنگر دوہن نے فوراً اپنے داہنے ہاتھ کی انگشت شہادت اور انگوٹھے سے اپنے داہنے کان کی لہ پکڑ لی اور فرمودہ

سی صورت میں مجھ سے کہا کہ۔ تو بہ تو بہ بتلائیے تو سہی کہ میں نے کیا گناہ کیا ہے۔

میں۔ دیکھو تم نے دیدار الہی کو ناممکن الوقوع کہہ کر حضرت موسیٰ کی نبوت پر حملہ کر دیا کہ انھوں نے ایک ناممکن و محال امر کی خدا سے خواہش کی اور عرض کیا کہ رب ارنی النظر الیک یعنی اسے پروردگار تو اس طرح مجھ کو اپنا دیدار کرا دے کہ میں تجھے

دیکھ لوں۔ اس پر دوہن کہنے لگیں کہ ایسے میں اور آپ دونوں اس وقت بہت دیر تک لافوں کی تلخوت کریں اس لئے کہ اس وقت اس کمرے میں شیطان کا دخل معلوم ہوتا ہے

میں۔ یہ آپ کو کیسے معلوم ہوا۔

دوہن۔ یہ خیال مجھ کو اس وجہ سے پیدا ہوا کہ ابھی ابھی ایک گناہ میں نے کیا تھا اور پھر فوراً ہی میرے پاکباز مخاطب.....

دولہن۔ جی ہاں۔ توجیب بنی اسرائیل کے بیوقوفوں نے یہ ٹکڑا توڑ جواب دیدیا تو اتمام محبت کے طور پر نبوت نے یہ عنوان وکالتاً اختیار کیا کہ الہی جھگڑا اپنا چہرہ دکھا دے اور یہ ایسا ہی عنوان تھا جس طرح آپ وکیل صاحبان اپنے موکلوں کی طرف سے عدالت کی خدمت میں کہتے ہیں کہ حضور میرا یہ نقصان مدعا علیہ نے کیا ہے، اور میرا فریق مقابل سے یہ معاہدہ ہو چکا ہے، اور میرا خرچہ و لا دیا جائے حالانکہ عدالت بھی جانتی ہے کہ آپ کا کوئی ذاتی تعلق نفع و نقصان وغیرہ کا اس مقدمہ سے نہیں ہوتا۔

حکمل الجوارہ ۱۱۸۸ھ۔ موتی اور جواہرات سے بنایا گیا ہے جو کہ کمزوری نگاہ، حدت، تاریکی چشم، غبار، جالا روہا، ناخونہ، پرہانی، مارہا، سرخی چشم، آنکھ سے پانی جاری رہنے میں بہت مفید اور لاجواب شربت تارہا ہو یا اندھیرا آجاتا ہو اس کے واسطے بھی سید مفید ہے، موتیا بند کیواسے بھی مفید ہے۔ عرصہ تک استعمال سے چشمہ چھڑاتا ہے غور میں اور نئے سب استعمال کر سکتے ہیں کوئی تکلیف نہیں ہوتی ہے، ہزاروں ریلوے کے ملازم اسکو استعمال کر کے آنکھ کے استحال میں پاش ہوئے آپ بھی ضرور استعمال کیجئے۔ فی شیشی ۷۰، سلائی مفت۔ تین شیشی کے خریدار کو محصول معاف۔

حکیم سید ننھے نواب بیٹ الشفا۔ گپ

شہسبم بکڈپلو کی اخلاقی و مذہبی کتابیں

سوانح عمریاں

دینی کہانیاں حصہ اول۔ حضرت آدم سے حضرت عیسیٰ تک تمام انبیائے حالات زندگی سلیس اردو میں۔ قیمت ۱۲
حصہ دوم۔ چہارہ معصومین اور خلفائے ثلاثہ کے حالات ۱۲
حصہ سوم۔ بنی امیہ کے پوست کندہ حالات اور مظالم ۱۲
حصہ چہارم۔ بنی عباس کے مظالم اور حالات۔ ۱۴
حصہ پنجم۔ شیعہ سلاطین کے حالات۔ قیمت ۱۴
سرفروشان ملت۔ شیعوں کے مذہبی کارنامے اور تیرہ سو برس کی جانی و مالی قربانیوں کا تذکرہ۔ آخر کتاب میں تبرائیجی ٹیشن لکھنؤ کے حالات۔ قیمت ۷
خوالین اسلام۔ اسلام کی مقدس خواتین کے جاتی کارنامے دینی خدمات اور مالی قربانیوں کا تذکرہ۔ قیمت ۸
آئینہ کربلا۔ قتل عثمان سے بیکرا میر مختار تک کے حالات تاریخی نہایت دلچسپ مکالمہ کی صورت میں ناولانہ طرز پر عدم اسوہ حسنہ۔ حضرت رسولؐ کے مخفی حالات۔ ۱

کتب تواتر

اسوۃ الرسول حصہ اول۔ یہی وہ معرکہ المار کتاب ہے جس نے مولانا شبلی کی کتاب سیرۃ النبی کی غلط بیانیوں کی وہ پردہ درہی کی ہے کہ ہر انصاف پسند کی نظر میں اس کی وقعت و ثلوت کی ہو گئی ہے۔ اس میں عرب کے قدیم تمدن و معاشرت اور سیاست وغیرہ پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ تاریخی واقعات حضرت عبدالملک کے زمانہ تک ہیں مصنف جناب فوق صاحب بکڈپلو قیمت سات روپیہ (معدہ)
آئینہ حیات۔ مدح ثلاثہ اور تبرائیجی ٹیشن کی مکمل تاریخ۔ ۵
شہداء ملت۔ تبرائیجی ٹیشن لکھنؤ میں شہید ہونے والے مجاہدین کے خاکہ خراس حالات۔ قیمت ۲
سکہ اور شرح تبادولہ۔ اس کتاب میں سکے اور شرح تبادولہ کی تاریخ موجودہ کساد بازاری پر اس کا اثر اور ہندوستان کی موجودہ اقتصادی مشکلات اور اس کا علاج واضح طور پر بیان کیا گیا ہے۔ قیمت ۷

ناموس اسلام۔ امام حسین علیہ السلام کی مکمل سوانح عمری
شاہ مشرب۔ امام حسین علیہ السلام منظوم سوانح عمری
سیرۃ المتکبر۔ جناب مختار علیہ الرحمہ کے زمانہ کے تمام واقعات
نبات و شجر اور دو میں ناولانہ طرز پر۔ قیمت ۱۰/-

چہارہ معصومین کی سوانح عمریاں

مولفہ جناب ادیب اعظم مولانا سید رفیع حسن صاحب قلم اردو
جو نظمی پر نہیں لکھتے اسے شائع ہوئی ہیں۔

- ۱۱) سوانح عمری حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم
 - ۱۲) حضرت علی مرتضیٰ علیہ السلام
 - ۱۳) حضرت سیدہ طاہرہ صلوٰۃ اللہ علیہا
 - ۱۴) حضرت امام حسن علیہ السلام
 - ۱۵) حضرت امام حسین علیہ السلام
 - ۱۶) حضرت امام زین العابدین علیہ السلام
 - ۱۷) حضرت امام محمد باقر علیہ السلام
 - ۱۸) حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام
 - ۱۹) حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام
 - ۲۰) حضرت امام علی رضا علیہ السلام
 - ۲۱) حضرت امام محمد تقی علیہ السلام
 - ۲۲) حضرت امام علی نقی علیہ السلام
 - ۲۳) حضرت امام عسکری علیہ السلام
 - ۲۴) حضرت امام مہدی الزمان علیہ السلام
- چودہ مکمل کتابوں کا سیٹ غیر مجلد چہارہ معصومین کی سوانح عمری

سرورِ جمین۔ امام حسن علیہ السلام کی مبسوط اور مفصل سوانح عمری
اس کو پڑھ کر معاویہ کی چال بازیوں کی اچھی طرح پرورہ
دہی ہو جاتی ہے۔ مولفہ جناب فوق بلکڑی قیمت ۱۰/-
تحفہ رضویہ۔ امام رضا علیہ السلام کی مکمل سوانح عمری مولفہ
جناب فوق صاحب بلکڑی۔ قیمت دو روپہ آٹھ آنہ
شیخ جمالانی۔ عبدالقادر جیلانی کے سچے اور صحیح حالات اور
بہارِ رسول۔ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سوانح عمری
چھوٹے بچوں کے لیے آسان زبان میں۔ قیمت ۱۰/-
ہمارے مشکل کشا۔ حضرت امیر المومنین علی کی مختصر سوانح عمری
ہماری خاتونِ جنت۔ جناب سیدہ فاطمہ کی مختصر سوانح عمری
چھوٹے بچوں کے لیے اور لڑکیوں کے لیے۔ قیمت ۱۰/-

حسن نقص۔ حضرات انبیاء کے منظوم حالات۔ اس کتاب
کے مصنف کو سرکار نظام نے سو روپہ عین عین فرمایا تھا۔ ۶/-
ابوطالب۔ حضرت ابوطالب کی مکمل سوانح عمری۔ قیمت ۸/-
عمار یا سر۔ مقدس صحابی رسول کے حالات۔ قیمت ۳/-
چودہ معصوم۔ مصنف نے دریا کو کوزہ میں بند کر دیا ہے
چودہ معصومین کے حالات زندگی ایک جگہ جمع ہیں۔ ۸/-

قرآن و تفسیر

قرآن مجید۔ جی قلم سے لکھا ہوا مجدد قرآن مجید
تفسیر انوار القرآن۔ اردو زبان میں ایسی تفسیر دیکھنے کو نہیں
آتی تھی جو صحیح معنی میں تفسیر کہی جاسکتی ہو۔ جس میں آیات کے
متعلق تسکین بخش توضیحات ہوں۔ اعتراضات کے جوابات ہوں
خدا کا شکر ہے کہ اس اہم ضرورت کو جناب سرکار علامہ مولانا
راحت حسین صاحب قلم مجتہد العصر گوپال پوری نے تفسیر انوار القرآن
لکھ کر پورا کر دیا۔ علامہ موصوف نے اس تفسیر میں ہر ایک آیت
کے متعلق عجیب و غریب نکات بیان فرمائے ہیں اور مخالفین
اسلام کے تمام اعتراضات کو نہایت قوی ادلہ سے باطل کیا ہے
اہلسنت کی تغابیر کے جا بجا حوالے دے دیے ہیں غرض قابل دید
اور حد درجہ مفید تفسیر ہے۔
تفسیر مذکور زیر طبع ہے اب تک ۱۸۰۰ صفحات چھپ چکے ہیں
جن کی قیمت پہلے سے دو روپہ تھی مگر اب چہرہ روپہ چہرہ آنہ
کر دی گئی ہے۔ (پے)

کتاب احادیث

تحفہ الابرار۔ حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو
ترجمہ تقریباً ایک ہزار احادیث کا مجموعہ۔ قیمت ۱۰/-
الصافی شرح اصول کافی۔ علم حدیث کی مشہور کتاب
کافی کی مکمل شرح دو جلدوں میں۔ فارسی ترجمہ مدنی عربی
قیمت مجلد آٹھ روپہ۔ غیر مجلد چھ روپہ۔
خلاصہ مقدمات صافی۔ قیمت ۲/-
الہدیۃ والاسلام۔ تحقیقات ہیئت جدید کیناٹھ ساتھ اسلام
ہیئت کا ذکر۔ یہ کتاب علامہ شہرستانی کی عربی تصنیف کا ترجمہ

کتاب مناظرہ

مذہبی مکالمہ - ایک سنی اور ایک شیعہ کے درمیان مفید کن مناظرہ نہایت موثر اور مہذب انداز میں - ایمان ٹاؤن - اس کتاب میں اصحاب ثلاثہ کے اسلام ایمان - خدمات اسلامی - جہاد فی سبیل اللہ - محبت رسول وغیرہ پر قرآن و احادیث اور کتب سیر و تواریخ اہلسنت سے روشنی ڈالی گئی ہے اور حضرت علی کے ایمان و جہاد فی سبیل اللہ سے موازنہ کیا گیا ہے - قیمت ۱۰ روپے

نور ایمان - یہ کتاب شیعہ دنیا میں بہت کافی شہرت حاصل کر چکی ہے - موجودہ ایڈیشن تقریباً ۵۰۰ صفحات سے زیادہ ترمیم و اضافہ کے ساتھ بہترین کاغذ پر نہایت آب و تاب سے چھپی ہے - قیمت دو روپے

نور العین فی جواز لیکار الحین - اس کتاب میں بہترین دلائل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ امام حسین علیہ السلام پر رونا جائز ہے - مصنف جناب مولانا حسن علی صاحب بزدلی مرحوم و مغفور - قیمت صرف ۵ روپے

الجواب - فرقہ مرزائی کے اعتراض تبرکات مکمل جواب - ۴ روپے

خلافت الہدیہ حصہ اول - ان تینوں کتابوں میں تو

حصہ دوم دلائل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ خلافت کے

حصہ سوم اصلی حقدار حضرت علی ہیں نہ کہ خلفائے ثلاثہ

اس کتاب میں خلافت پر حسی دلائل بحث کی گئی ہے بہت

کم دوسری کتابوں میں پائی جاتی ہے - قیمت حصہ اول ۱۰

حصہ دوم ۱۰ روپے سوم چھ روپے

تشریح الانبیاء - اس کتاب میں بہترین دلائل سے یہ

ثابت کیا گیا ہے کہ حضرات انبیاء معصوم ہوتے ہیں اور

انبیاء کو خاکی سمجھنے والوں نے جو گناہ ان پر گزیدہ

ہستیوں کے سرکھوئے ہیں اس کتاب میں ان سب کی

تردید کی گئی ہے اور ہر الزام کے متعلق تفسیری بحث جواب

دیا گیا ہے - قیمت ۱۰ روپے

نص خلافت - مسئلہ خلافت کے حل اور اس بحث خاص

میں کہ خلافت ابوبکر کے متعلق رسول اللہ نے نص نہیں فرمائی

اس کتاب میں کافی ثبوت جمع کئے گئے ہیں - ۸ روپے

فلسفہ مدح صحابہ - ۱۰ روپے

ہے جس کو جناب مولوی سید محمد ہاروں صاحب قند زنگی پوری نے سلیس اردو میں ترجمہ کر کے مسلمانوں پر غموٹا اور شیعوں پر خصوصاً بہت بڑا احسان کیا ہے - اس کتاب سے آپ کو بہت

چلے گا کہ اب سے تیرہ سو برس پہلے ہمارے آئمہ نے مسائل علم نبیت کو جس شان سے حل فرمایا تھا جدید تحقیق بالکل اس

کے ساتھ ساتھ ہے جس سے ان حضرات کی حقانیت اور علم ماکان و مایکون کا پورا پورا ثبوت ملتا ہے - علم دوست حضرات

کو یہ کتاب ضرور ملاحظہ فرمانی چاہئے - قیمت ۱۰ روپے

کتاب دینیات و مسائل

بچوں کی دینیات - حصہ اول - چھوٹے بچوں کو اصول دین کی تعلیم دینے کے لئے نہایت آسان زبان میں بصورت

مکالمہ تھے انداز سے لکھی گئی ہے - قیمت ۳ روپے

حصہ دوم - یہ کتاب فروع دین کی تعلیم دینے کے لئے نہایت

آسان زبان میں بصورت مکالمہ تیار کی گئی ہے - ۳ روپے

نصاب تعلیم دینیات - یہ سلسلہ بچوں کو تدریجاً دینی تعلیم

دینے کے لئے تیار کیا گیا ہے جس سے بچے محفوظ رہیں ہر عرصہ

میں اچھی خاصی معلومات حاصل کر لیتے ہیں - قیمت حصہ اول ۳

حصہ دوم ۳ روپے سوم ۴ روپے چہارم ۶ روپے

رسالہ تقلید - اس رسالہ میں فقہ کے ضروری مسائل پر

بہت واضح طور سے روشنی ڈالی گئی ہے - قیمت ۴ روپے

طریقہ الصلوٰۃ - مع ترجمہ الصلوٰۃ - اس کتاب میں نماز

کا طریقہ - ترجمہ - شکایات و مبطلات نماز اور دیگر ضروری

مسائل کو سمجھایا گیا ہے - نیز واجب اور سنتی نمازوں کا بیان

نہایت آسان زبان میں کیا گیا ہے - قیمت ۵ روپے

وہابیات کی پہلی کتاب - ۱۰ روپے

دینیات کی دوسری کتاب - ۴ روپے

وہابیات کی تیسری کتاب - ۵ روپے

تحفہ المؤمنین - جناب مولوی سید ابوالحسن صاحب بلکہ مجتہد صرف

مولوی منن صاحب قند کار دو محمدیہ - قیمت ۶ روپے

مفید الحاج - ترجمہ مناسک - جناب حمزہ الاسلام آقا سید

ابوالحسن صاحب مجتہد العصر امجدی - قیمت ۱۰ روپے

مسرح ختم فی عقد ام کلثوم۔ کتاب کا مضمون نام سے ظاہر ہے لیکن خصوصیت یہ ہے کہ یہ کتاب ایک جدید عالم اہلسنت کے قلم سے لکھی گئی ہے۔ قیمت ۲ روپے

مومن فطری۔ حضرات ائمہ اشاعتی حقیقت کے جذبہ فطری ثبوت نظر میں۔ جناب رشتہ کے نتائج افکار ۱۰۔ انور۔ اس بات کا عقلی و نقلی ثبوت کہ عثمان حضرت رسول خدا کے داماد نہ تھے یہ وہ عجیب و غریب کتاب ہے جسکو پڑھ کر علمائے اہلسنت پر سکوت کا عالم جاری ہے۔ قیمت ۴ روپے

رواکبر۔ ایک خارجی کے ان تمام اعتراضات کے جواب جو اس نے مذہب شیعہ پر برسرے دعوے کیا تھے کہ ۳۰

منحصر منقبول۔ اہل بیت علیہم السلام کی شان میں شاندار و غلبہ جناب طرینی راسپوری کا وہ عجیب و غریب محسن جسکو پڑھ کر روح شاعری وجد میں آجاتی ہے۔ قیمت ۲ روپے

حجتہ الایمان۔ یہ بے نظیر کتاب اہلسنت کے ان تمام اعتراضات کا جواب ہے جو نام نہاد مولوی حضرات ائمہ کے استیجاب الدعوات ہونے مصلحت خداوندی سے واقف ہوئے اور غیب دانی وغیرہ پر کیا کرتے ہیں۔ اس کتاب نے حضرات ائمہ کی گرانقدر شخصیت کو کچھ ایسے انوکھے انداز سے پیش کیا ہے کہ سکوتر حکمران وح ایمان تازہ ہو جاتی ہے۔ قیمت ۸ روپے

ناصر الایمان۔ یہ وہی لا جواب کتاب ہے جس نے پنجاب کے کئی معزز خاندانوں کو دائرہ سنت سے نکال کر مذہب اناہیہ میں لے کر لے دیا تھا۔ اس کتاب میں سنت کی پوری پوری پول بھولی گئی ہے۔ قیمت صرف ۸ روپے

نورین۔ قادیانیوں کے چند اعتراضات کے جوابات ۳۰

میزان حق۔ مذہب شیعہ کی حقیقت کا بہترین ثبوت ۱۲

رسالہ نقیبہ۔ جواز تقیہ پر بڑی مدلل بحث۔ قیمت ۹ روپے

اسلامی نماز۔ اس لا جواب کتاب میں علمائے اہل سنت کے بیشمار افواہوں سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ حضرات اہل سنت کا طریقہ نماز بالکل غلط ہے اور شیعوں کی نماز عقلاً و نقلاً دونوں طرح صحیح اور موافق حکم خدا و رسول ہے۔ قیمت ۸ روپے

منظرہ نقد بر و تہ تبر۔ اس کتاب میں تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار کے مسئلہ کو نہایت آسان طریقہ سے بیان کیا گیا ہے۔ قیمت ۴ روپے

مصحف ناطق۔ اس کتاب میں قرآن کے مسئلہ تحریف پر نہایت

تحققانہ روشنی ڈالی گئی ہے۔ اور جہاں کتاب اللہ کہنے والے کے قول کو نہایت قوی استدلال سے باطل کیا گیا ہے۔ عمدہ

صاحب حقہ طور۔ یہ کتاب ایک سابق حنفی المذہب عالم کی ہے جس نے بھیدی نے سنتوں کے بعض اعتراضات کے نہایت دندان شکن جواب دے دیے ہیں۔ قیمت ۲ روپے

رسالہ الولی۔ اس کتاب میں عقلی اور نقلی دلائل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ آیہ انما ولیکم اللہ میں ولی سے مراد حضرت علی ہیں اور ولی کے معنی اولیٰ بالقرن ہیں نہ کہ دوست یا ناصر وغیرہ ۱۰

لسط البدیس۔ نماز میں ہاتھ کھولنے کا عقلی و نقلی ثبوت ۳۰

کشف الظلام۔ نسبت حضرت حجتہ پر اعتراض کا جواب ۶

امامت و الخلفاء۔ قیمت ۲ روپے

امامۃ القرآن۔ جناب مولانا محمد ہارون صاحب قلم جو م نے اس کتاب میں ۳۰ آیتوں سے امامت ائمہ کو ثابت کیا ہے عجاظہ

تقیہ۔ جواز تقیہ پر قابل دید بحث ۱

حصول اسلام کی حقیقت۔ سنتوں کی ایک کتاب جس میں اسلام کا جواب جس میں سنت کی نقلی گھولی گئی ہے۔ قیمت ۴ روپے

فتح مبین۔ شکوری پارتی کے ان اعتراضات کا جواب جو خلافت کے متعلق انجمن میں کئے گئے تھے۔ قیمت ۳ روپے

میزان محبت۔ محبت و بعض اہل بیت پر قابل دید بحث ۳

مدح و تبرکات علمی بحث۔ قیمت ۲ روپے

تبرکے کی حقیقت۔ قیمت ۳ روپے

مدح ملاء اور تبرکات۔ متعلق ایڈیٹر پائیر کے بیانات ۱

فیصلہ جو پور۔ اگر آپ شیعہ مذہب کی حقیقت اور تبرکے کا جواز ایک ہندو مصنف کے قلم سے دیکھنا چاہتے ہیں تو یہ لائانی کتاب ضرور پڑھئے۔ قیمت ۴ روپے

حقیقۃ المسیح۔ عیسائیت کی تردید میں بہترین کتاب ۱

کشف الاستغابہ۔ یعنی تبرکات، تحریف و تقیہ وغیرہ مسائل کے متعلق ایک روسی عالم کے ۲۰ سوالات کے محققانہ جوابات، ایک بھٹی مجتہد کی طرف سے۔ اس کتاب میں جوابات کی فصل عربی عبارت کے ساتھ اردو ترجمہ بھی دیا گیا ہے۔ قیمت ۴ روپے

مسئلہ خلافت و امامت۔ دلچسپ ذخیرہ حقیقت جو ہندو و غلط نیت پر نام صاحب کی قوت علمی اور زور قلم کا نتیجہ ہے۔ قیمت ۴ روپے

انتصار۔ قرآن وحدیث سے اس امر کا ثبوت کہ غورثوں سے وحی فی الدبر حرام ہے مگر سنتوں میں جائز ہے۔ قیمت ۶ روپے

کتاب فضائل و مناقب

لوگوں و سنی۔ اس کتاب کے مصنف ایک جلیل القدر سنی عالم ہیں جنہوں نے اس کتاب میں سات سو روایات فضائل اور واقعات تاریخی سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ اہلسنت نے حضرت علی کا مرتبہ تمام صحابہ سے کس قدر افضل لکھا ہے اور وہ کیسے کیسے محامد و اوصاف کے قابل تھے۔ قیمت قسم اول ہے قسم دوم ۸ روپیہ سحر میں۔ چار روپیہ معصومین کے فضائل کا منظوم ذخیرہ ۸ روپیہ مؤلف اعظم حضرت علامہ ہرودی علی اللہ مقامہ کے مؤلف کا وہ قابل دید مجموعہ جس میں قرآن و حدیث کے وہ بیشمار نکات اچھوتے اور نرالی انداز میں بیان کئے گئے ہیں جن کے دیکھنے سے ایمان تازہ ہو جاتا ہے۔ ذاکرین اور وغنہین کے لئے بحد مفید کتاب ہے۔ اب تک بین الاقوامی ہو چکے ہیں قیمت ہے۔

سپہر امامت کے بارہ ہرچ۔ ۵ روپیہ ذخیرہ مناقب مع ہفت بند کاشی مشہور کتاب ہے ۱۰ روپیہ ذخیرہ مناقب مع ہفت بند کاشی دیگر ضروری مناجات ۱۲ روپیہ مجموعہ مناقب مع دیگر ضروری مناجات۔ قیمت ۲ روپیہ کائنات قبل اسلام۔ کائنات قبل اسلام کی ہیبت و ترس کا نظارہ۔ جاپان، مصر، تبت، ہند، فارس، جزیرہ مالٹا، روس، یونان، یورپ، عرب وغیرہ کی اخلاقی مذہبی اور تمدنی تاریخ کا جائزہ۔ مستشرقین یورپ کی الزام تراشیوں کا تماشہ علم الاضام کی دلچسپ تحقیقات، مادیت کی گھٹنگھٹنگ میں توحید خالص کی برق تابانی، فاران کی چوٹیوں پر دعائے خلیل اور نوید مسیحا کا اثر اس کتاب میں ملاحظہ فرمائیے۔ قیمت صرف ۵ روپیہ فلسفہ مذہب شیعہ۔ جرمنی محقق کے قلم سے ۱ روپیہ فلسفہ اہلبیت۔ اگر آپ محمد و آل محمد کے کارنامے اہل یورپ کی زبان سے سنا چاہتے ہیں اور واقعات کر ملا کو فلسفیانہ روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو اس بے نظیر کتاب کو ضرور ملاحظہ فرمائیے۔ قابل دید کتاب ہے۔ قیمت ۵ روپیہ قصائد تحم۔ شاعر اہلبیت حضرت نجم آفندی کے قصائد کا مجموعہ الشہید شہادت حسنی کے متعلق بہترین مضامین کا مجموعہ۔ ۲ روپیہ گوہر مقصود۔ امام عمر علیہ السلام کی شان میں فارسی کا بہترین تصبیہ۔ قیمت ۱ روپیہ

کتاب مرثی و نوحہ جات

کلیات نفیس۔ میرنہیں صاحب مرحوم کے مرثی کا مکمل مجموعہ چار جلدوں میں قیمت جلد اول ۱۰ روپیہ جلد دوم ۱۲ روپیہ جلد چہارم ۱۰ روپیہ۔ نظم نفیس۔ میرنہیں صاحب مرحوم کے چوٹی کے چہ مرثی ۱۰ روپیہ بوستان رشید۔ جناب رشید کے مرثی کا مجموعہ۔ ۱۰ روپیہ خورشید خاوری۔ میر صاحب کے شاگرد رشید جناب وقار صاحب کے مرثی کا مجموعہ۔ قیمت ۵ روپیہ انتخاب کلام انیس و دہمیر۔ قیمت ۱۰ روپیہ اشارات غم۔ حضرت نجم آفندی کے نوحوں کا مجموعہ۔ نوحہ جات مہر۔ جناب مہر جاسی کے دگلڈاز نوحوں کا مجموعہ خودہ بیاضوں میں قیمت ہر بیاض ۲ مکمل سیٹ ۱۰ روپیہ منظوم شہادت۔ ترجمہ جناب حجاب صاحبہ بلگرامی کے نوحہ و ماتم کا مجموعہ مستورات کیسے خاص تحفہ۔ قیمت ۲ روپیہ عروج غم۔ جناب جلیل صاحب کے نوحوں کا مجموعہ ۱ روپیہ کلام لطیف۔ سلاموں کا مجموعہ۔ قیمت ۱۰ روپیہ

کتاب مجالس و مناقب

ذائقہ ماتم۔ جس مجلس مشہور کتاب ہے۔ ۱۰ روپیہ ابتلائے اعظم۔ سیرت حسینی کا بصیرت افروز بیان، یزید کی بغاوت کا ثبوت جواز گریہ وغیرہ قیمت ۲ روپیہ جواہر البیان۔ حدیث خوانی کی بہترین کتاب۔ زبان نہایت سلیس ہے اور واقعات تواریخ معتبر اور احادیث صحیحہ سے مع حوالہ جات لکھے گئے ہیں۔ نکات ایسے ایسے کہ مجلس پھر گک اٹھے۔ مصائب نہایت منگی ہیں۔ قیمت ۱۰ روپیہ مفتاح البیان۔ یہ کتاب بھی حدیث خوانی ہی کیلئے چھوٹے سائز پر دو حصوں میں لکھی گئی ہے قیمت ہر حصہ ۱۰ روپیہ تربیت المجالس۔ یہ کتاب بھی حدیث خوانی کے لئے بہترین کتاب ہے۔ ہر مجلس کبھی آیت قرآنی سے شروع کی گئی ہے۔ زبان سلیس ہے قیمت ۱۰ روپیہ تقریر الشہادین۔ ترجمہ سر الشہادین۔ قیمت ۵ روپیہ

کتاب اعتقادات

الدِّیْنُ الْفَرَادِی - اعتقاداتِ حقہ کا مجموعہ - قیمت ۱۰/-
صفاتِ نبوتیہ - اس کتاب میں خداوندِ عالم کی صفات
نبوتیہ کو دلچسپ عنوان سے بیان کیا گیا ہے - ۵/-
رازِ قدرت - عقائدِ حقہ اسلام کے متعلق نہایت عام
فہم اور سلیس عبارت میں فلسفیانہ مباحث - قابلِ دیدنی
نہایت اہم مسائل کا نہایت اطمینان بخش جواب تصنف
نفسی دورانِ سیدالحکام مولوی حکیم سید قمر الزماں صاحب
اشیات الحجاب - پردہ کا عقلی و نقلی ثبوت - ۶/-
تحقیق و دعا - حقیقت دعا کا بیان - ۵/-
کاوشی اور مسلمان - کاوشی کے متعلق اسلامی
نقائد کا بیان - قیمت ۳۰/-

قومی کارنامے

شیدائے رجب اور جیل نمبر - قابلِ دید سالانہ تبراجی
پیش لکھنے کے حالات اور اسیرانِ تبراجی تصاویر - ۸/-
سلور جو بلی نمبر - انجمنِ شیدائے رجب کے ممبرین کا سلور
جو بلی نمبر جس میں ہشتاد شیدائے مشاہیر کے حالات اور فوٹو
جمع کئے گئے ہیں - ایک قابلِ دید قومی گلدستہ ہے جس کا
کاغذ اور لکھائی چھبائی بھی قابلِ دید ہے - ۵/-
شاعرِ اہلبیت جنیل میں - شاعرِ اہلبیت حضرت نجم
آفندی کی ان نظمیں کا مجموعہ جو انھوں نے تبراجی میں
کی اسیری کے زمانہ میں جیل کے اندر لکھی تھیں - ۳۰/-

اخلاقی و مذہبی افسانے

شریفِ خون - شیدائے رجب میں بالکل نئی کتاب نہایت
دلچسپ تاریخی ڈرامہ جس کا پلاٹ امیرِ خٹا کے حالات
سے لیا گیا ہے - قیمت ۸/-
اختر النساء بیگم - عورتوں اور خصوصاً نوجوان لڑکیوں
کے لئے دلچسپ اور موثر اخلاقی ناول - ۳۰/-
اجتماعِ حیدیں - قابلِ دید اخلاقی ناول - ۴۰/-

دلگداز افسانے - نہایت دلچسپ اور موثر افسانوں کا
مجموعہ - عبارت نہایت رنگیں اور شیریں ہے - قیمت ۸/-
بچوں کی کہانیاں - چھوٹے چھوٹے بچوں کے لئے اخلاقی
دلچسپ اور سبق آموز کہانیاں - چار باتصویری کتبوں کا خوشنما
سیٹ - قیمت ہر حصہ ۳۰/- مکمل سیٹ ۱۰۰/-
لڑکیوں کی کہانیاں - لڑکیوں کے لئے چار کتبوں
کا باتصویری خوشنما سیٹ جس میں اخلاقی کہانیاں درج کی گئی
ہیں - قیمت ہر حصہ ۳۰/- مکمل سیٹ ۱۰۰/-
آل انڈیا دوہن کا نفرنس - دلچسپ معاشرتی ناول ہیں
کتاب میں ناولانہ طرز پر مختلف قسم کی اہم بے جوڑ شادیوں
کا خاکہ اڑایا گیا ہے زبان بڑی پیاری ہے - قیمت ۵/-
تعلیم یافتہ دوہن - لڑکیوں میں تعلیم کا حقوق پیدا کرنے
کے لئے ایک اخلاقی ناول - ۲/-
مسدس جوہر - مسدس حالی کے طرز پر قوم کی اصلاح کے
لئے جہاں جوہر کا بہترین مسدس - قیمت ۱۰/-
احرارِ اسلام - اسلام میں حریت کی تعلیم - ۳۰/-
ایک نوجوان لڑکی کا خط - شادی کی غلط فہم کا افسانہ - ۲۰/-

مسلم امور خانہ داری

سجنت و نیر - تقسیم کے کھانے پکانے، آچار مرچے چٹیاں وغہ
پانے کی بہترین ترکیبیں - قیمت صرف ۸/-
گھر گھر مستی - یہ کتاب لڑکیوں کو مزہ دینے والی ہے جس میں
امور خانہ داری کے بارے میں روشنی ڈالی گئی ہے اور ساتھ
ہی مختلف قسم کے کھانوں کی ترکیب بھی درج ہے - ۱۰/-

مستشرقین کی کتاب

نیرینہ مضامین - مضمون اسی سکھانیوالی کتاب
اتشائے لٹروال - لڑکیوں کو خط و کتابت سکھانیوالی
کتاب - قیمت صرف ۵/-
خزینہ علمایہ - ۸/-
لطافت الشعر - ادبی لطائف کا مجموعہ - ۸/-
رفقہار زمانہ - تہذیب جدید کا طریقہ خاکہ - ۵/-
نئی روشنی کا قانون - پردہ کی حمایت میں سیالہ - ۳۰/-

تین انمول تین

میرا دعویٰ ہے کہ یہ دو تین نیز دواخانہ اکبر کی سرچشمی کی دوا سو فیصدی مفید اور مجرب ہے۔ تجربہ امتحان کی بہترین کسوٹی ہے، جھوٹ، خوشامد، انتضاع و نفاق سے سرورگار نہیں۔

لیپ حیرت انگیز مسروٹ، لیپ مخلوق۔ حکیم فضل، بہترین مستند، مجرب۔ یہ دوا ہے جس کا رچرٹڈ نسخہ حکیم صاحب سرپرست دواخانہ نے ہندوستان کے مشہور طبی رسائل میں سدر دی و ترقی فن اور خدمت ملک کی غرض سے شائع کر دیا ہے۔ جس کو ملک کے صد باطبا، وید ڈاکٹروں نے بنا کر تجربہ کیا اور تصدیق عطا فرمائی۔ اس کے علاوہ اب تک ہزار ہا ناکارہ سست کمزور و مخلوق شفا حاصل کر چکے ہیں جن کی سذات موجود ہیں۔ یہ عجیب و غریب حیرت انگیز شے ہے جو دنیا سے طب قدیم و جدید کی اول ایجاد ہے عضو خاص کے جملہ نقائص، کجی، و بلا پن، غیر سمواری، جھوٹا پن، دور ہو کر عضو خاص کو موٹا، سخت، دراز کرتا ہے۔ حرکت قوت، نفوذ، انتشار، طاقت بدرجہ کامل پیدا ہوتی ہے، بیشمار زندہ در گور مرصرا اب تک کامیاب ہو چکے ہیں مخلوق و کمزور کے لئے ایک نعمت ہے اگر اس کے فوائد کے اعتبار سے اس کی قیمت ایک صد روپیہ رکھی جاوے جب بھی کم ہے تجربہ شرط ہے قیمت دو تولہ پانچ روپیہ۔

دوا سفوف اکبر۔ رچرٹڈ۔ معروف بہ نشاط زندگی علا۔ جریان، کثرت احتلام، رقت، سرعت، کمی باہ کی بہترین دوا۔ کرس یہ دوا اپنے فوائد کی وجہ سے صد با حکما اور وید صاحبان نیز ہزار ہا عوام و خواص سے خراج تحسین حاصل کر چکی ہے ایک ڈبہ ۱۲۰ یوم کے لئے کافی ہے دو روپیہ آٹھ آنہ۔

دوا مکمل بکس دق و سل۔ رچرٹڈ۔ مکمل بکس دق و سل یعنی پھیپھڑہ کی دق و سل، مگر پھیپھڑہ سے مسلسل و متواتر کثرت سے خون نہ آیا ہو نہ الیسا ذلول واقع ہوا ہو کہ مرین پوسٹ و سٹخوان کا ڈبا پن رہ گیا ہو۔ قدر سے قوت مدافعت اور قوت زرا دی موجود ہو۔ اس کے لئے یہ دوا سو فیصدی شفا کا حکم رکھتی ہے۔ اس دوا سے دعوے کیساتھ علاج کیا جاسکتا ہے انشاء اللہ کبھی خطا نہ کرنی میں یقین دلاتا ہوں اور دعوے سے کہتا ہوں کہ اس دوا کے مقابلہ میں کوئی دوا اب تک کسی طب میں موجود نہیں ہے۔ اس کو اشتہاری دوا نہ خیال کریں بلکہ آپ کے علم و یقین میں جس مقام پر اس قسم کے مرصرا ہوں ان کو آگاہ کر دیجئے اور آپ سفارش کیجئے کہ فوراً جس قدر جلد ممکن ہو۔

دوا مکمل بکس دق و سل۔ رچرٹڈ انڈین میڈیسن یورڈ یوپی درجہ اول و سرپرست دواخانہ اکبر رچرٹڈ سے مرین کا معائنہ کرا کے مشورہ حاصل کریں۔

حکیم صاحب موصوف تہمی ہندوستان میں علاج دق و سل و امراض مردانہ، کمزوری باہ و نامردی وغیرہ کے ماہر خصوصی تسلیم کئے جا چکے ہیں۔ بیشمار سذات آپ کو اس مرض کے سلسلہ میں حاصل ہو چکی ہیں۔ میں دوبارہ یقین دلاتا ہوں کہ انشاء اللہ آپ کو مرین یا مرین کے سرپرست سے شرمندہ نہ ہونا پڑیگا۔ قیمت مکمل بکس بیس یوم کے لئے مبلغ آٹھ روپیہ (۸۰)۔

منیجر دواخانہ اکبر (رچرٹڈ)، گڈری بازار، آباد، یوپی،

ہندوستان کا مایہ ناز عظیم الشان نیا دوا خانہ یونانی میرٹھ

آزمودہ مجربات اور بے نظیر جادو اثر مرکبات نے دنیا کے طب میں انقلاب پیدا کر دیا ہے۔

مار اللحم شاہی خاص چہار آتشہ رجسٹرڈ

یہ مار اللحم طاقت اور قوت کے باقی رکھنے میں واقعی
اکیسر ہے۔ دوا خانہ کو یہ نسخہ بڑی کوشش و جانفشانی
سے ملا ہے اور خاص اہتمام سے تیار کیا گیا ہے۔ قوی

پرندوں کے گوشت خون صالح پیدا کرنے والے پھل اور قیمتی ادویات مشک و عنبر و زعفران اس کے اجزاء ہیں گو یا
قوت کی بری شیشہ میں بند ہے ہم آپ کو یقین دلاتے ہیں کہ اس کے چند روزہ استعمال کے بعد اعضا میں جوانی
کی طاقت اور دل میں شباب کی امنگ پیدا ہو جائیگی خوشبو اس قدر بے مثل کہ سونگھنے کے لائق اور رنگ اس قدر
شوخ کہ آنکھیں دیکھنے پر شائق گو یا شباب رفتہ کی تصویر بوتل میں دکھائی دے رہی ہے۔ جلدی طلب کیجئے ورنہ
پھر انتظار کرنا پڑیگا ۲ ۱/۲ تولہ بعد غذا دو پہر ۲ ۱/۲ تولہ بعد غذا شب فوراً استعمال کریں قیمت رعایتی فی بوتل للدم

عرق بہار شباب رجسٹرڈ

نوجوانی میں جوانوں کے اعضا میں جو وافر ہی ہوتی ہے وہ قدرت کی نیا جانی
کا عطیہ ہے مگر افسوس کہ عالم شباب میں قدم رکھتے ہی ہمارے بھولے بھالے
جوان اس نعمت الہی کی قدر نہیں کرتے محبت بدکار شکار ہو کر تھوڑے وقت

لطف کی تحویل میں اپنے ہی ہاتھ سے قبل از وقت برباد ہو کر تہیدست ہو جاتے ہیں اور بعض طاقت و قوت کے
بھروہ ہونے کے گھنڈہ بردار روح شباب کو بکثرت صرف کر کے ہمیشہ کے لئے دست تاسف ملا کرتے ہیں۔ یہ ہیں
وہ نا غایت اندیشاں جن کی بدولت قوم کے نونہال کمزور اور ضعیف پیدا ہو رہے ہیں جو کہ ہمارے دل میں
درد قوی ہے لہذا یہ عرق مقوی تیار کر کے پیش کر دیا ہے جو ہر طرح مفید ثابت ہوگا ۲ ۱/۲ تولہ دو پہر ۲ ۱/۲ تولہ
شب کو بعد غذا استعمال کریں اور اگر اس کے سوا معجون شاہی چہ ماٹہ استعمال کریں تو قوت میں دؤر اضافہ
ہو جائے گا لیکن پھر ترکیب استعمال یہ ہوگی کہ صبح کو بعد تھوڑے ناشتہ کے معجون اور عرق استعمال کریں
اور اسی طرح سہ پہر کو ۶ ماٹہ معجون شاہی ہمراہ عرق استعمال کریں۔ فی بوتل رعایتی قیمت چار روپیہ
آٹھ آنہ۔ قیمت معجون شاہی مشکلی ۲۴ خوراک رعایتی نور و پیہ۔

شاہی لاجواب گولیاں

ہماری عرصہ سے تمنا تھی کہ کوئی نسخہ لاجواب گولیوں کا جو ہمک مقوی
اور بے ضرر ہو دستیاب ہو جائے تو اپنے نوجوانوں کی خدمت میں پیش
کریں تاکہ وہ ان بازاری گولیوں کے استعمال سے محفوظ ہو جائیں جو

بری طرح صحت کو خراب کرتی ہیں بجدہ یہ ہماری تمنا پوری ہوئی اور نسخہ بھی ملا تو شاہی جو مفید ہی مفید ہے ہم
ایک یو یقین دلاتے ہیں کہ ان گولیوں میں کوئی جزو کسی مذہب کے خلاف نہیں ہے اور نہ کوئی مفرد و اشامل ہے
بلکہ اس کے اجزاء میں مشک و مر و ارد و غیرہ داخل ہیں یہی وجہ تھی کہ بادشاہ ہمیشہ ان کو استعمال کیا کرتے تھے
قوب باہ کی زیادتی اور قوت مردانگی کا تحفظ کرنے اور امور فطری کی کثرت سے جو کمزوری اعضا میں پیدا
ہو جاتی ہے اس کے زائل کرنے میں یہ گولیاں جادو کا اثر رکھتی ہیں۔ متوسط قوت کے نوجوان ایک چھوٹی سی
گولی صبح اور ایک سوتے وقت دودھ کے ساتھ نوش کریں ایک ہفتہ اگر ممکن ہو تو امور فطری سے پرہیز کریں

قیمت چھوٹی گولی ایک درجن تین روپیہ - بڑی گولی ایک درجن چہ روپیہ قیمت بڑی گولی اسپیشل نمبر ایک درجن نور روپیہ (۷۰)

روح عن زینت گیسو حیرت

یہ مسئلہ باتفاق طے ہو چکا ہے کہ گیسو بھی چشم بد ذور حسن و دل فریبی کے وہ دودھ پوتا ہیں جن کی بوجا اور پریشانی میں اہل دل ہمیشہ الجھے رہتے ہیں۔ لیکن جب ان دل فریب گیسوؤں کی سرکاریں ہمارا تیار کر دے۔

• زینت گیسو پیش ہو کر پیش ہو کر مقبول ہو جاتا ہے تو پھر شکار کی قوت میں دہرا اضافہ ہو جاتا ہے انہیں جگ کا شکار ہو جاتی اور دماغ پر خوشبو کا پرہ ہو جاتا ہے۔ ربا دل وہ تو پہلے ہی بار چکا ہے گویا بیچارہ عاشق دام گیسو میں گرفتار ہو کر بارگاہ حسن کا بھاری بن جاتا ہے۔ یہیں ناز ہے کہ ہمارا یہ تیل مقوی دماغ ہے جس کے متواتر استعمال سے بالوں کی سیاہی اور جڑیں مستحکم ہوتی ہیں اور بال گر جانے سے محفوظ ہو جاتے ہیں درد سر اس کے استعمال سے قطعاً باقی نہیں رہتا اور دماغی کام کرنے کے بعد جو تھکن اور کمزوری پیدا ہو جاتی ہے اس کے زائل کرنے میں اکیر کا کام دیتا ہے۔ ہمیں اس کا بھی اعتراف ہے کہ ہماری محنت کی امید سے زیادہ قدر کی گئی ہمارے نوجوان اس کے دلدادہ ہیں اور صنف نازک میں تو خاص شہرت و عزت حاصل ہے۔ قیمت فی شیٹی قسم اول ۴۰ روپیہ، قیمت فی شیٹی اسپیشل نمبر اول تین روپیہ۔

سب سے آخر میں یہ ظاہر کر دینا نہایت ضروری ہے کہ ایک مدت دراز سے ہمارا دواخانہ ایک حکیم حافظ اور تجربہ کار طبیب کی زیر نگرانی اپنے ذائقہ نہایت سچائی اور دیانت داری سے انجام دے رہا ہے یہ دغا بازوں اور فریب کاروں کا کارخانہ نہیں کہ میل کا میل بنا کر دکھایا جائے بلکہ یہ راست بازوں اور خدا پرستوں کا کام ہے جس کا ہر لفظ راستی اور صداقت سے لبریز ہے ایک بار آزمائے کے بعد اسکی تصدیق ہو جائیگی۔

المشہر آپکا خادم میجر نیا دواخانہ کبہہ گیٹ میرٹھ

ادویہ دواخانہ بہار عیش کی ۳۱ دسمبر ۱۳۴۷ء تک نصف قیمت پر فروخت ہوں گی

دواخانہ بہار عیش کی ادویات

۱۶ جنوری ۱۳۴۷ء سے ۳۱ دسمبر ۱۳۴۷ء تک نصف قیمت پر

بوجہ پریشانی موجودہ حالت انڈیا و کثرت امراض کے بوجہ پوری قومی و مذہبی دواخانہ بہار عیش کی ادویہ ۱۶ جنوری ۱۳۴۷ء سے ۳۱ دسمبر ۱۳۴۷ء تک نصف قیمت پر فروخت کیجا دیگی مگر باللہ عجزی ۱۲۷۷ اور نیز وہ ادویہ جن کی نصف قیمت مبلغ ایک روپیہ (۷۰) سے کم ہوگی وہ پوری قیمت مندرجہ فہرست ادویہ دواخانہ پر روانہ ہونگی اور ہر دوا کی قیمت میں جو فہرست ادویہ میں اور ہستیاروں میں روپیوں کے نیچے آنے والے درجے ہیں وہ آٹے پورے لے جاویں گے۔

فہرست ادویہ دواخانہ ذریعہ کارڈ مفت جلد طلب فرما کر حسب ضرورت ادویہ جلد استعمال فرمائیے۔ یہ ہم حلفیہ وعدہ کرتے ہیں کہ جو ادویات نصف قیمت پر روانہ کیجا دیگی وہ پورے وزن و اجزا اصلی ادویہ سے تیار کر کے روانہ کیجا دیگی اور اگر کوئی دوا فوراً نفع نہ دیگی تو تصحیح کلی ادویہ بلا قیمت صرف مرصہ محصول اک پارس و پکنگ موصول ہونے پر روانہ ہونگی اگر مرض لا علاج ہو جاوے گا تو قیمت ادویہ خریدار کو خفیہ واپس ہوگی۔

ایسے پر آشوب زمانہ میں اور ہر ادویہ کے گران ہونے میں نصف قیمت پر ادویہ فروخت کرنا ہمارے امکان سے بالکل

باہر تھا مگر متن استیصال کے اصرار پر جو کہ از حد مالدار و ہمدرد قوم و ملت و دواخانہ کے ہیں اور ہمارے علاج و ادویہ ہیں دواخانہ سے امراض مہلک و خطرناک سے شفا کے کئی جلد پائے گئے ہیں ان کے اصرار پر نصف قیمت ادویہ کا ایک سال تک کیلئے اعلان کرتے ہیں ہر مہر موصوفی نے ہم سے وعدہ منتقل فرمایا ہے کہ نصف قیمت پر دوا فروخت کرنے سے ایک سال تک دواخانہ کو جو نقصان ہو گا وہ روپیہ ہر مہینہ برابر روانہ کرتے رہیں گے چونکہ ہر حصہ حضرات نے ہم سے اپنے اخلاقی نام کا عہد حلف لے لیا ہے اس لئے ان کے اسمائے گرامی کا اظہار ہم نہیں کر سکتے ہیں اگر اجازت اظہار نام کی ہوتی تو ناظرین رسالہ نور کو معلوم ہو جاتا کہ یہ حضرات کتنے بڑے مالدار اور ہمدرد قوم و ملت و دواخانہ کے ہیں۔ ایسی حالت میں بھی اگر مرض استعمال ادویہ دواخانہ بہار عیش کی نہ کریں تو ان کی شومی قسمت ہے۔ اور ہماری ہر مرض کی دوا ہر موسم میں بخوبی یکساں نفع دیتی ہے۔

اس کو ضرور ملاحظہ فرمائیے

گو بکثرت سائرفیکٹ ملازماں گورنمنٹ و عام و خاص پبلک کے دواخانہ میں موجود ہیں اگر ان کو مشترکہ نامش دیگر اشتہاری دواخانوں کے ہرگز ہم نے گوارا نہ کیا۔ ہم نے خاص سنبھل میں ایسے مہلک و خطرناک مرلیضوں کا بکثرت علاج کیا ہے اور جو ہمارے علاج و ادویہ ہمارے دواخانہ سے بالکل باہر جلد تندرست ہو گئے۔ حکامان سنبھل و عام و خاص پبلک کا اب یہ منقولہ ہے کہ ہمارے علاج اور دواخانہ بہار عیش کی ادویہ میں مثل جادو کے اثر ہے خریداران ادویہ دواخانہ بہار عیش کے اطیان قلب کے لئے ہم ایسے تجربہ ٹھیکہ سنبھل کا سائرفیکٹ درج ذیل کرتے ہیں جو کہ تحصیل سنبھل میں قریب چھ سال کے رہے اور جو کہ ۱۸ نومبر ۱۹۷۷ء کو تحصیل سنبھل سے تحصیلہ دی تحصیل ٹھاکر دوارہ ضلع ادابا کو تبدیل ہو گئے بغیر ہماری استدعا کے مندرجہ ذیل سائرفیکٹ ہمارے دواخانہ میں بھیجا۔ تحصیلدار صاحب موصوف نے بکثرت مرلیضوں کو سنبھل میں ہمارے علاج سے فوراً آرام ہوتے ہوئے خود دیکھا وہ ہمارے علاج اور ہمارے دواخانہ کی ادویہ کے دل سے معتقد تھے۔

ترجمہ سائرفیکٹ انگریزی میں تصدیق کرتا ہوں کہ حکیم سید محمد حسین رضوی مالک دواخانہ بہار عیش سنبھل نہایت تجربہ کار حکیم ہیں۔ غریبوں کو مفت دوا تقسیم کرتے ہیں اور ہمیشہ اپنے مرلیضوں پر سجد توجہ مبذول رکھتے ہیں کبھی تساہل نہیں فرماتے امراض کی تشخیص میں بہترین بلکہ بے نیزاندی مدلسین بورڈ و پوچی (دکھتو) سے ۱۳ سالانہ امداد پار ہے ہیں میری دلی خواہش ہے کہ یہ اپنی زندگی میں ہر طرح کامیاب رہیں۔ فقط دستخط شیونرائن سکینہ تجربہ ٹھیکہ سنبھل مورخہ ۱۶ نومبر ۱۳۷۷ھ۔

کل شیعیان علی کو مشرودہ دخول جنت

عرصہ قریب تین ماہ کا ہوا میں نے خواب میں دیکھا کہ دو لشکر مسلح آمنے سامنے صفیں باندھے آمادہ جنگ کھڑے ہیں ایک صف میں امیر المؤمنین علی علیہ السلام بھی کھڑے ہیں اور آمادہ جنگ ہیں اسی صف میں یہ گنہگار بھی حضرت کے بایں نقل سے ملا ہوا کھڑا ہے اس کے بعد میری آنکھ کھل گئی۔

ان احادیث نبوی سے منہ بخوبی واقف ہے کہ حالت خواب شیطان بصورت انبیاء میرے اوصیا کے ہرگز بھی نہیں آ سکتا ہے اور جو کوئی انبیاء و اوصیا پر جھوٹ بولے گا اس کا ٹھکانا جہنم ہے۔

ہیں خواب کے نظر آنے کی خاص وجہ یہ ہے کہ عرصہ ۵۰ سال سے ناد علی کا عامل ہوں اور پچاس سال سے بلاناغہ ہر شب کو بظہر حق خاص چہارہ معصوم و شہدائے کربلائے معلی علیہ السلام کو پکارتا ہوں اچھے بیٹھے ان کا نام اور ان

کا ذکر میرے ور زبان ہے اور جس قدر فرضی ادویہ سے منافع ہوتا ہے جگہ جگہ قومی و مذہبی اداروں کو منتقل طور سے ماسوار کل دیدیتا ہوں مزارات مقدسہ عراق و کربلا کے معنی و غیرہ سے مشرف ہو چکا ہوں۔ شخص جہاں مذہب شیعہ کا نام لینا بھی داخل گناہ سمجھا جاتا ہے بلا خوف و خطر بقدر اپنے علم کے اپنے مذہب حق کی تبلیغ بھی ہمیشہ کرتا ہوں ان ہی وجوہات سے میرے مولیٰ و آقا امیر المومنین علی علیہ السلام نے بذریعہ خواب مجھ کو بشارت دینا ہی میں دیکر ہر طرح سے مطمئن فرمادیا کہ تو ہماری صف میں اور مذہب حق پر ہے۔ اور یہ یقینی امر ہے کہ جو ان کے مذہب پر ہوگا وہ بلا شک و شبہ جنتی ہے۔

میں نے اپنے اس خواب کا حال مشرح بحضور قید و کعبہ جناب مولانا کلب حسن صاحب قیدہ مجتہد لکھنؤ کی خدمت میں بغرض تعبیر بذریعہ خط روانہ کیا تعبیر طویل ہے اس کے مختصر فقرے درج ذیل ہیں یہ جواب مولانا مدظلہ کا ۱۵ جنوری ۱۹۷۷ء کو مجھ کو موصول ہوا ہے (تعبیر خواب) جناب عالی نے جو اپنے خواب کی تعبیر خیال کی ہے وہ بالکل حق ہے، یہ بھی صحیح ہے کہ معصومین کی شکل میں مشکل ہونے پر شیطان قادر نہیں ہے (حدیث نبوی تحریر فرمائی ہے) اور دلیل عقلی یہ ہے کہ معصومین کی شکل میں شیطان کو خداوند عالم بحالت خواب مشکل ہونے کی اجازت دیدے تو فائدہ تبلیغ اور احکام انبیاء پر اعتبار باقی نہ رہے گا۔ دستخط و مہر کلب حسین بقلم۔ چونکہ یہ خواب ہر فرد شیعہ سے متعلق ہے لہذا ان کو خوشخبری جنتی ہونے و مذہب حق پر ہونے کی دیتا ہوں۔

۱۔ کل ادویات دواخانہ بہار عیش ۱۳۰۰ دیکھئے تک نصف قیمت پر داندہ ہو گئی۔
فہرست ادویہ دواخانہ بذریعہ کارڈ جلد مفت طلب فرمائیے۔
اطباء و دربار شاہان او وہ (لکھنؤ) کی ہر مرض کی خاندانی مجربات پیٹنٹ ادویات تجربہ شدہ دو سو سال فہرست ادویہ دواخانہ بذریعہ کارڈ جلد مفت طلب فرمائیے۔

عمر اسلاف شہنشاہوں میں ساری گزری یا پچیس ہشت طبابت میں ہماری گزری
فروضی ادویات کا کل منافع مذہبی و قومی ضروری کاموں میں دیا جاتا ہے۔ جلد فرمائشوں کی تعمیل بذریعہ وی پی ہوگی
جواب طلب خطوط کیا کہ ہمیشہ ٹکٹ ڈاک ضرور آئے آرڈر میں حوالہ نور تحریر فرمائیے۔

۱۳۱۔ اس کی شکایت عام طور سے ہر عمر کے مردوں کو ہے اور وہ اب قطعی مایوس
العلاج بھی ہو چکے ہیں اور وہ لطف مباشرت سے بالکل خروم ہیں اس سفوف
کے استعمال سے مرد مباشرت سے ہرگز فارغ نہیں ہوتا ہے جب تک اس کا دل نہ چاہے اگرچہ تمام شب مباشرت
میں گزر جائے قیمت مدہ محصول ڈاک ۱۱۰۰ روپہ بارہ آنہ۔

۱۳۲۔ بوجہ بلق و اعلام۔ جریاں، آتش، سوزاگ، کثرت مباشرت وغیرہ کے اگر عضو خال
میں کبھی لاغری، جڑ تپتی، آگیں پھولی، سرعت انزال، جریاں کی بہت زیادہ شکایت ہے
اور قوت مردی بھی بالکل زائل ہو گئی ہے اور آپ قطعی مایوس العلاج بھی ہو چکے ہیں تو اس کو فروجہ استعمال
کریں اس کی زود اثری آپ کو حیرت میں ڈال دینی مثل جادو کے فوراً اثر کرتا ہے قوت، باہ میں تو اس قدر
جلد ترقی روز افزوں ہوتی ہے کہ تاب ضبط ہرگز نہیں رہتی ہے اور پھر امر اس مندرجہ بالا کی کسی قسم کی شکایت تا
زیست نہیں ہوتی ہے۔ ہر عمر کے مرد کو کیاں مفید ہے ابلہ سوزش وغیرہ سے یہ طلا مہر اسے ترکیب استعمال بہت
آسان ہے اس کے مجرب اور زود اثر ہونے میں شک و شبہ کو ذرا بھی دخل نہیں ہے۔ قیمت مدہ محصول ڈاک
۱۱۰۰ روپہ بارہ آنہ (۱۳۳)

۱۳۴۔ حکم حاذق میرا محمد حسین رضوی لکھنؤی گو رنڈ پشتر جبر است کلاس پور ڈاک ۱۱۰۰ روپہ
خلف نحر الحکما حکیم سید عبدالعلی صاحب لکھنؤی طبیب دربارہ اسی لکھنؤ و شریعت دار شاہی۔ دواخانہ بہار عیش تجلی صفر آباد

قابل غماؤں کی کتاب

تاجروں اور اطباء صاحبان کی کتاب خاص رعایت کی تھی

- ۱۔ کشتہ نقہ - جگر و معدہ کو نافع ہے کمزوری کو زائل کرتا اور اعضائے ربیعہ کو قوت دیتا ہے بمحض اجاگر تباہ کو نفع دیتا اور جسم کو فروغ دیتا ہے کشتہ دو چاول ایک تولہ مکھن یا نیمہ گاوزبان جو اور والا ہے کیسا کھ استعمال ہوتا ہے قیمت ۱۰۰ تولہ
 - ۲۔ کشتہ مشلت - جریاں کے لئے نہایت مفید ہے مادہ تولید کو بڑھاتا اور غلیظ کرتا ہے قوت مردی کو نہایت مفید ہے اور جگر کو قوت پہنچاتا ہے ۲ چاول معجون آرد خربا ایک تولہ یا مکھن ایک تولہ میں ملا کر کھایا جاتا ہے - قیمت ۸ تولہ -
 - ۳۔ کشتہ امیرک سیاہ - نزلہ زکام - درد کمر بخار ریگ مثانہ قوت باہ کے مفید ہے خوراک ۲ چاول قیمت ۷ تولہ
 - ۴۔ کشتہ پوست برص مرع ذیابیطس کو فائدہ مند ہے اور جریاں میں نہایت نفع دیتا ہے خوراک ۴ چاول ۴ تولہ
 - ۵۔ کشتہ شامخ آہو - درد پسلی اور نمونیہ کیلئے حد درجہ مفید ہے پر سوت زناں کے لئے نافع - ۴ تولہ
 - ۶۔ کشتہ میر جاں - دل کو قوت دیتا ہے اور کھانسی کو مفید ہے خوراک ۲ چاول خمیرہ گاوزبان ساوہ ایک تولہ کیسا کھ ۴ تولہ
 - ۷۔ کشتہ تحقیق - دل کو قوت دیتا ہے صل کے لئے نہایت مفید ہے پیچھے کے زخم کو بھرتا ہے خوراک ۲ چاول ۸ تولہ
 - ۸۔ کشتہ قرن ال - معدہ اور پسلی کے درد کے لئے نہایت مفید ہے بلغمی کھانسی کو فائدہ دیتا ہے اور خزانہ کو نافع ہے خوراک ۴ چاول ایک تولہ جو ایش جالینوس کے ساتھ ۴ تولہ
 - ۹۔ کشتہ حجر البود - سنگ گردہ اور مثانہ کو خارج کرتا ہے ہزاروں بار کا تجربہ ہے خوراک ۲ چاول معجون عقرب ۵ شہ کیسا کھ ۴ تولہ
 - ۱۰۔ کشتہ قلعی جریاں کے لئے نہایت مفید ہے سرعت ادرت - کثرت احتلام کو فائدہ مند ہے معدہ اور باہ کو قوت دیتا ہے خوراک ۲ چاول نبوب کبیرہ ۵ ماشہ یا معجون آرد خربا ایک تولہ کیسا کھ - نرمی اور بادی چیزوں سے پرمہیز - پندرہ روپیہ سیر ۳ تولہ
 - ۱۱۔ کشتہ سنگ - تب کھ کے لئے حد درجہ مفید ہے - ۴ تولہ
 - ۱۲۔ کشتہ نبلا کھو کھو - پرانی سے پرانی آتشک کو چند روز کے استعمال کے بعد جڑ سے کھو دیتا ہے قیمت ۷ تولہ
 - ۱۳۔ کشتہ باقوت سرخ - حد درجہ مقوی اعضائے ربیعہ ہے قیمت ۷ تولہ -
 - ۱۴۔ کشتہ مرگانک - معدہ کو قوت دیتا ہے امراض جگر کے لئے بید مفید ہے اعضائے ربیعہ کو قوت دیتا ہے ۷ تولہ
 - ۱۵۔ کشتہ گیودنی - آتشک - وجع المفاصل - عرق النساء وغیرہ کو نافع - فالج اور لقوہ کو بھی مفید ہے اور سوداوی امراض میں توبت ہی مفید ثابت ہوا ہے یہ کشتہ ۴ چاول منقہ میں رکھ کر سے پانی سے لگیں زیادہ لال مرچ اور تری کاپر سیر ۴ تولہ
 - ۱۶۔ کشتہ صدف - حرارت غریزی کی حفاظت کرتا ہے قلب کو حرارت دیتا ہے ۴ چاول بلانی یا مکھن کیسا کھ کھائیں ۴ تولہ
- جو ہر نو سادر - یہ ایک قسم کا چورن سمجھنا چاہیے جو غذا کو سہل کرتا ہے اور جگر و تلی کے لئے مفید ہے - ۴ تولہ
- نو سادر سال - ہمارا یہ عرق باضم نو سادر سے تیار کیا گیا ہے جس کے چند قطرے صبح کو درست کرنے کے لئے کافی ہیں بچہ جو ان بدھاتر و عورت مرعین - تندرست سب کو فائدہ مند ہے - اگر اس کی ایک شیشی گھر میں موجود ہے تو کسی کو بدھاتی کی شکایت نہیں ہو سکتی - ہماری یہ دوا ہیضہ کی قاتل ہے اور جگر و تلی کو نافع پھر کوڑیوں کے مول ۴ تولہ -

منے کا پتہ - باہر فن کشتہ جات سید جعفر حسین معرفت سال نور

رسالہ نور سید نور حسین پبلشر نے یونیس الیکٹرک پریس مراد آباد میں چھپوا کر شمیم بکڈ پور مراد آباد یو پی سے شائع کیا

ششم بکڈ پو کے اغراض و مقاصد

یہ بکڈ پو اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر قائم کیا گیا ہے کہ مذہبی اور اخلاقی کتابیں نہایت دلچسپ اور دین شائع کر کے قوم شیعہ کے ذہن و سر کو اسلامی لٹریچر سے مہلک اور مذہب شیعہ کے تاریخی واقعات اور مذہبی معاملات سے خصوصی طور پر واقف کیا جائے۔ اس ادارے کے سرپرست قوم شیعہ کے مشہور و معروف واعظ و مصنف اویب اعظم محسن الواعظین مولانا د مقصد ان جناب مولوی سید ظفر حسن صاحب قید امر دہلی ہیں جنھوں نے اپنی انتہائی دلچسپی اور قابل قدر جانفشانی سے کام کر کے ایک ہی سال کے اندر آٹھ دس کتابیں کافی ضخیم اس ادارے سے شائع کر دین جنھوں نے بہت جلد شیعہ دنیا میں غیر معمولی مقبولیت حاصل کر کے لاکھوں بکڈ پو کی بہت بڑی جماعت افزائی کی۔ انشاء اللہ سال آئندہ کے ختم تک اور بہت سی کتابیں شائع ہو سکیں گی۔

حضرت مولانا مظہر طبریزی صاحب دہلی اور ہر دین و دین کے اس کو ہندوستان کا ادبی حلقہ بخوبی جانتا ہے۔ سلیس عبارت میں وہ ادبی چٹکیاں اور نگہ گدیاں ہوتی ہیں کہ پڑھنے والے کے من سے بیباختہ واہ واہ نکل جاتی ہے۔ ہندوستان کے مصنفین میں خواہ وہ کسی قوم کے ہوں یہ فخر جناب سرپرست مظہر ہی کو حاصل ہے کہ اب تک سو سے زائد کتابیں آپ کے قلم سے نکل کر طبع ہو چکی ہیں ایسے باکمال مصنف اور عالم دین کی سرپرستی کا فخر بحمد اللہ اس ادارے کو حاصل ہے۔

آپ اس مذہبی اور تبلیغی ادارہ کی امداد حسبِ میل طریقوں سے فرما سکتے ہیں

(۱) اس کی سرپرستی قبول فرما کر جو یقیناً عند اللہ اجر عظیم کا استحقاق پیدا کرنے والی ہے اس کا زراعت حاصل ہے۔ اس صورت میں بکڈ پو کی تمام مطبوعہ کتابیں عمر بھر آپ کی خدمت میں بلا قیمت پیش کی جائیں گی اور اسکے بعد معاملات میں آپ کی زمین رائے پر عمل کیا جائیگا اور ایک کتاب کا ڈیڈ کیشن آپ کے تمام ہر کر کے آپ کا فوٹو بھی اس کتاب میں دیا جائے گا۔

(۲) بلا قیمت میسر کی منظور فرما کر جس کا چھوڑا جاسا روپیہ ہے اس صورت میں بکڈ پو اپنی تمام مطبوعہ کتابیں عمر بھر نصف قیمت پر یا بیس سال تک بلا قیمت پیش کرتا رہیگا اور ایک کتاب کا ڈیڈ کیشن بھی آپ کے نام نامی سے کر لیگا۔

(۳) دس سالہ میسر کی منظور فرما کر اس کا چھوڑا جاسا روپیہ ہے اس صورت میں دس سال تک جلد کتابیں بلا قیمت آپ کی خدمت میں پیش ہوگی اور کسی ایک کتاب کا ڈیڈ کیشن بھی آپ کے نام نامی سے ہوگا۔

(۴) سالانہ میسر کی منظور فرما کر اس کا چھوڑا جاسا روپیہ سالانہ ہے اس صورت میں ایک سال تک کل مطبوعہ کتب (اس سال کی) بلا قیمت آپ کی خدمت میں پیش ہوگی۔

(۵) اگر آپ کسی کتاب کے مصنف ہیں تو اس کو ہمارے بکڈ پو میں فروخت کر نیکی غرض سے بیچ دیجئے۔ ہر سال ماہ مئی کے آخر میں بعد وضع کیشن پر فی روپیہ آپ کا کل مطالبہ بذریعہ مٹی آرڈر روانہ کر دیا جائے گا۔

(۶) اگر آپ کے یہاں پرانی تفسیر تاریخ، علم کلام، علم حدیث وغیرہ کی کتابیں ہوں اور آپ ان کو فروخت کرنا چاہتے ہوں تو ہمارے یہاں ان کو بیچ دیجئے ہم پرانی کتابوں کی فہرست میں ان کو داخل کر کے فروخت کر دیں گے۔ کیش کتابوں کی حالت معلوم ہونے پر ہی ہو سکتا ہے۔

بکسلاؤں اور ہمیشہ خریداروں کیساتھ تین

نوٹ ۱۔ جب ذیل کمیشن صرف ان ہی کتابوں پر دیا جائے گا جو شیم بک ڈپو کی مطبوعہ اور ملکیت ہونگی۔

شرح کمیشن۔ ۱۱) پچیس روپیہ سے پچاس روپیہ تک ۲۵ فیصدی

۲) پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک ۳۵ فیصدی

نوٹ۔ پانچ روپیہ ایڈوانس آنے پر پچیس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کی کتابوں کے آرڈر کی تعمیل کی جائیگی۔

۲۔ پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک کے آرڈر کی تعمیل کے لئے مبلغ دس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے۔
پبلنگ بزمہ دفتر ہوگا اور محصول ڈاک ہر حالت میں بزمہ خریدار۔

۳۔ ممالک غیر سے پچیس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کے آرڈر کیلئے مبلغ دس روپیہ اور اسی طرح پچاس سے روپیہ تک کے آرڈر کے لئے بیس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے کہ بزمہ خریدار۔

نور میں اشتہار دیکر فائدہ حاصل کیجئے

نور میں اشتہار دینا یقیناً آپ کی تجارت کیلئے بڑے فروغ کا باعث ہے کیونکہ رسالہ تمام اطراف ہندوستان میں مقدر اور قدردانان علوم و فنون کی نظر سے گزرتا ہے۔ ہم آپ کا اشتہار کسی ایسے مناسب موقع پر پیش کرینگے کہ ہر شخص کی نظر کا اس پر پڑنا ضروری ہوگا۔ اشتہارات کی اجرت ہم نے اپنے تمام معاصر رسالوں کی نسبت کم رکھی ہے یہ بھی ملحوظ رہے کہ نور کا مسطر ۳۲ سطر کا ہے اس بنا پر ایک صفحہ میں آپ کا بڑے سے بڑا اشتہار آسکتا ہے۔ ایک بار نور میں اشتہار دیکر ضرور آزمائش کیجئے۔ ہم کو قوی امید ہے کہ پھر آپ کا اشتہار ہمارے رسالہ میں مستقل طور سے رہے گا۔ نرخ نامہ اشتہارات حسب ذیل ہے۔

راقم منجور

نرخ نامہ اشتہارات

ایک سال بارہ مرتبہ	فی صفحہ للوہ	نصف صفحہ للوہ	نصف کالم للوہ	۱/۴ کالم للوہ
چھ ماہ چھ مرتبہ	فی صفحہ للوہ	نصف صفحہ للوہ	نصف کالم للوہ	۱/۴ کالم للوہ
تین ماہ تین مرتبہ	فی صفحہ للوہ	نصف صفحہ للوہ	نصف کالم للوہ	۱/۴ کالم للوہ
ایک ماہ ایک مرتبہ	فی صفحہ للوہ	نصف صفحہ للوہ	نصف کالم للوہ	۱/۴ کالم للوہ

الحمد للہ شیعہ کا بہترین آرگن

بسم اللہ الرحمن الرحیم
قد جاءکم من اللہ نور و کتاب مبین

شہیم بک ڈپو مراد آباد

نڈہی اخلاقی و ادبی مابانہ لکھا



ہر ماہ نہایت گر نقد مضامین
بالکل اہل قلم کے پیش کرتا ہوں

سالانہ چندہ دو روپیہ آٹھ آنے

ششماہی چندہ عمر

یونیورسٹی

جلد ۲ ماہ جنوری ۱۳۵۹ھ مطابق ماہ ذی الحجہ ۱۴۰۰ھ نمبر ۲

صفحہ	مضمون نگار	مضمون	نمبر شمار
۲	حضرت ادیب اعظم مدظلہ العالی	تفسیر آیات	۱
۴	"	آئمہ اور اصحاب آئمہ کے دلچسپ مناظرے	۲
۶	مدیر فوٹو	طب الآئمہ	۳
۸	جناب شہیم صاحب ابن حضرت ادیب اعظم مدظلہ	دورخ کی سیر	۴
۱۲	جناب سید اکرم حسین صاحب	اصلاح الرسوم	۵
۱۴	علامہ برزخی کے قلم سے	علامہ برزخی کی دائری	۶
۱۶	حضرت ادیب اعظم مدظلہ	رموز و لکات	۷
۱۷	جناب سید شاگر حسین صاحب نقوی امر وہوی	روح	۸
۲۳	جناب محمد اعجاز عالم صاحب - فائز بدایونی	قصیدہ مدحیہ	۹
۲۵	جناب سید شفا احمد صاحب نقوی امر وہوی (ملتان)	ہمارے عید	۱۰
۲۷	جناب سید معجز حسین صاحب معجز سرسوی	کر بلا میں حق و باطل کا مقابلہ (نظم)	۱۱
	جناب پیکر صاحب پنجولوی	سلام (نظم)	۱۲
	جناب علامہ سید شفیق حسین صاحب نقوی	دولہ اور دہن کا مناظرہ	۱۳
	جناب اصغری بیگم صاحبہ نسیم بیگم	مرثیہ (نظم)	۱۴
	جناب مولوی سید شفیق	حیات صالح	۱۵

تفسیر الآيات

تفہیم
۱۹۵۹

از جناب قید حضرت ادیب اعظم مولانا سید ظفر حسن صاحب مدظلہ العالی

(۱) کل شیء صالک الاصل

ابو جہرہ سے مروی ہے کہ میں نے امام محمد باقر علیہ السلام سے یہ کلمہ سیکھا کہ لا اوجہ کے معنی دریافت کئے آپ نے فرمایا خدا اس سے بہتر ہے کہ وجہ اور چہرہ رکھتا ہو بلکہ مراد یہ ہے کہ ہر شے ہلاک ہے مگر مانی ہے سوائے اس کے دین کے۔
حارث بن عقیقہ سے مروی ہے کہ میں نے حضرت ابو عبد اللہ علیہ السلام سے اس آیت کے معنی دریافت کئے۔ فرمایا ہر شے ہلاک ہونے والی ہے سوائے اس شخص کے جس نے طریق حق اختیار کیا۔

مغفول جہاں سے مروی ہے کہ میں نے حضرت ابو عبد اللہ سے اس آیت کے معنی دریافت کئے تو فرمایا جس شخص کو خدا نے اہل بیت محمد و آلہ علیہ السلام کی سعادت عطا فرمائی ہے وہ ہے وہ وجہ جو ہلاک نہ ہو گا پھر آپ نے پھر صامن یطیع اللہ فقد أطاع اللہ اور اسی اسناد سے حضرت ابو عبد اللہ نے فرمایا ہم میں اللہ کا وہ وجہ جو ہلاک ہونے والا نہیں۔

فرمایا امام محمد باقر علیہ السلام نے ہم میں وہ مثالی جب کو خدا نے اپنے نبی کو عطا اور ہم میں وجہ اللہ۔ جناب صدوق علیہ الرحمہ، کتاب التوحید میں تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت کا مطلب سخن المثالی سے یہ ہے کہ ہم وہ ہیں جب کو حضرت رسول خدا نے قرآن فرمایا ہے اور لوگوں کو قرآن اور ہمارے ساتھ تک کرنے کا حکم دیا ہے اور اپنی امت کو خبر دی ہے کہ یہ دو نوجوا ہونگے، تا انکد حوض کوثر بر سرے پاس پہنچیں۔

خیشہ سے مروی ہے کہ میں نے حضرت ابو عبد اللہ سے یہ کلمہ سنی صالک الخ کے متعلق سوال کیا فرمایا وجہ سے مراد دین خدا ہے اور رسول اللہ اور امیر المؤمنین دین اللہ، وجہ اللہ عین اللہ ہیں اور اس کی زبان اور ہاتھ ہیں۔ ہم وجہ اللہ میں ہم ہیں وقت تک بندوں میں رہیں گے جب تک اللہ کی طرف ان کی حاجت ہے پس جب ان کی حاجت خدا کی طرف نہ رہے گی تو وہ ہم کو اپنی طرف اٹھائے گا اور پھر وہ کرے گا جو اس کو محبوب ہو گا۔

فرمایا حضرت ابو عبد اللہ نے۔ خدا سے عزوجل نے ہم کو پیدا کیا اور ہماری خلقت کو اچھا بنایا اس نے ہم کو صورت دی اور اچھی صورت دی اس نے ہم کو اپنی رافت و رحمت سے اپنے بندوں میں اپنی آنکھ اور زبان ناطق اور اپنا دست کشادہ اور اپنا وجہ اور اپنا دروازہ مکی طرف دلالت کی جاتی ہے اور اپنا زمین و آسمان کا خزانہ قرار دیا۔ ہماری وجہ سے دخترتوں میں پہلے نکلے اور اٹھائے جاتے ہیں ہماری ہی وجہ سے بہنوں میں پانی چاری ہوتا ہے اور آسمان پر بادل آتا ہے اور گھاس زمیں میں اگتی ہے اور ہماری ہی عبادت دیکھ کر لوگوں نے خدا کی عبادت کی اگر ہم نہ ہوتے تو خدا کی عبادت نہ کی جاتی۔

حضرت علی علیہ السلام سے مروی ہے کہ رسول اللہ نے ایک شخص سے سنا کہ وہ دوسرے شخص کی بابت کہہ رہا ہے قبح اللہ و جھک و وجہ من شبک (خدا تیرے چہرہ کو بند نہ کرے اور اس شخص کے چہرہ کو بھی جو تجھ سے مشابہ ہے) حضرت نے فرمایا اسے شخص ایسا نہ کہہ ان اللہ خلق آدم علی صورۃ (اللہ نے آدم کو بھی اسی کی صورت پر پیدا کیا ہے۔)

ہیث سے تشبیہ ترک کر دی گئی ہے اور لوگ یہ کہنے لگے ہیں کہ ان اللہ خلق آدم علی صورۃ کے معنی یہ ہیں کہ اللہ نے پیدا کیا ہے، یہ تو کھلی مگرابی ہے۔ خدا کے صورت کہاں کہ وہ اس پر آدم کو پیدا کرتا۔

امام رضا علیہ السلام سے پوچھا کہ یا بن رسول اللہ لوگ یہ روایت بیان کرتے ہیں کہ فرمایا خدا ان کو قتل کرے انھوں نے اول حدیث کو ترک کر دیا ہے۔

(۲) یا ایہ الیس من مخلصک ان تسجد لما خلقتہ بیدتی

(۱) الیس تجھے اس امر سے کس نے روکا کہ تو اس کو سجدہ کرے جس کو میں نے اپنی قوت سے پیدا کیا)

محمد بن مسلم سے مروی ہے کہ میں نے امام محمد باقر علیہ السلام سے آیہ مذکورہ کے متعلق سوال کیا۔ آپ نے فرمایا میں کلام عرب میں بمعنی قوت و نعمت ہے چنانچہ فرماتا ہے واذا ذکر عبدنا داؤد ذالالین اور فرماتا ہے والسماء بیننا صاحبائیل یعنی بقوۃ اور فرماتا ہے ایذا صم بروج منہ یعنی قواہم (اس نے ان کو قوت دی) کہا جاتا ہے لفلان عندی ایلاوی بیع یعنی فواضل و احسان والعدلی بید بیضاء یعنی نعمت۔

محمد بن عبیدہ سے مروی ہے کہ میں نے امام رضا علیہ السلام سے مذکورہ بالا آیت کے متعلق پوچھا تو آپ نے فرمایا بیدتی کے معنی ہیں بقدرت و قوتی (اپنی قدرت و قوت سے)

جناب صدوق علیہ الرحمہ فرماتے ہیں میں نے نیشاپور میں بعض مشائخ شیعہ سے سنا ہے کہ آیہ مذکورہ میں (امیر علیہم السلام مخلصک ان تسجد لما خلقتہ) پر رک جاتے تھے یعنی وقف کرتے تھے اور پھر ابتدا کرتے تھے بیدتی استکبرت ام کنت تثنی العالین (یعنی اے شیطان تو میری نعمتوں کی وجہ سے استکبار اور عصیان پر قوی ہوا یا تو عالین میں سے بن بیٹھا مطلب یہ ہے کہ پہلی آیت لما خلقتہ پر ختم ہو جاتی ہے اور دوسری بیدتی استکبرت سے شروع ہوتی ہے اس صورت میں کسی تاویل کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔

(۳)

یوم یکشف عن ساق ویدعون ایل السجود

حسین بن سعید سے مروی ہے کہ میں نے امام رضا علیہ السلام سے اس آیت کے متعلق پوچھا تو آپ نے فرمایا۔ نور کا ایک پردہ کھول دیا جائیگا پس مومنین سجدہ میں گر پڑیں گے۔ اور ملنا فقیر کے اصحاب سخت ہو جائیں گے اور وہ سجدہ کرنے پر قادر نہ ہوں گے۔

محمد بن علی الجلبلی نے حضرت ابو عبد اللہ سے اس آیت کے متعلق سوال کیا فرمایا خدا سے جبار صاحب برکت ہے پھر اپنے اپنی ساق کی طرف اشارہ کیا اور اس سے ازار کو ہٹا دیا پھر فرمایا وہ سجدہ کے لئے بلائے جائیں گے لیکن طاقت نہ رکھتے ہوں گے ان پر بیت چھا جائیگی انہیں حیران ہوئی دم گھسنے لگے کھا ذلت ان کو گھیرے ہوئے ہوئی حالانکہ جب ان کو سجدہ کے لئے بلایا جائے گا تو وہ صحیح و سالم ہوں گے۔

کتب التوحید میں صدوق علیہ الرحمہ نے تحریر فرمایا ہے کہ حضرت کا یہ ارشاد فرمانا مبارک الجبار اور پھر اپنی ساق کی طرف اشارہ کرنا اور اس کو کھول دینا یہ بتاتا ہے کہ حضرت کی مراد یہ تھی کہ خدا سے جبار اس سے برتر ہے کہ اس کا وصف ساق سے کیا جائے یہ تو صفت انسان ہے۔

ازارہ نے حضرت ابو عبد اللہ سے اس آیت کے متعلق پوچھا تو حضرت نے اپنی ساق سے کپڑا ہٹا دیا اور اپنا دوسرا ہاتھ اپنے سر پر رکھ کر فرمایا سبحان ربی الاعلیٰ یعنی خدا اس سے منزہ ہے کہ اس کی ساق ہو ہمارے اہل سنت بھائیوں میں ایک فرقہ جو مجسمہ کہلاتا ہے بڑی بے چینی سے خدا کی نیکی پنڈلی دیکھنے کا مشتاق بنا بیٹھا ہے۔ اسی کے تصور میں کیسے کیسے حال آیا کرتے ہیں قاتلکم اللہ الیٰ یوفیٰ کون

از جناب ابوالبندی علامہ رفیع حق صاحب اختر امر وہوی

وہ محبوب خالق ۔ یہ احمد کی جاں
وہاں نافرستہ ۔ یہاں لو کشف رباعی
وہ شاہ رسل ۔ یہ امام زمان
وزیر سے چنیں ۔ شہر یارے چناں

آئمہ اور اصحاب آئمہ کے دلچسپ مناظر

(از حضرت ادیب اعظم مدظلہ)

امام جعفر صادق علیہ السلام کے زمانہ میں ایک نصرانی پادری اپنے مذہب کا بہت بڑا عالم تھا جسکو برہیہ کہتے تھے۔ نصرانی از روئے فخر اس کے متعلق کہا کرتے تھے کہ اگر برہیہ نہ ہوتا تو اس دین میں بہتری نظر نہ آتی۔ ہشام امام جعفر صادق علیہ السلام کے اصحاب خاص میں سے تھے اور فن مناظرہ میں کمال رکھتے تھے ایک دن برہیہ بہت سے نصرانی اپنے ساتھ لیکران کے پاس آیا اور کہنے لگا۔

برہیہ۔ تمہارا مسیح کے بارہ میں کیا اعتقاد ہے۔
ہشام۔ یہی کہ وہ خدا کے بندے اور اس کے برگزیدہ رسول تھے۔

برہیہ۔ تم ان کو خدا کا بیٹا کیوں نہیں مانتے۔
ہشام۔ تم ان کو خدا کا بندہ کیوں نہیں مانتے۔

برہیہ۔ اس لئے کہ وہ بے باپ کے پیدا ہوئے تھے۔
ہشام۔ اگر خدا کا بیٹا ہونے کے لئے اتنی ہی بات کافی ہو تو آدم بے ماں اور باپ کے پیدا ہوئے تھے وہ میسے سے زیادہ خدا کا بیٹا کہلانے کے مستحق ہیں۔

برہیہ۔ اچھا یہ تو بتاؤ تمہارے نبی سے مسیح کو کیا نسب عینق ہے۔
ہشام۔ وہ آنحضرت کے چہرے بھائی تھے کیونکہ مسیح اولاد اسحاق سے ہیں اور محمد مصطفیٰ اولاد اسمعیل سے۔

برہیہ۔ تم مسیح کو باپ کی طرف کیسے نسبت دیتے ہو حالانکہ ان کے باپ نہیں تھے۔ وہ ایک قدیم ذات تھے۔
ہشام۔ جب خدا اور مسیح دونوں قدیم تھے تو ان میں باپ

نوں ہوا اور بیٹا کون ہو گیا۔
برہیہ۔ جو زمین پر نازل ہوا وہ بیٹا ہے۔
ہشام۔ یہ کیوں نہیں کہتے کہ جو زمین پر نازل ہوا وہ باپ ہے۔

برہیہ۔ بیٹا چونکہ باپ کا رسول تھا اس لئے زمین پر آیا۔
ہشام۔ تو باپ بیٹے سے زیادہ حکم کرنے والا ہوا کیونکہ باپ مخلوق کا پیدا کرنے والا ہے اور بیٹا اس کو سمجھایا والا ہے۔

برہیہ۔ نہیں مخلوق کو باپ اور بیٹے دونوں نے پیدا کیا۔
ہشام۔ جب وہ اس کام میں برابر کے شریک تھے تو دونوں کو زمین پر نازل ہونے سے کس نے منع کیا

برہیہ۔ وہ عبادت بہت کم کرتے تھے۔
ہشام۔ (مگر اگر) بھلا کس کی عبادت کرتے تھے۔
برہیہ۔ اپنے آسمانی باپ کی۔

ہشام۔ بس تو میرا دعا ثابت ہو گیا۔ جو دوسروں کی عبادت کرتا ہے وہ خدا نہیں ہو سکتا۔

ہشام۔ (مگر اگر) بھلا کس کی عبادت کرتے تھے۔
برہیہ۔ اپنے آسمانی باپ کی۔

ہشام۔ بس تو میرا دعا ثابت ہو گیا۔ جو دوسروں کی عبادت کرتا ہے وہ خدا نہیں ہو سکتا۔

امام۔ افعال کا وجود ان کے صانع کی دلیل ہو کر رہتا ہے
کیا کسی عمارت کو دیکھ کر یہ نہ نہیں چلتا کہ کوئی اس کا بنانا
والا ہے اگرچہ وہ کھارے سے سامنے موجود نہ ہو

زندیق۔ پھر وہ ہے کیا

امام۔ وہ ایک ایسی شے ہے جو تمام اشیا کے خلاف ہو
یہ میرا شے کہنا مطلب سمجھانے کے لئے ہے ورنہ نہ اس کے
جسم ہے نہ صورت نہ وہ کسی حالت سے محسوس ہوتا ہے
نہ کسی آلہ سے اور نہ اس کا جاسکتا ہے۔ اوہام اس کو
پہنچ سکتے۔ زمانہ کی تبدیلیوں کا اس پر اثر نہیں ہوتا۔
زندیق۔ کیا آپ اس کو سمیع و بصیر بھی کہتے ہیں۔

امام۔ ہاں وہ سنتا ہے بغیر اعضا کے دیکھتا ہے بغیر آنکھ
کے۔ وہ اپنی ذات سے سنتا اور اپنی ذات سے دیکھتا ہے
لیکن یہ نہ سمجھتا کہ وہ کوئی اور شے ہے اور نفس کوئی اور
شے ہے یہ تو میں نے تیرے سمجھانے کے لئے پہلی ذات
نفس کے کلمہ دیا ہے۔ وہ سمیع و بصیر عالم و خیر و غیر اختلا
ذات اور اختلاف معنی ہے۔

زندیق۔ آخر کھڑا ہے کیا۔

امام۔ وہ رب ہے، وہ معبود ہے، وہ اللہ ہے، اللہ
کہنے لگے یہ نہ سمجھنا کہ مراد افعال اور لام اور سمیع جسے بلکہ اس
سے مقصود وہ ذات ہے جو خالق اور صانع اشیا ہے جس
کے اوپر یہ لفظ بولے جاتے ہیں تو وہی اللہ ہے

زندیق۔ پس جو مومن ہے وہ مخلوق ہے۔

امام۔ اگر مومن ہوتا تو کھیر توجید باقی نہ رہتی جو مومن
بالجواہر ہے وہ مذکور ہے اور جس کو کم جواہر ہے یا لوہار
جس کی تمثیل قائم کر سکو وہ تو مخلوق ہے۔ صانع اشیا کو اسطے
دو مذموم جہتوں سے خارج ہونا چاہئے ایک ان میں سے
نفع ہے یعنی ابطال و عدم اور دوسرے تشبیہ ہے صفت
مخلوق سے جو مرکب اور مخلوق ہے۔ مصنوعات کا وجود
صانع کا اثبات ہے اور ان کا اسکی طرف مضطرب ہونا ثابت
کرتا ہے کہ وہ مصنوع ہیں اور ان کا صانع ان کا غیر ہے
۱۳۸۷ھ سب اپنے حدوث میں، اپنی ترکیب و احتیاج میں ہیں

دوسرے سے مشابہ ہیں۔ وہ صغر سے کبر کی طرف، سواد سے
بیاض کی طرف، قوت سے ضعف کی طرف منتقل ہوتی رہتی
ہیں لیکن ان کا صانع ایسا نہیں وہ ان سب باتوں میں ان

مشام بن الحکم سے مروی ہے کہ ایک زندیق امام جعفر صادقؑ
کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا میں آپ سے مناظرہ کرنا چاہتا
ہوں۔

امام۔ تیرا اعتقاد کیا ہے؟

زندیق۔ میں دو خداؤں کا قائل ہوں،

امام۔ یہ عقلاً درست نہیں۔

زندیق۔ کیوں

امام۔ دو حال سے خالی یا تو وہ دو نو قدیم ذاتیں قوی ہوں
یا ضعیف یا ایک قوی ہوگا دوسرا ضعیف۔ اگر دو نو قوی
ہیں تو ان میں سے ہر ایک اپنے غیر کو دفع کر کے تنہا حکومت
کیوں نہیں کرتا اور اگر ایک قوی ہے اور دوسرا ضعیف تو
درحقیقت وہ ایک ہی ہے کیونکہ دوسرے کا غیر ظاہر ہے
زندیق۔ اگر کم دبیش طاقت کے ساتھ دونوں رہیں تو کیا
خرابی ہے۔

امام۔ یا تو وہ ہر معاملہ میں متفق ہونگے یا ہر جہت سے مختلف
اگر ہر امر میں متفق ہوں تو دو کی ضرورت کیا اور اگر مختلف
ہوں تو نظام عالم میں ابتری ہو جائے اور چونکہ ایسا نہیں
ہو رہا لہذا معلوم ہوا مدبر عالم ایک ہی ہے۔

زندیق۔ ابھی آپ کی بات کو میرا دل نہیں مانتا۔

امام۔ اچھا یوں سمجھ۔ اگر خدا دو ہیں تو ان کے درمیان
ایک وسعت و کشادگی ہونی چاہئے تاکہ وہ دو کہلے جاسکیں
زندیق۔ بے شک

امام۔ تو اب وسعت ایک تیسری شے ہوگی اور یہ بھی ان دو
کے ساتھ قدیم ماننی پڑیگی لہذا بجائے دو کے تین قدیم ہونے
زندیق۔ اگر تین ہی مان لئے جائیں تو کیا خرابی ہے۔

امام۔ اس صورت میں ان کے درمیان بغرض حصول تمیز ایک
مقام فصل ماننا پڑے گا لہذا دو مقام اور تجویز کرنے ہونگے۔
زندیق۔ خیر یوں ہی سہی

امام۔ تو اس صورت میں پانچ قدیم ہو جائیں گے اور اسی طرح
یہ تعداد قدما بڑھتی ہی رہے گی تا ایک غیر محدود صورت اختیار
کرے گی۔ (۳)

ایک زندیق نے امام جعفر صادق علیہ السلام سے سوال کیا
زندیق۔ وجود باری پر آپ کے پاس کیا دلیل ہے۔

سے بالکل جدا ہے ورنہ ان کی طرح وہ بھی مخلوق ہوتا۔
زندیق۔ جب خدا کا وجود ثابت کیا تو اس کو محدود بنادیا
 امام۔ میں نے محدود نہیں بنایا بلکہ ثابت کیا ہے۔

زندیق۔ تو اس صورت میں خدا کے لئے انیت و ماہیت
 قرار پاتی ہے۔

امام۔ کوئی شے بغیر انیت و ماہیت کے ثابت نہیں ہوتی
زندیق۔ تو پھر خدا کے لئے کیفیت بھی ضرور ہوتی۔

امام۔ برگز نہیں۔ کیفیت ہوتی ہے بلکہ حادثات و صفات
 اور احاطہ امکان کے۔ اگر انیت اور ماہیت کی نفی کجائے

تو اس کی ذات اور ربوبیت سے انکار ہو جائے گا۔ جس
 نے غیر کے ساتھ اسکو تشبیہ دی اس نے مخلوق کی صفت کو

اس میں ثابت کیا حالانکہ ان کو استحقاق ربوبیت نہیں پس
 ایک ایسی ذات کا ہونا لابد ہے جو بدون کیفیت ہو۔

زندیق۔ کیا وہ اشیا کا منفہ معائنہ کرتا ہے۔
 امام۔ اس کی ذات اس سے بالاتر ہے کہ وہ معائنہ اشیا

مباشرت و معاہجت کے ساتھ کرے کیونکہ یہ صفت مخلوق
 کی ہے اسی طرح رضا و غصہ جو ایک حال سے دوسرے حال

کی طرف بدلتا ہے صفت مخلوق و عاجز و محتاج ہے اور خدا
 کو قطعاً کسی کی احتیاج نہیں بلکہ تمام مخلوق اس کی محتاج

ہے اس نے اشیا کو بغیر کسی حاجت و سبب کے محض اختراعاً
 و ابتداءً پیدا کیا ہے۔

زندیق۔ پھر قرآن میں الرحمن علی العرش استوی کا مطلب
 کیا ہے۔

امام۔ خدا نے اپنے نفس کا وصف بیان کیا ہے یعنی وہ عرش
 پر غالب ہے نہ یہ کہ عرش اس کا حامل ہے یا عرش اس کا

احاطہ کرنے والا ہے بلکہ وہ عرش کا روکنے والا اور قائم
 ہے۔

زندیق۔ فرزند رسول خدا آپ کو جزائے خیر دے آپ نے میرے تمام شبہات دور فرما دیے اب میں صدق دل سے مسلمان
 ہوتا ہوں اور آپ کی امامت کا اقرار کرتا ہوں۔

کرنے والا ہے۔ خدا کسی مکان کا محتاج نہیں
زندیق۔ جب وہ کسی خاص جگہ نہیں تو آپ لوگ دعا کے وقت
 آسمان کی طرف کیوں ہاتھ اٹھاتے ہیں زمین کی طرف کیوں
 نہیں جھکاتے

امام۔ اس کے علم و احاطہ قدرت کے اعتبار سے سب مقامات
 یکساں ہیں لیکن اس نے اپنے اولیا اور اپنے بندوں کو حکم

دیا ہے کہ وہ اپنے ہاتھوں کو سوسے آسمان عرش کی طرف
 اٹھائیں کیونکہ خدا نے اسکو مومن رزق قرار دیا ہے۔

زندیق۔ اچھا یہ تو بتائیے یہ انبیا و مرسلین کہاں سے ثابت
 ہوتے۔

امام۔ جب یہ بات ثابت ہو گئی کہ ہمارا ایک خالق اور صانع
 ہے جو ہم سے اور تمام مخلوق سے عالی و متعالی ہے اور یہ

صانع ایسا حکیم ہے کہ نہ مخلوق کے لئے اس کا مشاہدہ کرنا
 جائز ہے نہ اس کا لمس کرنا۔ نہ وہ ان سے ملتا ہے نہ وہ

اس سے ملتا ہے تو ضرور ہوا کہ اس کی مخلوق میں کچھ اسکے
 ایسے سمیغہ اور ایسے بندے ہوں جو مصالح اور منافع کی طرف

بندوں کی دلالت اور رہنمائی کریں اور ایسی چیز بتائیں جس
 کے کرنے میں ان کی بقا اور ترک میں فنا ہو تو اس مخلوق میں

امر کرنے والوں اور نہی کرنے والوں کا خدا کی طرف سے میں
 کیا جانا ثابت ہوا پس وہی انبیا اور مخلوق خدا کے اصغیاء

وہی حکما ہیں حکمت بگھانے والے اور حکمت کے ساتھ مبعوث
 ہونے والے ہیں وہ شکل و صورت میں لوگوں سے مشابہ ہوتے

ہیں لیکن خدا کی طرف سے حکمت و دلائل و براہیں و شواہد
 میں تائید یافتہ ہوتے ہیں۔ وہ مردوں کو زندہ کرتے ہیں

مرلصیوں کو اٹھا کرتے ہیں۔ زمین کبھی حجت خدا سے غالی نہیں
 رہتی برہنہ کیساتھ علم ہوتا ہے اور صدق مقال تاکہ وہ اسکی عدالت

میں سے تمام شبہات دور فرما دیے اب میں صدق دل سے مسلمان
 ہوتا ہوں اور آپ کی امامت کا اقرار کرتا ہوں۔

طب الائمہ

(مدیر)

حضرات ائمہ نے امراض کے جو بے مثل علاج تحریر فرمائے ہیں وہ ناظرین نور اور دیگر حضرات مومنین کے فائدہ کی غرض سے
 ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

سرسام جس شخص کو تب میں سرسام کا خوف ہو اس کا علاج یہ ہے کہ لکڑی کا چھلکا اٹا کر کاسنی کے پانی میں دیکالیں پھر اسے مل چھان کر اور تھوڑی سی مصری ملا کر تین روز پلائیں انشاء اللہ سرسام نہ ہوگا۔ گلاب کا کف اٹھا کر سر پر لکھنے سے بھی سرسام نہیں ہوتا۔

کابوس صاحب کابوس کی فصد کرا کے سوتے کو شہد میں دیکر تین دن کھلائیں۔ انشاء اللہ کابوس بھرنے ہوگا۔
ناخنہ کتاب طب الاممہ میں ہے کہ سرمد کا یہ نسخہ خزانہ سلیمان بن داؤد علیہا السلام میں پایا گیا تھا اس کے بعد نو شیرداں کے پاس پہنچا اور امیر المومنین علیہ السلام کے خزانہ میں آیا۔
 توتیا، یکدرم، ملح اندرانی، ہلہ منقال، سرمہ اصغہانی دو درم، کافور ایک جہ، زعفران نصف قیراط، بلید خوردہ عدد بلید کو پانی میں بھگو کر جوش دیں جب چوتھائی پانی رہ جائے تو اسے کپڑے میں چھان لیں پھر تمام ادویہ کو اس میں کھری کریں اور سرمہ بنا کر آنکھ میں لگائیں۔ اس سے بہت سے اراض جسم کو فائدہ ہوتا ہے۔ ناخنہ کٹ جاتا ہے۔ آنکھ سے پانی بہنا بند ہو جاتا ہے۔ سفیدی جاتی رہتی ہے۔ بینائی مضبوط ہو جاتی ہے۔

ترکام امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا کہ جس کو زکام ہو اس کا بہتر علاج یہ ہے کہ روٹی کو نمشہ کے روغن میں تر کر کے سوتے وقت مقدر کر رکھیں۔ اور ایک علاج یہ بھی فرمایا کہ سیدہ داح ایک دانگ کنس نصف دانگ کو ہلکے ہلکے ٹوک کر دانگ سے اوپر کو جڑ پائیں۔

نکسیر امام جعفر صادق علیہ السلام نے اس کا علاج یہ فرمایا ہے کہ سیب کو ستو سا بنا کر پانی میں ملائے اور کھاتے۔
درد دندان امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا کہ جس کے دانتوں میں درد ہو اسکو چاہئے کہ سجدہ گاہ پر ہاتھ پھر پھر کر درد کی جگہ لگائے اور امام موسیٰ کاظم علیہ السلام نے فرمایا کہ گہیوں کو مقشر کر کے اس کا روغن نکالو اور ایک قطرہ اس دانت پر لگاؤ جو مجوف ہو چکا ہو اور درد کر رہا ہو پھر روٹی اس روغن میں تر کر کے اس کان میں رکھو جس طرف درد ہو۔
برسام جو کے ستو ہر روز دو مرتبہ پیئے جائیں۔

ضعف قلب و لاغری بکری کا گوشت دودھ میں پکا کر کھانا چاہئے۔
درد شکم شہد کو آب باران میں ملا کر پیئے جائے۔
قلیت ہضم مرغ کے انڈے کی زردی کھانا بہت مفید ہے۔
تخمینہ انار شکریں مع اندرونی پوست کے کھانا تخمہ کو دور کرتا ہے۔ کھانا ہضم کرتا ہے۔
قراقرم کالا دانہ شہد کے ساتھ کھانا چاہئے۔

درد شکم و معدہ بلید سیاہ، بلید، آملہ، جھیر پود، فلفل، دارچینی، زنجبیل، شقاق، دوج، اساروں، خوبان، مسامی الوزن کوٹ چھان کر رکھیں اور گائے کے تازہ گھی میں چرب کریں پھر بموزن کل ادویہ کف گرفتہ شہد بیکر اس میں ملائیں۔ معجون بنالیں اور ماز و یافتہ کی برابر گوئی بنا کر کھائیں۔ درم شکم اور درد معدہ کو بیکہ مفید ہے، ملغم کو نکالتا ہے سنگ منانہ کو دور کرتا ہے۔

گینڈ وے پاکد و دانے سرکہ انگوری کھانا چاہئے۔ نہار منہ خرا کھانا بھی مفید ہے۔
درد قونج خرگوزہ کھانا مفید ہے۔ جو شخص سوتے وقت کاسنی کے سات پتے کھالے گا درد قونج سے محفوظ رہے گا۔
اسہال باجرہ کے ستو آپ زیرہ میں ملا کر کھانا بہت مفید ہے۔

پچکی بیکری خربق سفید، بزر قنونا، صمغ عربی، گل ارمنی، بموزن بیکر آگ پر بریاں کرے اور سفوف بنا کر کھاتے۔
بیرقان پوست خیار، کاسنی کی جڑ اور اس کے پتوں کو پانی میں پکائے اور مل چھان کر مصری ملا کر تین دن نہار منہ پیئے۔ ایک بار پیئے کی مقدار ایک رطل ہے۔

ریاک گردہ بلید سیاہ، بلید، آملہ، مستقل، فلفل، دارچینی، زنجبیل، شقاق، دوج، اساروں، خوبان، مساوی

وزن کوٹ چھان کر دین تازہ گاؤں ملائیں پھر ان کو دو حصہ مشد میں خیر کریں اور سیر کی برابر گولیاں بنا کر کھائیں
وہم بطن - درد معدہ - قطع بلغم کو مفید ہے - فضلات مثانہ کو دور کرتا ہے -
تقطیر لول - اسبند کو پہلے چہ مرتزہ ٹھنڈے پانی میں دھوئے پھر ایک بار گرم پانی میں پھر سایہ میں سکھائے اور
خالص تیل ملا کر اس سفوف کو ہمار منہ کھائے - - - - - باقی آئندہ

دوزخ کی سیر

از جناب شمیم صاحب ابن حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ

سلسلہ کے لئے ملاحظہ ہو رسالہ نور ماہ نومبر ۱۴۲۵ھ (جنت کی سیر)

دوسری رات کو آنکھ لگتے ہی میں دوسری دنیا میں تھا۔ میں اس وقت ایک عالیشان اونچے دروازہ کی چھت پر کھڑا ایک
مجیب ہولناک منظر دیکھ رہا تھا۔ وقتاً بوقتاً عذاب النار - اس دروازہ کے سامنے ہی وہ ہوشربا اور روح فرساعات
یعنی جس کو دوزخ کے نام سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ یہ دروازہ اتنا بلند تھا کہ دوزخ کا ایک ایک منظر ہم باسانی وہاں سے
دیکھ سکتے تھے۔ آجنگ ایسا قیامت خیز منظر ایسا خوفناک نظارہ کبھی آنکھوں سے نہ دیکھا تھا۔
یہ عمارت کیا تھی آگ کے شعلوں کا ایک سمندر تھا جس سے کوئی گوشہ کوئی حصہ خالی نظر نہ آتا تھا اور پھر شعلے سے شعلے
تھے زمین سے آسمان تک ان کی پٹیں جاری تھیں۔ گرمی کا یہ عالم کہ کوسوں تک کی فضا کرۂ نارنجی ہوئی تھی۔ ان شعلوں
میں ہم نے دیکھا کہ ہزاروں گز لمبے اڑ رہے جن کے پیکر سرتا سراگ کے بنے ہوئے تھے چاروں طرف اڑتے پھرتے
تھے اس عمارت کے بیشمار دروازے تھے ان پر خوفناک سیاہی آتشیں گرز ہاتھوں میں لئے ہوئے پہرہ دے رہے
تھے۔ آتش مخلوق کا ایک گروہ بنی آدم کو اندھن کی طرح اس میں جھونکتا جاتا تھا جو عمارت کے اندر پہنچتا آگ
کے شعلے فوراً اس کو چاروں طرف سے لپٹ جاتے۔ کھالیں جل رہی تھیں۔ چریاں پھیل رہی تھیں لیکن نہیں پر بھی
جائیں نہ نکلتی تھیں۔ ایک جلد بستی تھی دوسری اس کی جگہ پر آجاتی تھی فضا کے آتشیں سانپ لہراتے ہوئے آئے اور
ناک و منہ کی راہ سے بدن کے اندر گھس جاتے۔ خوفناک اڑدے منہ کھولے بڑھتے اور اپنے چھری سے تیز اور آگ
سے زیادہ گرم دانتوں سے ایک ایک کا بدن جابنے لگتے ہر طرف وہ شور و غل تھا وہ دہائی مچی ہوئی تھی کہ کان بڑی
آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ ان کے چہرے تارکوں کی طرح سیاہ تھے ناک اور منہ میں سے بھاڑ کی طرح دھواں نکل
رہا تھا۔ سر کا منہ پھیل پھیل کر ناک کی راہ سے باہر آ رہا تھا۔ جب یہ اعطش اعطش کی دیکار مچاتے تھے تو کھولتا ہوا
پانی راہ اور پیب ملا ہوا خون اور کچھ نوہو سے بھرا ہوا ان کے سامنے پیش کیا جاتا تھا۔ جب بھوک بھوک کا شور
مچاتے تو تھوہڑکی زہریلی بھیا جس کی بدبو سے دماغ پاش پاش ہو جاتے زبردستی ان کے منہ میں ٹھونس جاتی تھی
اور کہنے والا جھڑک کر اور غصہ سے ڈانٹ کر کہتا تھا خرق انک امت العزیز الکریم (ہاں ہاں اب اسے کھاتو
دنیا میں بڑا آبرو دار بنا پھرنا تھا)

اس عمارت میں بہت سے درجے تھے۔ ہر درجہ کے آدمیوں کا لباس جداگانہ تھا۔ سزا کی شانیں جداگانہ تھیں جیسا سنگین
جرم تھا ویسی ہی سزا دی جاتی تھی۔ بعض لوگوں کے لباس ایسے سڑا ہند سے قطراں یعنی تارکوں کے تھے کہ اس کی بو
سے خدا خوف نظر رکھنے ان کی بیانیہ بھی کچھ بدلی ہوئی تھیں کسی کا چہرہ سور کا معلوم ہوتا تھا کسی کا کٹے کا سا۔ کسی کا منہ کا
سا کسی کا منہ گور کا سا۔ یہ لوگ کچھ ایسی تکلیف میں تھے کہ کسی پیلوٹ کو آرام نہ تھا ایک ایک آدمی کے اوپر دو دو
موکل تعینات تھے۔ یہ بڑی خوفناک اور سخت دلی مخلوق تھیں بات بات پر دنیا کے گنہ یاد دلا کر آتش کوڑوں سے

ایسا ایسا مارنے لگے کہ مجرم مرعہ بھل کی طرح تڑپتے لگتا تھا۔ کتنا ہی رحم رحم پکارتے مگر وہ ان کی بات پر کان نہ دھرتے ان دو زنجیوں میں ایک دوسرے کے سر الزام رکھ کر کہتا ہیں تو اس بد بخت کی وجہ سے اس مصیبت میں بھٹنا ہوں، ایسی نے بھلا گھبراہٹ کیا اس نے کہا ہے۔

کوئی کہتا آہ ہم کو خبر نہ تھی کہ ایسی سخت سزا دی جائیگی ہم تو دارو دنیا کو ایک کھیل تماشا سمجھتے تھے یہی وجہ سے انبیاء و مرسلین وغیرہ کی بات کو کبھی کان لگا کر نہ سنا۔ خدا کے نیک بندوں کا صفحہ اڑایا۔ آفت ہماری جان آج کس مصیبت میں ہے، یہ سنگدہ موکل کہتے تھے بد بختو چپ رہو تم پر ایک ذرہ ظلم نہیں کیا گیا۔ تم یقیناً ایسی سزا کے قابل تھے۔ حجت خدا تم پر ہر طرح تمام ہو چکی ہے اب ابد الابد تک تم کو ایسی حالت میں رہنا ہو گا۔ اب اپنے کرتوتوں کی سزا بھگتو۔ دنیا کے چند روزہ آرام کے پیچھے تم نے دائمی عذاب اپنے لئے مول لیا ہے۔

میں نے دور سے دیکھا کہ ایک بوڑھے آدمی کو دو موکل آتشیں کوٹوں سے اس طرح مار رہے تھے کہ وہ ہلکا جاتا ہے، اس بڑھے کی لمبی چھاج سی داڑھی سوکھی جھاڑی کی طرح جل رہی تھی رال منہ سے اور زینٹ ناک سے بہہ رہی تھی۔ سر پر کانٹوں کا ایک تاج رکھا تھا جس کا ہر کانٹا موم سی کی طرح جل رہا تھا اس کی زبان جوتا رکوں کی طرح کالی تھی منہ سے چھاتی تک نکلی ہوئی تھی۔ بدن تو سہ کی طرح کالا تھا۔ کالی کالی زبان پر رہ رہ کر یہ الفاظ جھکتے تھے "بات کا جھوٹا نام کا سچا" اس کے گلے میں ایک لوہے کی لمبی چوڑی تختی پڑی تھی اس پر چلی حرفوں میں لکھا تھا۔

مطلب کا بار غرض کا بیمار۔ دل کا بودا ہمت کا بیٹا۔ ظلم و جہول۔ سخت نامعقول۔ ایمان سے دور شرک سے قریب۔ حقوق اہل اللہ کا غاصب۔ منہیات شرعیہ کا عامل۔ ابلیس کا پجاری۔ بیکر غدا ری۔ اپنی طاقت سے زیادہ بوجھ اٹھانے والا۔ دولت ایمان کو ایک باغ کے پیچھے بیچنے والا۔ سرکشوں کا مددگار۔ اہل ایمان سے بیزار۔

یہ ذیل بڑھا بار بار اپنے ہاتھوں کو دانتوں سے کاٹتا اور اپنے ایک ساتھی کی طرف اشارہ کر کے کہتا۔ کاش میں رسول کا بتایا ہوا راستہ اختیار کرتا۔ کاش میں اس کم بخت کو دوست نہ بناتا۔ اسی نے مجھ کو یہ راستہ سے ہٹایا ہے اور شیطان تو انسان کا رسوا کرنے والا ہے ہی۔

اس کے چاروں طرف فضا میں رہ رہ کر یہ آوازیں گونجتی تھیں۔

ظالم انسان! تو نے لوگوں کو جائز حق سے محروم کیا تھا۔ بچوں کو جھٹلایا تھا۔ رسول پر اتہام باندھا تھا، چند روزہ حکومت کے گھنٹہ میں بیس بیسوں پر مصیبتوں کے ہار توڑے تھے۔ مکاری اور فتنہ پردازی کا جال پھیلایا تھا۔ دیکھ آج تو کیسا بے کس و بے بس ہے۔ دیکھ منعم حقیقی تجھ کو تیرے مظالم کی کسی سخت سزا دے رہا ہے۔ اب ابد الابد تک روزِ تیرا ٹھکانہ ہے۔

او ذیل کہنے ذلیل طینت انسان تیری گردن پر بہت سے ناحق خون ہیں۔ تیرے بدکردار سپاہیوں نے ایک عورت کے عشق میں مبتلا ہو کر اس کے شوہر کو شیعہ کر دیا اور تو نے خود غرضی کی بنا پر اس سے باز پرس تک نہ کی تیری حکومت کا زمانہ بہت جلد ختم ہو گیا اب دیکھ تیری وہ ظالمانہ حکومت کیا رنگ لاری ہے۔

مجھ کو سخت حیرت تھی کہ یہ ذلیل بڑھا کون ہے بہت کچھ بچھا مگر اس سے زیادہ بتہ نہ چلا کہ یہ زبردستی کسی قوم کا دینی پیشوا اور دنیوی حکمران بن گیا تھا چونکہ مرد جاہل اور بد اعمال تھا لہذا قدرت کے منصفانہ فیصلہ کی بموجب آج دوزخ کا ایندھن بنا ہوا ہے۔

بڑھے کے پاس ہی آگ کے شعلہ خیز فرش پر ایک بڑا لمبا ترنگا آدمی ہنگڑیوں اور بیڑیوں میں جکڑا خار دار طوق لگے میں ڈائے بیٹھا تھا اس کے تمام بدن سے شعلے نکل رہے تھے۔ گردن میں ایک کالا ناگ پڑا ہل کھا رہا تھا۔ سر کا بیجا ناگ

اور منہ کی راہ سے نکل نکل کر تمام بدن پر پھیل رہا تھا یہ شخص مادرِ زاد برہنہ تھا اور جسم کے ہر حصہ میں لوسے کی سرخ سرخ کیلیں ٹھکی ہوئی تھیں۔ گٹے کی سختی پر لکھا تھا۔

گندہ منہ جو فردش - ناحق کوشِ بادہ نوش - اسلام کا مداری - کفر کا پجاری - غیظ و غضب کا بھوت - بدنام کنندہ عالمِ ناسوت - بزدل جھگڑا - جو اندروں کا گھوڑا - الٹی گنگا بہانے والا - خدائی قانون میں پیوند لگانے والا - دین کا چور - دل کا کمزور - ایمان کا ہزن - نیکیوں کا بدن - حسد و نفاق کا بندہ - خود زخمی کا دھندا - اس کو چاروں طرف سے غلیظ سیاہ دھواں گھیرے ہوئے تھا جس میں خوفناک بجلیاں رہ رہ کر کو نذر ہی تھیں تھوڑے تھوڑے وقفہ کے بعد اس کے ماحول میں یہ صدا میں گونجتی تھیں

اہلِ دوزخ ! آگاہ ہو یہ وہ خبیث طینت انسان ہے جو خدا کے معصوم بندوں پر لغو گوئی اور ہزیاں سرائی کا الزام لگاتا تھا نیکیوں کو ستاتا اور بدوں کو سر برٹھاتا تھا۔ اس مغلوب الغضب انسان نے غصہ کی آگ میں ستم رسیدہ انسانوں کے گھر جلانے کے سامان لئے تھے۔ اس نے خدا کے عزیز بندوں کو ذلیل کرنا چاہا تھا۔ اس نے گوشہ نشین بکیوں کی گردنوں میں ظلم کے پھندے ڈالے تھے۔ اہلِ ائمہ کو ان کے جائز حقوق سے محروم رکھا تھا۔ احکامِ الہی کو استخفاف کی نظر سے دیکھتا تھا۔ اس نے اپنی حکومت میں ظلم کا نام عدل رکھا تھا۔ اس نے بدعتوں کا طوفان اٹھایا اس نے دین کے بدلے دنیا کو خرید لیا۔ مطلوبوں کی آہلیں روزِ محشر زنگ لائیں۔ خدا نے عادل کی سرکار سے دوزخ کا دائمی عذاب اس کے لئے سزا تجویز ہوئی ہے۔

اس سے تھوڑی دورِ فاصلہ پر ایک اور خبیث طینت انسان ہر طرف بھاگا بھاگا پھرتا تھا اس کے تمام بدن پر تارکول ملا ہوا تھا اور اس پر شہاہ سانپ بچھو بھڑس اور کھیاں لپیٹی ہوئی تھیں۔ دوزخی شعلوں کی خوفناک دیواریں اس کے چاروں طرف محبہ تھیں یہ ایسا بلبلہ کر روتا تھا کہ دیکھنے والوں کا کلیجہ منہ کو آتا تھا اس کے آس پاس دو کڑھاؤ تھے ایک میں چاندی کھول رہی تھی دوسرے میں سونا۔ قصداً قدم کے موکل اسی پتے چاندی اور سونے سے بار بار اس کی پیشانی اور پہلو دانتے تھے اس کی حالت بڑی عبرتناک تھی۔ میں نے دیکھا کہ یہ اپنے انتہائی اضطراب میں ایک گروہ کی طرف اشارہ کر کے کہتا تھا۔ ہائے میں نے ان لوگوں کی محبت اور ہمدردی میں یہ مصیبت مول لی ہے۔ میں ان کو اپنا عزیز اور کنبہ دار سمجھتا تھا نیکیں آج ان میں سے کوئی ایک - بھی میرے کام نہیں آ رہا۔ دوزخ کے موکل باوازی بلند اس کے گرد یہ صدا میں بلند کر رہے تھے۔

ناہنجار دوزخیو! دیکھو یہ دنیا کا وہ ناکارہ اور ستم شعار بادشاہ ہے جس نے دوسروں کے جائز حقوق مار کر کنبہ پروری کی کھٹی جس نے پرائے مال میں تصرف کر کے سونے چاندی سے اپنے صندوق بھرے تھے۔ خدا کے نیک بندوں کو حکومت کی دھونس جمانے کے لئے بے جرم و قصورات اور گھونٹوں سے مارا تھا۔ جلاوطن کیا تھا۔ یہ سیاہ کاروں اور خبیث طینتوں کا پشت پناہ بنا تھا آج یہ اپنی بد اعمالیوں کی بنا پر قدرت کے ایسے زبردست شکنجے میں جکڑا ہوا ہے کہ جس سے کبھی اس کو رہائی مل ہی نہیں سکتی۔

سب سے نیچے کے طبقہ میں ایک عجیب الحقت انسان نظر آیا اس کا منہ سور کا سا تھا نیچے کتے کے سے اس کے سچے ایک لمبی دم تھی جس سے پھل پھل کی طرح بے در پے شرارے نکل رہے تھے۔ سب سے عجیب بات یہ تھی کہ آگ کے شعلے اس کے منہ سے گھستے اور پاخانہ کی راہ سے باہر نکلتے تھے۔ اس کے چاروں طرف بڑے بڑے لوسے کے کڑھاؤ گرم پانی سے بھرے کھول رہے تھے۔ قصداً قدر کے موکل تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد اس حیوان صفت انسان کو پکڑ کر گندہ کی طرح کڑھاؤ میں ڈال دیتے تھے اس میں گرتے ہی اس کے بدن پر فٹ بال سے بڑے بڑے پھپھوے پیدا ہوجاتے تھے

بکتا ہی گڑ گڑاتا اور فریاد کرتا مگر کوئی کان نہ لگاتا۔ اس کے پھیپھوں کو چھریوں سے پھوڑ کر خدائی موکل ہشتوں میں پانی بھر لیٹے اور وہی اس خبیث انسان کو پلا یا جاتا۔ اس کے گلے کی تختی پر لکھا تھا۔

مکاری کا پیکر، غداری کا پتلا، فتنہ و فساد کا مجسمہ، ہوا و ہوس کا پرستار، خود غرضی کا بیمار جیوان سیرت بصورت انسان، رہزن دین و ایمان، کفر و شرک کا متوالا، بدعتوں کی پوٹ، ظلم و ستم کا دیو اس کے ارد گرد رہ رہ کر یہ آوازیں گونج رہی تھیں۔

دوزخیو! دیکھو یہ وہ درندہ صفت بادشاہ ہے جس نے حکومت کے زور میں بے شمار نیک بندوں کا خون بہایا تھا۔ حقداروں کا حق چھینا تھا۔ بے استحقاق حکومت کا مالک بنا تھا اس ظالم کے ایک ہاتھ میں زہر کی بڑیا رستی تھی دوسرے میں خوں آشام تلوار کسی کو دھوکا دیکر زہر سے مارتا تھا کسی پر ناجائز الزام لگا کر تیغ کے گھاٹ اتارتا تھا۔ یہ ظالم ہمیشہ خدا کے نیک بندوں سے لڑنے پر کمر بستہ رہا اس نے مکر و فریب سے اہل اللہ کو ذلیل و حقیر کرنا چاہا تھا اعمال بد سے اس کو حذر نہ تھا خدا و رسول کا خوف و خطر نہ تھا منہم تحقی کی سرکار سے آج اس خبیث انسان کو ان بدکرداریوں کی یہ عبرتناک سزائیں مل رہی ہے۔

اس کے بعد وہ ہولناک منظر سامنے آیا کہ اس کے بیان سے کیوں مرنا ہے ایک گروہ کو دیکھا کہ اگ کے شعلوں میں پٹا ہوا ہے اس کے بدن پر کئی کئی لڑ لمبے اور موٹے کالے کانے بال تھے۔ ان کے سینے شق تھے اور ان کے اندر سے اس طرح سرخ سرخ شعلے نکل رہے تھے جیسے بھٹی کے اندر سے نکلے تھے قضا و قدر کے بیمار موکل قسم قسم کے ایش تھیار پے درپے ان پر مار رہے تھے۔ ان کے بدنوں سے گوشت کے ٹوٹے جڑا ہو ہو کر چاروں طرف گر رہے تھے اور بدن کی چریاں پھٹ پھٹ کر برناتے کی طرح بہہ رہی تھیں بڑیوں میں سے خوفناک جنگاریاں اڑ رہی تھیں ماپنوں اور اردھوں کے منہ سے جو زہر پلا یا پانی ٹپکتا تھا وہ سب کا سب اسی بد ذات گروہ کو زبردستی پلایا جاتا تھا۔ ان سب کے بیچ میں ایک انسان سر سے پیر تک شعلہ بنا ہوا نظر آ رہا تھا یہ سب لوگ، اسی کی طرف بار بار اشارے کر کے یہ کہتے سنائی دیتے تھے۔ "ہائے اس ظالم کی بدولت اس عذاب میں گرفتار ہیں اس کے انعام اکرام کے لالچ میں ہم نے خدا کے نیک بندوں پر وہ ظلم کئے کہ جن سے بسا اوقات ہمارے کیچے خود لڑ لڑ گئے ہ ہم نے دار فانی کو دار باقی سمجھ کر آخرت کے عذاب کی ذرا پرواہ نہ کی۔"

ان کے گلے کی تختیوں پر حلی حروف میں یہ عبارت لکھی ہوئی تھی۔

اہل دوزخ! دیکھو یہ وہی ستم ایجاد اور ظلم شعار بارٹ ہے جس نے اس ظالم بادشاہ کی خوشنودی کے لئے خدا کے چند نیک بندوں کو انتہائی بیدردی سے ہلاک کیا تھا۔ یہ وہ ظالم ہیں جنہوں نے دنیا کے مال و زر کے لالچ میں اپنے ایک محسن کے سارے خاندان کو اپنی خون آشام تلواروں سے کاٹ کر رکھ دیا تھا۔

ان کے گرد فضا میں یہ آوازیں گونجتی تھیں۔

ظالم افسانوا! شقاوت و سنگدلی کے تیلو! دیکھو آج تمہارا زور قدرت کے زبردست ہاتھوں سے کس طرح ٹوٹا ہوا نظر آ رہا ہے تم نے ایک مظلوم گروہ پر ظلم و ستم کی بجائیاں گرائی تھیں۔ تم نے خاصان خدا کے جان و مال و آبرو پر بڑی طرح ہاتھ ڈالا تھا۔ تم نے معصوم بچوں اور عیس عورتوں پر رحم کھانے کی قسم کھالی تھی تم نے چند گھنٹے میں ایک بھرے خاندان کی صفائی کر دی تھی۔ تم سمجھتے تھے کہ تم کے اس ظلم کا بدلہ لینے والا کوئی نہیں۔ اب اپنے وحشیانہ ظلم و ستم کا مزہ چکھو۔ چکھو اور خوب چکھو۔

اس گروہ کی عزت تک حالت دیکھ کر میرے دل پر کچھ ایسا خوف طاری ہوا کہ سارا بدن پسینہ پسینہ ہو گیا اور باوجود انتہائی صبر و ضبط کے چیخ نکل گئی۔ بی بی پاس ہی سو رہی تھیں گھر اکراٹھ بٹھیں۔ شانہ بلا کر کہنے لگیں خیر ہے تم چیخ کیوں رہے ہو کسی چیز نے کاٹ لیا یا بدخواہی ہوئی میرے حواس ایسے گم تھے کہ تا دیر ان کی بات کا جواب نہ دے سکا۔ آخر جب کچھ دیر بعد ہوش ٹھکانے ہوئے تو ان سے سارا ماجرا بیان کیا وہ ہنسر کہنے لگیں میں تو کل ہی سمجھ گئی تھی کہ جس نے آج جنت کی سیر کی ہے وہ کل دوزخ کی سیر ضرور کرے گا۔ چلو آج تمہیں ان دونوں سیاحتوں سے فرحت مل گئی۔ اچھا ہوا کہ تم نے خدا کے نیک و بد دونوں قسم کے بندوں کے انجام اپنی آنکھوں سے دیکھ لئے۔

اصلاح الرسوم

از جناب میدا کبر حسین صاحب

جہاں اور بہت سی مذہبوں میں رواج پائی ہیں ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ میت اور میت والوں کے ساتھ مجمع معنی میں ہمدردی نہیں کی جاتی۔ ہوتا یہ ہے کہ جب کسی گھر میں موت ہو جاتی ہے تو کنبہ قبیہ کی عورتیں خبر پا کر آنے لگتی ہیں اور دو چار آنسو نکلانے کے بعد پان چھالی کے تقاضے شروع ہو جاتے ہیں۔ اہل میت جو اپنی مصیبت میں گرفتار ہوتے ہیں مردہ کا غم بھوکہ زندوں کے غم میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ امیر تو خیر اس فکر کو آسانی سے جھیل لیتے ہیں لیکن ناداروں کا اور مفلسوں کو بعض اوقات سخت پریشانی کا سامنا ہو جاتا ہے۔ ایک طرف تو غریبوں کو اپنے عزیز کے کفن و دفن کی فکر لاحق ہوتی ہے دوسری طرف کنبہ والیوں کے لئے پان چھالی کی۔ آنے والیاں آتی تو ہیں اظہار ہمدردی کے لئے لیکن عملاً وہ ہمدردی ایک ظلم کا پہلو اختیار کر لیتی ہے۔ اس رسم کا انداد دو طریقہ سے کیا جاسکتا ہے اول یہ کہ جس طرح کھانے کا بار عزیز اور ہمسایہ کے لوگ اپنے سر لیتے ہیں اسی طرح پان چھالی وغیرہ کا خرچ بھی اپنے ذمہ لیں دوسری صورت یہ کہ جب تک مردہ دفن نہ ہو اس طرف کوئی توجہ نہ کریں۔

دوسری بات قابل توجہ یہ ہے کہ جنازہ گھر میں رکھا ہوتا ہے اور کنبہ والی مستورات آپس میں ملکر گپ شپ اڑانے لگتی ہیں دنیا بھر کے قبضے قضا یا تفصیل ہونے لگتے ہیں باہمی معاملات پر رائے زنی ہوتے لگتی ہے۔ ورثائے میت کے رونے پیتے کے انداز پر نظریں پڑنے لگتی ہیں۔ ان کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ پر تنقید ہونے لگتی ہے۔ کاش وہ سمجھیں کہ ایسے مواقع کس قدر غیر تنگ ہوتے ہیں۔ دنیا میں ہر شخص کو مرنا ہے جو بد بخت آج دوسروں کے حال بد پر ہنستا ہے۔ کل لوگ اس پر بھی ضرور ہنسیں گے۔ میت اور ورثائے میت کیلئے ایسے موقع پر اظہار ہمدردی کرنا فرض انسانیت ہے میت کے ساتھ تو یہ ہمدردی ہونی چاہئے کہ کنبہ والے اس کے لئے استغفار کرتے رہیں اس کی بخشش کی دعائیں مانگیں صرف چار آنسو بہا دینے سے میت کا بار بھکا نہیں ہوتا بلکہ اسکو تو ایسے اعمال خیر کی ضرورت ہے کہ جو اس کی بخشش کا ذریعہ بنیں رہے اہل میت ان کے ساتھ منب سے بڑی ہمدردی یہ ہے کہ کسی مردہ عزیز کے مرنے سے جن نکالیف کا ان کو سامنا ہو گیا ہے قید والے ان کو دور کرنے کی فکر کریں اور داسے درے قد سے سنبھالیں جس قسم کی مدد ہو سکتی ہو اس سے دریغ نہ کریں۔

اس سلسلہ میں جس خاص امر کی طرف ہمیں بہت زیادہ توجہ کرنے کی ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ اہل میت کے چہرہ مہینہ یا سال بھر تک جو مستورات چرسے کی غرض سے آئیں وہ اپنے کھانے پینے کا بار ہرگز ان مصیبت زدوں پر نہ ڈالیں۔ اپنے گھر سے کھا کر آئیں اور رسم عزیمت بجا لا کر آپس جائیں ایک ایسے شخص کی حالت پر غور کرو جو ہماری قوم میں بہت زیادہ نادار

ہے۔ اس نے میت کے کفن و دفن کا انتظام نہ معلوم کس طرح قرض ادا کر لیا کیا ہے روزمرہ کے ضروری اخراجات کے لئے اس کو انتہائی پریشانیوں کا سامنا ہے نہ معلوم کن کن مصائب میں وہ بیچارے اپنی زندگی بسر کر رہے ہیں آبرو دار ہیں شریف ہیں اپنی عمرت اور ناداری کا اظہار بھی کسی پر کرنا نہیں چاہتے لیکن گنبد کی مستورات دو دو چار جب بغیر اطلاع کے دوسرے تیسرے روز آتی رہتی ہیں تو ان بیچاروں کی غربت کا بھانڈا بھوٹ جاتا ہے تاؤ وہ بیچارے کیا کریں، جہاں اپنا ہی پیٹ پالنے کے لئے بڑے ہوں وہاں اس قسم کی مہانداری کیسے سمجھے اگر بیچارے ان کے لئے پان چھالی کا بند و بست نہ کریں کھانے پینے کو نہ کہیں تو سارے گنبد میں بدنامی ہو۔ طعنہ زنی سے لوگ یکجہ زخمی کر دیں کسی کو منہ دکھانے کی قابل نہ رہیں اور اگر یہ سب ساماں گویں تو لائیں کہاں سے۔ جب اپنے پیٹ کے لئے غریبوں سے چوری نہیں ہوتی تو دوسروں کے لئے کیا ہوگی غرض کہ یہ ہمدردی کی صورت اکثر اوقات سخت پریشاں کن ثابت ہوتی ہے اہل میت اپنا غم بھول کر مہانداری کی مصیبت میں پھنس جاتے ہیں۔ گنبد والوں کا قصد تو ہوتا ہے تسلی اور دلجوئی کا لیکن عملاً مصیبت بالائے مصیبت ہو جاتی ہے پھر عجیب بات یہ ہے کہ سال بھر تک میت کا دروازہ کھلا ہوا سمجھا جاتا ہے جس کا دل چاہے بے روک ٹوک بغیر کسی اطلاع کے چلا آئے۔ ایک دو دن کی مصیبت ہو تو بھٹکی جاسکتی ہے لیکن آئے دن کی یہ مہانداری بھلا کیسے سمجھے اس کے انسداد کی سخت ضرورت ہے۔ صورت اس کی یہ ہونی چاہئے کہ جاری مستورات یہ طے کر لیں کہ جب تعزیت میں کسی کے یہاں جائیں تو میت کے یہاں کھانا نہ کھائیں۔ گھڑی دو گھڑی تسکین بخش باتیں کر کے واپس آجائیں اور جو عملی ہمدردی ہو سکے اسے پورا کریں۔ دوسری بات یہ ہونی چاہئے کہ اپنے آنے کی اطلاع ضرور دیدیں تیسرے تعزیت کے لئے ایک وقت میں گریا جائے مثلاً ایک ماہ کے اندر اندر گنبد کی عورتیں بغیر تعزیت آیا کریں اس کے بعد یہ سلسلہ موقوف ہو جائے مقصود یہ ہے کہ صورت و اختیار یکجہ جو غریبوں کے لئے تکلیف دہ نہ ہو۔

تیسری خاص بات یہ ہے کہ مردہ کے نیگوں میں مثلاً دسواں، بیسواں، چالیسواں یا چھ ماہی و برسی وغیرہ میں جب عورتیں جمع ہوں تو ادھر ادھر کی باتیں چھوڑ کر میت کے ساتھ احسان کی تدبیر کریں اس کی بہتر صورت یہ ہے کہ جو قرآن پڑھ سکتی ہوں قرآن پڑھیں جو نہیں پڑھ سکتیں وہ میت کے لئے نمازیں پڑھیں ایک کہے میں ایک مہینہ کی صبح کی نمازیں پڑھے دینی ہوں دوسری کہے میں ظہر کی ایک ہفتہ کی نمازیں پڑھتی ہوں اسی طرح ایک ایک وقت کی نمازیں تعیم کر لیں دس بیس عورتوں کی اس عالی ہمتی اور پامردی سے مردہ کی کئی برس کی قصا نمازیں ادا ہو جاتی ہیں۔ نمازوں کے بعد تسبیحیں پڑھنے اور استغفار کرنے کا نمبر ہے جو پورے عورتیں زیادہ نمازیں نہیں پڑھ سکتیں وہ یہ کام کر لیں بہر حال وہ دنیا ایسے کاموں میں صرف ہو جس سے مردہ کی نیکیوں میں اضافہ ہو یہی اس کے ساتھ سچی ہمدردی ہے یہی اس کے ساتھ محبت رکھنے کا بہترین ثبوت ہے۔ اس کے علاوہ ایک صورت مردہ کے ساتھ ہمدردی کی یہ بھی ہے کہ گنبد میں جو حیثیت دار ہوں وہ ورثائے میت کو حسب حیثیت کوئی رقم پیش کریں کہ اس سے مردہ کے لئے نمازیں پڑھو ادینا۔ قرآن پڑھو ادینا۔ زیادہ رقم ہو جائے تو زیارات کر ادینا اور زیادہ ہو تو حج کر ادینا۔ غور کیجئے مردہ کے ساتھ یہ کتنا بڑا احسان ہوگا۔ خالی رونے اور مصنوعی آہ و واہلا کرنے سے یہ صورت بدرجہا بہتر ہے کسی کے رونے دھونے سے غریب میت کو کیا فائدہ۔ فاتحہ کے متعلق بھی اصلاح کی ضرورت ہے۔ عملاً لوگ اچھے اچھے لذیذ کھانوں پر فاتحہ دلاتے ہیں ہمارے خیال میں اس کی بجائے یہ ہونا چاہئے کہ سادہ کھانا ہو اور بجائے دس محتاجوں کے بیس کو کھلایا جائے۔ جتنے محتاجوں کے زیادہ پیٹ بھرئیے اتنا ہی میت کو زیادہ ثواب ہوگا ہم مسلمانوں کا سندنوں کی طرح یہ عقیدہ نہیں کہ کھانا مردہ کے سامنے جاتا ہے اور وہ کھاتا ہے بلکہ ہمارا اعتقاد یہ ہے کہ جس قدر مسکینوں کے پیٹ بھریں گے اور جتنے محتاجوں و بھوکوں کو کھلایا جاتا ہے بقدر اس کے خدا مردہ کو نیکیاں دیتا ہے قیمتی کھانا اگر کم تعداد میں ہوگا تو کم لوگ کھائیں گے لہذا کم ثواب ملے گا۔ سادہ کھانا زیادہ مقدار میں ہوگا اور اس کو زیادہ محتاج

کھائیں گے تو زیادہ ثواب ملے گا۔ ثواب کا مدار کھانے والوں کی تعداد پر ہے نہ کھانے کی نوعیت پر۔ فاتحہ میں پلاؤ تو رما اور مرغزوہ بریانی قطعاً موقوف کمرنے کی قابل ہیں۔ اس کا ایک بڑا اثر یہ ہے کہ اس کے ذائقہ میں بہت سے مرد و عورت اپنا سبب بن بیٹھے ہیں اور انھوں نے اپنی بسر و قات کا ذریعہ ہی فاتحہ کا کھانا قرار دے لیا ہے چونکہ یہ صورت قوم کے حق میں مسرف ہے لہذا ترک کرنے کی قابل ہے۔

علامہ برزنجی کی ڈائری

کل شام مولوی غلام جیلانی مجھ سے کہنے لگے شیعہ ایک ایسے امام کے بھی قائل ہیں جو ان کو نظر نہیں آتا اور غار میں چھپا بیٹھا ہے بھلا ایسے شخص کے وجود سے فائدہ - میں تو ان کا سرید تھا ہی ارادت کی جھونک میں کہہ گیا بالکل ٹھیک۔ میری برابر مولوی علی محمد بیٹھے تھے وہ بڑے کٹر افسنی ان سے کہاں ضبط ہوتا۔ فرمانے لگے ایسے خدا ہی سے ماننے سے کیا فائدہ جو نظر نہیں آتا۔ جیسا بیٹھا ہے اور ایسے قرائی ہی کے ماننے سے کیا فائدہ جو یوسوں بالغیب کو بدایت کرنے کے لئے آیا ہو۔ اور ایسے نبی ہی کو ماننے سے کیا فائدہ جو غار میں جا چھا ہو اور ایسے پیغمبر ہی کو ماننے سے کیا فائدہ جو آسمان پر اٹھا کر نظروں سے غائب کر دیا گیا ہو۔ اور ایسے شیطان ہی کو ماننے سے کیا فائدہ جو چھپ چھپ کر بھگتا ہو اور ایسے فرشتوں ہی کو ماننے سے کیا فائدہ جو پوشیدہ ہوں اور ایسی روح ہی کو ماننے سے کیا فائدہ جو پس پردہ اپنے کام کر رہی ہو اور ایسی نگاہ ہی کو ماننے سے کیا فائدہ جو آنکھ سے دکھائی نہ دیتی ہو اور ایسی حجت ہی کو ماننے سے کیا فائدہ جو نظر کے سامنے موجود نہ ہو اور ایسے دوزخ ہی کا اعتقاد کیوں رکھا جائے جو سامنے نہ ہو اور ایسے کرام کا تئیں ہی کو کیوں مانا جائے جو سامنے نہ لکھتے ہوں۔ میں تو یہ تڑپ کر جواب سن کر دم بخود ہو گیا اور مولوی غلام جیلانی بیچارے تو ایسے کٹے کر اوپر کا دم اوپر تھا اور نیچے کا دم نیچے۔

کل رات میں نے بیگم کے چہرے کو کہا تقیہ نے شیعوں کے مذہب کو بدنام کر دیا بھلا جس مذہب میں جھوٹ بولنا جائز ہو وہ مذہب ہی کیا۔ بیگم یا تو بستر پر لیٹی تھیں یا طیش میں بھری اٹھ بیٹھیں۔ کہنے لگیں تم ہمیشہ ایسی ہی جلی کٹی باتیں کہہ کرتے ہو شیعوں پر تو الزام لگانے کو بیٹھ گئے اور خلیفہ دوم عمر کو کچھ نہیں کہتے کہ انھوں نے کتنا بڑا تقیہ ضرورت کیا تھا۔ میں نے گھبرا کر کہا۔ ایں ایں! کیا کہہ رہی ہو حضرت عمر اور تقیہ اور وہ بھی بے ضرورت۔ بیگم نے کہا مجھ سے سنو! رسول کی رحلت کے بعد حضرت عمر نے جلا نا شروع کیا کہ رسول نہیں مرے جو کوئی کہے گا مر گئے ہیں اس کا سر اڑا دوں گا۔ کیوں جی اس گفتگو کو کیا کہو گے؟ جھوٹ یا سچ۔ سچ تو کہہ ہی نہیں سکتے لامحالہ جھوٹ ہی کہنا ہو گا اور وہ بھی سفید جھوٹ مگر تم کھڑے نکالیں مسلمان بھلا ان کو جھوٹا کیوں کہنے لگے پس اقرار کر لو کہ تقیہ میں ایسا کہا تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی کہو کہ بے ضرورت تھا اور پھر یہ بھی کہو کہ ناجائز تھا۔ میں نے کہا الہی تو یہ تم تو بلا کی طرح پٹ گئیں وہی معصوم ہو گیا ع چہرہ لومت کہ بھڑے بیٹھے ہیں۔

ایک روز حکیم غلام قادر فچہ سے کہنے لگے شیعہ جماعت سے بہت کم نماز پڑھتے ہیں حالانکہ ان کی مذہبی کتابوں میں حجت کی تاکید بہت زیادہ ہے۔ میں نے کہا غالباً اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے یہاں پیشمار کا جامع الشرائط ہونا ضروری ہے اور اہل سنت کے یہاں کا مسند ہے کہ متواتر اہل کھل پر و فاجر (ہرنیک و بد کے پیچھے نماز پڑھو) پس یہ سستا

مردا ہے اور شیعوں کا منہنگا اور یہ مانی ہوئی بات ہے کہ سستی چیزیں دنیا میں زیادہ ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ شیعہ اپنے علما کے جیسے قدر داں ہیں سنی نہیں۔ سعدی نے کیا خوب کہا ہے۔ اگر برشب شب قدر بودے شب قدر راقدر نبودے۔

ایک دن میں نے بیگم سے کہا جب حضرت ابو بکر نے عہد رسالت میں یعنی جبکہ حضرت رض الموت میں مبتلا تھے امام بکر مسجد رسول میں نماز پڑھا لی تو جانشینی رسول ان کے لئے مسلم ہو گئی۔ ایسی حالت میں شیعہ ان کی فضیلت کو کیوں نہیں مانتے۔ بیگم نے کہا جب شیعوں میں یہ مسئلہ ہے کہ ہر فاسق و فاجر کے پیچھے نماز پڑھ لو اس میں فضیلت کیسی اور خلافت کا استحقاق کہاں۔

ایک دن ایک شیعہ واعظ نے تیس باتیں ایسی کہیں کہ آج تک مجھے نہیں بھولیں اس نے کہا حضرت ابو بکر کو تمام عمر میں میں عہدے ملے تھے مگر انجام بخیر ایک کا بھی ہوا۔ حج کے امیر بنے تو واپس بلا لئے گئے۔ خیبر میں سپہ سالار بنے تو بھاگ آئے۔ رض الموت رسول میں ان کی صاحبزادی کی سسرکار سے اجازہ پیمانہ زی علما ہوا تو رسول نے مسجد میں جا کر ٹہا دیا۔

ایک دن بیگم قرآن پڑھ رہی تھیں جب آیہ کان من الکافرین پر پہنچیں تو مجھ سے کہنے لگیں شیطان کافریں میں سے تھا اس سے معلوم ہوا کہ کچھ کافر اور بھی تھے یا ہونے والے تھے ان میں سے ایک شیطان بھی تھا میں نے جواب میں کہا بھراں برکتیں تجب کیوں ہے دنیا میں ہزاروں کافر ہوئے اور سو رہے ہیں انہی میں سے ایک شیطان تو بھی سمجھو۔ وہ تھک کر بولیں اے ہے ہم ہمیشہ بات کو الٹا کر دیتے ہو۔ تجھے عالم کافروں سے کیا غرض شیطان خلافت کے نہ مانتے سے کافر ہوا تھا لہذا کچھ کافر اسی قسم کے اور ہونے چاہئیں۔ کیا اس سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ خدا کی منصوص خلافت سے انکار کرنے والا کافر ہے۔ میں بیگم کی بات کو سمجھ گیا اور خون کا سا گھوٹ پکیر رہ گیا۔

بیگم تو بلاتنی تراق پراق ہیں مجھے خاموش دیکھ کر لگیں گولہ باری کرنے۔ بولیں کیوں جی یہ شیطان آخر کافر ہو اکیوں۔ یہ تو دین کے وہ تینوں اصول مانتے والا تھا جنکو تم جیسے نیک ناص مسلمان مانتے ہیں وہ خدا کی قدرت پر ایماں بھی رکھتا تھا۔ وہ اس کے عباد و مخلصین یعنی انبیاء و مرسلین کو بھی مانتا تھا وہ قیامت کا بھی معتقد تھا اس کو تمہاری طرح نیک ناص مسلمان ہونا چاہئے تھا پھر قدرت نے اس کو کافر کیوں کہا معلوم ہوتا ہے کہ ان تینوں اصول کے علاوہ کوئی چیز ایسی بھی ہے کہ اس کا نہ ماننے والا کافر ہو جاتا ہے اور وہ خلافت الہیہ ہے اسی کے انکار کی وجہ سے شیطان کافر ہوا۔ پس خلافت لہتی سے ہر انکار کرنے والا شیطان بھی کہا جائیگا اور کافر بھی خواہ شیطان کی طرح جن ہو یا کسی اور کی طرح انسان۔ اسی لئے تو خدا نے دو قسم کے شیطانوں سے پناہ حاصل کرنے کی دعا کا حکم دیا ہے۔ اور من الجنۃ والناس فرمایا ہے۔ اس کے ساتھ اتنا اور اضافہ کر لو کہ خلافت جب ایسا زبردست اصول ہے تو پھر اسے اصول دین میں کیوں نہ داخل کیا جائے۔

ہاں ایک بات تو رہی گئی شیطان ایک بات کا اور بھی قابل نہ تھا اور وہ عدل باری ہے کیونکہ وہ جانتا تھا کہ خدا نے میرے اور آدم کے بارہ میں عدل نہیں کیا اس بنا پر بھی وہ کافر ہوا پس عدل الہی بھی اصول میں داخل کرنے کی قابل ہے یہی وجہ ہے کہ شیعہ اصول دین پانچ مانتے ہیں اور عدل و امامت ہی ایسے اصول ہیں جن کی وجہ سے وہ شیطان زمرہ سے علیحدہ ہو جاتے ہیں میں نے کہا پناہ بخدا بیگم تم تو غضب کی آدمی ہو۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ تم اس بلا کی علامہ اور کٹر شیعہ خاقوں ہو تو میں نیک ناص مسلمان ہرگز ہرگز شادی ہی نہ کرتا۔ باقی وارد

رموز و نکات

از حضرت ادیب اعظم مدظلہ

بارہ ۲۶ - الحجرات - وَكَانَ اللَّهُ حَبِيبَ الْيَكْمِ الْإِيمَانِ وَذِيئَةً فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ الْيَكْمِ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاكِدُونَ (میکس اللہ نے تمہارے لئے ایمان کو محبوب بنایا اور تمہارے دلوں کو اس سے زمین پر پختی اور مکروہ قرار دیا تمہارے لئے کفر کو فسق کو اور عصیان کو یہی وہ ہیں جو راہِ دین کہلاتے ہیں) اس آیت میں چار باتوں کا ذکر ہے ایک ایمان دوسرے کفر تیسرے فسق چوتھے عصیان - ایک کی محبت دل میں ڈالی اور دین سے نفرت دلائی اسی کا نام تو لا اور تبرا ہے۔

مفایس تبرا ذرا انگلیس کھول کر اس آیت کو پڑھیں ان الفاظ میں جو سچی تصویر ار باب صفات اربعہ کی کہنچی گئی ہے زبان اس کی تعریف سے قاصر ہے وہ لطیف اشارے ہیں کہ دل و جد کرتا ہے۔ خاص کر اشدوں کا لفظ کفر جو کناہ کیا گیا ہے اہل نظری اس سے لطف اندوز ہو سکتے ہیں موخر اندکرتیں صفتوں کے بعد ہم کی صمیر استعمال کرنا جو جان داروں کے لئے مخصوص ہے اس پر دلالت کر رہی ہے کہ ان صفتوں سے مخصوص اہل صفت مراد ہیں اور یہ وہی ہیں جو راہِ دین کہلاتے ہیں ع برعکس نہند نام زنگی کا فور۔

ایک حدیث نے اس معنوں کی اور زیادہ توضیح کر دی ہے حب علی ایمان و بعضہ کفر - جنگ خندق میں آنحضرت نے برز الایمان لکھ دلی الکفر لکھ حضرت علی کی شان میں ارشاد فرما کر سب کو نہ صرف تباہ یا بلکہ دکھا دیا کہ ایمان یہ ہے پس اسی پر دوسری صفتوں کو قیاس کر لو بات یہ ہے کہ جب کسی صفت کا بار بار ظہور ہوتا ہے تو خواہ وہ صفت اچھی ہو یا بری پھر وہ نام بن جاتی ہے۔ الکنایتہ ابلغ من التقریح۔

قرآن کہتا ہے اَلَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (اولیاء خدا کو خوف و حزن نہیں ہوتا) پس اگر کسی کو حزن ہو اور رسول کو یہ کہنے کی ضرورت پیش آئے لَا تَحْزَنُ اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الْخَائِفِينَ (حزن مت کرو اللہ ہمارے ساتھ ہے) تو اس کو دلایا میں کیونکر شمار کیا جاسکتا ہے۔

سلطان بصرہ نے ایک بار کسی شیعہ سے دریافت کیا فاطمہ افضل ہیں یا عائشہ - انھوں نے کہا عائشہ - اس نے تعجب ہو کر کہا کہ تم پہلے شیعہ ہو کر ایسا کہہ رہے ہو انھوں نے فرمایا میں اس لئے کہتا ہوں کہ جناب عائشہ کی ایک نصی فضیلت مجھے معلوم ہے۔ پوچھا بھلا کیا؟ انھوں نے کہا خدا فرماتا ہے فَضَّلَ اللّٰهُ الْمَجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ اَجْرًا عَظِيمًا (اللہ نے لڑنے والوں کو گھر میں بیٹھے رہنے والوں پر اجر عظیم عطا فرما کر فضیلت دی ہے) لڑنے کی صفت فاطمہ زہرا میں نہ تھی اور حضرت عائشہ میں موجود تھی لہذا ان کو فضیلت ہو گئی یہ سن کر بادشاہ دم بخود ہو گیا۔

سورہ الحج - وَقُلْ اِنِّیْ اَنَا النَّذِیْرُ الْمُبِیْنُ کَمَا اَنْزَلْنَا عَلٰی الْمُقْسِمِیْنَ اَنْذِیْرُ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضًا مِّنْ اَنْفُسِهِمْ فَذُرْنِیْ اِنْکَارًا (اے رسول ہم) ان کفار پر اسی طرح عذاب نازل کر نیچے بطرح ہم نے اس لوگوں پر نازل کیا جنہوں نے قرآن کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں میں کچھ ایسے لوگ تھے جو قرآن کو پارہ پارہ کرنے والے تھے جب ہی تو ان پر کفار کا ساعذاب نازل کرنے کی خبر دی گئی ہے۔ مفسرین عامہ کہتے ہیں کہ ان سے مراد یہود و نصاریٰ ہیں جو قرآن کے بعض احکام ماننے سے تھے اور بعض نہیں لیکیں یہ قول صحیح نہیں کیونکہ یہود

اور نصاریٰ قرآن کو پھاڑتے یا جلاتے نہیں تھے یہ صفت تو مسلمانوں ہی کے کسی پیشوا میں بھی فاعبرو یا اولی اللہ الصلا

ومن ابائهم وذریاتهم واولیاءهم واجتباہم واصلیائہم الیٰ ہرابطہ متقیم (انبیاء کے آبا میں سے ان کی اولاد میں سے ان کے بھائیوں میں سے ہم نے ان کو چنا اور ان کو سیدھے راستہ کی ہدایت کی) اس آیت سے معلوم ہوا کہ خلافت اور نبوت ہمیشہ ذریت انبیاء میں رہی ہے۔ اگر اصحاب اور امت میں ہوتی تو یوں فرماتا۔ من اصحابہم ومن امتہم۔

قرآن میں ہے والذین یقولون ربنا صلب لنا من ازواجنا وذریاتنا قرۃ العین واجعلنا للمتقین اماما (وہ اچھے بندے کہتے ہیں کہ خداوند! تو ہمارے ازواج و اولاد سے خنکی چشم عطا فرمایا اور ہم کو متقیوں کا امام بنا) اگر امامت بندوں کے ہاتھ میں ہوتی تو متقیوں کو یہ دعا مانگنے کی ضرورت نہ ہوتی۔

حضرت عمر کی وفات پر عبدالرحمن بن عوف حضرت علی کو خلافت اس شرط پر دینا چاہتے تھے کہ وہ سیرت شیخیں پر عمل کریں حضرت نے انکار کر دیا۔ اگر حضرت علی علیہ السلام نے ابوبکر کی بیعت کر لی ہوتی تو ان کے کمال ایمان سے یہ بعید تھا کہ اس عہد پر قائم نہ رہتے اور سیرت شیخیں پر عمل کرنے سے انکار کر دیتے انھوں نے خلافت چھوڑ دی لیکن اس امر کو گوارا نہ کیا کہ جبکہ وہ شرعی نقطہ نظر سے ناجائز سمجھتے تھے اسی پر قیاس کر و امام حسین کا بھلا وہ کیونکر بیعت یزید پر راضی ہو سکتے تھے۔

و کذا لک انزلنا الیک الکتاب فالذین یتناہم الکتاب یؤمنون بہ ومن ہولاء من یؤمن بہ وما یجد بایاتنا الا الکفر (اور ایسے ہی ہم نے (اسے رسول) تمہاری طرف کتاب نازل کی پس جن کو ہم نے کتاب دی ہے وہ تو اس پر ایمان لانے والے ہیں اور ان لوگوں میں سے بعض ایمان لانے والے ہیں اور کافروں کے سوا ہماری آیات سے کوئی انکار نہیں کرتا) تفسیر فی میں ہے کہ جن کی طرف خدا نے کتاب نازل فرمائی وہ حضرت رسول خدا ہیں اور جنکو عطا فرمائی وہ آل محمد ہیں اور من ہولاء سے عام لوگ مراد ہیں جن میں سے بعض ایمان لائے اور بعض نہیں۔ ایک دوسری آیت میں فرمایا گیا ہے الذین اور ثوا الکتاب من بعدہم نفی شک منہ مرید (جو لوگ ان لوگوں کے بعد وارث کتاب بنائے گئے وہ تو کھلم کھلا شک میں پڑے ہوئے ہیں) اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ لوگوں کو اللہ نے کتاب کا وارث بنایا تھا پس ان کے بعد جن کو دوسرے لوگوں نے وارث بنایا یا سمجھا وہ اہل یقین میں سے نہیں ہیں بلکہ اہل شک میں سے ہیں۔ یہی شک صلح حدیبیہ میں پھوٹ نکلا تھا۔ اچھہ دل است برباں می آید۔

روح

از جناب مہد شاہر حسین صاحب نقوی امرہوی شمع بے پوری مولف محیط النوار شیخ و محیط الاحزان روح کیا چیز ہے۔ اس کی ماہیت اور حقیقت کیا ہے۔ یہ ایک ایسا اہم سوال ہے جس کا ہر متجسس کے دل میں پیدا ہونا فطری بات ہے وہ خیال کرتا ہے کہ آخر یہ کیا شے ہے کہ شکم مادر کے اندر ہی جنین کی تکمیل ہو جانے پر تمام آثار زندگی پیدا کر دیتی ہے اور جسمانی نشو و نما کے ساتھ ساتھ یہ بھی مدارج ترقی طے کرتی اور جب مدت معینہ کے بعد منزل شروع

ہوتا ہے تو انحطاط سے اثر پذیر ہو کر آخر کار قالبِ عنقریب کو چھوڑ دیتی ہے اور وہ عینِ دحرکتِ پتلا رہ جاتا ہے۔ اس کے تمام قوائے داخلی و خارجی معدوم ہو جاتے ہیں نہ اس کو آگ میں جلانے سے اذیت ہوتی ہے نہ پانی میں سترنے مٹی میں دبنے سے نہ اعضا کی قطع و برید سے۔ لیکن یہ خیال اور سوال ایسا سمجھ ہے کہ آج تک حل نہیں ہو سکا، جس کی حقیقت اور اصدیت کے انکشاف میں انسانی دماغ کی کنج کاوی اپنی ناکامی کا اعتراف کرنے پر مجبور ہے اور اس اقرار کے سوا چارہ نہیں ہے کہ کس نکتہ و نکتہ پر حکمت میں معماراً -
وہ مقدس طبقہ جسے روحانیوں کہلاتے جانے کا شرف حاصل ہے وہ بھی اسکے اظہار میں خاموش ہے۔ اگر یہ عقیدہ مرنے کے بعد حل ہوتا ہے تو کوئی روح واپس آکر خبر نہیں دیتی اور

کا تیرا کہ خبر شد خبرش باز نیاید

کا مصداق ہو جاتا ہے۔ الہامی کتابیں جو روحانیت کی تعلیم کا سرچشمہ ہیں وہ بھی اس سرمکتوم کے انکشاف میں امداد نہیں دیتیں۔ سب سے آخری آسمانی کتاب (قرآن مجید) میں بھی اس کے متعلق صراحت نہیں اور جب روحانیوں اولین و آخری کے سردار (حضرت ختمی ماب صلیم) سے اس کی بابت کچھ لوگ استفسار کرتے ہیں تو بذریعہ وحی صرف اس حکم پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

وَلَيَسْئَلُنَّكَ عَنِ الرُّوحِ قُلُ الرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا (تم سے روح کی نسبت سوال کرتے ہیں تم کہہ دو کہ روح میرے پروردگار کا حکم ہے اور نہیں دیا تم کو علم مگر تھوڑا)

اب کونسا ذریعہ ہو سکتا ہے جس سے روح کی حقیقت معلوم ہو سکے۔ حکما اور علما جو کچھ بیان کرتے ہیں وہ قیاسی اور تاویلی ہیں جن سے عقلاً ايقان اور قلباً اذعان کا درجہ حاصل نہیں ہوتا بہر حال روح کے متعلق دو قسم کے خیال ہیں ایک گروہ فنائے روح کا قائل ہے دوسرا بقائے روح کا۔ جو لوگ فنائے روح کو مانتے ہیں ان کا عقیدہ ہے کہ روح اس حرکت کا نام ہے جو مدبر بدن اور حرارتِ غریزی کے نام سے موسوم ہے۔ جب تنگ انسان یا حیوان کے جسم میں دورانِ خون کا سلسلہ جاری ہے یہ حرارت بھی قائم اور لمب حیات ہے اور اگر داخلی اسباب سے خون کی تولید تدریج یا دفعۃً بند ہو جائے یا اس کا دوران رک جائے یا خون اپنے عمل کو چھوڑ دے یا فاسد ہو کر نظامِ جسمانی کو خراب کر دے یا اس کا اخراج اس قدر ہو جائے کہ حرارت کو قائم نہ رکھ سکے تو یہ حرارت غریزی جو باعثِ بقائے حیات ہے منقضی ہو کر انسان یا حیوان جسدِ بیجان رہ جائیگا۔ علمائے علم الابدان و مسائل دہرے اور لامذہب اور وہ لوگ جو جزا و سزا کے قائل نہیں ان کو یہی عقیدہ ہے۔

دوسرا گروہ جو بقائے روح کا قائل ہے اس کی بھی دو شاخیں ہیں ایک وہ جس کا خیال ہے کہ روح جب کسی بدن کو چھوڑتی ہے تو اپنے اعمال کی جزا و سزا کے مطابق دوسرا جہم اختیار کر لیتی ہے خواہ وہ انسانی ہو یا حیوانی یا نباتی اس کے بعد وہ پھر اور قالب میں مجسم ہوتی ہے اسی طرح یہ سلسلہ جاری ہے جسے تناسخ یا آواگون کہتے ہیں ہندو، بدھ، جین، سکھ اسی عقیدہ کے پابند ہیں دوسرا گروہ وہ ہے جو بقائے روح کا قائل ہے لیکن تناسخ کے چکر کا سلسلہ ہے اس کا عقیدہ ہے کہ جسم انسان کو چھوڑ کر روح نہ تو فنا ہوتی ہے نہ دوسرا قالب اختیار کرتی ہے بلکہ وہ حاض حالت میں اسی صورت کیساتھ رہتی جاتی ہے اور اس وقت تک رہتی جب تک خالق کائنات اسی قالب خاکی کیساتھ پھر زندہ کرے اور اس کے نیک و بد اعمال کے موازنہ اور محاسبہ کے ایک ایسے عالم میں پہونچا دے جو سرور و راحت کے لحاظ سے بہشت اور تکالیف و عذاب کے اعتبار سے دوزخ کہلاتا ہے۔ اس عقیدہ میں یہودی، عیسائی اور مسلمان شامل ہیں۔ اس قدر تو عمومی ماسلم ہے کہ یہ سلسلہ عقائد کا اہم مسئلہ ہے عام لوگوں کے خیال میں اس کی اہمیت عقیدہ معاد کے لحاظ سے زیادہ ہے کیونکہ اگر روح کا وجود تسلیم نہ کیا جائے تو معاد کا اثبات نہیں ہو سکتا لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ مسئلہ کل نظامِ مذہبی کی بنیاد ہے۔ وجود باری تعالیٰ، نظام کائنات، نبوت، عقاب و ثواب، ان تمام

مقابل کا اذعان روح کی حقیقت پر غور کرنے سے ہو سکتا ہے۔

روح کے متعلق اہل علم کی رائیں بہت مختلف ہیں۔ حکمائے طبعیہ اور جالینوس و فٹاغورس کا یہ مذہب ہے کہ روح کوئی جداگانہ چیز نہیں بلکہ ترکیب عناصر سے جو خاص مزاج پیدا ہوتا ہے اسی کا نام روح ہے اور سبھی اس کا ہی قائل ہے، اچکل نے اکثر حکمائے یورپ کا بھی یہی عقیدہ ہے۔ ان کے نزدیک جسم کی ترکیب کے سوا انسان میں اور کوئی چیز نہیں۔ اسی سے وہ حرکات و افعال سرزد ہوتے ہیں جن کو لوگ روح کے خواص و افعال کے نام سے تعبیر کرتے ہیں۔ بعض علمائے اسلام بھی اسی خیال کی تائید میں ہیں اسی بنا پر وہ اس بات کے بھی قائل ہیں کہ انسان جب مرنے کا لمحہ بھی فنا ہو جاتی ہے ایسے مشکلیں اور طبعیہ میں صرف یہ فرق ہے کہ طبعیہ کے نزدیک انسان کا یہیں تک خاتمہ ہے لیکن مشکلیں کے خیال میں خدا قیامت کے روز اسی جسم کو دوبارہ پیدا کر کے اس میں نئے سرے سے روح پھونکے گا۔

افلاطون اور دوسرے حکما کا یہ مذہب ہے کہ روح ایک جوہر مستقل ہے جو جسم سے بطور آلہ کے کام لیتا ہے۔ بدن کے افعال اور دوسرے حکما کی ذات میں کوئی نقصان نہیں ہوتا البتہ آلہ کے ہونے سے جو کام وہ کرتا تھا وہ رک جاتا ہے۔ بوعلی سینا، امام غزالی، صوفیہ اور اکثر حکمائے اسلام کا یہی مذہب ہے مولانا روم بھی اسی کے قائل ہیں۔ بوعلی سینا نے اشارات، وغیرہ میں اثبات روح کے بہت دلائل لکھے ہیں جن کو دیکھ کر سنی آتی ہے، سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ جب انسان کسی ایسی چیز کا تصور کرتا ہے جس کا تجربہ نہیں ہو سکتا مثلاً نقطہ وغیرہ، تو ضرور ہے کہ جس چیز میں یہ تصویر مرسم ہو وہ بھی غیر منقسم ہے کیونکہ اگر وہ منقسم ہوگی تو جس چیز کا تصور ہوا ہے وہ بھی منقسم ہو سکے گی کیونکہ محل کے انقسام سے حال کا انقسام لازم ہے حالانکہ ہم یہ پہلے فرض کر چکے ہیں کہ نقطہ وغیرہ منقسم نہیں ہو سکتے۔ اب جس چیز میں نقطہ کی صورت مرسم ہوئی ہے وہ جسمانی نہیں ہو سکتی کیونکہ اگر جسمانی ہوگی تو اس کا تجربہ ہو سکے گا۔ اور جو چیز اس میں مرسم ہے اس کا بھی تجربہ ہو سکے گا اور یہ محال ہے اس سے ثابت ہوا کہ انسان میں کوئی ایسی چیز بھی ہے جو جسمانی نہیں اور اسی کا نام روح ہے۔ لیکن اگر یہ استدلال صحیح ہو تو بوزنگ وغیرہ کا بھی انقسام ہو سکے گا کیونکہ یہ چیزیں جسم میں پائی جاتی ہیں اور جسم قابل انقسام ہے اور یہ کلیہ قاعدہ ہے کہ جب محل قابل انقسام ہوتا ہے تو جو چیز اس میں حال ہوئی ہے وہ بھی قابل انقسام ہوتی ہے۔

بوعلی سینا نے اسی قسم کے اور بہت سے پادروا دلائل قائم کئے ہیں حقیقت یہ ہے کہ روح وغیرہ اس قسم کی چیزیں نہیں جن پر اس قسم کے دلائل قائم ہو سکیں جیسے محسوسات اور مادیات کے لئے قائم ہو سکتے ہیں۔ البتہ ان کی حقیقت اور وجود کی اس طرح تشریح کی جائے جو کسی قدر معقول اور قابل قبول ہو۔ یہ بات تو بدیہی ہے کہ عالم میں جو چیزیں موجود ہیں ان میں بے انتہا فرق مراتب پایا جاتا ہے سب سے کمتر درجہ عناصر کا ہے یعنی وہ چیزیں جن میں کسی قسم کی ترکیب نہیں اس لئے ان میں دست قدرت اپنی زیادہ صناعات نہیں دکھا سکتا اس طبقہ کو جادہ کہتے ہیں اس کے بعد ترکیب شروع ہوتی ہے اور پھر عالم فطرت کی ترقیوں کی پستی منزل سے ترکیب کا پہلا درجہ نباتات ہیں۔ نباتات کے لاکھوں اقسام ہیں اور ان میں فطرت کی ہزاروں عجیب و غریب صناعات نظر آتی ہیں لیکن چونکہ ان میں ادراک کا شائبہ نہیں وہ ایک درجہ سے آگے نہیں بڑھ سکتے۔ نباتات کے بعد حیوانات کا درجہ ہے جن کی صفت ممیزہ ادراک اور پس سے روحانیت کی ابتدا ہے روح کے اور بہت سے اوصاف ہیں جن کی وجہ سے وہ اوروں سے ممتاز ہے لیکن سب سے بڑا خاصہ ادراک ہے اس لئے روح درحقیقت ادراک ہی کا نام ہے اور چونکہ ادراک کے مراتب میں فرق ہے اس لئے بعض افراد میں کم بعض میں زیادہ اور بعض میں اس سے زیادہ ہے۔ روح اگرچہ تمام حیوانات میں پائی جاتی ہے اور حیوانات کے مختلف انواع ہیں۔ ان کے مراتب نہایت متفاوت ہیں تاہم حیوانات میں جو روح ہے وہ ترقی کی ایک خاص حد سے آگے نہیں بڑھ سکتی اس حد کو روح حیوانی کہتے ہیں اس سے آگے جو درجہ ہے وہ روح انسانی ہے۔ اس سے

کئے خواص اور اوصاف یہ ہیں۔

(۱) وہ ایک جوہر مجرد اور جسمانیّت سے بری ہے اس کا تعلق جسم سے نہیں بلکہ ایک خاص قوت سے ہے جو انسان میں موجود ہے۔ یہ تعلق اس قسم کا ہے جس طرح آفتاب کا آئینہ سے آفتاب اپنی جگہ موجود ہے لیکن اس کا عکس آئینہ پر پڑتا ہے اور اس کو روشن کر دیتا ہے اسی طرح روح عالم ملکوت میں ہے اس کا پرتو عالم روحانی پر پڑتا ہے اور اس کی وجہ سے انسان عجیب و غریب قوتوں کا مظہر بن جاتا ہے۔

(۲) روح کی ترقی کے مراتب سلسلہ بہ سلسلہ بڑھتے جاتے ہیں یہاں تک کہ اس کا ایک ایسا درجہ آتا ہے جو عام روح انسانی سے اسی قدر بالا تر ہے جس قدر انسانی روح حیوانی روح سے۔ یہی درجہ نبوت کا ہے۔ عقول مجردہ اور روحانیت جو نظام عالم کے کام پر نامور ہیں اسی روح کے سلسلہ میں واقع ہیں۔

(۳) جس طرح انسان کا جسم جو کام کرتا ہے اسوجہ سے کرتا ہے کہ اس پر روح کا پرتو ہے اسی طرح عالم روح پر قدس کا پرتو ہے۔

خلاصہ یہ کہ روح ایک جوہر مجرد ہے اور انسان میں جو روح حیوانی ہے (جس کو جان بھی کہتے ہیں) یہ اس کے کام کرنے کا ایک آلہ ہے جس طرح کارکن آلہ کے بغیر کام نہیں کر سکتا روح بھی اس روح حیوانی کے بغیر کام نہیں کر سکتی لیکن فی نفسہ وہ بالکل جدا گانہ شے ہے اور چونکہ وہ جوہر مجرد ہے یعنی نہ مادہ ہے نہ مادہ سے مرکب ہے اس لئے اس کو فنا نہیں انسان دراصل اسی روح کا نام ہے اور یہ جسم اور روح حیوانی اس کا قالب ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ عالم میں دو قسم کی چیزیں پائی جاتی ہیں کثیف اور لطیف۔ یہ بھی بدامنت نظر آتا ہے کہ کثیف چیز کثیف ہی طویل و عریض اور عظیم الشان ہوتی ہیں جب تک اس میں لطیف جزو شامل نہیں ہوتا وہ محض بیچ اور متبدل ہوتی ہے۔ پھول میں خوشبو آنکھ میں نور جسم میں حرکت مادہ میں قوت نہ تو یہ بیکار چیزیں ہیں لطافت کے مدارج متوفی کرتے جاتے ہیں جو مثالیں ابھی بیان ہوئیں یہ کمال لطافت کی مثال نہیں کیونکہ خوشبو وغیرہ میں مادہ کا شائبہ پایا جاتا ہے اور لطافت کے کمال کے یہی معنی ہیں کہ نہ خود مادہ ہو نہ مادہ سے نکلا ہو اس درجہ کو حکماء کی اصطلاح میں مجرد عن المادہ کہتے ہیں اور اس کا پہلا مظہر روح ہے لیکن روح میں پھر بھی اس قدر مادیت موجود ہے کہ وہ مادہ میں آسکتی ہے چنانچہ جسم انسانی میں روح کا سمنا بدیعی طور پر ثابت ہے اس لئے وہ مجرد محض نہیں ہے لیکن سلسلہ ترقی کی رفتار سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ درجہ بھی موجود ہے اور یہی مجردات ہیں جو تمام عالم پر متصرف ہیں اور اس عظیم الشان مشینری کو چلا رہے ہیں۔

حکمائے اسلام نے ان دونوں مراتب کا نام خلق اور امر کہا ہے اور قرآن مجید کی اس آیت اللہ الخلق والامر کے یہی معنی قرار دے ہیں اس اصطلاح کے موافق مادیات کو عالم خلق اور مجردات کو عالم امر کہتے ہیں۔ قرآن مجید کی آیت قل الروح من امر ربی میں جو روح کو امر کہا ہے اس کے یہی معنی ہیں۔ اس تمام سلسلہ پر غور کرتے سے آخری نتیجہ یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب روحانیت جو عالم خلق پر متصرف اور اس کی علت ہیں مادہ زماں اور مکاں سے مجرد ہیں تو ان روحانیت کا خلق اور بھی مجرد اور منزہ محض ہوگا۔

مجردات ملائکہ۔ علتہ العمل۔ سب اسی مسئلہ کی فروعات ہیں اور کم سے کم یہ کہ خدا کے اجمالی تصور کا ایک ذریعہ ہے اس لئے حضرات صوفیہ سب سے زیادہ اسی مسئلہ پر توجہ کرتے ہیں اور امام الروحانین حضرت علی مرتضیٰ کے اس ارشاد ہدایت بنیاد۔ من عرف نفسه فقد عرف ربه پر ان کا ایمان ہے۔

نور شعی دنیا کا ہر دلعزیز بتلینی آگن ہر اسکو ہمیشہ نظر کے سامنے رکھتے

ششم بک دلو کا مایہ ناز تبلیعی تحفہ !

ششمی دنیا میں انتہائی مقبول کتابیں

حد درجہ مفید اور دلچسپ شیعہ لٹریچر
پورے سیٹ کے خریدار کو محصول ڈاک معاف

دینی کہانیاں حصہ اول - قصہ جوانی کے ذوق و شوق اور ناول و ڈرامہ کی طرف نوجوانوں کی طبیعت کا لگاؤ دیکھتے ہوئے ہم نے یہ کتاب انبیاء و مرسلین کے حالات میں نہایت دلچسپ اور سلیس اردو میں شائع کی ہے جسکی نظیر اردو زبان میں اب تک موجود نہیں۔ اس کتاب کے مطالعہ سے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں میں حضرات انبیاء کی تاسی کرنے اور ان کے اخلاقی کارناموں سے سبق حاصل کرنے کی صلاحیت آجائگی۔ یہ کتاب اتنی دلچسپ اور موثر ہے کہ شروع کرنے کے بعد بغیر ختم کے چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا۔ عبارت نہایت آسان ہے قیمت صرف ۱۲/-

حصہ دوم - اسی سلسلہ کی دوسری کتاب جس میں چارہ حصوں میں اور خلفائے ثلاثہ کے حالات نہایت آسان اور دلچسپ عبارت میں درج کئے گئے ہیں اس کتاب میں مصنف علام نے یہ کہاں دکھایا ہے کہ دریا کو کوزہ میں بھر دیا ہے اور تمام کتب تفاسیر و تفسیر و تواتر سے بے نیاز کر دیا ہے واقعات نہایت معتبر ہیں۔ قیمت ۱۲/-

حصہ سوم - اس کتاب میں انساں نما درندہ صفت بنی امیہ کا بدنامی کرکڑا ان کی لٹی کھوٹ۔ ائمہ پر مظالم۔ مذہبی بدعات شیعہوں کی تباہی و بربادی کے خونی مناظر۔ عباسیوں اور شہزاد خواربوں کی بہتات۔ حریم کی بیکرینی مدینہ میں زنا کاری۔ دولت و شہوت پرستی۔ حلال کو حرام اور حرام کو حلال کر سکی ترویج۔ موضوعہ احادیث کی پردہ دری اچھی طرح کی گئی ہے اور جا بجا دلچسپ جملوں اور جملے بے فقریوں نے کتاب کو حد درجہ دلکش بنا دیا ہے۔ ۱۲/-

حصہ چہارم - اس کتاب میں جو دہویں صدی کی یہ قابل قدر تحقیق درج کی گئی ہے کہ عباس جسکو عباسی مورخوں نے فرزند عبدالمطلب لکھ مارا ہے وہ درحقیقت غلام تھے۔ اس دعوے کو بدستار عقلی و نقلی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے اس کے علاوہ بنی عباس کا عروج و زوال۔ ان کے ظلم و جور۔ سادات کشی کے خون رلانے والے مناظر شیعہ کی تباہیوں اور بربادیوں کی عبرتناک داستانیں۔ ائمہ پر مظالم و تشدد و ہلاکت وغیرہ واقعات نہایت آسان اور سلیس زبان میں لکھے ہیں حالات سب معتبر اور مستند ہیں شیعہ لٹریچر میں یہ بالکل نئی چیز ہے۔ قیمت ۱۴/-

حصہ پنجم - اس کتاب میں امیر المومنین حضرت علی سے لیکر وادعیشاہ شاہ اودہ تک عرب و ایران اور ہندوستان کے تمام شیعہ بادشاہوں کے حالات درج کئے گئے ہیں جس کا نام شیعہ سلاطین ہے۔ اردو میں شیعہ سلاطین کے حالات ایک جگہ اب تک موجود نہ تھے اس کتاب کا مقدمہ خاص طور سے قابل دید ہے۔ صفحات تقریباً ۱۴۰ قیمت ۱۴/-

خواتین اسلام۔ طبقہ نشوون کے لئے مشعل ہدایت کا کام دینے والی، نیکو کاری و خوش کرداری کا سبق سکھانے والی۔ خدا کی امتگ بھرنے والی بہترین اخلاق کی معلم کتاب ہے جس میں اسلام کی مقدس خواتین کے مذہبی کارنامے درج ہیں۔ ہر سرفروشان ملتہ خدمات کی بہترین تصویر دکھانے والی کتاب جس میں اصحاب رسول اور اولادِ ائمہ، اصحاب ائمہ

اور دیگر شیر دل کامل الایمان شیعوں کی ان جانی اور مالی قربانیوں اور مذہبی کارناموں کا تذکرہ ہے جو انھوں نے تیرہ سو برس کے اندر اپنی جانوں پر گیل کر انجام دے آخر میں تبرا ایچی میٹن لکھنو کا حال درج کیا گیا ہے۔ قیمت ۷۰

عمار یا سر کے زریں کارنامے جن کو پڑھ کر روح ایمان تازہ ہو جاتی ہے۔ قیمت ۳۰

تحفۃ الاجرام۔ خدا و رسول کی خوشنودی کا بہترین ذریعہ علم حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو ترجمہ۔ اردو کے متعلق حضرت رسولؐ اور حضرات ائمہ کی احادیث کو اس شان سے پیش کیا گیا ہو کہ ہر چھوٹا بڑا عالم و جاہل بخوبی سمجھ سکے لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ کتاب مومن کے لئے آفتاب ہدایت ہے۔ قیمت ۷۰

مذہبی مکالمہ۔ مذہب شیعہ کی حقانیت کے پر زور استدلال سے ابوان سنت میں زکریا ڈال دینے والی کتاب جس کے اندر جس قدر نراعی مسائل ہیں ان کو نہایت خوبی سے بیان کیا گیا ہے عبارت بہت نرم اور مہذب ہے دلائل نہایت قوی اور مستند ہیں اس کتاب کو پڑھ لینے کے بعد دونوں مذہبوں کی حقیقت بالکل واضح ہو جاتی ہے۔ اگر کوئی انصاف پسند سنی اس کتاب کو دیکھ لے تو ہمارا دعویٰ ہے کہ بغیر شیعہ ہوئے نہ رہے گا۔ قیمت صرف ۷۰

ناموس اسلام۔ یہ کتاب تمام واقعات کو بلا پر ایسی مکمل روشنی ڈالتی ہے کہ پھر کسی کتاب کے مطالعہ کی ضرورت نہیں رہتی۔ اس میں امام حسین اور ان کے بہتر ساتھیوں کے حالات پر بڑی خوبی سے روشنی ڈالی گئی ہے اور اہل سنت کے بہت سے اعتراضات کے مدلل جوابات دئے گئے ہیں۔ قیمت ۷۰

مناظرہ تقدیر و تدبیر۔ تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار جسے خشک اور سجدہ مسائل کو حضرت ادیب اعظم مظفر نے بصورت آسانی سے بتلا سکتا ہے کہ تقدیر کیا ہے اور تدبیر کیا ہے۔ جبر کیا ہے اور اختیار کیا ہے عبارت بہت ہی آسان ہے قیمت ۷۰

لطائف الشعرا۔ اردو، فارسی، عربی کے سینکڑوں شاعروں اور بڑے سخنوں کے وہ ادبی نکات، نظریات، چٹلے اور پھرتے لطیف نظم و نثر میں درج ہیں جنکو پڑھ کر مردہ دل سے مردہ دل آدمی بھرک اٹھتا ہے۔ قیمت ۸۰

بچوں کی دینیات حصہ اول۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ اب تک مذہب شیعہ میں کم سن بچوں کی دینی تعلیم کے لئے چھوٹے بچوں کو آسان طریقہ سے دینی تعلیم دینا چاہتے ہیں تو یہ کتاب پڑھائیے۔ قیمت ۳۰

حصہ دوم۔ سہجایا گیا ہے۔ یہ دونوں کتابیں حضرت ادیب اعظم مظفر کی تصنیف ہیں۔ قیمت ۳۰

ملنے کا پتہ۔ سہیم بلڈ پو مراد آباد یوپی

نور کے متعلق اہل علم و فضل کی رائے

سلطان المتعلمین سید المجتہدین جناب سرکار علامہ مولانا سید محمد سبطین صاحب قبلہ دامت برکاتہ تحریر فرماتے ہیں۔
مکرم بندہ جناب سرپرست نور زاد اللہ نور کم - سلام منون
مزاج بخیر۔ نور کے صفحات بستہ حبیبہ مطالعہ میں آئے۔ سبحان اللہ جسکی سبلی ہی کالی شعاع صبح امید معلوم ہوتی تھی وہ اب آفتاب صبح امید کیوں نہ ثابت ہو۔ نور تبلیغ و تاکید حق و نفرت دین کا صحیح فرض ادا کر رہا ہے۔ مناظرہ کلام۔ تاریخ اور علم و ادب کے بہترین مقالات اس میں درج ہوئے ہیں۔ آپ نے اپنا نور جاری کر کے ناخدا شناس قوم پر بڑا احسان کیا ہے کاش قوم اپنی فرض شناسی سے نور کی خدمات کا عملاً اعتراف کرے۔ میں اس کی قلمی امداد سے اب تک قاصر رہا ہوں لیکن اس کو بھولا نہیں ہوں انشاء اللہ کبھی کچھ ضرور لکھوں گا کہ یہ بھی ایک فریضہ ہے۔

قصہ مدحیہ

یار گاہ ہمایونی اعلیٰ حضرت حضور غالب کل غالب امیر المومنین علی ابن ابی طالب علیہ السلام
از جناب محمد اعزاز عالم صاحب - فاختہ بدایونی -

گلشن ہستی میں پھر آئی ہمیں جانفزا
چرخہ کھینچنے لگے پھر طرائف خوش نوا
تین کسی جا بلبلین کھلے تئیں پر خدا
شمع محفل کے تئے پروانہ آتش زریا
رات دن گرم سفر ایک رواں کا قافلہ
میرگردوں سے قمر آمادہ کسب ضیا
وقف قانون کشش ہے دہرا چوٹا پیرا
ہے جبر و دیکھو اود ہر متواہوا کا اک جھمکا
جام سما صحت رنداں ہے دیکھو پارسا
اس تے خم خاں کار تبا ہے ہیشہ در کھلا
نام اس کا خلق میں حاجت روا تشکلات
مالک ملک ولایت واقف بر خدا
مرد میدان عمل یعنی علی مرتضیٰ
ہو بشرتے کس طرح اس کی ثنا کا حق ادا
مدح میں حضرت کی لکھ دوں میں بھی اک مطلع
لکھتی جذبا فخر عرب تو قوم کا تھا نا خدا
نام تیرا رعب اسلامی کو کافی بر ملا
کارناموں سے ہے جن کے قوم ان کی آشنا
ہرقل یونان یا اسکندر مقدونیا

جام بھر کر آب کوثر سے بلا پھر ساتیا
سبزہ خواہید گلشن ہوا بیدار پھر
ہے ہمیں سرو سہی کو دیکھ کر قمری نہال
قبیہ زن کبک جن ماہ کامل دیکھ کر
ہمکنار بھر ہو یہ آرزو ہر موج کو
گھر سے ہیں جذب ذرے پر تو خورشید کو
ہے غرض ہر ایک شے مطلوب کی خواہش میں جو
موسم رنگیں گی رنگینی سے ہے یہ طرہ رنگ
آج گلے دن کی خوشی میں ہو گئی ہے سے حلال
میرا ساتی مخزن جود و سخا مشہور ہے
نفس اس کا بہر سائل مانع رد سوال
کیون ساتی! ساتی نسیم و کوثر شاہ خلد
شہسوار لافتی و باب علم مصطفیٰ
مدح میں جس کی ملائک لاتے ہوں وحی الہ
ہاں مگر ہرزہ ہے وقف ضیا پاشی مہر
مرحبا اسلام کے ہیرو - امام حق منسا،
ذات تیری ملت بیضا کو تہمت آفریں
گرچہ گزرے ہیں جری ہر ایک قوم و ملک میں
رستم ایران یا کلدانیوں کا بخت لفر

چین کا کشفیہ شمس بر طالعہ کا ارتق
مصر کا تو تختن بھارت کا ارتق اور کوشن
روس کا لینن کہ بونا پارٹ مابین غرض
گرچہ اپنی قوم میں گزرے ہیں نام اور سب
بے غرض ہیں تی سبیل کس کی خدمتیں
کوں بیواؤں یتیموں کا تھا یوں پران حال
حرب میں مثل علی تھی کس کی حزب مستقیم
بے ادب دشمن سے سرزد ہو کبھی یہودی
حرب میں تقدیم دشمن پر نہ کرنا قطع غل
کوں تھا نان جوں پر منظر زور عظیم
کسی شمشیر دوست تھی کہ جس کی ضرب سے
اندائے آفریش سے سنا ہے یہ کبھی
کیا کسی کا خلق میں فرزند تھا مثل حسین
قائد اعظم جواں اوصاف سے ہو بہر مند
مکھو یا رب وقت امن و عافیت یا وقت جنگ
کام اپنے سب خودی خود مطلبی سے پاک ہوں
قاعدہ اپنے عمل کا ہو صراط مستقیم
رحم کے خوگر بنیں اور ظلم سے ہوں محترزا
کر سکے طاقت نہ کوئی راہ حق سے منحرف
یا الہی مجھ حقیر و ناتواں پر فضل کر
عفو ہوں میرے گنہ سب رحمت غفار سے
عزت و توقیر دے مجھکو مری اولاد کو
جو مکاں ہم نے بنایا ہے تر سے انفصال سے
آنے باغ دہر میں ہر سال جب تک فصل گل
مے کوشیشہ شیشہ کو جب تک رہے درکارو

ہوں مسلمان مسلک ایساں پہ چل کر کامراں
بار الہا جلد ہو مقبول فائز کی دعا

ماہ جنوری میں حاصل رعایت

چار سوال بذریعہ علم رمل و نجوم دریافت کرنیکی نہیں ہے۔ عمل ترقی روزگار بالکل آسان ہیں ہدیہ رعایتی علم نقش مشکل
پر مشکل کا حل۔ ہر دردی دوا ہدیہ رعایتی علم عمل جب جو غلط ہونے پر واپس دیا جائیگا ہدیہ رعایتی علم ہدیہ عمل ہمزاد
تجزیہ شدہ رعایتی علم۔
علاوہ ازیں ہر امر صحت کے لئے تعویذ حاصل کریں۔ ہدیہ رعایتی صرف ایک روپیہ علم حوالہ اخبار ضروری۔ خط و کتابت

کے لئے جو ابلی کار و کی ضرورت ہے۔ دی پی نہیں کیا جائے گا بد یہ پیشی ارسال کریں۔

المشتہق خادم الفقرا۔ ایم صادق علی اختر حسین قادری عامل و مال۔ قادری بلڈنگ لائلپور

ہماری عید

انجناب سید شفا احمد صاحب نقوی امر دہوی مینکل انجیر سیرنڈنٹ ایکٹر ٹیم ایس ملتان
رسالہ نور نمبر ستمبر میں جناب نور الدین صاحب کا ایک مضمون زیر عنوان "عید مبارک" نظر سے گزرا۔ اللہ
تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے ان حضرات کو جو اصلاح کی طرف متوجہ ہوں۔ مضمون کیا ہے ایک شعلہ جوار ہے
جو حساس دلوں کو جلا کر خاکستر کر دے۔ اس مضمون نے مجھے بھی چند سطریں لکھنے پر مجبور کیا جو بد یہ ناظرین کرتا
ہوں۔

ہم نے عید کا مفہوم صرف یہی سمجھا ہے کہ یہ ایک خوشی کا دن ہے۔ جطرح ٹڈے۔ قینے۔ تار کی میں روشنی نمودار
ہونے سے خوش ہو جاتے ہیں۔ پھدکتے ہیں۔ کودتے ہیں۔ اچھلتے ہیں اور روشنی کی طرف دوڑتے ہیں۔ بس
یہی ہماری عید کا مقصد ہے۔ اچھے اچھے کپڑے پہن کر بچوں کو تینا کر خوش ہونے۔ عید کی باغی متعلقین کو انعام و
اکرام دے ڈالے۔ عزیزوں دوستوں سے ملنے ان کو خوش کیا سب کام نہ بیٹھا کیا۔ کباب چینیایں ڈالیں دوسروں کو
کھلائیں اور بس عید ختم ہوئی اور عید کا مقصد پورا ہو گیا۔ غور کرنے کی لائق ہے یہ امر کہ زندگی کے دو پہلو ہیں ایک حیات
مادی دوسرے حیات روحانی۔ پھر ان میں سے ہر ایک کی دو صورتیں ہیں حیات انفرادی اور حیات اجتماعی۔

حیات مادی میں اگر صرف حیات انفرادی پر نظر ڈالیں تو عید ہمارے لئے صفائی اور پاکیزگی کا پیغام لاتی ہے تاکہ ہم
اپنے جسم کی صفائی کے طریقے اور حفظان صحت کے اصول۔ لباس کی صفائی اور پاکیزگی۔ مکان کی صفائی کے طور طریق سمجھ
سکیں اور اپنے اہل و عیال کو اور متعلقین کو بھی جسم کی صفائی۔ لباس کی صفائی اور پاکیزگی۔ اسباب کی صفائی۔ مکانات
کی صفائی غرض کہ ہر چیز کو صاف ستھرا رکھنے کا اور ان کو قرینہ سے آراستہ کرنے کا سبق پڑھائیں اور اس خوشی کے دن کے
طفیل میں اصول طہارت۔ اصول حفظان صحت اپنے اہل و عیال اور متعلقین کو سمجھا دیں۔

اگر حیات اجتماعی کی طرف توجہ کریں تو عید ہمارے لئے ایسا عظیم الشان پیغام لاتی ہے کہ اگر اس برہم عامل ہو جائیں تو
اقوام عالم کے قلوب میں لرزہ پیدا کر دے۔ جسکو ہم اپنی خود غرضی اور خود نمائی کے کثیف مجاہدوں کی وجہ سے سنا بھی
گوارا نہیں کرتے۔ وہ پیغام کیا ہے۔

مسلمانو! سنو! غور سے سنو! آج مسادات کے مظاہرہ کا دن ہے۔ ایتار کا دن ہے۔ نفس کشی کا دن ہے۔ نفس
پروری کا دن نہیں۔ تم میں سے جتنے صاحبان ثروت و وجاہت ہیں تمام گرد و نواح کے غریب بھائیوں کی خبر لیں۔
بھوکوں کو سیر کریں جو برہمہ ہوں ان کو لباس پہنائیں۔

ہاں خواب غفلت میں سونے والو! اٹھو۔ قعر مذلت میں گرے ہوئے بھائیوں کا بازو دیکھو۔ بلند مرتبہ والو! غرور و تکبر
اختیار کرو۔ غم بندی سے نیچے اترو! بیت لوگوں کی برابر اگر ان کو بلند کرو۔ اپنی برابر ان کو کھڑا کر کے ان کے خوش
بلند کرو۔ محمود و ایاز سب ایک صف میں کھڑے ہو جاؤ دنیا کو دکھلا دو کہ اسلام میں شاہ و گدا سب برابر ہیں یہاں
نسل و رنگ۔ امارت و افلاس کوئی بھی باعث امتیاز نہیں ہوتی۔ اسلام ایسی مسادات سکھاتا ہے کہ سفید رنگ عرب
سیاہ فام حبشی بادشاہ و فقیر آزاد و غلام سب مساوی حقوق رکھتے ہیں۔

اب کچھ توجہ حیات روحانی کی طرف بھی ضروری ہے۔ چند سطور نہایت اختصار سے پیش کرتا ہوں۔
 قربان اس پیشوا کے جس نے عید کے دن نئے کپڑے پہنے کا سبق سکھایا نہ کہ تختین سے یہ خیال ذہن نشین ہو جائے کہ
 عید کا دن اچھے اچھے کپڑے پہنے کا دن ہے اور جب بچے اس خیال کو لئے ہوئے جوان ہوں اور ان کے توائے عقلی میں
 نمود ہو تو کبھی تو اس کی طرف بھی توجہ کرنے کی قابل ہونے لگے کہ عید کا دن لباس کثیف اتارنے کا دن ہے۔ ہمارا لباس پانی
 جو نہایت درجہ کثیف و غلیظ ہو چکا ہے اس کو بھی بدلنے کی فکر کرنی چاہئے اور لباس پاکیزہ کی جستجو کریں اور غور و فکر کریں
 کہ کسی طرح لباس تقویٰ یافتہ آئے تاکہ لباس خبیث اتار کر لباس تقویٰ پہنیں۔ افسوس صدیاں گزرتی جا رہی ہیں۔ نئے
 جوان۔ جوان بوڑھے ہوئے مگر اس طرف توجہ نہ ہوتی کہ لباس باطن عید کے دن تو اچھا اچھا ہوتا۔ پھول پھول کا ہوتا،
 اللہ اللہ کا ہوتا۔ افسوس ہماری عقول پر۔ ہم کو جس سے بھی بدتر ہیں۔

عید کا دن اچھا کھانے کا دن ہے۔ افطار کا دن ہے۔ جناب رب اعلیٰ نے شکوہ، غم، واجب قرار دیکر ایسا نظام قائم
 فرمادیا ہے کہ ہر نفس نادار بھی عید کے دن فاقہ شکنی کر سکے۔ مگر افسوس ہماری روح جو فاقے کرتے کرتے مردہ ہو چلی ہے
 اس کو قوت لایموت پہنچانے کی بھی ہم کو فکر نہیں ہوتی۔ کاش عید کے دن تو اس طرف توجہ کرتے کہ آج تو ہر نفس فاقہ
 کش کی فاقہ شکنی ہو جاتی ہے اس غریب نادار کی بھی فاقہ شکنی کا کچھ انتظام کریں مگر ہم تو ایسے دنیا کے تھے بنے ہوئے ہیں
 کہ کبھی اس کی طرف توجہ ہی نہیں ہوتی۔ ہماری تمام تر توجہ کام کر کر جسم مادی بنا ہوا ہے۔ اس کی خوب مزیدار حلوسے، پریٹے
 کباب۔ سمو سے، فیرنی، شیر برنج، سو تیاں، دی بڑے، زردہ، ملاؤ، بریانی وغیرہ سے تواضع کرتے ہیں اور روح جو
 باعث حیات ابدی ہے۔ کبھی فنا ہونے والی نہیں فاقوں سے نہ حال ہے اس کے لئے قوت لایموت کی بھی کبھی فکر
 نہیں ہوتی، فریاد، فریاد۔

عید کا دن عزیز و اقارب سے، دوست احباب سے ملاقات کا دن ہے جس شخص کو جس سے محبت ہوتی ہے ہر ممکن
 کوشش کرتا ہے کہ اپنے محبوب سے کسی نہ کسی طرح ملے خواہ کتنی ہی مالی قربانی کرنی پڑے۔
 ہاں محبت کا دعویٰ کرنے والو! تم بھی کسی برگزیدہ ہستی کسی برگزیدہ خاندان کے بقیہ، کسی برگزیدہ گروہ سے محبت کا دعویٰ رکھتے
 ہو۔ کیا کبھی خیال آیا کہ اپنے محبوب حقیقی اپنے ولی سے ملنے کی کوئی صورت پیدا ہو جائے۔ سچ بتاؤ کیا کسی عید کو اس محبوب
 کا خیال بھی آیا کبھی قلب متوجہ ہوا کہ اس پیار سے بھی مل سکتے۔ اگر نہیں ہوا تو یقین کر لو کہ دعوائے محبت جھوٹا ہے۔ اور
 شیطان لوٹیں نے ہم کو جہنم میں پہنچانے کے لئے بہکا دیا ہے کہ تم تو بڑی محبت کر رہے ہو۔ محبا اہل اطہار ہو۔ جنت تو تمہارا
 لئے ہی خلق ہوئی ہے۔ سوائے تمہارے جنت کا حقدار کون ہو سکتا ہے۔ اس نے ہماری امیدوں کو دراز کر دیا ہے۔ غفلت کے
 پردے عقل و ہوش و خرد پر ڈال دئے ہیں در نہ غور کرنیکی بات ہے کہ اگر عید کے دن محبوب نہیں ملتا یا کسی وجہ سے نہیں آسکتا
 یا ہم اس تک نہیں پہنچ سکتے تو تمام دن روتے گزر جاتا ہے۔ نہ کپڑے بدلنے کو جی چاہتا ہے نہ کوئی کھانا اچھا معلوم ہوتا ہے
 سبحان اللہ کیا کہنا ایسے محبوب کا جو عید کے دن بھی بھولے سے اپنے محبوب کو یاد نہ کریں اس لئے کہ محبت کی علامت ہی یہ
 ہے کہ عید کے دن بھی محبوب کی یاد بالکل دل میں نہ آئے۔ محبت اسی کو کہتے ہیں لہذا ہم آل محمد صلی اللہ علیہ وآلہ کے محباں
 صادق ہیں۔

عید کے دن حکام کی خدمت میں لوگ سلام کرنے کو حاضر ہوتے ہیں اور بالخصوص اس وقت جبکہ حاکم مسلمان ہو۔ اب ذرا غور
 کرنے کی بات ہے کہ ہمارا حاکم حقیقی بھی کبھی ہم کو عید کے دن یاد آیا ہے کبھی اس کے دربار میں حضوری کی خواہش پیدا ہوتی ہے
 کبھی کوئی نذرانہ پیش کرنیکی خواہش دل میں پیدا ہوتی ہے اگر نہیں تو دو صورتوں سے خالی نہیں یا تو ہم اس کو دانی نہ کریں
 سمجھتے۔ یا اپنا حاکم نہیں سمجھتے۔ زبانیاں جمع خرچ درگاہ عالم الغیب میں کام آئی والا نہیں ہے لوگوں کے زبانی دعووں کے جواب کو
 سورہ منافقوں میں دیکھ لیں کافی ہے۔ مگر دیکھ تو وہ جس کے دل کی آنکھیں کھلی ہوں۔ دل کے اندھوں کو کیا خاک نظر
 آئے۔

مید کا دن صفائی اور پاکیزگی کا دن ہے۔ جسم صاف و پاکیزہ ہوتے ہیں، کپڑے صاف و ستھرے ہوتے ہیں، خوشبو لگائی ہوتی ہے، سر میں خوشبو و اربیل ڈالتے ہیں، لباس کو معطر کرتے ہیں، اور جس قدر ہو سکتا ہے ہر شخص حسب حیثیت صفائی ستھرائی اور پاکیزگی ظاہری کا خیال کرتا ہے مگر کبھی اس طرف توجہ نہیں ہوتی کہ پاکیزگی باطن بھی ضروری ہے حالانکہ نماز عید میں جو سورہ پڑھتے ہیں ان دونوں میں پاکیزگی باطن کا ذکر ہے۔ پہلی رکعت میں سورہ سبح اسم ربک الاعلیٰ اور دوسری میں سورہ الفاتحہ پڑھنا پڑھنے کا حکم ہے۔

چنانچہ پہلی صورت میں ارشاد ہوتا ہے: **قَدْ فُحِمَ مِنْ تَرَكِيٍّ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى** (فلاح اس نے پائی جس نے تڑکیوں کو نکال دیا اور اپنے رب کے نام کا ذکر کیا اور نماز ادا کی پھر ارشاد ہوتا ہے: **بَلْ تَوَسَّوْا لَكُمْ الْخَيْرُ الْاَلْبِيَا رَلِكُمْ**۔ (لوگ تونہ لکھائی دنیا کی ہی خواہش کرنے میں) **اَلَا اَخْرَجَ خَيْرًا لِّكُمْ** (حالانکہ آخرت بدرجہا بہتر اور ہمیشہ رہنے والی ہے)۔

اگر حیات دنیا کی

یکساں دے تو بہت طول

پر اتنا کتنا کرنی پڑتی ہے

تکلف لباس، مزید

ماداری و شروت کا

مخالت۔ فریش و فرس

کیصل تماشے۔ یہ ہی

کی طرف عید کے دن

ہوتی ہے۔ اسی کو

کہہ رہا ہے کہ لوگ

ہی کی خواہش کرتے

کوئی آج نہیں کرتا۔

کے حال پر کہ آدم

انہی ہی کہتے چلے آئے

توجہ نہ کرو۔ اپنے نقوش

پھر بھی لوگ اس طرف

چنانچہ ارشاد ہوتا ہے

کربلا میں حق و باطل کا مقابلہ

از جناب منشی سید معجز حسین صاحب معجز اسٹنٹ ماسٹر قصبہ سری منظر آباد

اس طرف عشق خدا عصیاں کا سودا اس طرف
فوج میں شامل زمانہ کا زمانہ اس طرف
عقی ہدیہ کیو اسطے دنیا کی دنیا اس طرف
تھا ہر اک حسرت شراب ظلم بیجا اس طرف
رائدن دن میں صحرائے یوں و قرقاں
گڑبہ پانچا کفر کا منہ میں جھنڈا اس طرف
تذکرہ جائیداد دولت کا ہم چا اس طرف
تھا رواں بربادی ملت کا دریا اس طرف
لفظ جو نکلا وہ نکلا منہ سے بیجا اس طرف
ہر گھڑی وہ عیش و عشرت کی تمنا اس طرف
چلے معجز حشر میں حشر سے مفصل پوچھنا
اس طرف کیوں آئے تھے کیا تم نے دیکھا اس طرف

تفصیل قرآن سید منشی

ہو گا لہذا صرف اسی

کہ یہ ایک اچھے پڑ

ا کی ہے۔ اتفاقاً باہمی

انہا ہرہ نفیس مکات

بچوں کی پس پیل

وہ اشیا میں جن

تمام تر توجہ منتطف

قرآن لکار لکار کر

تو صرف حیات دنیا

ہیں۔ آخرت کی طرف

افسوس ہے بندوں

معاذ اللہ! وہ نکلا منہ سے بیجا اس طرف

کہ آخرت کی طرف

کو پاک و پاکیزہ

مستوجب نہیں ہوتے۔

اِنَّ هَذِهِ لَافِي الضُّلْفِ

الاولیٰ صفحہ ابراہیم و موسیٰ (یہی بات تو ہے جو تمام انبیاء سابقین کے صحیفوں میں ہے)۔ ابراہیم کے صحیفے ہوں یا موسیٰ کے۔

قرآن کے اس اعلان کے باوجود۔ اس شدہ مد سے نکرار کے باوجود کونسا نقوش ہے جو عید کے دن حیات ابدی اور زندگی آخرت کے اسباب کی طرف توجہ کرتا ہے۔ علوم قبائل کا تو کیا ذکر۔ مذہب کی آرٹیں لوگوں کی جیسوں پر ڈاک ڈالنے کی غرض سے دین و ایمان پر ڈاک ڈالکر اپنی پریش کر نیچا لے تو یہ مقصد کرتے ہیں کہ اس سورہ میں قذاف من تری کے معنی یہ بتلادیں ہیں کہ فلاح اس نے پائی جس نے نہ کوۃ فطرہ ادا کی ایسے چھٹی ہو گئی عوام بیچارے کیا جانیں کہ یہ سچ کہہ رہا ہے یا گمراہ کر رہا ہے مگر عوام کو اتنا تو سمجھنا چاہئے کہ یہ سورہ عید الفطر اور عید الفچی دونوں عیدوں کی نماز میں پڑھا جاتا ہے اگر عید فطر کو اس کے یہ معنی ہو گئے کہ فلاح اس نے پائی جس نے نہ کوۃ فطرہ ادا کی تو عید الفچی میں کیا معنی ہونگے۔ عید الفچی کو تو نہ کوۃ فطرہ نہیں ادا کی جاتی۔ اچھا اور اگر فرض کیا جاتے کہ اس سورہ میں تری کے معنی ہیں اور اگر ناسی ہوں تو ایسا ترجمہ کر نیوالے

سورہ واسطیں کا ترجمہ کیا کریں گے جہاں ارشاد ہوتا ہے۔ **وَفِئْسَ ذَا سَوَآءٍ** فاصحاب مجبور ہوا دلقواہہ قد افلم من زکعہا اور قسم ہے نفس کی اور اسکی جس نے اسکو درست کیا۔ پس اس کے دل میں ڈال دی اسکی بھلائی یہی اور اس کی برائی بھی۔ حقیق کو فلاح اس نے پائی جس نے اسکو پاک کیا ایساں تو بالکل واضح ہو گیا کہ یہاں پسہ کوڑی کی زکوٰۃ کا ذکر نہیں ہے بلکہ یہ ذکر ہے کہ نفس کو پاکیزہ کرنے پر فلاح و رستگاری آخرت کا انحصار ہے مگر افسوس ہے کہ اس بات کا نہیں ذکر ہی نہیں آتا حالانکہ قرآن بکار لگا کر کہہ رہا ہے۔

اب سوال یہ ہوتا ہے کہ تزکیہ نفس یا نفس کو پاک کرنے کے معنی کیا معنی ہیں۔ علماء سور یعنی وہ علماء جو خبیث باطن ہونگے وہ تو یہی سمجھائیں گے کہ نفس کو پاک کرنے کے معنی یہ ہیں کہ فاسد عقائد سے دل کو صاف کرنے یہی تزکیہ نفس ہے یعنی شرک و کفر کے عقائد دل سے نکال کر مسلمان ہو جانا یہی تزکیہ نفس ہے یہ قرآن کو تاویل سے پاژند بنا دینے والے جتنا چاہیں قرآن کو مسخ کر لیں آخرت میں خدا سے بچکر کہاں جائیں گے۔

اب مشکل یہ درپیش ہے کہ تزکیہ کے معنی کیسے معلوم ہوں۔ ایک بات ذہن میں آتی ہے کہ جب نماز عید میں ان دونوں سوردوں کے پڑھنے کا حکم ہے تو نماز عید ہی میں تزکیہ کے معنی بھی ملنے چاہئیں۔ نماز عید کی دعائے قنوت پڑھئے اور اس پر غور کیجئے۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَلْبَرِّیَّاءُ وَالْعَظَمَۃُ اسَلِّکَ بِحَقِّ هٰذَا یَوْمِ الَّذِیْ جَعَلْتَهُ لِمُسْلِمِیْنَ یَوْمَئِذٍ وَلِجَمْعٍ صَلِیٍّ اَللّٰهُ عَلِیْہِ وَالْہ
ان تھلکی علی محمد و آل محمد و ان تخرجنی من کل سوء و اخرجت منہ محمد و آل محمد و ان تدخلنی فی کل خیر و ادخلت فیہ محمد و آل محمد۔ (یا اللہ مالک کبریائی اور عظمت کے میں تجھ سے سوال کرتا ہوں واسطہ سے اس دن کے جس کو تو نے عید قرار دیا ہے مسلمانوں کے لئے اور محمد کیلئے اللہ رحمت نازل کرے اس پر اور اسکی آل پر اس بات کا (سوال) کہ رحمت نازل کر محمد و آل محمد پر اور یہ کہ نکال دے مجھکو ان تمام برائیوں سے جن میں سے تو نے محمد و آل محمد کو نکالا اور داخل کر دے مجھکو ان تمام خوبیوں میں جن میں تو نے محمد و آل محمد کو داخل کیا۔ اب تو تزکیہ نفس کے معنی واضح ہو گئے کہ پاکیزگی نفس سے مراد یہ ہے کہ آدمی اعمال و افعال میں محمد و آل محمد کی پیروی کرنے والا ہو جائے۔ تزکیہ نفس یہی ہے کہ انسان کے اعمال و افعال۔ اس کی زندگی۔ اس کا ہر حرکت و سکون نقل ہو محمد و آل محمد کی زندگی کی اور یہ دعا ہر عید کی نماز میں نو مرتبہ کہتے ہیں مگر کیا کبھی خیال ہوتا ہے کہ ہم دعا کہ رب العزت میں کیا عرض کر رہے ہیں کیسی اہم جز کا سوال کر رہے ہیں۔ اگر ہم کو اس کی خواہش نہیں ہے کہ جناب باری تعالیٰ ہم کو ان تمام برائیوں سے نکال دے جن سے اس نے محمد و آل محمد کو نکالا اور تمام ان خوبیوں میں داخل کر دے جن میں محمد و آل محمد کو داخل کیا تو ہم کیوں ایسی فضول بکواس کرتے ہیں۔ کسی چیز نے ہمارے قلوب پر ہماری آنکھوں پر۔ ہمارے کانوں پر مہر کر رکھی ہے اور ہماری عقول پر پردے ڈال رکھے ہیں کہ ہم نے سجدہ لبیبہ کھڑے ہو کر یہ کہنے اور طوطے کی طرح رٹ ڈکاؤ کی سے جنت لگائی ہے۔

اگر اس بات کی سچی خواہش ہو اور دل سے خواستگار ہوں تو خدا کی طرف سے رحمت بڑھے مگر بے سمجھے اور بغیر خواہش کے صرف طوطے کی طرح رٹ ڈکاؤں تو رحمت خدا کیوں متوجہ ہو اور اس کفران نعمت کے سبب بجائے رحمت کے ہم پر عذاب کیوں نہ نازل ہو یہی سبب ہے کہ ہم عذاب میں مبتلا ہیں۔ رحمت سے کچھ بے لمحہ دور ہوتے جا رہے ہیں اور ختم اللہ علی قلوبکم کے مصداق بن گئے ہیں۔ خدا ہمارے حال پر رحم فرمائے اور سمجھنے اور عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

امام مظلوم کے نام پر آخر ماہ محرم تک شیم بکڈپو کی خاص مطبوعہ کتابوں کی قیمت میں ۱۴ چار آنہ فی روپیہ رعایت کر دی گئی ہے مومنین جلد آرڈر دیکر اس رعایت سے فائدہ اٹھائیں میخیز

سلام

از جناب پیکر صاحب کجیوہوی

سب بخشش کا اپنی محبت حیدر سمجھتے ہیں،
 ہمارا دماغ مرتبہ دانی ارے تو یہ،
 بھٹک جائے تو کیا خبر کھو جائے تو ہادی کیا
 عدم موجودگی مصطفیٰ میں جائیں وہ ہے
 عجب کیا من و عن کبر وین شب معراج کا قصہ
 شہادت ہی میں راز بخشش امت سے پوشیدہ
 ہدایت کے یہ معنی ہیں امامت اسکو کہتے ہیں
 نفع پر تیر کھا کر اور ترپ کر مسکرا دینا
 عجب کیا دیکھ کر کرب و بلا آنسو نکل آئیں
 جیسے چادر بندھے بازو دیا شہر سوں در در
 پندر پندریاں سجاد خوش ہیں مرضی حق پر
 رنگ جان بھی سناں کیا تہ تیغ آئے عجب کجیو
 کوئی جو کچھ بھی سمجھے جان زہرا کو مگر پیکر
 ہم اپنی کشتی اعمال کا لنگر سمجھتے ہیں

دولہ اور دولہا کا مناظرہ

از جناب ابوالمہدی علامہ السید شفیق حسن صاحب نقوی الواسطی اختر دایہ امر دہوی
 (سید کیدے گذشتہ رسالہ ملاحظہ ہو)

اس تقریر کے بعد جو میں مولانا کچھ مدت میں گیا تو میں نے عرض کیا کہ ہمارے سوالات کو دیکھ کر دولہا نے مجھے اپنے میکہ جانے کی اجازت لی ہے تاکہ وہ ان مسائل کے متعلق اپنے والدین سے ضروری معلومات کریں اور چند متعلقہ کتب میں اپنے ہمراہ لائیں۔ چنانچہ وہ اس وقت جانے والی ہیں۔ اس پر مولانا نے فرمایا کہ اچھا۔ یہ تو ہونا ہی تھا اس لئے کہ موصوفہ کے میکہ تشریف لیجانے کا ترجمہ یہ ہے کہ اب آپ کے ان اعلیٰ اعتراضات کے جوابات سوچنے کے لئے لکھنؤ لاہو کچھ ٹیکسلا اور عراق کی شیعہ کانفرنس بھیجی اور آپ کے خضر صاحب اپنے مجتہدوں سے جا کر فرما کر س گئے کہ اللہ پاک کا یہ قہر ہم پر نازل ہوا ہے۔ مگر عذاب الہی کو کوئی طاقت روک نہیں سکتی۔ دیکھئے۔ رد افعص کے مقابلہ میں ہمیشہ ہمارے فرقہ حق نے رعایت برتی ہے اور ان کے آئے دن کے مہمل اعتراضات پر ”جواب جاہلاں باشندہ خموشی“ پر اکثر عمل کیا ہے بیکن باطل کے فروغ کو اب کہیں تک برداشت کیا جاسکتا ہے۔
 ہیں۔ مگر نہیں حضور۔ اس پر کانفرنس و انفرنس کچھ نہیں بیٹھے گی۔ اس لئے کہ میں نے ان کو اس کے اظہار کی ممانعت کر دی ہے اور انہوں نے اس کا وعدہ کر لیا ہے۔

مولانا۔ جناب وعدہ وعید گورہ دیجئے۔ کیا آپ ان لوگوں کی تفتہ بازی سے واقف نہیں ہیں کہ ان کے یہاں جھوٹ بولنے میں نودرجے ایمان کے مانے گئے ہیں۔ آپ تاریخ کو دیکھ لیتے کہ یہ لوگ تفتہ کرنے کی طاغوت کی گٹلی یا جھک کی طرح چھپ گئے اور بہرہ دہیہ بنکر صوفیوں اور دیگر لوگوں کی صورت میں انھوں نے دنیا کو گمراہ کیا۔ ورنہ یہ حقیقت ہے کہ اگر یہ لوگ تفتہ کی نقاب میں روپوش نہ ہوجاتے تو حجاج ابن یوسف اور امیر المومنین منصور دوانیقی و متوکل عباسی جیسے قوت والے ان کا تہم بھی دنیا میں پانی نہ چھوڑتے۔

میں۔ نہیں حضور انشاء اللہ الرحمن، اس راز کو وہ فاش نہیں کریں گی۔

مولانا۔ کیا خوب۔ جناب وہ اپنے والدین سے اس بحث کو سمجھیں گی اور کتابیں لیں گی تو ان کو ظاہر بھی کرنا ہی پڑے گا کہ یہ معاملہ ہے۔

میں۔ بجا ہے۔ لیکن انھوں نے کہا ہے کہ میں وہاں تفتہ کر دوں گی۔

مولانا۔ تفتہ کیا کریں گی۔

میں۔ جی وہ یہ کہیں گی کہ مجھ کو سنی و شیعہ کے سوال و جواب کا ایک مجموعہ تیار کرنا ہے اور یہ صحیح بات ہے کہ میری

اور ان کی بات چیت کی یادداشت مرتب ہوتی رہے گی۔

مولانا۔ درست۔ مگر حقیقت الامر کو تو جھپایا ہی جائے گا۔

میں۔ ہاں۔ حقیقت تو ضرور مخفی رہے گی۔

مولانا۔ جی ہاں۔ اسی کو تو تفتہ کہتے ہیں اور اسی میں تو ردافض نے نودرجے ایمان کے تصنیف کر رکھے ہیں۔

میں۔ مگر حضور شیخ سعدی علیہ الرحمہ نے ”دروع مصلحت امیر بزاز راسخی فتنہ انگیز“ فرما کر فتنہ سے بچنے کے لئے

جھوٹ تک بولنے کی اجازت دے رکھی ہے اور یہاں یہ صورت ہے کہ آدھی مگر سچی بات کہہ کر تو مخاطب کو مطمئن کر دیا

اور آدھی بات کو فتنہ و فساد کے خیال سے روک لیا۔

مولانا۔ بجا ہے۔ مگر آپ کی طرح صحابہ کبار اور خصوصاً حضرت امیر المومنین عمر خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نظر مبارک

اس پہلو کی طرف قطعی نہ پہنچتی کہ انھوں نے کبھی اپنی جان کی ہسی پرواہ نہ کی اور ہمیشہ حق کو ظاہر کرتے رہے اور

آخر دنیا کو یہ کہنا پڑا کہ الحق یتلفظ علی لسان عمر کہ حق تو عمرؓ کی زبان سے بولتا ہے۔

میں (کانٹ کر) تو یہ۔ تو یہ۔ بھلا حضرت عمر خطاب کو حق کو اپنی سنی سے کیا نسبت۔ وہ تو اشد اعلیٰ الکفار۔ تھے ان

کے دے سے تھے سانسے کس کی مجال بھی کہ دم مار سکے مگر ہم ایسے دنیا دار اگر وقت اور موقع کی مصلحت کا لحاظ نہ

کریں تو ہماری کس طرح بسر ہو سکتی ہے۔

مولانا۔ مگر جناب یہ معاملہ قطعی کا ہے نہ کہ دیکھا۔ خیر آپ جانتے میرا خیال تو یہی ہے کہ یہ راز فاش ہو کر رہے گا

مگر اللہ پاک کی عنایت سے آپ کے خسر صاحب کو تشیع کی قدر عافیت معلوم ہو جائے گی۔

اس کے بعد مولانا نے اپنے تجویز کردہ حوالہ کے متعلق چند پہلو جو سمجھائے۔ مولانا سے یہ بات چیت کر کے جو

میں مکان پر آیا تو دیکھا کہ دولہاں میکے کے جانے کو تیار ہیں میں کمرہ میں داخل ہوا تو وہ ٹھوڑی دیر کے بعد میرے

پاس آئیں اور کہا کہ اجازت چاہتی ہوں۔

میں نے کہا کہ۔ اچھا۔ مگر دیکھو یہ راز وہاں فاش نہ ہو جائے۔

دولہاں۔ میں تو آپ سے عرض کر چکی ہوں کہ ہرگز اس کا افشا نہ کر دوں گی لیکن آپ کو اگر مجھ پر اعتبار نہ ہو تو پھر

میں نہ جاؤں۔

میں۔ لا حول ولا قوت۔ بھلا تم اور غیر معتبر۔ اور وہ بھی میرے نزدیک۔ نہیں ہرگز نہیں۔ آپ جاتیے اور ضرور جایز

دولہاں۔ ہاں میں نے اس خیال سے یہ عرض کیا کہ ایک مرتبہ افشا راز کی ہدایت کرنے کے بعد جو پھر مجھ کو متنبہ

کیا گیا تو شاید یہ بات عدم اعتماد ہی کی وجہ سے ہوئی۔

میں۔ نہیں نہیں۔ خدا بخواسے ایسا کیوں ہوتا۔ اچھا میں اسے الفاظ واپس لیتا ہوں۔
دولہن۔ تو مجھ کو اپنے غیر معتبر سمجھے جانے کا یقین کر لیتا چاہئے اس لئے کہ میکہ جاتے وقت آپ اپنے قیمتی الفاظ
ہی نہیں رکھوائے لیتے ہیں۔

میں۔ افوہ۔ مجب تقریراً عجیب انداز بیاں ہے۔ نہیں صاحب الفاظ بیچارے کیا چیز ہیں مجھ کو تو ماشاء اللہ آپ
پر اتنا اعتبار ہے کہ آپ خود مجھ کو ہی اپنے ساتھ لیتی چلتے۔
دولہن۔ تاکہ آپ کی موجودگی کی وجہ سے میں افشار راز نہ کر سکوں۔

میں۔ خدا کی پناہ۔ اچھا جناب ہم سے غلطی ہوئی معاف کیجئے۔
دولہن۔ نہیں۔ میں خود معافی چاہتی ہوں کہ میں نے اس مضمون کو بہت طوالت میں ڈال کر آپ کو زحمت دی
مگر خیر میں آپ کو مکرر اطمینان دلاتی ہوں کہ انشاء اللہ اس کی کسی کو کانوں کان بھی خبر نہ ہوگی۔

یہ کہنگر دولہن پھر اجازت لیکر چلیں اور دو تین قدم کے بعد ٹھٹک کر کہا کہ ہاں اور عرض کرتی چلوں کہ میں چار پانچ
روز میں حاضر ہو گئی تاکہ اھولی حیثیت سے جھکھو ممکن ہو تمام امور کے نشیب و فراز آبا جان اور اماں جان سے منجھ
سکوں۔

میں۔ ہاں ہاں۔ ضرور۔ حالانکہ اس سلسلہ کو شروع کرنے کے خیال سے یہ مدت زیادہ معلوم ہوگی۔ مگر نہیں ہر پہلو
پر وہاں مطمئن ہونا ضروری ہے۔

دولہن نے میرے اس جواب کا شکریہ ادا کیا اور اماں جان کے پاس تھوڑی دیر توقف کر کے روانہ ہو گئیں۔
چونکہ کئی روز سے اس گفت و شنید کا ایک دلچسپ سلسلہ جاری تھا اور دن بھر یہ خیال رہنے لگا تھا کہ اب رات ہو
تو بات چیت کر میں اس وجہ سے دولہن کی عدم موجودگی کا یہ زمانہ ذرا دشواری سے ختم ہوا۔ جو تھے روز بیاں سے
اماں جان نے آدھی پہچان کر جواب یہ آیا کہ کل حاضر ہو گئی۔ چنانچہ پانچویں دن تشریف لائیں تو میں نے دیکھا کہ ایک
بکس بھی ساتھ لائی ہیں جس کے متعلق رات کو معلوم ہوا کہ اس میں کتب ہیں اور چند مسودے و رسالے بھی آئے ہیں

سلسلہ مقررہ کی تیسری شب

آخر جب ہم دونوں مطمئن ہو کر بیٹھے تو میں نے کہا کہ اس سلسلہ کو شروع کرنے سے قبل میں بہ نظر احتیاط اس امر کی یاد دہانی
کروں کہ ہم دونوں افہام و تفہیم کے ماتحت یہ گفتگو کرنے کو آمادہ ہوئے ہیں تاکہ صحیح بات کو صحیح اور غلط کو نہایت
سچائی کیساتھ غلط ثابت کریں۔ لہذا اس میں سخن پروری یا طبیعت پر گرائی کا اثر نہ لینا چاہئے۔

دولہن۔ آپ نے بہت ضروری بات کی طرف مجھ کو ہدایت فرمائی۔ بے شک ہم کو اپنا نصب العین ایسا ہی قائم کرنا
چاہئے کہ کشادہ پیشانی اور رواداری کیساتھ جو امر حق ہو اس کو حق اور باطل کو قطعی باطل قرار دیں اور میں خلوص
کیساتھ آپ سے وعدہ کرتی ہوں کہ انشاء اللہ میں کسی ناحق بات پر ہرگز۔ ہرگز نہ اڑو گی اور جس صداقت کیساتھ
آپ مجھ کو صراطِ مستقیم کی طرف رہبری کرنے کے لئے تیار ہوئے ہیں میں اس کو ہر وقت پیش نظر رکھو گی۔

میں۔ بس یہی وعدہ میں بھی تم سے کرتا ہوں۔ اچھا تو اب بسم اللہ کریں۔

دولہن۔ ہاں ضرور۔ لیکن میری یہ درخواست ہے کہ پہلے ہم دونوں وضو کریں۔ دو دو رکعت نماز پڑھیں۔ اور
بارگاہِ ایزدی میں دعا مانگیں کہ وہ ہم کو احقاقِ حق اور ابطالِ باطل کی توفیق عطا فرمائی اور ہماری کچھنی کی کوشش
نا کامیاب نہ ہو۔

میں۔ ماشاء اللہ۔ کیا اچھی تجویز ہے۔ واللہ تم بڑی پرخلاص ہو۔ یہ کہنگر ہم دونوں نے اپنے اپنے طریقہ پر وضو کیا اور

دو دو رکعت نماز پڑھی اور دوہن نے مجھ سے کہا کہ پہلے آپ دعا فرمائیں اور میں آپیں کہوں اور پھر میں دعا کروں اور آپ آپیں سے مدد دیں۔ چنانچہ میں نے اپنے نبیائیں بنیت خلوص سے یہ دعا کی۔

”اے اللہ پاک اپنے حبیب اور خواجہ غریب نواز کے صدقہ میں ہم دونوں کو ایک سچے مذہب کا پابند اور متفق کر دے۔“

اس پر دوہن نے ہاتھ جوڑ کر آمین کہی اور پھر دھیمی آواز میں اس طرح دعا کی کہ الہی تبصدق حضرات معصومین ہم دونوں کو صراطِ مستقیم پر جمع کر دے۔

اس پر میں نے سر جھکا کر آمین کہی۔ انھوں نے اس کے بعد پھر سجدہ کیا اور کھڑے ہو کر کربلا شریف اور کعبہ شریف کی طرف کو آستانہ آہستہ سلام بھیجے۔

اس کے بعد ہم دونوں اپنے مقصود کی طرف متوجہ ہوئے اور انھوں نے مجھ سے کہا کہ اچھا اب آپ اپنا معارضہ نمرا ارشاد فرمائیے۔ میں نے اپنی نوٹ بک سے یہ سوال پیش کیا کہ۔

۱۔ شیعہ صاحبان وجود باری کا یقین نہیں رکھتے اور اسی وجہ سے وہ دیدار الہی کے منکر ہیں۔

دوہن۔ کیا اس اجمال کی آپ کچھ تفصیل بھی کر دینگے۔

میں۔ ہاں اس کی تفصیل یہ ہے کہ حقیقتاً شیعہ صاحبان مذہبی لباس میں دھرت کو چھپاتے ہوئے ہیں لیکن ان کا فرق چونکہ اسلام ہی میں سے نکلا ہے اور اسلام کا سوادِ اعظم واجب الوجود کے لئے ہزاروں دلیلیں رکھتا ہے جنکو شیعہ صاحبان رد نہیں کر سکتے لہذا وہ بظاہر تو وجود الہی کو مانتے ہیں۔ اور اپنے باطنی عقیدہ کے ماتحت اس پہلو کو انھوں نے اختیار کر لیا ہے کہ دیدار الہی ناممکن و محال ہے تاکہ بیوقوف لوگ اس کی رویت سے یا یوں ہو کر آخر یہ رائے قائم کرنے پر مجبور ہو جائیں کہ اگر خدا کا وجود ہوتا تو کبھی نہ کبھی ضرور ہی نظر آتا اور جبکہ ایسا نہیں ہے تو ضرور خداوند عالم تک فرضی سمجھی ہے۔

دوہن۔ درست لیکن میں عرض کرتی ہوں کہ واجب الوجود کے ثبوت میں شیعہ دلائل ایسی ہیں اور قاطع ہیں کہ جن کا مقابلہ کوئی غیر عقیدت نہیں کر سکتی اور اسی طرح عقیدہ دیدار الہی حقیقتاً منافی وجود ہے جسکو دل و دماغ میں جگہ دیکر منظور نظر کو برگز۔ برگز واجب الوجود نہیں کہہ جاسکتا۔

اچھا جبکہ شیعہ وجود الہی کے منکر اور منافی الواقعہ میں تو گو سوادِ اعظم کے پاس کتنی ہی دلائل وجود کیوں نہ ہوں۔ وہ کہہ سکتے ہیں کہ ہم بلا دلیل یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ خدا کا وجود برگز نہیں ہے۔

میں۔ نہیں ایسا نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ فرقہ شیعہ ایک تعلیم یافتہ اور مہذب فرقہ ہے اور ایسے لوگ کوئی دعوئے بغیر دلیل پیش نہیں کر سکتے۔

اس پر وہ بہن نے مسکرا کر کہا کہ یہ عجیب فلسفہ ہے کہ تعلیم یافتہ اور مہذب ہونے کی وجہ سے شیعہ کوئی دعویٰ بے دلیل پیش نہیں کر سکتے مگر بلا دلیل ان کا یہ عقیدہ ضرور ہے کہ خداوند عالم کا وجود نہیں۔

میں۔ نہیں یہ کوئی عجیب فلسفہ نہیں ہے اس لئے کہ بعض عقائد کسی خاص جذبہ کے ماتحت ہوا کرتے ہیں اور حضرات شیعہ کا یہ عقیدہ محض اہلسنت والجماعت کی مخالفت کی بنا پر ہے کہ جن کے خلفائے کرام دائرہ عظام نے عالم کے گوشہ گوشہ میں وجود و توحید الہی کا سکہ قائم کر دیا ہے۔

دوہن اس پر متحیر سی ہوئیں اور کہا آپ صاحبان تو یہ فرماتے ہیں اور شیعوں کا یہ کہنا ہے کہ جناب باری واجب الوجود ہے لیکن سنی عقیدہ کی رسائی اس کی بارگاہ تک نہیں ہوتی۔ بلکہ یہ گروہ کسی غیر خدا کو اپنا خالق سمجھے ہوئے ہے۔

میں۔ لاجول ولاقوۃ۔ نہیں۔ شیعہ یہ بات بالکل غلط کہتے ہیں۔

دوہن۔ ہاں بات تو ان کی تمجہ کو ہی غلط معلوم ہوئی ہے۔ لیکن بعض وجوہ ایسی ضرور ہیں کہ جو شیعوں کو ایسی بات کہنے کا متوقع مل گیا ہے۔

میں۔ وہ کیا۔

دولہن - وہ یہ کہ جب سنی صاحبان اس کو اپنی لگا ہوں میں محدود و مد نظر کرنے کے دعویدار ہیں اور واجب الوجود محمد و دو مشارالہ ہونہیں سکتا تو پھر مجبوراً یہی کہنا پڑتا ہے کہ یہ دیدار دکھانے والا مسمیٰ کوئی غیر واجب الوجود ہے میں۔ سبحان اللہ یہ آپ نے نئی منطق پیش کی۔

دولہن - نئی کیا۔

میں - نئی یہ کہ۔ دیدار کا دعویٰ تو خود دلیل وجود الہی ہے۔ اور آپ اسی سے اس کے وجود کو توڑ رہی ہیں۔

دولہن - معاف فرمائیے۔ میں تو اس کو نہیں سمجھ سکی کہ دیدار خود کس طرح سے وجود باری کی دلیل ہے۔

میں - واہ۔ یہ تو بالکل صاف معاملہ ہے کہ محمدؐ میں تو اس کے وجود سے منکر میں اور اہلسنت کا فرقہ حقہ مشیت وجود اب اگر قیامت کے روز اس کا دیدار ہو جائے گا جیسا کہ ہمارے پیشواؤں نے بانٹ دیا اعلان کیا ہے تو محمدؐ میں کی کریں ٹوٹ جائیگی اور فرقہ حقہ سنیہ نعمت دیدار سے کامیاب و سرفراز ہو کر منکر میں کو اپنے دعویٰ کی تصدیق سے ذلیل و خوار کر لیا اور اگر دیدار نہ ہو تو محمدؐ کی چڑھ بیگی اور پھر نام نہاد مومنین گھبراہٹیں گے کہ اب دہریوں کا کیا جواب دیں۔

دولہن - میرے اس کلام پر تھوڑی دیر توقف کر کے کہنے لگیں کہ اُن یہ تو آپ نے بڑا عبرت انگیز موقع پیش کیا ہے کہ جس پر شیعوں کو بہت زیادہ غور اور اپنے قدیمی عقیدے پر نظر ثانی کرنا چاہیے۔

مرتنفیٰ

از جناب محترمہ اصغری بیگم صاحبہ فیسم نبوری اہلیہ جناب دار و غریبہ مندرجہ میں صاحب کورٹ انپیکٹر مسی ریاست پٹنہ

اہل اسلام بھگو تباہیں ذرا کون سے باند کون بے پیشوا
کون ہجوہ جو کعبہ میں پیدا ہوا! مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ
شب ہجرت نفی اور ہیز مصطفیٰ اپنی جاں جھکوں واں سو گیا
کس نے کی تھی بڑا امانت! مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ
سب کا حاجت روا سب کا شگلش داعی دین حق باز و مصطفیٰ
کون ہے جسکو سمجھے نصیری خدا مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ
کسکے قبضہ میں طول شام و سحر اور محکوم کس کے قضا و قدر
کون ہے منع بحر فیض و عطا مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ
تھا نظر بند مکہ میں حق کا بنی کس نے شرب فدا امین جان بنی کی
صاحب حق کئی امانت اہل اتی مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ
دعوت ذوالعشرہ کا تھا انجام و ایں خلیفہ ہو اکون عرش اختتام
کسکو سوئے محمدؐ نے کار خدا مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ مرتفیٰ

- ۳۰ شکم ماہی میں تھے جبکہ یونس اس پر عصیت میں کون لگا تھا ونگر
کر دیا کس نے اک پل میں انکو یا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۱ وہ تدبر کہ ممکن نہیں ہے جواب کون ہر محرکہ میں رہا انتخاب
تاجداروں کا سر سکتے در پہ جھکا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۲ غرق امت ہوئی نوح کی تو تمام کس نے کشتی اسلام لی آگے تھام
دین حق کیسے بن گیا نا خدا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۳ کس پر رحم اور شفقت کا ہو اختتام کون دشمن سولیت نہ تھا انتقام
کون ہے جس نے قاتل کو شربت مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۴ نام پر کس کے اسلام کو ناز ہے کیسی الفت سے ایمان متمنا ہو
منقبت ہو گئی کس کی حمد خدا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۵ کس کے قدموں سے لپی جو راہ ثواب کون ہو ایلیا کون ہے بوترباب
مسجد میں جس سے آباد وہ با خدا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۶ مجھ سے پوچھیں فرشتے جو میرا ام میں بعد فخران سے کہوں لا کلام
منہر شان حق باب علم خدا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۷ جیکہ عیسیٰ کو سولی پہ لٹکا دیا نام ہوقت کیکازباں سے لیا
چرخ چارم پہ کون آنکر لے گیا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۸ جب خطاؤں نے کھولا جہنم کا در اور گنہ بچلے اس طرف کسے کر
خدیج مجھ کو کون آن کر لے گیا مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ
- ۳۹ تیرے مولا کی یہ شان و اسیم
دست حق ہے دو عالم کا حاجت
- ۴۰ اردو غفوراً . شکوراً حلیم
مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ مرتضیٰ

جو صاحب ایسے علم دوست اور مقتدر حضرات کے پچاس نام مود مفصل اور صحیح پتہ کے دفتر کو روانہ فرمائیں گے جن کے نام
رسالہ نور جاری کیا جاسکے، ان کو چہ ماہ تک نور مفت روانہ کیا جائیگا لیکن نام اور پتہ غلط ثابت ہونے پر رسالہ بند
کر دیا جائیگا۔ یہ نام کسی پرانی فہرست یا رپورٹ وغیرہ سے نقل نہ کئے جائیں بلکہ مختلف مقامات کے احباب و اعزہ کے نام ہوں یا غیر

حیاتِ صالح

از جناب مولوی سید شفیع حید صاحب ضیاء مولوی مہراج سنگھ بانی اکول

(مہراج)

آج دنیا کا کون ایسا مذہب ہے جو اس کا مدعی نہ ہو کہ انسانی بقائے صالح کی ضمانت اگر ہے تو صرف ہمارے ذمہ ہے لیکن جب اس کے تو انیس، اس کے ضوابط پر ایک ناقذانہ نظر کیجاتی ہے تو اس کا یہ دعویٰ صرف ایک بانگِ دہل سے زیادہ وقیع ثابت نہیں ہوتا۔

ان مذاہب کو جانے دیجئے جہاں صرف مادہ پرستی ہے حق یا طاقت و قوت ہی کو الہی قہاریت اور خدائی جبر و تمیت تسلیم کیا جاتا ہو وہاں انسانی قدر و قیمت، انسانی شرافت و عزت اسی کو دی جاتی ہے جو خلافتِ حکمِ خداوندی و من بعدہ فیما و بینک الدماء اولادِ آدم کے خون سے کہیں کر اور انسانی عرصہ حیات کو ایسی مادی طاقتوں اور قوتوں کے بل بوتے پر تنگ کر کے ان پر حکمران اور ان کا میر کارواں بن جائے۔ اپنی جبری ہمہ گیری اور قہاری چہرہ دستی سے قوم و ملک کی خوشگوار اور پرسکون زندگی میں پلٹ ڈال کر تختِ انانیت پر قدم رکھے اور مطلق العنانی کا تاج زیب سر کرے۔

فطرت کے اس چین و وجود میں آولیں شگوفہ کاری تو یہ نکتی کہ وجودِ چین سے پہلے ہی وجودِ باغبان۔ قافہ زندگی ہنوز کتمِ عدم میں اور قافہ سالار کے سر پر دستارِ خلافت۔

مگر اس سرکش انسان کی خود سری اور انانیت دیکھو کہ خود کو اس کا مستحق سمجھنے لگا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بردل میں تمنائے امارت اور ہر سر میں سودائے قیادت پیدا ہو گیا۔ اور عوام کا لالچام بھی معصومیت کو چھوڑ کر انھیں کے آستانہ نفانیت اور بارگاہِ حطیت میں سر جھکانے کو اپنی تجارت و فلاح اور اپنی بقائے صالح تصور کرنے لگے۔

مطلق العنانی کے ہاتھوں ہوائے آمریت میں سب سے پہلے جو خون اس پاک اور مقدس زمیں پر ہوا وہ بابل کا ہوا یہ انسانی ہزار اور خود سری کا پہلا فساد تھا جو عالم وجود میں آیا۔ کاش اس وقت یہ انسان ہوش میں آکر اپنی غلطی کا اعتراف کرتا اور اپنی اس سرکشی سے توبہ کر کے اس فساد کے اول سر شیعہ کو بند کر دیتا تو آج اس کو یہ دن نہ دیکھنا پڑتا کہ اس سیلاب کی آسمانوں سے ٹکرانے والی موجوں کے طحطاہ سے زندگی کے مضبوط سیفے ٹکڑے ٹکڑے اور پارہ پارہ ہو رہے ہیں اور اس کا کوئی بس نہیں چلتا۔

اس فساد و ہراس سے نہ صرف وہ دنیا جو مادہ پرستی یا طاقت حق ہے محفوظ رہ سکی بلکہ وہ کائنات بھی جسکی عمارت توحید و خدا پرستی پر رکھی گئی ہے وہ بھی اس کے زلزلوں کے تیز و تند جھٹکوں سے قائم نہ رہ سکی بلکہ اس کی بھی اینٹ سے اینٹ بچ گئی۔

بجائے اس کے کہ اس کائنات میں یک رنگی دیک جتنی نظر آئے ہزار ہا رنگ نظر آنے لگے اور وہ جلالت و عظمت جو توفیقِ آسمانی کی تائید اور معصوم ہاتھوں کی ان تھک کوششوں سے حاصل ہوئی تھی اسے بھی ہمیشہ ہمیشہ کیلئے کھو بیٹھی۔ وہ دین الہی جو عالم سے تفوق و اختلاف کو مٹانے کے لئے آیا اور حیاتِ انسانی کو بقائے صالح کا درس دینے آیا۔ دقتِ قلع من زکھا و قد خاب من دلہام جس نے اپنے نفس کو پاک کیا وہی فلاح یافتہ ہو گیا اور جس نے خراب رخنہ کر لیا وہی خسران میں رہا۔

واعصوا بحبل اللہ جمیعا ولا تفرقوا۔ جب الہی کو سب ملکر مضبوط تھا مورا اور اس سے توصل کرو اور تھامو اس کے باب میں اختلاف نہ کرو اس میں تمہاری بھلائی اور فلاح ہے اسی توصل ہی میں تمہاری حیاتِ صالح معزز ہے۔ یا ابن آدم

خلق تک للبقا وانا حی لایموت اسے اولاد آدم میں کچھ کو بقائے صالح کے لئے خلق کیا تو اس کو ضائع نہ کر میں بھی وہ زندہ ہوں جبکہ کبھی موت نہیں، پس اسے انسان اگر تو بھی اس حیات کا حصہ دار بننا چاہتا ہے تو ہماری مضبوط رستی کو نہ چھوڑا اور باہم اختلاف نہ کر۔

مگر افسوس ہے کہ اسی جبل اور ریمان ایلی کے باب میں میں گمراہیت لا اجتماع امتی علی الخطاء کر کے باہم وہ تفرق و انتشار کا سیلاب مبداء کر دیا جس کی تہیں شرق سے غرب اور شمال سے جنوب تک پہنچ گئیں اور روز بروز اس کے جوش و خروش میں اضافہ ہوا نہ ہی ہوتا جاتا ہے اور یہ دنیا جو درحقیقت انسانی حیاتی کی بقا حاصل کرنے کی ایک خوشگوار اور خوش آئند کھیتی ہے اسے نمونہ حیات بنا دیا اور حیاتی تمام خوشگوار لیول کو تلخ کامیوں سے بدل دیا۔

لامذہبیت کا سیلاب

آج دنیا کی کون قوم ایسی ہے جو اس کی تیز روی میں نہ پستی علی جارہی ہو اور یورپ سے لامذہب ملک کی طاقت و قوت کو ٹھہرتے ہوئے دیکھ کر خود بھی اسی رنگ میں نہ رنگنا چاہتی ہو۔ اس کا انجام جو کچھ ہے وہ اہل نظر کے سامنے ہے۔ گوشہ گوشہ میں اس عالم کے بدامنی و بد اخلاقی کا دور دورہ ہے ہر طرف غیر اطمینانی سکے بادل چھائے ہوئے ہیں۔ جس کے پردہ میں بعضی دلوں و غریبی کی بجلیاں کودتی ہوئی نظر آ رہی ہیں ہر ایک تیر و غلبہ کی راہوں کو ڈھونڈ رہا ہے۔ ہر نفس مطلق انسانی کی حکومت کا خواب دیکھ رہا ہے اور اسی کو اپنی نجات و فلاح اور بہبود کا ضمانت دار سمجھ رہا ہے۔ آج ہر لامذہب والے انسان کے نزدیک دنیا اور اس دنیا کی جو مادی ترقیاں اور روحانیت و وجدان شکن دلفریبیاں اور اس کی حکومت جو درحقیقت ڈکیتیت، سراسر رزنیٹ اور خونخواریت ہے اس کے سوا اور کچھ نہیں۔ وہ اس دنیا کے سوا کسی اور کائنات اور عالم کا تصور ہی نہیں کرتا نہ اس کے نزدیک کوئی خدا ہے نہ اس کی حکومت، نہ جنت ہی نہ دوزخ نہ اس کی عدالت ہے نہ تہارت۔

وہ مذہبی قیود کی مضبوط زنجیروں کو توڑ پھینکنے کے بعد یہ سمجھا کہ میں آزاد ہو گیا لیکن حقیقت یہ ہے کہ وہ اس سے زائد بھاری اور سنگین سلاسل میں گرفتار ہو گیا۔ ہر غم خود جس قدر سے نکلنے کی کوشش کی اس سے بدتریں قدر میں جاگرا خدا پرستی چھوڑی، مادہ پرستیوں میں گرفتار ہوا، خدا کی قہارت کو فراموش کیا، سائنس اور فلسفہ کی طاقت و قوت کا وارفتہ ہو گیا، روحانیت کو کھو بیٹھا، نفسانیت میں مبتلا ہوا، مذہبی رواداریوں کا تاراک ہوا۔ وطنیت و قومیت کی الجھنوں میں جکڑ گیا غرض کہ جن قیود و بند سے وہ چھٹکارا حاصل کرنا چاہتا تھا اس سے اس کو نجات نہ ملی بلکہ وہ اور ریشم کے کیڑے کی طرح اپنے اوپر تار پرتار اور بند پر بند اور بنانا گیا اور اس کی الجھنوں میں اور گرفتار ہوتا گیا۔

ایک مذہبیت کو چھوڑا دوسری مذہبیت میں گرفتار ہوا صورت ایک ہی ہے مگر حالتیں بدلی ہوئی ہیں۔ پہلے خدا کی پرستش ہوتی تھی اب فلاسفہ اور سائنس کی ہونے لگی۔ پہلے پیر و پیغمبر اور لیبار اللہ، گرو اور تارکی اطا و فرمانبرداری کو موجب نجات و فلاح سمجھا جاتا تھا اب آلات اور طرح طرح کی مشینوں کو سبب نجات و فلاح سمجھا جانے لگا، پہلے صرف دو محاذ جنگ تھے اب سیکڑوں ہو گئے قومیت، وطنیت، تجارت، صنعت، معاشرت، معیشت، اقتصادیت، فطانت، اشتراکیت، سامراج، جمہوریت، ڈکٹیٹریت وغیرہ۔

لامذہبیت اور کشمکش حیات

ترک مذہب سے انسان نے یہ سمجھا تھا کہ حیات کی کشمکش شاید سکوں میں بدل جائیگی لیکن یہ خیال سراسر غلط نکلا، اور ناقیاست غلط رہ گیا۔ یہ بات دوسری ہے اپنی خود غریبی اور بدفہمی کی وجہ سے خود ایسا اندھا ہوا رہا کہ اسے یہ باتیں نہ سوجھتی ہوں۔

درحقیقت حیاتی سکون جو اطاعت فرمان الہی میں مضمر تھا اسے اس نے اپنی نفسانی فرمانبرداریوں میں ڈھونڈنا شروع کیا پس بجائے اس کے کہ اسے ایک لمحہ کے لئے سکون ملے وہ اور کشمکش میں مبتلا ہوتا گیا۔ جن قوانین و ضوابط کی بنیاد خاظمی و انہم نفس کے ہاتھ سے رکھی جاتیگی ان سے سوائے جھگڑے اور فساد اور تکلیف ہو سکتا ہے۔ فقوڑی دیر کے لئے یہ تسلیم کر لیا جائے کہ نہیں سیاسی قوانین بھی ایک حد تک انسانی جرائم کی روک تھام کرنے کے ذریعہ ہیں لیکن یہ یاد رکھنے کی بات ہے کہ یہ قوانین اسی حد تک ان جرائم کی روک تھام کر سکتے ہیں جہاں تک ان کا تعلق تعلق اور دترس ہے۔ لیکن ایک مذہبی قانون کا خوف انسان کو ہر موقع اور ہر لمحہ ڈرا سکتا ہے اور اسے ایک حد تک روک سکتا ہے۔

جرائم مثلاً لوگ جو قیود مذہب سے اپنے کو آزاد کر چکے ہیں جب وہ کسی جرم کی طرف مائل ہوتے ہیں تو وہ سیاسی اور حکومتی قانون کی زد سے بچنے کے لئے اس کی صورت کو بھی بدل دیتے ہیں اور نہایت مباحی سے اس کا ارتکاب کرتے ہیں اور اس پر فخر و مہابا بات بھی کرتے ہیں۔

برخلاف ایک پابند مذہب کے کہ اگر وہ اپنی نفسانی چہرہ دہی سے مجبور ہو کر کوئی جرم ہی کر بیٹھ گیا تو بعد جرم اپنے ضمیر میں شرمندہ ضرور ہوگا اور یہی شرمندگی اور ندامت اسے آئندہ جرم سے روکیگی نہ یہ کہ اسے اور مباح کردے گی یہ بات اب زور سے لکھنے کے قابل ہے کہ اصل میں لامذہبیت ہی کشمکش کی بڑھانے والی ہے نہ اصل مذہب، اگر مذہب ہی موجب کھیات ہوتا تو فطرت ہرگز ہرگز ایجا مذہب پر مجبور نہ ہوتی۔

مذہب نام سے نظم و نسق عالم کا

دیکھو یہ نظم و نسق وہ ہے کہ جس نے رشتہ میں نہ انسانی حیات کو صرف سکون کی حالت میں رکھنے کے لئے منسلک کرنا ہی سعی کی گئی ہے بلکہ اس تانے میں جمادات، نباتات حیوانات کو بھی ان کی حقیقت کے موافق پروایا گیا چونکہ یہ انواع عالم تعقلات سے بے نصیب تھے اس لئے انھوں نے ہر فطری خط فرمان پر اپنا سر جھکا دیا اور بے چون و چرا اس پر عامل ہو گئے اسی وجہ سے ان کا حیاتی ہر لمحہ اک سکون کے دور سے گزر رہا ہے نہ اس میں انقلابات ہوتے ہیں نہ باہم رائد فسادات نہ ایک دوسرے کو ٹپ کر جانے کے منصوبے باندھتے ہیں نہ ان میں شرارت ہے نہ بدلیقائ نہ ملامت آؤں زر کے عملیات۔ اسی وجہ سے وہ نہایت سکون و آرام سے اپنی زندگی گزارتے ہیں نہ ان میں کوئی مریض ہوتا ہے نہ ان کو اسپتال کی ضرورت۔ نہ دوا کی احتیاج اگر موت بھی آتی ہے تو اپنی عمر طبعی تک پہنچ کر مرتے ہیں۔

یہ سب باتیں کیوں حاصل ہیں صرف اسی وجہ سے کہ وہ حیوانات اپنے ان قوانین فطریہ پر جو قدرت نے انکی سرشت اور طبیعت میں رکھ دئے ہیں سختی سے عامل ہیں پس اسی کا نام مذہب ہے جس سے خالی یہ انواع عالم بھی نہیں۔

پس اسی طرح اس انسان کے لئے بھی اس کے تعقلات اس کے احساسات اس کے نفسیات اس کے روحانیات کا اندازہ لگا کر اس شخص شناس عالم نے ایک قانون مرتب کیا جس کا نام دین فطری رکھا جس کے اصول جس کی استعداد کو پیدائش انسانی کے ساتھ ساتھ اس کی طبیعت میں ودیعت کیا۔ مگر اس سرکش انسان نے اسی لئے مخالفت کی اور ان جبلتی باتوں کو ایسا کھویا کہ گویا اس میں یہ بھی ہی نہیں یا ان کی اس کو تعلیم ہی نہیں دی گئی۔ نتیجہ اس کا یہ ہوا کہ وہ آج شرافت کے اس نقطہ اوج سے ہٹا جہاں عالم ملکوت کی معصوم ہستیاں بھی اس کے آستانہ عظمت پر سر جھکتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ اس نقطہ سے ٹھٹھا تھا کہ وہ نہ صرف حیوانیت کے تنگ و تنار بندہ، اگر مٹے میں گرا بلکہ وہ ایک ایسے لامعلوم اندھے کوئیں میں جاگرا جہاں خود کی بد نفسیوں اور خود غرضیوں کے بڑے بڑے آتشیں تہنگ و فو خوار و تشعلہ بار اثر درد و طر پڑے اور خود اسکی تلمہ بوئی کرنے لگے اور اس کی ہر سکون و خوشگوار حیات اس دنیا ہی میں جہنم کا عذاب و نکال بن گئی۔

ششم بکڈلو کی اخلاقی و مذہبی کتابیں

کتب تواریح

۱ اسوۃ الرسول حصہ اول بی وہ معرکتہ آلا کتاب ہے جس نے مولا شبلی کی کتاب سیرۃ النبی کی غلط مانیوں کی وہ پردہ دری کی ہے کہ ہر انصاف پسند کی نظر میں اس کی وقعت و کوثری کی ہوگی ہے۔ اس میں عرب کے قدیم تمدن و معاش اور سیاست وغیرہ پر روشنی ڈالی گئی ہے تاریخی واقعات حضرت عبدالطلب کے زمانہ تک میں مصنف جناب فوق بلگرامی قیمت ۵۰

۲ آئینک حیات - مدح ثلاثہ اور تبرا ایچی ٹیشن کی مکمل تاریخ ۵۰

۳ شہداء ملت - تبرا ایچی ٹیشن لکھنؤ میں شہید ہونے والے مجاہدین کے جگر خراش حالات - قیمت صرف ۲۰

۴ مسکتہ اور شرح تبادولہ - اس کتاب میں مسکتہ اور شرح تبادولہ کی تاریخ موجودہ کساد بازاری پر اس کا اثر اور ہندوستان کی موجودہ اقتصادی مشکلات اور اس کا علاج واضح طور پر بیان کیا گیا ہے۔ قیمت ایک روپیہ (۵۰)

سوانح عمریاں

۵ دینی کہانیاں حصہ اول - حضرت آدم سے حضرت عیسیٰ تک تمام انبیاء و مرسلین کے مکمل حالات - قیمت صرف ۱۲

۶ حصہ دوم - چہارہ معصومین اور خلفائے ثلاثہ کے حالات ۱۲

۷ حصہ سوم - نبی امیہ کے پوست کندہ حالات اور مظالم ۱۲

۸ حصہ چہارم - بنی عباس کے مظالم اور نبی تحقیق کا دفتر ۱۲

۹ حصہ پنجم - عرب - ایران ہندوستان کے شیعہ مسلمانین کے حالات ۱۲

۱۰ سرفروشاں ملت - شیعوں کے مذہبی کارنامے اور ترہ سو برس کی جانی و مالی قربانیوں کا مفصل تذکرہ - آخر کتاب میں تبرا ایچی ٹیشن لکھنؤ کا حال درج ہے - قیمت ۵۰

۱۱ خواتین اسلام - اسلام کی مقدس خواتین کے حیاتی کارنامے دینی خدمات اور مالی و جانی قربانیوں کا ذکر - قیمت ۸

ناموس اسلام - امام حسین کی مکمل سوانح عمری - قیمت ۱۲

نشاہ بشر - امام حسین کی منظوم سوانح عمری - قیمت ۱۲

سیرۃ المختار - جناب مختار علیہ الرحمہ کے زمانہ کے تمام واقعات کی نہایت دلچسپ اردو میں ناولانہ طرز پر - قیمت ۱۰

اسوۃ حسنہ - حضرت رسول خدا کے محقق حالات - ۱۵

آئینہ کربلا - قتل عثمان سے لیکر امیر مختار تک کے حالات تاریخی ۱۶

نہایت دلچسپ مکالمہ کی صورت میں ناولانہ طرز پر - قیمت ۱۷

چہارہ معصومین کی سوانح عمریاں

مولف جناب ادیب اعظم مولانا سید ظفر حسن صاحب قند امر ہوئی یہ سوانح عمریاں نظمی پریس لکھنؤ سے شائع ہوئی ہیں۔

- | | | |
|------|-------------------------------------------------|-------|
| (۱) | سوانح عمری حضرت خاتم الانبیا صلی اللہ علیہ وآلہ | ۱۱/۱۰ |
| (۲) | حضرت علی مرتضیٰ علیہ السلام - قیمت | ۱۱/۱۸ |
| (۳) | حضرت سیدہ طاہرہ صلوٰۃ اللہ علیہا | ۱۹/۱۰ |
| (۴) | حضرت امام حسن علیہ السلام | ۵/۲۰ |
| (۵) | حضرت امام حسین علیہ السلام | ۱۵/۲۱ |
| (۶) | حضرت امام زین العابدین علیہ السلام | ۴/۲۲ |
| (۷) | حضرت امام محمد باقر علیہ السلام | ۵/۲۳ |
| (۸) | حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام | ۹/۲۴ |
| (۹) | حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام | ۴/۲۵ |
| (۱۰) | حضرت امام علی رضا علیہ السلام | ۸/۲۶ |
| (۱۱) | حضرت امام محمد تقی علیہ السلام | ۳/۲۷ |
| (۱۲) | حضرت امام علی نقی علیہ السلام | ۴/۲۸ |
| (۱۳) | حضرت امام حسن عسکری علیہ السلام | ۴/۲۹ |
| (۱۴) | حضرت امام مہدی علیہ السلام | ۹/۳۰ |

چودہ کتابوں کا مکمل سیٹ غیر مجلد - چہرہ روپیہ گیارہ آند ہے

سر و چین - امام حسن علیہ السلام کی مبطوط اور مکمل سوانح عمری ۱۴

اس کتاب کو پڑھ کر معاویہ کی چال بازیوں کی اچھی طرح پردہ دری ہو جاتی ہے - قیمت غیر

- ۳۰ بحقہ رضویہ - امام رضا علیہ السلام کی مکمل سوانحی
۳۱ شیخ جیلانی - عبدالقادر جیلانی کے سچے اور مجمع حالات
۳۲ ہمارے رسول - حضرت رسول خدا کی مختصر سوانحی چھوٹے
چھوٹے بچوں کے لئے آسان زبان میں - قیمت ۳
۳۳ ہمارے مشکل کشا - جناب امیر علیہ السلام کی مختصر سوانحی
۳۴ ہمارے خاتونِ جنت - جناب سیدہ طاہرہ کی سوانحی
۳۵ احسن القصص - حضرات انبیاء کے منظوم حالات - اس کتاب
کے مصنف کو سرکارِ نظام نے سور و سپہ غایت فرمایا تھا قیمت ۶
۳۶ ابوطالب - حضرت ابوطالب کی مکمل سوانحی قیمت ۸
۳۷ علی مرتضیٰ - بچوں کے لئے تاریخی سلسلہ کی پہلی کتاب - ۶
۳۸ عمار باسر - مقدس صحابی رسول کے حالات - قیمت ۳
۳۹ چودہ معصومین - مصنف نے دریابو کوڑہ میں بند کر دیا
چودہ معصوموں کے حالات ایک جگہ ملاحظہ فرمائیے ۸

قرآن و تفسیر

- ۱۱ قرآن مجید - جلی قلم سے لکھا ہوا مجلد قرآن -
۱۲ تفسیر انوار القرآن - اردو زبان میں ایسی تفسیر دیکھنے کو
انکھن ترستی تھیں جو صحیح معنی میں تفسیر کہی جاسکتی ہو جس
میں آیات کے متعلق تسکین بخش توضیحات ہوں - اعتراضات
کے جوابات ہوں - خدا کا شکر ہے کہ اس اہم ضرورت کو جناب
سرکارِ علامہ مولانا میر راحت حسین صاحب فقید مجتہد العصر
گو مال پوری نے تفسیر انوار القرآن لکھ کر پورا کر دیا - علامہ
موصوف نے ہر ایک آیت کے متعلق عجیب و غریب نکات
بیان فرمائے ہیں اور مخالفین اسلام کے تمام اعتراضات کو
بنیاد قوی دلائل سے باطل کیا ہے - اہل سنت کی تفسیر
کے جا بجا حوالے دے رہے ہیں - غرض قابل دید اور حد درجہ مفید
تفسیر ہے -
تفسیر مذکور زیر طبع ہے اب تک ۱۸۰۰ صفحات چھپ چکے ہیں
جنکی قیمت پہلے مئے روپیہ تھی مگر اب چہر روپیہ چہر آنہ
کردی گئی ہے -

کتاب احادیث

- ۴۳ محقق الامرار - حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا
اردو ترجمہ تقریباً ایک ہزار احادیث کا مجموعہ - علم
الصافی شرح اصول کافی - علم حدیث کی مشہور کتاب
کافی کی مکمل شرح دو جلدوں میں - فارسی ترجمہ معہ متن،
قیمت مجلد سے روپیہ غیر مجلد معہ
۴۴ خلاصہ مقدمات صافی - قیمت ۲
۴۵ رجال بخاری - اس کتاب میں بخاری کے راویوں کی
ایمان و اعتقاد کی کھال کھینچی گئی ہے - قیمت ۶
۴۶ البدیۃ والاسلام - تحقیقات ہیئت جدید کے ساتھ ساتھ
اسلامی ہیئت کا ذکر یہ کتاب علامہ شہرستانی کی عربی تصنیف
کا ترجمہ ہے جسکو جناب مولوی سید محمد ہاروں صاحب قبل
زنگی پوری نے سلیس اردو میں ترجمہ کیا ہے اس کتاب
سے آپ کو تپہ چلے گا کہ اب سے تیرہ سو برس پہلے ہمارے
ائمہ نے مسائل علم ہیئت کو جس شان سے حل فرمایا تھا -
جدید تحقیق بالکل اس کے ساتھ ساتھ ہے جس سے ان
حضرات کی حقانیت اور علم ماکان و مایکون کا پورا پورا
ثبوت ملتا ہے - علم دوست حضرات کو یہ کتاب ضرور
ملاحظہ فرمائی جائیے - قیمت صرف ۶

کتاب دینیات و مسائل

- ۴۸ بچوں کی دینیات حصہ اول - چھوٹے بچوں کو اصول دین
کی تعلیم دینے کے لئے نہایت آسان زبان میں بصورت
مکالمہ لکھے انداز سے لکھی گئی ہے - قیمت ۳
۴۹ حصہ دوم - یہ کتاب فردغ دین کی تعلیم دینے کے لئے
نہایت آسان زبان میں بصورت مکالمہ لکھی گئی ہے
۵۰ نصاب تعلیم دینیات - یہ سلسلہ بچوں کو تدریجاً دینی
تعلیم دینے کے لئے تیار کیا گیا ہے جس سے بچے تھوڑی اد
ہی غرض میں اچھی خاصی معلومات حاصل کر لیتے ہیں قیمت ۵۲
۵۱ حصہ اول ۳ حصہ دوم ۳ حصہ سوم ۴ حصہ چہارم ۶
۵۲ رسالہ تقلید - اس رسالہ میں فقہ کے فردی مسائل
پر بہت واضح طور سے روشنی ڈالی گئی ہے - قیمت ۴
۵۳ طریقہ الصلوٰۃ - مع ترجمہ الصلوٰۃ - اس کتاب میں نماز
کا طریقہ - ترجمہ - شکایات و مبطلات نماز اور دیگر ضروری

مسائل کو سمجھایا گیا ہے نیز واجب اور سنت نمازوں کا بیان نہایت آسان زبان میں کیا گیا ہے۔ قیمت ۵/-
۵۶ وینای کی پہلی کتاب اور شیعی دنیا میں مشہور
۵۷ وینیات کی دوسری کتاب ۴/- اور مقبول کتابیں
۵۸ وینیات کی تیسری کتاب ۵/- مصنف جناب مولوی
فرمان علی صاحب قید مرحوم و مغفور۔
۵۹ تحفۃ المؤمنین۔ جناب مولوی سید ابوالحسن صاحب قید مجتہد
صرف مولوی مفتی صاحب لکھنوی کا اردو معلمہ۔ قیمت ۶/-
۶۰ مفید الحاح۔ ترجمہ مناسک جناب حجۃ الاسلام آقا
سید ابوالحسن صاحب قید مجتہد اصفہانی۔ قیمت ۱۰/-

کتاب مناظرہ

۶۱ مذہبی مکالمہ۔ ایک سنی اور ایک شیعہ کے درمیان فیصد
۶۲ کن مناظرہ نہایت موثر اور مہذب انداز میں۔ قیمت ۶/-
ایمان ثلاثہ۔ اس کتاب میں اصحاب ثلاثہ کے اسلام
ایمان۔ خدمات اسلامی۔ جہاد فی سبیل اللہ۔ محبت رسول وغیرہ
پر قرآن و احادیث اور کتب سیر و تواتر کے اہل سنت سے
روشنی ڈالی گئی ہے اور حضرت علی کے ایمان و جہاد فی سبیل
اللہ سے موازنہ کیا گیا ہے۔ قیمت صرف ۱۰/-
۶۳ نور ایمان۔ یہ کتاب شیعی دنیا میں بہت کافی شہرت حاصل
کر چکی ہے۔ موجودہ ایڈیشن تقریباً ۵۰ صفحات سے زیادہ
ترمیم و اضافہ کیا گیا ہے نہایت آب و تاب سے چھپی ہے۔
۶۴ نور العین فی جواز بکار التحین۔ مصنف جناب مولانا حسن
علی صاحب سبزواری۔ اس کتاب میں بہترین دلائل سے یہ
ثابت کیا گیا ہے کہ امام حسین پر رونا جائز ہے۔ ۵/-
۶۵ الجوابیر۔ فرقہ مرزائی کے اعتراضات پر اکمل جواب ۴/-
۶۶ خلافت الہیہ حصہ اول۔ ان کتابوں میں قوی دلائل
۶۷ حصہ دوم سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ خلافت کے اصلی
۶۸ حصہ سوم حقدار حضرت علی ہیں نہ کہ خلفائے ثلاثہ۔ اس
کتاب میں خلافت پر بے مثل مدلل بحث کی گئی ہے۔ قیمت
حصہ اول ۱۲/- حصہ دوم ۱۲/- حصہ سوم ۱۲/-
۶۹ تنزیہ الانبیاء۔ اس کتاب میں بہترین دلائل سے ثابت کیا
گیا ہے کہ حضرات انبیاء معصوم ہوتے ہیں اور انبیاء کو غلطی

سمجھنے والوں نے جو گناہ ان برگزیدہ ہستیوں کے سر تقویٰ
پس ان سب کی تردید کی گئی ہے۔ قیمت ۴/-
۷۰ نص خلافت۔ سند خلافت کے حل اور اس بحث کا حل
کہ ابوبکر کی خلافت کے لئے حضرت رسولؐ نے نص نہیں فرمایا
کافی ثبوت دئے گئے ہیں۔ قیمت ۸/-
۷۱ سر مختوم فی عقد ام کلثوم۔ کتاب کا مضمون نام سے ظاہر
ہے لیکن خصوصیت یہ ہے کہ اس کتاب کے مصنف ایک
جید عالم اہل سنت ہیں۔ قیمت صرف ۲/-
۷۲ مؤمن فطری۔ حضرات ائمہ شیعہ کی حقیقت کے چہرہ
فطری ثبوت نظم میں۔ جناب شریف کے نتائج افکار۔ قیمت ۱/-
۷۳ النور۔ اس بات کا عقلی و نقلی ثبوت کہ حضرت عثمان حضرت
رسولؐ کے داماد نہ تھے۔ یہ وہ عجیب و غریب کتاب ہے جس کو
پڑھ کر علامتے اہل سنت پر سکوت کا عالم طاری ہے۔ ۴/-
۷۴ رد الکبر۔ ایک خارجی کے ان اعتراضات کے جوابات جو اس
نے مذہب شیعہ پر بڑے دعوے کیا تھے کئے تھے۔ قیمت ۳/-
۷۵ خمس مقتول۔ اہل بیت علیہم السلام کی شان میں شاعر اعظم
جناب طریق رامپوری کا وہ عجیب و غریب محسن جسکو پڑھ کر
روح شاعری وجد میں آجاتی ہے۔ قیمت ۴/-
۷۶ حجۃ الایمان۔ یہ بے نظیر کتاب اہل سنت کے ان تمام اعتراضات
کا جواب ہے جو نام نہاد مولوی حضرات ائمہ کے مستجاب الدعوات
ہونے مصلحت خداوندی سے واقف ہونے اور غیب دانی
وغیرہ پر کیا کرتے ہیں اس کتاب نے حضرات ائمہ کی کراۓ قدر
شخصیت کو کچھ ایسی انوکھی شان سے دکھایا ہے کہ سکوت پر حکم
روح ایمان تازہ ہو جاتی ہے قیمت ۸/-
۷۷ ناصر الایمان۔ یہ وہی لاجواب کتاب ہے جس نے پنجاب کے
کئی معزز خاندانوں کو دائرہ سنت سے نکال کر مذہب امامیہ میں
کھینچا تھا اس میں سنت کی پوری پوری پول کھولی گئی ہے ۸/-
۷۸ نور حق۔ قادیانیوں کے جذبات کے جوابات ۳/-
۷۹ میزان حق۔ مذہب شیعہ کی حقیقت کا بہترین ثبوت ۱۲/-
۸۰ رسالہ نقیہ۔ جواز نقیہ پر بڑی مدلل بحث۔ قیمت ۹/-
۸۱ اسلامی شمارہ۔ اس لاجواب کتاب میں علمائے اہلسنت کے
بیشمار اقوال سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ حضرات اہلسنت کا طریقہ
نماز بالکل غلط ہے اور شیعوں کی نماز غلط و نقلاً ہر طرح صحیح
اور موافق حکم خدا و رسول ہے۔ قیمت ۸/-

- ۱۰۲ مسئلہ خلافت و امامت۔ دلچسپ و خیرہ تحقیقات
ہندو فاضل خباب پنڈت ہزام صاحب کی قوت علمی اور
زور قلم کا نتیجہ ہے۔ قابل قدر کتاب ہے قیمت ۴
۱۰۳ اختصار۔ قرآن و حدیث سے اس امر کا ثبوت کہ عورتوں
سے دہلی فی الدبر حرام ہے مگر سنتوں میں جائز ہے ۶

کتاب فضائل مناقب

- کوکب درمی۔ اس کتاب کے مصنف ایک جلیل القدر
سنی عالم میں جنھوں نے اہل کتاب میں سات سو روایات
فضائل اور واقعات تاریخی سے یہ ثابت کیا ہے کہ اہل سنت
نے حضرت علی کا مرتبہ تمام صحابہ سے کس قدر فضیل سمجھا ہے
اور وہ کیسے کیسے محامد و اوصات کے قائل تھے۔ ۸
۱۰۵ صحیح میں۔ چارہ مصوفیوں کے فضائل کا منظوم ذخیرہ ۸
۱۰۶ مہوا علیٰ حسنہ۔ علامہ ہروی اعلیٰ اللہ مقامہ کے مؤلف
کا وہ قابل دید مجموعہ جس میں قرآن و حدیث کے ہشمار
نکات اچھوٹے اور نئے انداز میں بیان کئے گئے ہیں
اب تیسرا ایڈیشن ہے۔ قیمت ۵
۱۰۷ سپہر امامت کے بارہ ہر وجہ۔ ۵
۱۰۸ ذخیرہ مناقب منع ہفت ہند کاشی۔ ۱۰
۱۰۹ فلسفہ مذہب شیعہ جرنی محقق کے قلم سے ۱۰
۱۱۰ فلسفہ اہلبیت۔ اگر آپ محمد و آل محمد کے کارنامے
اہل یورپ کی زبان سے سنا چاہتے ہیں اور واقعات
کو بلا کو فلسفیانہ روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو اس
تذکرہ کتاب کو ملاحظہ فرمائیے۔ قیمت ۷
۱۱۱ قصائد نجم۔ حضرت نجم افندی کے قصائد کا مجموعہ ۷
۱۱۲ الشہید خطہ ۲۰۔ شہادت امام مظلوم کے متعلق بہت
میں بنامیافیں کا مجموعہ۔ قیمت ہر حصہ ۲
۱۱۳ گوہر مقصود۔ امام عمر علیہ السلام کی شان میں فارسی
کا بہترین قصیدہ۔ قیمت ۲

کتاب مرانی و نوحہ جات

- کلیات نہیں۔ میرزاں صاحب مرحوم کے مرانی کا مجموعہ ۱۱

- ۸۲ فلسفہ طرح صحابہ۔ قیمت ۱
۸۳ مناظرہ تقدیر و تدبیر۔ اس کتاب میں تقدیر و تدبیر اور جبر و
اختیار کے مسئلہ کو نہایت آسان طریقہ سے بیان کیا گیا ہے ۶
۸۴ محف ناطق۔ اس کتاب میں قرآن کے مسند تحریف پر نہایت
محققانہ روشنی ڈالی گئی ہے اور جب کتاب اللہ کہنے والے کے
قول کو نہایت قوی استدلال سے باطل کیا گیا ہے۔ قیمت ۷
۸۵ صاعقہ طور۔ یہ کتاب مولانا قاضی غلام حسین صاحب قبلہ سابق
حنفی سنی کی ہے۔ اس کتاب میں مولانا نے سنتوں کے بعض
اعتراضات کے دندان شکن جواب دئے ہیں۔ قیمت ۲
۸۶ رسالہ الولی۔ اتھا ولیم اللہ میں ولی سے مراد حضرت علی ہیں
اور ولی کے معنی اولیٰ بالشرع ہیں نہ کہ ناصر یا دوست ۱۳
۸۷ قواصم الظہور۔ قادیانیوں کی تردید میں بہترین رسالہ ۱۰
۸۸ بسط البدین۔ نماز میں ہاتھ کھولنے کا عقلی و نقلی ثبوت ۳
۸۹ کشف الظلام۔ نسبت حضرت حجت پر اعتراضات کا جواب ۶
۹۰ امامت و خلافت۔ ۲
۹۱ امامتہ القرآن خباب مولانا محمد ہاروں صاحب قبلہ مرحوم نے
اس کتاب میں ۳۰ آیتوں سے امامت ائمہ کو ثابت کیا ہے ۱۱
۹۲ تفتیہ۔ جو تفتیہ پر شیعہ مشن کا رسالہ قیمت ۱
۹۳ حصول اسلام کی حقیقت۔ سنتوں کی ایک کتاب حصول
اسلام کا جواب جس میں نیت کی قلعی کھولی گئی ہے ۴
۹۴ فتح مبین۔ شکوری پاری کے ان اعتراضات کا جواب جو
خلافت کے متعلق انہیں کئے گئے ہیں۔ قیمت ۳
۹۵ ہیزان محبت۔ محبت و بغض اہل بیت پر قابل دید بحث ۳
۹۶ رخ اور تبر کی علمی بحث۔ قیمت ۲
۹۷ تبر سے کی حقیقت۔ قیمت ۳
۹۸ طرح ثلاثہ اور تبر کے متعلق ایڈیٹر پانسیر کا بیان ۱
۹۹ فیصلہ جو نور۔ اگر آپ شیعہ مذہب کی حقانیت اور تبر سے
کا جواز ایک ہندو مصنف کے قلم سے دیکھنا چاہتے ہیں تو یہ
کتاب ضرور پڑھئے۔ قیمت ۴
۱۰۰ حقیقتہ المبیح۔ عیسائیت کی تردید میں بہترین کتاب ۷
۱۰۱ کشف الاستہار۔ لعن و تبر۔ تحریف و تفتیہ وغیرہ مسائل
کے متعلق ایک روسی عالم کے ۲ سوالات کے محققانہ جوابات
ایک نجفی مجتہد کی طرف سے۔ اس کتاب میں اصل کیساتھ
ترجمہ بھی دیا گیا ہے۔ قیمت ۲

تحقیق دعا۔ حقیقت دعا کا بیان۔ قیمت ۵/-
کاوشی اور مسلمان۔ اسلامی عقائد کا بیان۔ ۱۳۵۰

قومی کارنامے

شیعہ حزبِ جہل نمبر۔ قابل دیدن نامہ۔ تبرائی ٹیشن کے حالات اور اسیرانِ تبرائی تصاویر۔ قیمت ۸/-
سلور جوبلی نمبر۔ قومی گلدستہ۔ شیعہ مشاہیر کے حالات اور تصاویر۔ مقابل دید کتاب ہے۔ قیمت ۸/-
شاعرِ اہل بیت جہل میں۔ حضرت نجمِ آفندی کی ان نقیوں کا مجموعہ جو انھوں نے قبیل کے اندر لکھی تھیں ۲/-

اخلاقی و مذہبی افسانے

شریف خون۔ شیعہ تاریخ میں نئی کتاب۔ امیر مختار کے حالات کا بنیاد ہی دلچسپ تاریخی ڈرامہ۔ قیمت ۸/-
اختر النصار۔ لڑکیوں کے لئے اخلاقی ناول ۳/-
اجتماعِ ضدیں۔ قابل دید معاشرتی ناول ۲/-
دلدادہ افسانے۔ بنیاد دلچسپ اور موثر ۸/-
بچوں کی کہانیاں۔ خوشنما بال تصویر اخلاقی کہانیاں قیمت ہر کتاب ۱۰/- مکمل سیٹ ۱۰/- (چار کتابیں)
لڑکوں کی کہانیاں۔ ہر کتاب ۳/- مکمل سیٹ ۱۰/-
آل انڈیا دلہن کا نفرنس۔ دلچسپ معاشرتی ناول ۷/-
تعلیم یافتہ دلہن۔ ایک اخلاقی ناول ۲/-
مسئل جوہر۔ مدرسِ حالی کے طرز پر قوم کیلئے ۲/-
احرارِ اسلام۔ اسلام میں حریت کی تعلیم ۳/-
ایک نوخیز لڑکی کا خط۔ شادی کی غلط فہم کا انکشاف ۲/-

پخت و نر۔ ہر قسم کے کھانے پکانے کی ترکیبیں قیمت ۸/-
گھر گھر سستی۔ امور خانہ داری کی بہترین معلم ۱۱/-
خزینہ مضامین۔ مضمون نویسی سکھانوالی کتاب ۸/-
النشائے نسواں۔ لڑکیوں کو خط و کتابت سکھانوالی ۵/-
لطائف الشعرا۔ ادبی لطائف کا مجموعہ قیمت ۸/-
خزینہ عملیات۔ قیمت ۸/-

مکمل چار جلدوں میں قیمت جلد اول ۷/- جلد دوم ۱۲/-
جلد سوم ۸/- جلد چہارم ۸/-
نظمِ نفیس۔ سیرتِ نفیس کے جوڑی کے چہرے ۷/-
بوستانِ رشید۔ جناب رشید کے مرثیہ کا مجموعہ ۷/-
جو رشید خاوری۔ جناب وقار کے مرثیہ کا مجموعہ ۸/-
انتخابِ کلامِ انیس۔ دو سہر قیمت ۲/-
اشاراتِ علم۔ حضرت نجمِ آفندی کے نوحوں کا مجموعہ ۸/-
نوحہ جاتِ ملکہ۔ جناب ملکہ جاسی کے دلدادہ نوحے ۲/-
جودہ بیاضوں میں قیمت ہر بیاض ۲/- مکمل سیٹ ۸/-
کلامِ لطیف۔ سلاموں کا مجموعہ قیمت ۲/-
منظرِ اشہادوت۔ مختصر حجابِ ملکہ کی کے نوحہ و ماتم کا مجموعہ۔ متنوعات کیلئے خاص نکتہ۔ قیمت ۲/-
عروجِ علم۔ جناب جلیل کے نوحوں کا مجموعہ ۱/-

کتب مجالس و مقال

استلئے عظیم سیرتِ حسنی کا بصیرت افروز بیان مزید کی بغاوت کا ثبوت۔ جوازِ گریہ وغیرہ۔ قیمت ۶/-
جو اسرارِ البیان۔ حدیثِ خوانی کی بے نظیر کتاب ۷/-
مفتاحِ النبیان۔ حدیثِ خوانی کے لئے کتابی سائر پردہ و حصوں میں لکھی گئی ہے۔ قیمت ہر حصہ ۷/-
ذائقہِ ماکم۔ جہل میں مشہور کتاب ہے ۷/-
زمینیتِ المجلد۔ حدیثِ خوانی کیلئے بہترین کتاب ۷/-
وسائلِ الشفاہم۔ ۲۲ مجالس کا مجموعہ۔ طبقہ ناول میں یہ کتاب بہت مقبول ہے۔ قیمت ۷/-
تقریرِ اشہادوتیں۔ ترجمہ سرائے اشہادوتیں قیمت ۵/-

کتب اعتقادات

الدرُ الغرید۔ اعتقادات حقہ کا مجموعہ قیمت ۱/-
صفاتِ نبوتیہ۔ خدا کی صفاتِ نبوتیہ کا بیان ۵/-
رازِ قدرت۔ عقائد حقہ کے متعلق بنیاد عام فہم اور سلیس عبارت میں فلسفیانہ مباحث۔ علمی نکات ۷/-
اثباتِ الحجاب۔ پردہ کا عقلی و نقلی ثبوت ۶/-

ہندوستان کا مایہ ناز عظیم الشان نیا دوا خانہ یونانی میرکھ

جسکے

آزمودہ مجربات اور بے نظیر جادو اثر مرکبات نے دنیائے طب میں انقلاب پیدا کر دیا ہے

ماراللم شہابی خاص الخاص چہار آتشہ حرطہ - یہ ماراللم شہابی - قوت اور طاقت کے باقی رکھنے میں واقعی اکبر ہے۔ دوا خانہ کو یہ نسخہ ٹری کوشش اور جانفشانی سے ملا ہے اور خاص اہتمام سے تیار کیا گیا ہے قوی پرندوں کے گوشت اور خون صالح پیدا کرنے والے پھل قیمتی ادویات مشک و عنبر و زعفران اس کے اجزاء ہیں گویا قوت کی بری شیعہ میں بند ہے۔ ہم آپ کو یقین دلاتے ہیں کہ اس کے چند روزہ استعمال کے بعد اعضا میں جوانی کی طاقت اور دل میں شباب کی امنگ پیدا ہو جائیگی۔ خوشبو اس قدر بے مثل کہ سونگھنے کے لائق اور رنگ اس قدر شونخ کہ آنکھیں دیکھنے پر شائق گویا شباب رفتہ کی تصویر بوتل میں دکھائی دے رہی ہے۔ جلدی طلب کیجئے ورنہ پھر انتظار کرنا پڑیگا۔ ۲ ۱/۲ تولہ بعد غذا دوپہر ۲ ۱/۲ تولہ بعد غذا رشب فوراً استعمال کریں۔ قیمت رعایتی فی بوتل چار روپیہ (لغہ)۔

عرق بہار شباب حرطہ - نوجوانی میں جوانوں کے اعضا میں جو دلفریبی ہوتی ہے وہ قدرت کی فیاضیوں کا عطیہ ہے مگر افسوس کہ عالم شباب میں قدم رکھتے ہی جمائے بھولے بھالے نوجوان اس نعمت الہی کی قدر نہیں کرتے۔ صحبت بدکار شکار ہو کر کھوٹے وقتی لطف کی تحویل میں اپنے ہی ہاتھ سے قبل از وقت برباد ہو کر تہمت مست ہو جاتے ہیں اور بعض قوت و طاقت کے بھولے ہوئے نئے کھنڈ پر روح شباب کو بکثرت صرف کرنے ہمیشہ کے لئے دست تاسف ملا کرتے ہیں۔ یہ ہیں وہ ناما قبیل اندیشیاں جس کی بدولت قوم کے نو نبال کمزور اور ضعیف پیدا ہو رہے ہیں چونکہ ہمارے دل میں درد قومی ہے لہذا یہ عرق مقوی تیار کر کے پیش کر دیا ہے جو ہر طرح مفید ثابت ہوگا۔ ۲ ۱/۲ تولہ دوپہر ۲ ۱/۲ تولہ رشب کو بعد غذا استعمال کریں اور اگر اس کے سوا معجون شہابی چہ ماشہ (۶ ۱/۲) استعمال کریں تو قوت میں دوہرا اضافہ ہو جائیگا لیکن پھر ترغیب استعمال یہ ہوگی کہ صبح کو بعد کھوٹے ناشتہ کے معجون اور عرق استعمال کریں اور اسی طرح سہ پہر کو ہم بکے چہ ماشہ معجون شہابی مشکی ہمراہ عرق استعمال کریں۔ فی بوتل قیمت رعایتی چار روپیہ آٹھ آنہ (لغہ)۔ قیمت معجون شہابی مشکی ہمراہ خوراک رعایتی نور و پیہ (لغہ)۔

شہابی لاجواب گولیاں - ہماری غرض سے تمنا تھی کہ کوئی نسخہ گولیوں کا جو ممسک اور مقوی اور بے ضرر ہو دستیاب ہو جائے تو اپنے نوجوانوں کی خدمت میں پیش کریں تاکہ وہ ان بازاری گولیوں کے استعمال سے

محفوظ ہو جائیں جو ہری طرح صحت کو خراب کرتی ہیں بحدہ یہ ہماری تنہا پوری ہوئی اور نسخہ بھی ملا تو شامی جو مفید ہی مفید ہے۔ ہم آپ کو یقین دلاتے ہیں کہ ان گولیوں میں کوئی جزئی شہی مذہب کے خلاف نہیں ہے اور نہ کوئی مضر و اشامل ہے بلکہ اس کے اجزاء میں مشک و عنبر و مروارید داخل ہیں۔ یہی وجہ تھی جو بادشاہ ہمیشہ ان کو استعمال کیا کرتے تھے۔

قوت باہ کی زیادتی اور قوت مردانگی کا تحفظ اور امور فطری کی کثرت سے جو کمزوری اعضا میں پیدا ہو جاتی ہے اس کے زائل کرنے میں جادو اثر ہیں۔ متوسط قوت کے نوجوان ایک چھوٹی سی گولی صبح اور ایک سونے وقت دو روپری قوت کے نوجوان ایک بڑی گولی صبح اور ایک سونے وقت دودھ کی لٹہ نوش کریں۔ ایک ہفتہ اگر ممکن ہو تو امور فطری سے پرہیز کریں۔ قیمت چھوٹی گولی ایک درجن تین روپیہ (سے)، قیمت بڑی گولی درجن چہر روپیہ (سے)، قیمت بڑی گولی اسپیشل نمبر درجن نور روپیہ (لے)۔

روح نہ زینت گیسو حشر ط۔ یہ سند باتفاق طے ہو چکا ہے کہ گیسو بھی چشم بد و درجن اور دلفریبی کے وہ دودنیوتا ہیں جن کی بوجا اور پرتش میں اہل دل ہمیشہ الجھے رہتے ہیں۔ لیکن جب ان دلفریب گیسوؤں کی سرکار میں ہمارا تیار کردہ زینت گیسو پیش ہو کر مقبول ہو جاتا ہے تو پھر شکار کی قوت میں دوبرا اضافہ ہو جاتا ہے آنکھیں جھک کا شکار ہو جاتی ہیں۔ دماغ پر خوشبو کا پیرہ ہو جاتا ہے۔ ربا دل وہ تو پہلے ہی بار چکا ہے، گویا بیچارہ عاشق دام گیسو میں گرفتار ہو کر بارگاہ حسن کا بجاری بن جاتا ہے۔ نہیں ناز ہے کہ یہ ہمارا ہر دلعزیز تیل مقوی دماغ ہے۔ جس کے متواتر استعمال سے بانوں کی سیاہی اور جڑیں مستحکم ہوتی ہیں اور بال گرتے سے محفوظ ہو جاتے ہیں۔ در دوسرا اس کے استعمال سے قطعاً باقی نہیں رہتا ہے۔ اور دماغی کام کرنے سے جو کمزوری اور ٹھنک پیدا ہو جاتی ہے اس کے زائل کرنے میں اکیسرا کام کرتا ہے۔ ہیں اس کا بھی اعتراف ہے کہ ہماری محنت کی امید سے زیادہ قدر کی گئی۔ ہمارے نوجوان اس کے دلدادہ ہیں اور نصف نازک میں تو خاص شہرت و عزت حاصل ہے۔ قیمت فی شیٹی قسم اول ۴ اولس ایک روپیہ (لے)، قیمت فی شیٹی اسپیشل نمبر ۴ اولس تین روپیہ (سے)۔ اپکا خادم میجر نیاد و خانہ کمبوہ دروازہ میرٹھ۔

جنگ کا پیر لطف سامان

اس لطیف مقابلہ سے پہلے پر کیف سامان حرب سے آراستہ ہونا ہر مرد میدان کیلئے ضروری ہے۔ ان کا استعمال پر سرور و لمحات کی مدت کو دہرا کر کے ازدواجی زندگی کو پیر لطف بناتا ہے۔

وہ سامان کیا ہے؟

شاب جدید { طاقت مردی کیلئے زبردست دوا۔ شباب جدید کے استعمال سے کھویا ہوا شباب واپس آجاتا ہے } شباب کی مردہ انگلیں از سر نو تازہ ہو جاتی ہیں۔ اگر آپ شباب سے پورا فائدہ حاصل کرنا چاہتے ہیں تو شباب جدید گولیاں آپ کو یغی امداد کا کام دینگی۔ بیوی کو تیز کرنے کے لئے انہیں جیسے بڑھکرا دہیں جس کی

بیوی خوش اس کا گھر حنت سے کم نہیں۔ پھر لطف یہ کہ ہر عمر اور ہر مزاج کے انسان کے لئے ہر موسم میں مفید ہے قیمت درجہ خاص ۲۰ گولی للغہ روپیہ درجہ اول فی درجن ۱۰۔

ترکیب استعمال۔ ایک گولی وقت ضرورت سے ۲ گھنٹہ قبل دودھ کے ساتھ استعمال کریں تشریحی تیل سے پرہیز کریں

سفوف قادری اکبر الہیال۔ یہ سفوف نہایت بیش قیمت اجزاء سے تیار کیا گیا ہے۔ ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے، جریاں، احتلام، سرعت انزال و ضعف باہ کے لئے لاثانی دوا ہے۔ اس کے استعمال سے تمام جسمانی قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت بکاش رہتی ہے۔ قیمت ایکس خوراک دو روپیہ (۱۰) ٹوٹ۔ اس کے ہمراہ طوائف قادری کا استعمال کرنا سونے پر سہاگہ کا کام دے گا۔ بیرونی استعمال کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی طلا نہیں۔ مردہ رگوں کے زندہ کرنے میں بے نظیر ہے۔ قیمت فی شیشی درجہ اول ۱۰ درجہ دوم ۵۔ مذکورہ بالا ادویات کسی تعریف کی محتاج نہیں آپ خود بھی ایک بار استعمال کر کے ان کے سحر کا اثرات کو ملاحظہ فرمائیں

ایک ایس اے میجر قادری دواخانہ یونانی قادری بلڈنگ لائپور

معجون نشاط۔ مرض جریاں کے لئے اس سے بہتر دوا نہیں۔ چند دن کے استعمال سے پرانے سے پرانا جریاں کا فور ہو جاتا ہے۔ صد ہا مریضوں پر آزمایا جا چکا ہے۔ اس معجون کو اگر تیر سہد ف نہیں تو بیجا نہیں ہے۔ زیادہ تعریف فضول ہے آزمائش خود مبتلا دے گی۔ قیمت فی ڈبہ (۲۰) تولہ ۱۰۔

معجون مقوی باہ۔ قوت باہ کے متعلق بکثرت دوائیں فروخت ہوتی ہیں بیکن کیم فخر کے ساتھ یہ کہتے ہیں کہ ہماری معجون اپنی نظیر آپ ہے۔ چند ہی روز استعمال کرنے کے بعد قوت باہ میں غیر معمولی ترقی نظر آنے لگتی ہے زیادہ لکھنا چونکہ خلاف تہذیب ہے اس ایک فقرہ پر اس کے اوصاف کو ختم کیا جاتا ہے کہ ”گیا شباب واپس لاتی ہے“ قیمت فی ڈبہ ۲۰ دن کے استعمال کے لئے چار روپیہ (۱۰) للغہ

حبوب احتلام۔ جن لوگوں کو خواب میں غیر معمولی احتلام ہوتا ہے۔ سرعت انزال کی شکایت ہے وہ ضرور بالضرور ہماری یہ گولیاں استعمال کریں انشاء اللہ بہت جلد فائدہ ہو گا۔ قیمت ۱۰ گولی ۱۰۔

طلائے سرخ۔ نامردی کا بہترین علاج، عضو مخصوص کی تمام خرابیوں کو دور کرنے والا۔ رگوں میں خون دوڑانے والا۔ مایوسوں کو پھر شباب کا لطف دکھائی والا۔ نامردوں کو مرد بنانے والا۔ ہمارے اس طلا نے بہت سے مایوس العلاج بیماروں کو فائدہ پہنچایا ہے۔ چند روز میں اعصاب کی تمام خرابیوں کو دور کر کے مرد بنادیتا ہے۔ قیمت دو روپیہ تولہ۔

روغن تخم پلاس پاچرہ۔ قوت باہ کے لئے ہماری یہ دوا بہت مفید ہے۔ زیادہ تعریف فضول سمجھتے ہیں اور یہ روغن پرانے سے پرانے سوزاک کو دور کرتا اور زخموں کو بھرتا ہے۔ جو لوگ سوزاک جیسے موزی مرض میں مبتلا ہیں ان کو یہ روغن ضرور استعمال کرنا چاہیے۔ قیمت ایک روپیہ تولہ۔

سرمہ صیال العین۔ بے نظیر سرمہ روشنی چشم کو بڑھاتا ہے۔ جالا پھولا اور آنکھ کی دیگر خرابیوں کو دور کرتا ہے۔ قیمت فی تولہ ایک روپیہ۔ ملنے کا پتہ۔ حکیم سید اکبر حبیب صاحب معرفت رسالہ نور۔

اطباءے دربار شاہان لکھنؤ کی ہر مرض کی خاندانی مجربات پٹینٹ ادویات تجربہ شدہ دوسو سال
- ازراہ قومی و مذہبی ہمدردی فہرست ادویہ دوا خانہ ذریعہ کار و دفت جلد طلب فرمائو

دوا خانہ بہار عیش کے مجربات

عمر اسلاف شہنشاہوں میں ساری گزری . پانچویں پشت طبابت میں ہماری گزری .

ماء اللہم عنبری چہار آتشہ نسخہ کلاں ۱۲۲ آخری شاہ لکھنؤ میرے والد صاحب طبیب دربار شاہی نے تیار کیا تھا۔ جبکہ موصوف استعمال فرماتے تھے۔ یہ ماء اللہم عنبری اصلی

درجہ کی مقوی دوا بہترین مقوی اور زود ہضم غذا ہے۔ اعصابے ریشہ اور روح کو قوت دیتا ہے۔ کمزور سے کمزور معده باسانی اسکو جلد ہضم کرتا ہے۔ حرارت غریزی کو بڑھاتا ہے۔ معده کی تمام بیماریوں کو شل اکیر ہے۔ دماغی کمزوریوں کو دور کرتا ہے۔ دل میں اشک طبیعت میں سرور پیدا کرتا ہے۔ ضعف جگر، ضعف دل و دماغ و اعصابے ریشہ و معده و کھانسی کینہ و جدید و کثرت بغم، بد بھمی، دائمی قیہن، سانس پھولنے، دمہ، لہمال (تلی)، ضعف باہ خواہ کسی وجہ سے ہو، جریان و کثرت اختلام، سرعت انزال، بقاعدگی ایام ماہواری و سیلان الرحم و بیسوت اور اکثر امراض نسائی کو از حد مفید و نافع ہے۔ اعصابے ریشہ اور روح کو تقویت دیتا ہے اور جملہ اعصابے جسم کو مضبوط و قوی کرتا ہے علی الخصوص قوت مرد و عورت کو بہت زیادہ تقویت دیتا اور برائینیت کرتا ہے۔ جو مرد جوانی کی غلط کاریوں یا کثرت مباشرت و غیرہ سے یا یوں یا لکھا ہو گئے ہوں ان کے لئے مثل اکیر کے ہے۔ بیرون خون جسم میں پیدا کرنے جسم کی رنگت کو مثل کنند کے اور چہرہ کو مثل دانہ انار کے سرخ کر دیتا ہے۔

ضعیف کو قوی اور دائم المرحن کو صبح و سالم اور تندرست بناتا ہے۔ اس کی ایک شیشی کا استعمال کم از کم تین سال تک اپنا اثر بخوبی جسم میں قائم رکھتا ہے۔ اس کی مقدار خوراک قلیل ہے۔ موثر و مجرب ادویات کے جوہروں، تازہ پھولوں اور میوہ جات، قوی پرندوں کے لحوم اور قیمتی ادویات، مشک و عنبر و زعفران و غیرہ معطر اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ رنگ سارا پیارا اور خوشبودار اور خوش ذائقہ ہے آپ خود خیال فرماؤں کہ یہ جناب واجد علی شاہ خلد آشیان جو کہ از حد نازک دماغ اور لغت پسند تھے ان کی فرمائش پر تیار ہوا تھا۔ غرض کہ صحت جسمانی کی کار نئی ہے۔ رعایتی قیمت پر فروخت ہوتا ہے اگر مندرجہ بالا فوائد اس میں بعد تجربہ کے ثابت نہ ہوں تو دس گنی قیمت ہم ادا کرنے کو تیار ہیں۔ اس کی تعریف تحریر و تقریر سے بالاتر ہے۔ درخواست خریداری میں مقام ریلوے اسٹیشن ولاٹن اور ڈاک کی ذمہ داری کریا جائے۔ مرد و عورت کو یکساں مفید ہے۔ قیمت مع محصول اصلی (پے) رعایتی قیمت چار روپیہ چودہ آنہ (لکھ)

اکبیر اختلام ۳۳ یہ سیفوف کثرت اختلام کو شرطیہ آرام کر دیتا ہے۔ زیادہ تعریف فضول ہے کتنے ہی عرصہ کا یہ مرض ہو شرطیہ آرام ہوگا۔ ہزاروں مرتبہ کا تجربہ شدہ، زود اثر تیر بہدف اور بے خطا ہے قیمت چودہ خوراک مع محصول ڈاک وغیرہ پانچ روپیہ بارہ آنہ (۱۱)

اکبیر سرعت انزال ۳۴ اس موذی مرض میں جوان و نوجوان و سن رسیدہ مرد ۹۰ فیصدی مبتلا ہیں۔ مرد مباشرت سے ہرگز فارغ نہیں ہو سکتا جب تک اس کا دل فارغ ہونے کو نہ چاہے۔ جہاں پوچھ

بکثرت اس مرض کے دفعہ کے لئے آپ صرف فرما چکے ہیں اور کامیابی نہیں ہوئی اس سفوف کو استعمال فرما کر قدرت خدا کا تماشا دیکھئے۔ بعد صحت پھر اس مرض کی شکایت تمام عمر نہ ہوگی۔ ۲۰۰ سال میں لاکھوں مریض اس دوا سے شفا پا چکے ہیں خاندانی بحریات سے ہر طرح قابل اطمینان ہے ۱۴ خوراک قیمت معہ محصول اک پانچ روپیہ بارہ آنہ (۱۴)

طلا اکبر مخصوص اگر بوجہ خلق یا غلام، سوزاک، آتشک، اکثر مباشرت وغیرہ عضو تناسل کی جڑ تلی۔ کچی بھی جواب دے چکی ہے اور آپ قطعی مایوس العلاج بھی ہو چکے ہیں تو آپ اس طلا کو ضرور استعمال کریں آپ کی جملہ شکایات جلد فوراً رفع ہو جائیں گی اس کی زود اثری آپ کو حیرت میں ڈال دیگی۔ یہ طلا مثل جادو کے فوراً اثر کرتا ہے اور قوت باہ میں تو اس قدر جلد ترقی روز افزوں ہوگی کہ تاب ضبط ہرگز نہ رہے گی اور پھر نازیت کوئی شکایت امراض مردی کی ہرگز نہ ہوگی۔ ہر موسم میں یہ طلا نفع کرتا ہے اس میں شک و شبہ کو ذرا بھی دخل نہیں ہے۔ آبلہ اور سوزش وغیرہ سے یہ طلا مبرا ہے۔ ترکیب استعمال اس کی بہت ہی آسان ہے قیمت معہ محصول ڈاک فی شیشی آٹھ روپیہ بارہ آنہ (۱۴)

اکبر و مہمہ۔ اس مرض کی نسبت زباں زو حاض و عام ہے کہ دم دم کیساتھ جاتا ہے۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ ہماری دوا سے شرط جلد آرام ہوتا ہے اور بعد صحت کے پھر تمام عمر یہ مرض ہرگز نہیں ہوتا ہے۔ عرصہ دو سو سال سے اس دوا سے ہزاروں مریض صحت کئی پا چکے ہیں۔ تجربہ شدہ زود اثر تیر بہدف ہے۔ قیمت اگر مرض تین سال سے ہے تو چھ اور تین سال سے زیادہ سے ہے تو آٹھ (۱۴)

سفوف قاتل جریاں (دھات) اپنے دم کو آدمی ہر وقت غنیمت جان لے۔ خاک کا پھر ڈھیر ہے بعد فنا کچھ بھی نہیں اس کا استعمال اختلام، سرعت انزال، مادہ تولید کی رقت، تولید خون کا نہ ہونا، کمی باہ، انقطاع نسل، کمی اشتہا، ضعف معده، دل و دماغ کی کمزوری اور درد کمر، سر جکیرانے، بستی و کاپلی، قبض، چہرہ اور تمام اعضائے بدن کی بے رونقی، تبخیر کے دوروں، باقہ کی ہتھیلیوں اور پاؤں کے تلووں کی جلن، خند و غصہ، تنہائی پسندی، دل کی دھڑکن، کمی بصارت، قبل و بعد پیشاب یا بوقت بوس و کنار جو سبیدی مائل بہ زردی لیدار ہڈیاں پس پس کرتی ہے ان کل شکایتوں کو فوراً رفع کر دیتا ہے۔ تمام اعضائے جسم خوش نما اور خوبصورت ہو جاتے ہیں اور پھر تمام عمر یہ مرض ہرگز نہیں ہوتا۔ قیمت معہ محصول اک دو روپیہ لو آنہ۔ خوراک، یوم۔

سفوف قاتل سیلان الرحم و پریموت اس موذی مرض میں قریباً تمام مستورات شادی شدہ ہر عمر کی فرومند ہیں جو شریک جریاں میں کیا ہے باعثائے چند امورات جو مردوں سے ہی متعلق ہیں وہی شکایتیں بلکہ ان سے بہت زیادہ مستورات مبتلائے مرض کو ہوتی ہیں۔ بقاعدگی، ایام ماہواری، اور اکثر انقطاع نسل ہو جاتی ہے نوجوان اور جوان مستورات مبتلائے مرض قبل از وقت ضعیف ہو جاتی ہیں۔ اس مرض کی وجہ سے مستورات اپنی زندگی پر موت کو ترجیح دیتی ہیں یہ سفوف تمام شکایتوں کو شرط رفع کر دیتا ہے پھر یہ مرض تمام عمر ان کو ہرگز نہیں ہوتی تمام اعضائے جسم بہت ہی خوبصورت اور خوش نما ہو جاتے ہیں اور چہرہ مثل دانہ آمار کے سرخ ہو جاتا ہے شوخی اور شرارت زائل شدہ دوبارہ آ جاتی ہے۔ قیمت معہ محصول چھ خوراک، یوم۔ نوٹ۔ جریاں یا سیلان الرحم اگر تین سال سے ہے تو یوم کی خوراک سے اگر سال سے ہے تو نم خوراک سو اگر سال سے زیادہ سے ہے تو ۱۴ خوراک سے آرام ہوگا۔ المشیر خادم قوم حکیم حاذق مبداء حمین رضوی لکھنوی گورنمنٹ پشتر رجیٹراڈ سے کلاس بورڈ آف انڈین میڈیسن یوپی و لکھنؤ اخلف فخر الحکما خباب حکیم عبدالعلی صاحب لکھنوی طبیب دربار شاہی و ضیفہ دار شاہ احمدہ۔ دوا خانہ مبارک میں سنائی ہوئی

قابل اعتماد کشتہ جات

(ناجروں اور اطبا صا جہاں کیساتھ خاص رعایت کی جائیگی)

۱۔ **کشتہ نقوہ**۔ جگر و معدہ کو نافع ہے۔ کمزوری کو زائل کرتا اور اعضائے رئیسہ کو قوت دیتا ہے۔ بھٹا کھاتا اور باہ کو برکت کرتا اور جسم کو فربہ و صحت کرتا ہے۔ یہ کشتہ دو چاول ایک تولہ مکھن یا خمیرہ گاوزیاں جو ابرو والا، ماشہ کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے قیمت فی تولہ چار روپیہ۔

۲۔ **کشتہ مثلث**۔ جریان کے لئے نہایت مفید ہے مادہ تولید کو بڑھاتا اور غلیظ کرتا ہے۔ قوت مردی کو نہایت مفید ہے اور

جگر کو قوت پہنچاتا ہے۔ ۲ چاول یہ کشتہ معجون آرد خرمائی مکھن یا مکھن ایک تولہ میں ملا کر کھیا جاتا ہے۔ قیمت فی تولہ ۸ روپیہ

۳۔ **کشتہ ابرک سیاہ**۔ نزلہ، زکام، درد کمر، سباز، ریگ مشانہ اور قوت باہ کے لئے مفید ہے خوراک ۲ چاول قیمت عد تولہ

۴۔ **کشتہ فوسٹ بریضہ مرع**۔ ذیابیطس کو فائدہ مند ہے اور جریان میں نہایت ہی نفع دیتا ہے خوراک ۲ چاول ۴ تولہ

۵۔ **کشتہ شلخ آہو**۔ درد بلی اور ہمنویہ کیلئے حد درجہ مفید۔ برسوت زناں کے لئے نافع۔ قیمت ۴ تولہ۔

۶۔ **کشتہ میر جاں**۔ دل کو قوت دیتا ہے اور کھانسی کو مفید ہے خوراک ۲ چاول خمیرہ گاوزیاں سادہ ایک تولہ کیساتھ ۴ تولہ

۷۔ **کشتہ تصفیق**۔ دل کو قوت دیتا ہے۔ سل کے لئے نہایت مفید ہے۔ پھیپھڑے کے زخم کو بھرتا ہے خوراک ۲ چاول ۴ تولہ

۸۔ **کشتہ قرن اہل**۔ معدہ و پیلی کے درد کے لئے بہت مفید ہے۔ بلغمی کھانسی میں فائدہ دیتا ہے اور خنازیر کو نافع ہے خوراک ۴ چاول ایک تولہ جو ارش جالینوس کے ساتھ۔ قیمت ۴ تولہ۔

۹۔ **کشتہ خراج الیہود**۔ سنگ گردہ و مشانہ کو خارج کر دیتا ہے۔ ہزاروں بار کا مجرب ہے خوراک ۴ چاول۔ معجون عرق ہ ماشہ کے ساتھ۔ قیمت ۴ تولہ۔

۱۰۔ **کشتہ قلعی**۔ جریان کے لئے نہایت مفید ہے۔ سرعت، رقت، کثرت اخلاص کو فائدہ مند ہے۔ معدہ اور باہ کو قوت دیتا ہے۔ خوراک ۲ چاول بوب کبیرہ ماشہ یا معجون آرد خرمائی مکھن کے ساتھ۔ ترشی اور باوی چیزوں سے پرہیز

کرنا چاہئے۔ قیمت ۵ فی سیر

۱۱۔ **کشتہ سنگھ**۔ تب کھنڈ کے لئے حد درجہ مفید ہے۔ فی تولہ چار آنہ

۱۲۔ **کشتہ نیلا کھو کھٹا**۔ پرانی سے پرانی آتش کو چند روز استعمال کے بعد جڑ سے کھو دیتا ہے۔ قیمت عد تولہ۔

۱۳۔ **کشتہ نافوت سرخ**۔ حد درجہ مقوی اعضائے رئیسہ ہے۔ قیمت عد تولہ

۱۴۔ **کشتہ مرگانک**۔ معدہ کو قوت دیتا ہے۔ امراض جگر کے لئے بحد مفید ہے۔ اعضائے رئیسہ کو قوت دیتا ہے معدہ کو

جوہر لو سادہ۔ یہ ایک قسم کا چورن سمجھنا چاہئے جو غذا کو ہضم کرتا ہے اور جگر و پیلی کو حد درجہ مفید ہے۔ ۴ تولہ

نوشاد و سیال۔ ہمارا یہ عرق باہم نوشاد سے تیار کیا گیا ہے جس کے چند قطرے قوت معجم کو درست کرنے کے لئے کافی

ہیں۔ بچہ۔ جوان۔ بڑھا۔ مرد۔ عورت۔ مریض و تندرست ہر ایک کو فائدہ مند ہے اگر اسکی ایک شیشی گھر میں موجود ہے تو کسی کو بد بھٹی کی شکایت نہیں ہو سکتی۔ ہماری یہ دوا ہیضہ کی قابل ہے اور جگر و پیلی کو نافع پھر کوڑیوں کے مول ۴ تولہ

المشہر ماہر فن کشتہ جات مہر جیس معرفت رسالہ نور

رسالہ نور سید انور حسن پبلشر نے یونین ایکٹرک پریس مراد آباد میں چھپوا کر دفتر شمیم بلڈ پور مراد آباد سے شائع کیا۔ کتبہ تصدیق

تشم بکڈپو کے لغرض و مقاصد

یہ بکڈپو اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر قائم کیا گیا ہے کہ مذہبی اور اخلاقی کتابیں نہایت دلچسپ اور دین شائع کر کے قوم شیعہ کے زن و مرد کو اسلامی لٹریچر سے عموماً اور مذہب شیعہ کے تاریخی واقعات اور مذہبی معاملات سے خصوصاً پوری طرح واقف کیا جائے۔ اس ادارے کے سرپرست قوم شیعہ کے مشہور و معروف داعیہ و مصنف ادیب اعظم شمس الواعظین مولانا د مقتدانا جناب مولوی سید ظفر حسن صاحب قبلہ امر دہوی ہیں جنھوں نے اپنی انتہائی دلچسپی اور قابل قدر جانفشانی سے کام کر کے ایک ہی سال کے اندر آٹھ دس کتابیں کافی ضخیم اس ادارے سے شائع کر ادین جنھوں نے بہت جلد شیعہ دنیا میں غیر معمولی مقبولیت حاصل کر کے کارکنان بکڈپو کی بہت بڑی ہمت افزائی کی۔ انشاء اللہ سال آئندہ کے ختم تک اور بہت سی کتابیں شائع ہو سکیں گی۔

حضرت مولانا مظہر طبرجی صاحب کچھ دلچسپ اور ہر دلعزیز ہے اس کو ہندوستان کا ادبی حلقہ بخوبی جانتا ہے۔ سلیس عبارت میں وہ ادبی چٹکیاں اور گدگدیاں ہوتی ہیں کہ پڑھنے والے کے منہ سے بیباختہ واہ واہ نکل جاتی ہے۔ ہندوستان کے مصنفین میں خواہ وہ کسی قوم کے ہوں یہ فخر جناب سرپرست مظہر ہی کو حاصل ہے کہ اب تک سو سے زائد کتابیں آپ کے قلم سے نکل کر طبع ہو چکی ہیں ایسے بالکمال مصنف اور عالم دین کی سرپرستی کا فخر بجا اللہ اس ادارے کو حاصل ہے۔

آپ اس مذہبی اور تبلیغی ادارہ کی امداد حسب ذیل طریقوں سے فرما سکتے ہیں

(۱) اس کی سرپرستی قبول فرما کر جو یقیناً عند اللہ اجر عظیم کا استحقاق پیدا کرنے والی ہے اس کا زراعت صہ ہے۔ اس صورت میں بکڈپو کی تمام مطبوعہ کتابیں عمر بھر آپ کی خدمت میں بلا قیمت پیش کی جائیں گی اور اسکے جملہ معاملات میں آپ کی زمین رائے پر عمل کیا جائیگا اور ایک کتاب کا ڈیڈیکیشن آپ کے تمام ہر کر کے آپ کا فوٹو بھی اس کتاب میں دیا جائے گا۔

(۲) لائف میمبر کی منظور فرما کر جس کا چنڈہ پچاس روپیہ ہے اس صورت میں بکڈپو اپنی تمام مطبوعہ کتابیں عمر بھر نصف قیمت پر یا بیس سال تک بلا قیمت پیش کرتا رہیگا اور ایک کتاب کا ڈیڈیکیشن بھی آپ کے نام نامی سے کر لیگا۔

(۳) دس سالہ میمبر کی منظور فرما کر اس کا چنڈہ پچیس روپیہ ہے اس صورت میں دس سال تک جملہ کتابیں بلا قیمت آپ کی خدمت میں پیش ہونگی اور کسی ایک کتاب کا ڈیڈیکیشن بھی آپ کے نام نامی سے ہوگا۔

(۴) سالانہ میمبر کی منظور فرما کر اس کا چنڈہ پانچ روپیہ سالانہ ہے اس صورت میں ایک سال تک کل مطبوعہ کتب (اس سال کی) بلا قیمت آپ کی خدمت میں پیش ہونگی۔

(۵) اگر آپ کسی کتاب کے مصنف ہیں تو اس کو ہمارے بکڈپو میں فروخت کر نیکی غرض سے بھیج دیجئے۔ ہر سال ماہ منبر کے آخر میں بعد وضع کمیشن ۱۶ فی روپیہ آپ کا کل مطالبہ بذریعہ منی آرڈر روانہ کر دیا جائے گا۔

(۶) اگر آپ کے یہاں پرانی تفسیر تاریخ، علم کلام، علم حدیث وغیرہ کی کتابیں ہوں اور آپ ان کو فروخت کرنا چاہتے ہوں تو ہمارے یہاں ان کو بھیج دیجئے ہم پرانی کتابوں کی فہرست میں ان کو داخل کر کے فروخت کرائیں گے۔ کمیشن کتابوں کی حالت معلوم ہونے پر ملے ہو سکتا ہے۔

بکسٹن اور بکسٹن خریداروں کیساتھ تین

نوٹ ۱- جب ذیل کمیشن صرف ان ہی کتابوں پر دیا جائے گا جو شمیم بک ڈپو کی مطبوعہ اور ملکیت ہونگی۔

شرح کمیشن - ۱۱ پچیس روپیہ سے پچاس روپیہ تک ۲۵ فیصدی

۲۱ پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک ۳۵ فیصدی

نوٹ - پانچ روپیہ ایڈوانس آنے پر پچیس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کی کتابوں کے آرڈر کی تعمیل کی جائیگی۔

۲- پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک کے آرڈر کی تعمیل کے لئے مبلغ دس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے۔ خرچہ پبلنگ بندہ دفتر ہوگا اور محصول ڈاک ہر حالت میں بندہ خریدار۔

۳- ممالک غیر سے پچیس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کے آرڈر کیلئے مبلغ دس روپیہ اور اسی طرح پچاس سے سو روپیہ تک کے آرڈر کے لئے بیس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے کم بندہ خریدار۔

نور میں اشتہار دیکر فائدہ حاصل کیجئے

نور میں اشتہار دنیا یقیناً آپ کی تجارت کیلئے بڑے فروغ کا باعث ہے کیونکہ رسالہ تمام اطراف ہندوستان میں مقدر اور قدردانان علوم و فنون کی نظر سے گزرتا ہے۔ ہم آپ کا اشتہار کسی ایسے مناسب موقع پر پیش کریں گے کہ ہر شخص کی نظر کا اس پر پڑنا ضروری ہوگا۔ اشتہارات کی اجرت ہم نے اپنے تمام معاصر رسالوں کی نسبت کم رکھی ہے یہ بھی ملحوظ رہے کہ نور کا مسطر ۳۲ سطر کا ہے اس بنا پر ایک صفحہ میں آپ کا بڑے سے بڑا اشتہار آسکتا ہے۔ ایک بار نور میں اشتہار دیکر ضرور آزمائش کیجئے۔ ہم کو قومی امید ہے کہ پھر آپ کا اشتہار ہمارے رسالہ میں مستقل طور سے رہے گا۔ نرخنامہ اشتہارات حسب ذیل ہے۔

راقم میگزین نور

نرخنامہ اشتہارات

ایک سال بارہ مرتبہ	فی صفحہ للو	نصف صفحہ للو	نصف کالم للو	۱/۴ کالم للو
چھ ماہ چھ مرتبہ	فی صفحہ للو	نصف صفحہ للو	نصف کالم للو	۱/۴ کالم للو
تین ماہ تین مرتبہ	فی صفحہ للو	نصف صفحہ للو	نصف کالم للو	۱/۴ کالم للو
ایک ماہ ایک مرتبہ	فی صفحہ للو	نصف صفحہ للو	نصف کالم للو	۱/۴ کالم للو

تاریخ

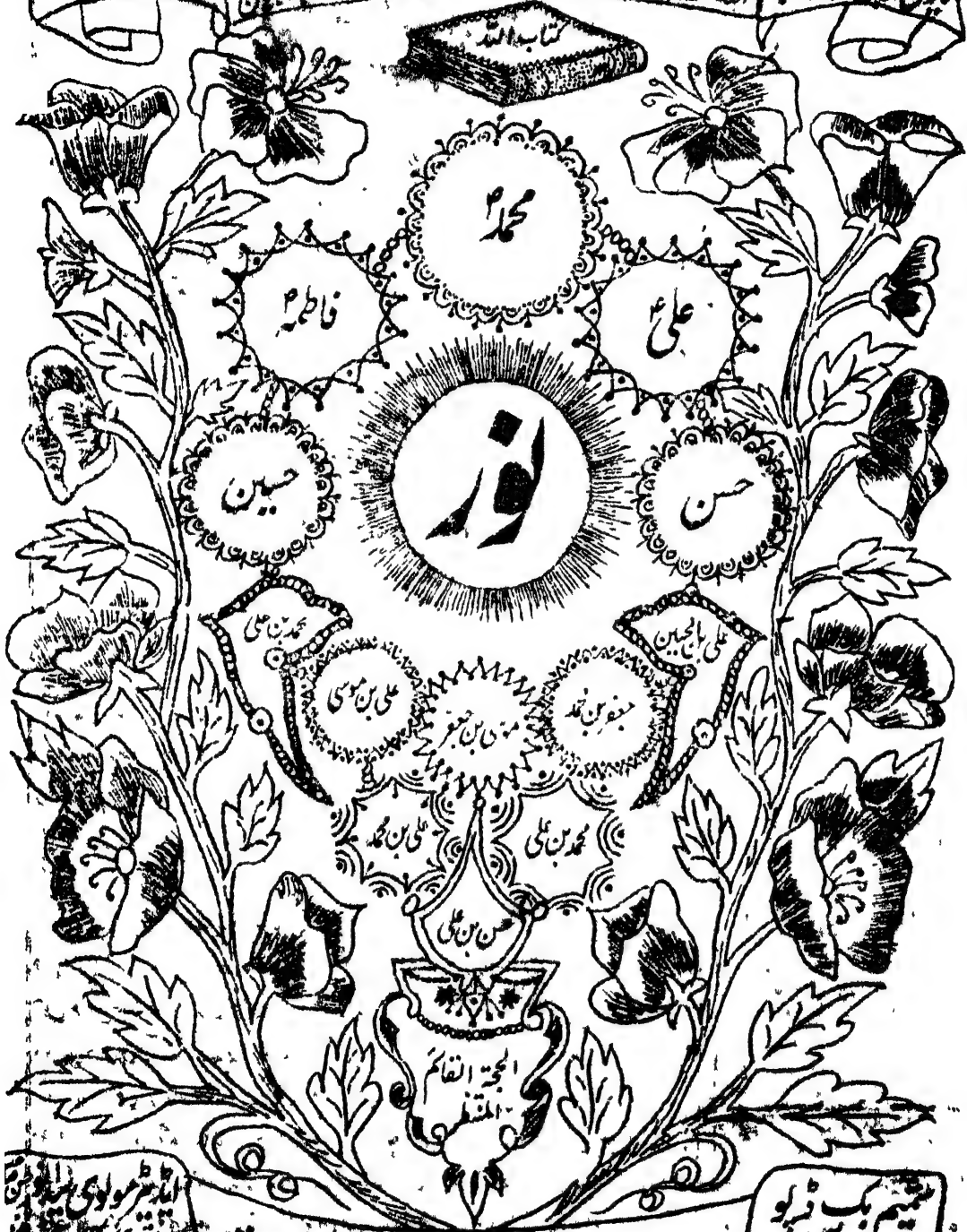
فَاِذَا جَاءَ كُمْ مِنَ الْغَيْظِ وَالْغَمِّ وَالْهَمِّ وَالْكَدِّ وَالْجُحْدِ وَالْجُحْدِ وَالْجُحْدِ

شیعوں کا مذہب غلطی
آپ بختی ادنی مانہوار مجلہ

تاریخی ادبی ماہوار مجلہ

جبرئیل

072



مہتمم ہیکل و سبکو

و از سر برستی جناب علم شمس الوانین مولانا شافعی صاحب

ابو تقویٰ سال ۱۲۸۰

912

نور کے اغراض و مقاصد

- (۱) نور کا جو اس غرض سے کیا گیا ہے کہ مذہبی و اخلاقی و ادبی و تاریخی و معاشرتی مضامین کو نہایت سلیس اور سادہ اردو و لہجہ عنوان کے ساتھ پیش کیا جائے تاکہ گم کردہ راہ - راہ راست پر آئیں اور سب کو لوگ گھر کی باتوں سے اطلاع
- (۲) شیعہ ہلک کے سامنے شیعہ بگڑا ہوا اور آباد کی پیش بہا اور گرفتار خدمات کو پیش کرے۔
- (۳) قوم میں علی جوش پیدا کرنے کیلئے ہمت افزا مضامین پیش کرے اور قوم کی تنظیم کا پر زور پروپیگنڈا کرے۔
- (۴) مذہب کی حمایت میں ان اعتراضات کا جواب دینا اپنا فرض سمجھے جو دشمنانِ دین و مذہب کی طرف سے کیے جائیں
- (۵) اصلاح رسوم و معاشرت میں یورپی قوت کیساتھ کو نشان ہو۔
- (۶) قومی حالات و واقعات کو روشنی میں لانا ہے۔

قواعد و ضوابط

- (۱) نور ہر ماہ کی ۱۰ تاریخ کو دفتر شیعہ بگڑا ہوا اور آباد سے شائع ہوا کرے گا
- (۲) نور کو سیاسی معاملات سے کچھ تعلق نہ ہوگا
- (۳) نور میں صرف وہی مضامین شائع کئے جائیں گے جو بلحاظ زبان و میان نہایت سادہ سلیس اور دلچسپ ہوں گے۔
- (۴) سرپرست رسالہ نور جناب ادیب اعظم مدظلہ کو اختیار ہوگا کہ باہر سے آئے والے مضامین میں حسب موقع و مصلحت ترمیم و تنسیخ کر سکیں۔
- (۵) کوئی مضمون ادیب اعظم مدظلہ کے بغیر مشورہ حاصل ہوئے شائع نہ کیا جاوے گا۔
- (۶) کسی مسودہ کو دفتر نور سے واپس نہ کیا جائیگا خواہ وہ رسالہ میں طبع ہو چکا ہو یا نہ ہو چکا ہو لہذا نامہ نگار صاحبان کو خود میں عرض ہے کہ وہ اپنا مضمون نور میں بھیجے وقت اس کی نقل اپنے پاس رکھیں جس مضمون کا اندراج نہ کیا جائیگا اس کا واپسی محمولہ ادا کرنے پر ہو سکے گی۔
- (۷) نور کا چنڈہ عام ہلک سے چھ روپاء سے ۷ روپاء اور والیاں ملک سے غیر محرم و دہوگا۔
- (۸) جن حضرات کو رسالہ نور کی خریداری منظور نہ ہو وہ مہربانی فرما کر پہلے ہی پرچہ پر انکاری خط تحریر فرمادیں تاکہ دوسرا پرچہ ان کی خدمت میں نہ بھیجا جائے۔ دوسرے وصول کر کے خاموش رہنے والے حضرات کے نام تیسرے مہینہ وی پی آر دیا جائے گا جس کا وصول کرنا ان کا ایمانی و اخلاقی فریضہ ہوگا۔ وی پی آر دینے میں خواہ مخواہ ایک قومی ادارہ کو نقصان پہونچتا ہے۔
- (۹) جواب طلب امور کیسے جوابی کارڈ یا لکٹ آنا ضروری ہے ورنہ عدم تعمیل جواب کی شکایت محال ہے۔
- (۱۰) جن حضرات کے پاس رسالہ نہ پہونچے ان کو چاہئے کہ ایک ہفتہ کے اندر دفتر کو مطلع کر دیں۔

راقم مدیر مسئول

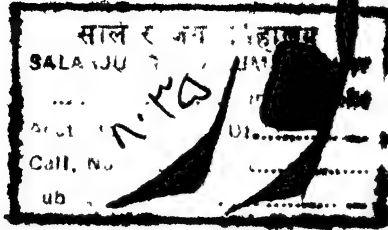
شعبہ کا بہترین آرگن
جو

بسم اللہ الرحمن الرحیم
قد جاءکم من اللہ نور و کتاب مبین

شیمم بکڈپو مراد آباد
کا

ہر ماہ تیار آنے والا مفید
بلکل اہل قلم کے پیش کرتا ہے
سالانہ چندہ دور رس آٹھ آنہ
ششماہی چندہ ہر

مقام اشاعت
مراد آباد
یونپنی



جلد ۲ ماہ مئی ۱۹۷۷ء مطابق ربیع الثانی ۱۳۹۷ھ نمبر ۶

۲	حضرت ادیب اعظم مدظلہ العالی	۱	خوشی و غم کا فلسفہ
۸	جناب شیمم صاحب	۲	عورت (نظم)
۹	جناب سید مقرب حسین صاحب - کواری	۳	باطل کا جنازہ
۱۳	جناب سیدہ مسعودہ بیگم صاحبہ رضویہ جارچوی	۴	نور
۱۴	شیخ فضل حسین صاحب جعفری فورٹ سندھین	۵	نور کے متعلق ایک ہمدرد قوم کی رائے
۱۵	جناب میجر صاحب - جناب رضا حیدر صاحب جناب شیخ فضل حسین	۶	تلاش کا محرم
۱۶	جناب مولوی سید شفیق حسن صاحب نقوی اختر امرہوی	۷	سرکار نجم الطماکی وفات پر اظہار خزن و طلال
۲۱	جناب امجاز جارچوی بی اے بی ٹی امرہہ	۸	دولہ اور دوہن کا مناظرہ
۲۲	جناب نسیم صاحبہ بنوری	۹	آل انڈیا شیعہ ڈائریکٹری کے متعلق اطلاعات
۲۵	مدیر لوز	۱۰	جان نثار ان حسین (نظم)
۲۹	جناب منشی میجر حسین صاحب میجر سنجلی	۱۱	بارہ وفات اور قصیدہ مدح کھاجہ
۳۰	جناب مہر جانشی بی اے	۱۲	قصیدہ
۳۱	جناب محمد علی صاحب اخوس وکیل جادوہ اہلیٹ	۱۳	تذکرۃ الاولیاء
۳۵	مدیر لوز	۱۴	محمد از خاک نینوا
۳۶	منقول از دینی کہانیاں حصہ ششم	۱۵	شیعوں کی اقتصادی کمزوری اور اس کا علاج
۳۷	جناب شاد صاحب میجر لوز	۱۶	مالک اشتر
۳۸	جناب ادیب اعظم مدظلہ	۱۷	شیخ الریس بوعلی سینا
		۱۸	سرکار نجم العلماء تیلینی قدس

خوشی و غم کا فلسفہ

مسئلہ کیسے اُپر کی گارڈ
ملاحظہ فرمائیے

رنج کیا ہے؟

از حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ
رنج کا مفہوم ہر شخص کا جانا ہوتا ہے۔ الفاظ کے ذریعہ سے ایسی چیزوں کی تعریف نہیں کی جاسکتی
لہذا ہم بجائے تعریف کرنے کے اس کی مختلف حالتوں سے بحث کرنی زیادہ مناسب سمجھتے
ہیں تاکہ ان سب کا مجموعہ اس کی تعریف کی صحیح صحیح قائم مقامی کر سکے۔

رنج کا تعلق خیال سے ہے یا واقعات سے؟ رنج کوئی خارجی شے ہے یا داخلی؟ اس کے متعلق محققین کی آراء
میں اختلاف ہے بعض کا مسلک یہ ہے کہ وہ کوئی خارجی شے نہیں یعنی کسی بیرونی حملہ آور کی حیثیت سے
قلب انسان پر وارد ہونے والا نہیں بلکہ اس کا پیدا کرنے والا خود قلب انسان ہے اسی وجہ سے اس کی
کیفیات و اثرات میں بیکار اختلاف پایا جاتا ہے جس طرح قلوب کی کمزوری اور قوت کے مختلف مراتب ہیں
اسی طرح رنج و غم کے اثرات بھی مختلف مدارج کے ساتھ پائے جاتے ہیں اگر رنج کوئی خارجی حملہ آور ہوتا تو
ہر دل پر اس کی یکساں چوٹ پڑتی حالانکہ مشاہدہ اس کے خلاف ہے۔ ہر شخص کی نظر میں ایسے واقعات ہوتے
کہ ایک حادثہ سے ایک شخص تو جاں بلب ہو گیا ہو گا اور دوسرا ذرا سا منہ بگاڑ کر رہ گیا ہو گا مصنف "فرام
یاورتی تو یاد رہے" نے اسی مسلک کو قوی سمجھ کر اپنی کتاب میں بہت سی دلائل کو ذکر کیا ہے۔ ان کا خیال ہے
کہ رنج کا جذبہ ہمیشہ قلب کی کمزوری سے پیدا ہوتا ہے۔ جس قدر جس کے قلب میں صغف کی زیادگی ہوگی اسی
قدر اس کے اوپر غم دالم کا هجوم زیادہ رہے گا کیونکہ اس کا دل غم کے مقابلہ کی کافی طاقت نہیں رکھتا۔ وہ
اپنے خیال کی تائید میں لکھتے ہیں کہ میں ایسے دو شخصوں کو جانتا ہوں جن کی کثیر رقم جو تقریباً مساوی درجہ میں تھی
ایک بنک میں جمع تھی اتفاقاً وہ بنک فیل ہو گیا جب اس کی خبر ان دونوں شخصوں کو پہنچی تو ایک کا تو فرط غم
ہو گیا۔ حال ہو کہ دیوالیوں کی طرح پریشاں ہوا اس طرف بھاگا بھاگا پھرتا تھا اور ہر عضو بدن سے صغف اور
اجملا کے آثار پائے جاتے تھے ہر چند تو کہ اسے تسلی اور تسخنی دیتے تھے مگر کسی ایک کی بات اس کے کان کو نہ
لگتی تھی شب و روز ہائے ہائے سے کام تھا آخر کار وہ اسی غم میں چند روز کے بعد مر گیا لیکن دوسرا شخص اس خبر
کے سننے کے بعد کچھ دیر تو محزون و مغموم رہا پھر یہ کہہ کر اٹھ کھڑا ہوا آخر جو ہونا تھا وہ ہو گیا۔ اب بجائے غم کرنے کے
یہ کوشش کرنی چاہئے کہ جلد سے جلد میرے اس نقصان کی تلافی ہو جائے اور اتنی ہی رقم میں کسی دوسرے بنک
میں جمع کر دوں پس اگر غم کوئی خارجی حملہ آور ہوتا تو دونوں پر اس کا یکساں اثر پڑتا۔ لیکن ایسا نہ ہونا اس پر دال
ہے کہ اس غم کا تھم تر تعلق قلب سے ہے جس کا دل قوی ہو گا وہ کم رنج والا ہو گا اور جس کا دل ضعیف ہو گا وہ
زیادہ رنج کا شکار ہو گا۔

مسٹر امرسن امریکہ کا مشہور ادیب و فلاسفر بھی اسی کاموندے ہر طرف متنازع ہے کہ اس نے بجائے قلب کے اس
جنبہ کا تعلق خیال سے قائم کیا ہے اور اس کی تائید میں حسب ذیل واقعہ درج کیا ہے۔

میرے ایک دوست نے اس بات کو سمجھنے کے لئے کہ رنج اور تکلیف کا تعلق انسانی خیال سے کس حد تک ہے
میرے سامنے اس طرح تجربہ کیا کہ گورنمنٹ کی اجازت حاصل کر کے اس نے ایک شخص کے نام اس قسم کا روٹ لگا جاری
کر دیا کہ چونکہ بعض ادویہ کی تیاری کے لئے ایک ایسے انسان کی ران کا پاؤں سیرخوں درکار ہے جو ان اہم صفات کا ہو
چونکہ وہ سب صفتیں ہمارے اندر پائی جاتی ہیں لہذا بندید یہ اس حکمنامہ کے تم کو اطلاع دیجاتی ہے کہ فلاں تاریخ

اور سلطان وقت سرکاری اسپریشن روم میں حاضر ہو جاؤ اس حکم کے پہنچتے ہی اس شخص کا چہرہ زرد پڑ گیا اور منہ پر ہوائی اٹھنے لگیں اور اس کے بعد وہ تاریخِ مجینہ تک روز بروز کمزور ہی ہوتا گیا جب اسپریشن کا دن آیا اور اس کو میز پر مٹھوئی اسپریشن کے لئے لٹایا گیا تو اس کی حالت بالکل مژدوں کی سی تھی ڈاکٹر نے فوراً انکھوں پر بی باندھ دی اور اس کی ران پر اسپریشن انگلی سے ایک دائرہ بنا کر اپنے ساتھیوں سے کہا کہ اس اتنا گوشت کاٹ ڈالو اس کے بعد اسپریشن کی تیاری کے متعلق چند باتیں اور جھوٹ موٹ کھمکھم ایک بار اس نے چٹا نا شروع کیا کہ دیکھو کیا کرتے ہو خون پیالہ سے باہر گر رہا ہے پھر نفوذی دیر میں کہا بس پیالہ بھر گیا جلدی سے ڈریسنگ کر دو کمپونڈروں نے فوراً اسی طرح ڈریسنگ کر دیا جیسا کہ اصلی زخم پر کیا جاتا ہے جب سب کام سے فرصت ہو گئی تو اس شخص سے کہا کہ اللہ کھڑا ہو اس آواز سے وہ ہوش میں آیا اور بتائے ہائے کہتے ہوئے کہنے لگا کہ کیا خاک انھوں آپ نے تمام ران کاٹ کاٹ ڈالی سیروں خون بدن سے بہ گیا ڈاکٹر یہ سنکر پیش پڑا اور سب پر اپنا تجربہ ثابت کر دیا۔

پس اگر ربح اور تکلیف میں انسانی خیال کو دخل نہ ہوتا تو اس شخص کو نہ کوئی تکلیف محسوس ہوتی اور نہ آثارِ حزن و ملال اس کے چہرہ سے ظاہر ہوتے اس کے بعد وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ یہ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ ایک شخص کو بھانسی کا حکم سننے سے پہلے ہی وزن کیا گیا تھا اور بعد میں بھی دونوں وزنوں میں ایک سیر ۱۰ پچھانک وزن کا فرق ظاہر ہوا حالانکہ دونوں وزنوں کے درمیان صرف ۳ منٹ کا وقفہ تھا اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ خیال کا انسان پر کس قدر قوی اثر ہوتا ہے۔

یہاں تک جو کچھ ہم نے لکھا صرف اس خیال کی تائید میں لکھا ہے جو ربح کے داخلی موثر ہونے کے متعلق مخاطب ہم کو دوسری رائے کو بھی جاننا چاہئے۔ جن لوگوں نے ربح و غم کو خارجی موثر مانا ہے ان کا مطلب یہ نہیں ہے کہ وہ کوئی مادی شے ہے اور جسمِ انسان اس طرح چوٹ دینے والا ہے جس طرح دیگر مادی چیزیں صدمہ پہونچا کر ماتی ہیں بلکہ ان کی غرض یہ ہے کہ ربح کا پیدا ہونا خارجی واقعات پر منحصر ہے جب کوئی حادثہ خارجی میں ظہور پذیر نہ ہو گا کہی انسان کا قلب ربح یا خوشی کے جذبہ کو ظاہر نہیں کر سکتا اسی صورت میں جبکہ انسان اپنے کسی اچانک خیال سے متاثر ہو کر غم کا شکار ہو جاتا ہے یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ بدون کسی خارجی واقعہ کے وجود میں آئے محزون و غم جو بن گیا ہے جس کا سبب شخص اس کا خیال ہے لیکن یہ کہنا صحیح نہیں کیونکہ اس صورت میں بھی اس کا خیال کسی نہ کسی خارجی حادثہ کی بنا پر قائم ہوا ہو گا اگرچہ اس وقت وہ واقعہ وقوع میں نہیں آیا لیکن اس کا وقوع میں آجنا یا وقوع میں آنے کی امید ہونا بھی اس خیال کا پیدا کرنے والا ہے پس ایسی صورت میں ہم کسی طرح اس امر کے قبول کرنے پر تیار نہیں ہو سکتے کہ انسانی ربح و غم کو خارجی واقعات سے تعلق نہیں۔ خارجی واقعات ہمیشہ انسان کے خیال کو پیدا کرتے ہیں اور خیال سے قلب و دماغ متاثر ہوتے ہیں پس شخص خیال کو لینا اور اس کے اعلیٰ محرک کو نظر انداز کر دینا قابل قبول نہیں۔ دنیا میں کوئی شخص اپنے کسی خیال کو اس حالت میں پیش نہیں کر سکتا کہ وہ بدون خارجی واقعات سے تعلق رکھے عالم وجود میں آگیا ہو۔ کسی حادثہ کے ظہور سے پیشتر اس کے تصور میں محزون ہو مٹھنا درحقیقت اس واقعہ سے بذاتہ تعلق رکھنے والا نہیں بلکہ اسی قسم کے واقعات جو پہلے دنیا میں ظہور پذیر ہو چکے ہیں ان سے ہے اگر وہ اپنے اس واقعہ کی ماہیت سے کما حقہ واقف نہ ہو تو ہرگز حزن و ملال کے آثار

اس سے ظاہر نہیں ہو سکتے ہم اپنے اس مطلب کو اس طرح واضح کرتے ہیں کہ ایک نادان بچہ اور ایک جوان آدمی ایک جنگل میں چلے جاتے ہیں یہ دونوں دور سے ایک شیر کو دیکھتے ہیں جوان کے بدن میں رعشہ پڑ جاتا ہے اور بچہ بدلتو اپنی جگہ پر ہنسی خوشی قائم ہے اس کی کیا جیت ہے؟ معنی یہ کہ ان میں سے ایک واقعہ کی حقیقت سے واقف ہے اور دوسرا نہیں ہے واقف کار پر جو خوف یا غم اس وقت طاری ہوا ہے وہ موجودہ واقعہ سے تعلق نہیں رکھتا کیونکہ نہ ابھی شیر نے اس پر حملہ کیا ہے نہ اس کے بدن پر کوئی زخم آیا ہے بلکہ اس کا تعلق ان گزشتہ واقعات سے

ہے جو دنیا میں اکثر ایسے موقعوں پر ہوتے رہے ہیں اور جنکو وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ چکا یا کانوں سے سن چکا ہے پس اس وقت کے تمام تر خیالات خارجی واقعات ہی کا نتیجہ ہیں اگر ان واقعات سے اسے واقفیت نہ ہو تو اور وہ اب تک اس سے واقف نہ ہوتا کہ شیر ایک درندہ ہے جو انسان کو آنا فنا میں چٹ کر جاتا ہے تو اس وقت بھی اسی استقلال اور بے خوفی سے کھڑا ہوا ہوتا جس طرح وہ بچہ کھڑا رہا۔

ایک گروہ نے ان دونوں خیالوں سے قطع نظر کر کے ایک نہایت لطیف و دقیق بات پیدا کی ہے اور وہ یہ ہے کہ انسان میں دو خاص قوتیں ہیں ایک نام ادراک ہے اور دوسری احساس۔ قوت ادراک کا کام واقعات کے نتائج اخذ کرنا اور ایجاد و اختراع میں حصہ لینا ہے اور قوت احساس کا کام یہ ہے کہ جب کوئی موثر واقعہ پیش آئے تو متاثر ہو جائے یعنی رنج کی صورت میں محروں ہو اور خوشی کی حالت میں مسرور پس اگر کسی شخص میں قوت ادراک قوی ہے تو واقعات عالم سے صحیح نتائج اخذ کر کے اتنا ہی اثر اپنی طبیعت پر لے گا جتنا از روئے فطرت ہونا چاہیے اور اگر بہ نسبت قوت ادراک کے قوت احساس زیادہ قوی ہے تو اس میں تاثر و انفعال کی کیفیت زیادہ پائی جائیگی اور وہ معمولی سے معمولی واقعہ سے رنجیدہ ہو سکے گا۔

پس اب نتیجہ یہ نکلا کہ جو لوگ بہت زیادہ رنجیدہ رہنے والے ہیں ان میں قوت احساس غالب ہے اور قوت ادراک کمزور اور جو کم رنجیدہ رہتے ہیں وہ اپنی قوت ادراک کو زیادہ قوی رکھنے والے ہیں۔ وہ اپنی قوت کے ذریعہ سے یہ جان لیتے ہیں کہ کسی واقعہ کے متعلق کہاں تک غم کرنا چاہیے یہی چیز ان میں صفت صبر کو نمایاں کرتی ہے کسی غمزدہ کو صبر دلانا یہی سہی رکھنا ہے کہ وہ اپنی قوت ادراک کی طرف رجوع کر کے اسی قدر غم کو دل میں جگہ دے جس قدر اس کو ہونا چاہیے اس رائے کے مطابق بھی غم کا تعلق واقعات خارجیہ سے قائم رہتا ہے کیونکہ احساس بغیر ادراک ناممکن ہے اور ادراک کا تعلق واقعات سے ظاہر ہے۔

ارباب سلوک و رشاد کا اس بارہ میں ایک دوسرا خیال ہے وہ کہتے ہیں کہ اہل دنیا کے حزن و ملال کا قوی سبب یہ ہے کہ وہ اپنے دل کو علائق دنیا سے وابستہ کئے ہوئے ہیں اور بے تعداد امیدیں صبح و شام ان کے دلوں میں پیدا ہوتی رہتی ہیں اور یہی آخر کار ان کے ملال کا سبب بنتی ہیں چونکہ دنیا میں بہت کم امیدیں پوری ہوا کرتی ہیں اسلئے بہ نسبت خوشی کے غم کا اثر زیادہ پایا جاتا ہے پس حقدار انسان اپنے دل کو دنیا سے زیادہ بے تعلق بناتا جاتا اور خواہشات کے دامن کو سمیٹا جاتا ہے اسی قدر اس کے رنج و غم میں کمی ہوتی جاتی ہے قناعت میں سکون و اطمینان اسی وجہ سے ہوتا ہے کہ اس میں انسانی خواہشات کا دائرہ نہایت ہی محدود حالت میں بن جاتا ہے۔ جو لوگ ریاضت نفسانی اور تزکیہ باطنی سے رضا و توکل کی منزل تک پہنچ جاتے ہیں وہ دنیا کے ان معائب و آلام کو نظریں نہیں لاتے جن کا تذکرہ سننے سے عام لوگ چیخ اٹھتے ہیں ان کی تمام تر توجہ مرضی الہی کے حاصل کرنے کی طرف ہوتی ہے پس اس راہ میں جس قدر مصائب و آلام کا سامنا کرنا پڑتا ہے وہ ایسی خوشی سے ان کو برداشت کرنے چلے جاتے ہیں کہ کسی سخت سے سخت موقع پر بھی پیشانی پر شکن اور تیوری پر بل نہیں پڑتا اس میں راز یہ ہے کہ ایک چیز کی طرف محویت دوسری چیز کے خیال سے باز رکھتی ہے اور اس کے اثر کو طاری نہیں ہونے دیتی۔ کون نہیں جانتا کہ جب انسان کسی فکر میں مبتلا ہوتا ہے تو اس کو لذت و لذت کھانے میں کوئی لذت حاصل نہیں ہوتی لغتہ پر لغتہ خلق سے اترا جلا جاتا ہے مگر اس کو پتہ نہیں چلتا کہ کیا کہا رہا ہے مصر کی عورتوں کا قصہ اس خیال کا پورا مصدق ہے وہ حضرت یوسف کے جمال کو دیکھ کر کچھ ایسی محو ہو جاتی ہیں کہ ہاتھوں پر چھری چل جاتی ہے اور ان کو قہقہہ کوئی درد محسوس نہیں ہوتا ایسے موقعوں پر خارجی واقعات اپنا اثر دکھانے میں قطعاً ناکام ثابت ہوتے ہیں یہاں مولانا امیر المومنین حضرت علی ابن ابی طالب علیہ السلام کا مشہور واقعہ ہے کہ کسی جنگ میں آپ تیر اس طرح پائے اقدس میں پیوست ہو گئے تھے کہ جب لوگ اس کو باہر کھینچا چاہتے تھے تو حضرت پر سخت تکلیف ہوتی تھی ہذا ب رسول خدا علی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا علی کے نماز میں مشغول ہونے تک صبر کرو چنانچہ جب حضرت نے نماز شروع کی اور کچھ

میں تھے تو ایک شخص نے اس تیر کو صاف پیر سے پہنچ لیا اور حضرت کو ذرا تکلیف محسوس نہ ہوئی کیونکہ وہ وقت خاص محویت کا تھا لہذا اس وقت عشق الہی کے غلبہ نے کسی درد اور تکلیف کا احساس پیدا نہ ہونے دیا۔ اسی طرح میتذا و مولانا امام حسینؑ کے متعلق مشہور واقعہ ہے کہ روز عاشورہ جس قدر مصائب و آلام کا ہجوم حضرت پر زیادہ ہوتا جاتا تھا اسی قدر چہرہ مبارک کا رنگ زیادہ نکھر جاتا تھا کیونکہ شوق لقاے الہی اس حد تک پہنچ چکا تھا کہ اس سے ہٹ کر کسی طرف توجہ جاتی ہی نہ تھی اسی طرح انبیاء و اولیاء کے مشہور واقعات تو تاریخ اسلام میں پائے جاتے ہیں جو اس امر کے مؤید ہیں کہ محویت کے خاص اوقات میں حوادث عالم اور واقعات روزگار اپنا اثر قائم کرنے میں ناکامیاب رہتے ہیں چونکہ حضرات انبیاء و اولیاء بھی جامہ بشری میں ہوتے ہیں اس لئے ایسا ہونا تو ناممکن ہے کہ کسی وقت بھی وہ واقعات و حوادث عالم سے محروم و غفلت نہ ہوں البتہ انہی محویت کے مخصوص اوقات میں یقیناً ان کی توجہ کبھی دوسری چیز کی طرف نہیں جاسکتی پس اب ہمارے لئے اس نتیجہ تک پہنچ جانا سہل ہو گیا کہ واقعات عالم ہر وقت اپنی اثر انگیزی میں کامیاب نہیں ہو سکتے اور ہر شخص کے قلب پر یکساں ان کا اثر ظاہر نہیں ہو سکتا بلکہ یہ اشخاص کی گونا گوں حالتوں کے اعتبار سے ہوتا ہے جس کا دل کسی واقعہ سے زیادہ دلچسپی رکھتا ہے اسی قدر اس پر غم و خوشی کا اثر بھی زیادہ پڑتا ہے پس یہ کہنا ایک حد تک صحیح ہے کہ سوائے ان مخصوص واقعات کے جن کے حادث ہونے میں انسانی عمل کو دخل نہیں صدا با حوادث ایسے ہیں کہ انسان ان کے اثرات سے محفوظ رہ سکتا ہے جو لوگ آپکور برج و غم میں زیادہ گہرا ہوا ہوتے ہیں ان کو چاہئے کہ بقدر امکان اپنے دنیوی تعلقات میں کمی کی صورت پزیر کریں جس قدر یہ بار لگا ہوتا جائیگا اسی قدر برج و غم کا وزن بھی گھٹتا جائیگا تا انیکہ قطعاً دست کش ہو جانے کے بعد فراغت ملے اور سرور جادوانی کی لہر دل میں اٹھنے لگے گی انسان بہت سے غموں کو خود اپنے لئے پیدا کرتا ہے مثلاً مشہور ہے۔ بقدر مال باشد سرگردانی۔ حقدور وہ اپنے قلب کو زیادہ معاملات میں بھنانا جاتا ہے اسی قدر اس کے ارد گرد کی ہوا اس کے حق میں زیادہ ذہریلی بنتی جاتی ہے۔ سعدی علیہ الرحمہ نے کیا خوب کہا ہے۔

بہت دست تشویش نالے خور و ملک ہم بقدر جہانے خور و

اس امر کے زیادہ واضح کرنے کی ضرورت نہیں کہ اگر کسی تکلیف کی طرف سے انسانی خیال ہٹا ہوا ہو تو وہ تکلیف اس کو محسوس ہی نہیں ہوتی کون نہیں جانتا کہ کلورافارم کے ذریعہ سے کیسے کیسے خوفناک سے خوفناک اپریشن کر دئے جاتے ہیں مگر مریض کو قطعاً یہ معلوم نہیں ہوتا کہ کب اور کس وقت اس کے بدن پر چربیاں جل گئیں اور کاٹنے والوں نے رنگ رنگ کو کاٹ کر پھینک دیا۔ انزاسیا کیوں ہوتا ہے کیا وہ شخص جد بشریت سے خارج ہو گیا تھا کیا اس کی جسمانی خصوصیات میں کوئی تبدیلی پیدا ہو گئی تھی کیا جو قطع و برید کسی عضو کی واقع ہوئی وہ مصنوعی اور نامعنی تھی نہیں ان میں سے ایک بات بھی نہیں۔ اصل معاملہ وہی ہے کہ کلورافارم نے اپنے اثر سے اس کی دماغی توجہ اس درد کی طرف سے ہٹا دی جو اس زخم سے پیدا ہوا تھا پس یہی حالت ان لوگوں کی سمجھو جو عشق الہی میں محو ہو جاتے ہیں جس طرح اس شخص کو کوئی جسمانی تکلیف محسوس نہیں ہوتی اسی طرح ان لوگوں کو بھی دنیا کی سخت سے سخت مصیبت پریشاں حواس اور محتج ابال نہیں بنا سکتی۔

اکثر ایسا ہوتا ہے کہ ایک واقعہ ایک وقت میں تو بہت گہرا اثر انسان کے دل پر ڈالتا ہے اور وہ صدمہ سے لب گور نہ جاتا ہے لیکن دوسرے وقت میں بعینہ اسی قسم کا واقعہ بہت ہی خفیف سا اثر ڈال دیتا ہے جاتا ہے آخر یہ کیوں؟ آیا فطرت انسانی بدل جاتی ہے یا واقعہ کی نوعیت میں فرق آ جاتا ہے اگر ان میں سے کوئی بات بھی واقع نہیں ہوتی اور یقیناً نہیں ہوتی تو اور کوئی وجہ اس کے سوا نہیں ہو سکتی کہ ایک وقت میں دل کی دلچسپی اس واقعہ سے زیادہ تھی لہذا اثر کا وزن بڑھ گیا دوسرے وقت میں کمی تھی لہذا اثر گھٹ گیا۔ کس نے نہیں دیکھا کہ ایک ایسے بیمار کو جو درد کی شدت سے چھین مارتا ہوتا ہے جب لوگ اوپر ادھر کی باتوں میں لگا لیتے ہیں تو اس کو ایک قسم کا سکون سا ہوتا ہے کیونکہ اس کی توجہ اس تکلیف کی طرف سے ہٹ جاتی ہے اسی مصیبت پر نظر نہ تھے ہوئے شریعت اسلام نے عبادت مریض کی سخت تاکید

فرمائی ہے۔

ایک حکیم نے کہا ہے کہ دنیا میں کثرت اندوہ و غم کا ایک خاص سبب یہ ہے کہ لوگ وقت سے پہلے اور استحقاق سے پہلے چاہتے ہیں اگر انسان تقدیر الہی پر ہر معاملہ میں بھروسہ کر کے بیٹھ جائے تو وہ ایک بڑی حد تک رنج و غم سے بچا ہوا حاصل کرتا ہے اس کا دل کبھی ان ناکامیوں سے شکستہ نہ ہوگا جن کا مقابلہ آئے دن انہیں روزگار کو کرنا پڑتا ہے اس قول کے اندر جو سچا اور قابل قبول فلسفہ پایا جاتا ہے وہ حد درجہ گراں قدر ہے۔ بیشک انسان اپنی ناکامی کے موقع پر بہت کم اس طرف متوجہ ہوتا ہے کہ آیا جو امید اس نے باندھی تھی وہ بالفاظ اس کی قابلیت، استحقاق اور مقتضائے وقت کے مطابق تھی یا نہ تھی اگر وہ عقل صحیح اور مصنف مزاجی کی مانند اپنے حالات اور امید کی نوعیت پر کافی غور کر لے تو ضرور بہت سی ناکامیوں میں اس کا دل غم کے تسلسل سے محفوظ و معصوم رہ سکے لیکن وہ ایسا خود غرض ہے کہ کسی اصلیت کا پتہ چلانے کے لئے گہری تہ میں غوطہ نہیل لگاتا۔

انگلتن کے مشہور و معروف شاعر و ڈس ور تہہ پر ایک وقت ایسا آگیا تھا کہ رشک پسند معصوموں نے عام لوگوں کے خیالات اس کی طرف سے حد درجہ خراب کر دیے تھے جن نظموں کو وہ بڑی محنت اور جانفشانی کے ساتھ نظم کرتا تھا دشمن ان پر مضحکہ اڑاتے اور بخوبی ناگزیر بن جاتے تھے لیکن وہ کساد بازاری اور ناقدی پر ایک دن ملول نہیں ہوا ایک روز اس کے ایک دوست نے تعجب سے کہا کہ تمہارے اوپر جو اعتراضات کی بوجہاں ہو رہی ہے اس نے قلوب کو زخمی کر دیا ہے لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ تمہارے قلب پر اس کا کوئی اثر نہیں تم تو ایسے خوش نظر آتے ہو گویا تمہاری نظموں نے قبولیت عامہ کا شرف حاصل کیا ہے اس نے مسکرا کر کہا یہ موقع ہرگز میرے رنج کرنے کا نہیں کیونکہ یہ بات دو حال سے خالی نہیں یا تو میری نظم میں کوئی ایسی کمی ہے جسکی وجہ سے وہ دشمنوں کے قلوب کو اپنی طرف کھینچ نہیں سکی یا لوگوں میں ابھی وہ قابلیت پیدا نہیں ہوئی کہ میرے اشعار سے ان گہرے خیالات کو اخذ کر سکیں جنکو میں نے ایک زمانہ تک خون جگر بیکرا الفاظ کا لباس پہنایا ہے اگر پہلی صورت ہے تو اس کا قصور میری طرف عائد ہوتا ہے نہ کہ لوگوں کی طرف اور اگر دوسری صورت ہے تو کمال کی دہ کا چاہنا قبل از وقت ہے جب وقت آئے گا تو میرا کمال بے قدر نہ رہ سکے گا کیونکہ کمال۔ بے قدر کر اسے کبھی رہا نہیں ہر حال تم خود فیصلہ کر سکتے ہو کہ ان دونوں صورتوں میں کیا رنج کرنا میری حماقت کی دلیل ہے یا نہیں۔

جن لوگوں نے تقدیر الہی سے غصہ لہر کر کے تدبیر کا دامن بکڑا ہے اور تمام افعال و اعمال کی زمام انسانی اختیار کے حوالہ کر دی ہے ان کا اس مقام پر یہ کہنا ہے کہ چونکہ اچھے بُرے اور مفید و مضر اعمال کا ذمہ دار خود انسان ہی ہے۔ اور جتنی بلا میں اس کے سر آتی ہیں وہ خود اسی کے ہاتھوں آتی ہیں لہذا نقصان اور عجز کی صورتوں میں جو رنج اس پر طاری ہوگا وہ اس کا ذمہ دار خود ہی ہو سکتا ہے مشیت ایزدی کو اس میں کوئی دخل نہیں لیکن ان کی یہ رائے عند العقول قابل تسلیم نہیں ایک دو نہیں سیکڑوں واقعات ان کو تسلیم کرنے پڑیں گے کہ ان کے وقوع میں انسانی عمل اور اختیار کو ایک عمدہ دخل نہ ہوگا۔ زلزلہ کی آمد سے کسی کے مکان کا ایک آپڑنا اور اس واقعہ سے صاحب مکان کا مغموم ہونا کیونکہ اس کا ایک اختیار پر امر کیا جاسکتا ہے۔ جبر و اختیار کے مسئلہ پر کافی بحثیں ہو چکی ہیں اور آخر ایک عظیم الشان گروہ نے اس امر کو تسلیم کر لیا ہے کہ انسان بعض باتوں میں مجبور ہے اور بعض باتوں میں مختار۔ پس جن امور میں وہ مجبور ہے اس پر اس کا رنجیدہ ہونا یقیناً اس کے اختیار سے باہر ہوگا اور اس رنج کی ذمہ دار کسی طرح اس کی ذات قرار نہ پاسکے گی۔

اس وقت تک غم کے متعلق جو کچھ بیان کیا گیا وہ اس امر کے متعلق تھا کہ رنج کے پیدا ہونے میں انسان کا تعلق کس قسم تک ہے۔ اب ہم کو یہ بیان کرنا ہے کہ غم سے انسان پر کیا اثر پڑتا ہے۔ اتنی بات تو ہر شخص کی جانی ہوتی ہے کہ انسان کو کوئی غم دو طرح سے پیدا ہوتا ہے ایک تکلیف سے دوسرے تکلیف کے تصور سے پہلی صورت یہ ہے کہ جب انسان کے جسم پر کسی قسم کی اذیت ہوتی ہے تو وہ نظراً اس سے متاثر ہو کر مکمل و رنجیدہ ہو جاتا ہے اور تا وقتیکہ اسکو اپنی موجودہ تکلیف سے امان نہیں ملتی یا اس کی توجہ کسی دوسری طرف مبذول نہیں ہوتی وہ برابر غم کا دار اپنے قلب پر چلتا ہوا پاتا ہے دوسری صورت

یہ ہے کہ جب وہ کسی گزشتہ یا آئندہ تکلیف کا تصور کرتا ہے تو اگرچہ اس کا جسم ظاہری تکلیف سے آزاد ہوتا ہے لیکن اس کی روح اس تصور سے بھی اسی طرح متاثر ہو جاتی ہے جس طرح کسی جسمانی رول سے ہوا کرتی ہے۔ اس حالت میں بھی اس کے غم کا وہی حل ہوتا ہے جو پہلی صورت میں تھا یہ تصور عام ہے اس سے کہ وہ اپنے متعلق ہو یا دوسرے کے۔ کسی عزیز کی موت پر جو غم انسان کو عارض ہوتا ہے اس کے اندر یہی راز مخفی ہے۔ اسی صورت میں اس کا دل دو قسم کے تصورات سے غم کا مرکز بنتا ہے۔ اول اپنے عزیز کے ان معاملات پر جو اس کو اپنے اعتقاد کی بنا پر دوسرے عالم میں پیش آنے والے ہیں۔ دوسرے ان فوائد کے گم ہو جانے پر جو اس کو مرنے والے سے حاصل ہوتے تھے یا حاصل ہونے کی امید تھی جس قدر ان تعلقات میں زیادہ وزن ہو گا اسی قدر کسی کے مرنے کا غم زیادہ ہو گا یہ فوائد بھی دو قسم کے ہوتے ہیں ایک جسمانی دوسرے روحانی جس طرح روح کو جسم پر شرف حاصل ہے اسی طرح روحانی فوائد کو بھی جسمانی فوائد پر فضیلت ہے پس اس بنا پر ایک ایسے شخص کی موت کا غم جس سے روحانی فوائد پہنچتے ہوں اس شخص کی موت کے غم سے کہیں زیادہ ہوتا ہے جس سے جسمانی فوائد پہنچتے ہوں یہی راز ہے کہ بزرگساں دین اور ہادیان ملت کی موت پر سو لوگوں کو خون کے آنسو رلاتی ہے انسان اپنی اولاد کا ہمدرد کچھ عرصہ میں بھول جاتا ہے لیکن دینی پیشوا کی موت کا غم مرتے مرنے اس کے دل سے نہیں جاتا چونکہ لوگوں کو روحانی فوائد کی بنا پر اپنے ہادیان دین کی ذات، تجدید عزیز ہوتی ہے اس لئے وہ ان پر اپنی اور اپنے عزیزوں کی جان قربان کر دینے میں قطعاً پس و پیش نہیں کرتے بلکہ ایسے موقعوں پر بڑی خوشی سے موت کو قبول کر لیتے ہیں کہ ملا کے میدان میں امام حسین علیہ السلام کے انصار و اصحاب نے جو خوشی اپنی اور اپنی اولاد کی قربانیاں چربائیں اور ہنس ہنس کر موت کے تیغ پہلے پئے۔ اس میں یہی راز مخفی تھا۔

حقیقت امر یہ ہے کہ انسان کے ایسی حالت میں پیدا کیا گیا ہے کہ وہ محض اپنے نفع سے خوشی اور اپنے نقصان سے رنجیدہ ہوتا ہے اگرچہ بہت سی صورتوں میں بظاہر اس کا کوئی نفع نقصان نظر نہیں آتا لیکن اگر واقعات کی تہیں الٹ پلٹ کر محققانہ نظر ڈالی جائے تو ضرور اس کو اپنے کسی نفع یا نقصان کی طرف مائل پایا جائیگا۔ خیرات و مبرات جنگ و جہاد کہا جاتا ہے وہ بھی اس خود مطلبی سے خالی نظر نہیں آتیں۔ کسی آئندہ اجر کی خواہش یا مرضی الہی کے حصول کی فکر بجائے خود ایسا زبردست مطلب ہے کہ کوئی دوسرا مقصد اس کا مقابل نہیں ہو سکتا پس جب کسی عزیز کا مرنا کسی کو رلاتا یا مغموم بناتا ہے تو اس میں یقیناً صاحب غم کا کوئی نہ کوئی مقصد پوشیدہ ہوتا ہے خواہ وہ دینی ہو یا دنیوی یہاں اس سے بحث نہیں کہ یہ مغموم ہے یا ممدوح بلکہ دکھانا یہ مقصود ہے کہ اس کا غم دوسری جہت سے ہے یا تو اپنی موجودہ تکلیف سے یا کسی آئندہ تکلیف کے تصور سے جو کسی وقت اس پر نازل ہونے والی ہے یا جس کو وہ اپنے خیال میں نازل ہونے والا سمجھتا ہے۔

غم کا اثر ہر شخص کا جانا ہوا ہے۔ جب وہ قوت کے ساتھ جگ بگڑتا ہے تو انسان کو ہر کام سے کہو دیتا ہے بلکہ اکثر اوقات کثرت اندوہ سے اکتا کر انسان اپنی جان تک دیدیتا ہے۔ ہر غم اپنی قوت کے بقدر انسانی توجہ کو اپنی طرف کھینچتا اور دوسری طرف سے ہٹاتا چاہتا ہے گویا یہ ایک قدرتی کلور فارم ہے کہ تمام اعضا کو یکس کر دیتا ہے نہ انکھوں کو کسی چیز کی خوبی کے دیکھنے میں لطف آتا ہے نہ کانوں کو اجنبی آواز کے سننے میں۔ نہ زبان کو لذات سے مزہ حاصل ہوتا ہے نہ کان کو خوشبو سے فرحت حاصل ہوتی ہے۔ جس طرح کلور فارم کی زیادتی سے انسان ہلاک ہو جاتا ہے اسی طرح غم کی زیادتی بھی مخرّب ہلاکت ہو جاتی ہے۔ ایسا کیوں ہوتا ہے اس لئے کہ ہر ایک غم اپنا قبضہ دل پر کرتا ہے اور اپنی قوت کے مطابق اس کو کمزور بناتا جاتا ہے اور جس قدر قلب کمزور ہوتا جاتا ہے اسی قدر دماغ میں آثار ضعف پیدا ہوتے جاتے ہیں۔ دماغی ضعف سے جو اس بیکار ہونے ہیں اور یوں تمام نظام بدن میں ایک حیرت انگیز تبدیلی واقع ہو جاتی ہے۔

(باقی آئندہ)

عورت

از جناب شمیم صاحب ابن حضرت ادیب اعظم مدظلہ

گو کہ ہے پیش نظر ہر گھڑی صورت میری بر سمجھ میں ابھی آئی نہیں سیرت میری
 کتنی پیچیدہ ہے واللہ یہ فطرت میری عقل انسان کو معما ہے حقیقت میری
 جس کی ہر لے میں نہاں راز ہے وہ ساز ہوں میں
 سو صنوں جس پہ ہیں قربان وہ آواز ہوں میں
 نہ کھلانا حسن تدبیر سے عقدہ میرا عقل حیراں کو تماشا رہا جلوہ میرا
 رشک صد سحر ہے پر ایک کرشمہ میرا ایک عالم پہ ہے چھایا ہوا نغمہ میرا
 نوس میں نیش ہے جس کے وہ حلاوت میں ہوں
 درد میں جس کے مزہ ہے وہ جراحت میں ہوں
 غم کا درماں بھی علاج غم تپنا لئی بھی چارہ درد بھی سامان شکسائی بھی
 تنگ و ناموس بھی اور باعث ہوائی بھی دل کا ناسور بھی اور تن کی توانائی بھی
 میں جو خوش ہوں تو جہنم کو بھی جنت کر دوں
 میں بگڑ جاؤں تو راحت کو مصیبت کر دوں
 بھولی بھائی نہ بچھنا مجھے چالاک بھی ہوں منفعت بخش اگر ہوں تو خطر ناک بھی ہوں
 لاکھ پردوں میں حیا ڈاری کے بیاک بھی ہوں حلم والی ہوں جو حد کی تو غضبناک بھی ہوں
 چھپر یو مت ہے بلا خیز کرشمہ میرا
 پھر سنبھالے سے نہ سنبھلے گا یہ غصہ میرا
 صند پہ آ جاؤں تو عالم تہ و بالا کر دوں ہٹ کو دکھلاؤں تو اک شہر سا برباد کر دوں
 اک اشارہ میں غم دل کا مداوا کر دوں شعلہ خشم عدد و بات میں ٹھنڈا کر دوں
 میرے بننے میں اثر وہ ہے کہ منتر میں نہیں
 میرے آنسو میں وہ ہے دھار کہ جگر میں نہیں
 پر ادا جسکی دل افروز ہے وہ یار ہوں میں جس کی ہر بات میں لذت ہے وہ دلدار ہوں نہیں
 عشق میں جان ہے جس سے وہ صو کا رہوں حسن پروانہ ہے جس پر وہ طر حدر ہوں میں
 مرد ہے جس کا پرستار وہ دینی میں ہوں
 کام آئے جو برے وقت وہ نیکی میں ہوں
 ہر دم کا شانہ انسان کی زینت مجھ سے عیش میں لطف ہے افلاس میں راحت مجھ سے
 پہلی رہتی ہے ہر اک آن طبیعت مجھ سے محقر یہ ہے کہ ہے زینت کی لذت مجھ سے
 میں نہ ہوں تو زمانہ میں اندھیرا ہوتا
 یاس و حراماں نے ہر اک مرد کو گھیرا ہوتا

سارے عالم میں سے چر چاری غمخواری کا
 اک فسانہ ہے مری صبر و روا داری کا
 میری قیمت ہے نمونہ کرم باری کا
 آہڑا وقت تو مرنے میں تو قف نہ کیا
 خاک جل جل کے ہوئی منہ سے مگر اٹ نہ کیا
 مرد کی عقل کو چٹکی میں اڑا دیتی ہوں
 اک سبق روز نیا اسکو پڑھا دیتی ہوں
 سحر وہ کرتی ہوں اتو سا بنا دیتی ہوں
 اپنی فطرت کے کرسموں کو دکھا دیتی ہوں
 مرد کو بندہ بے دام بنا یا میں نے
 زن مریدی کے طریقہ کو سکھایا میں نے
 چاگئی عقل پہ آدم کی وہ جوا میں کھتی
 نوسہی مفتون سے جسکے وہ صغور میں کھتی
 بدبھی ہوں نیک بھی ہوں نار بھی ہوں نور بھی ہوں
 دل کی تفریح بھی ہوں قلب کا نامور بھی ہوں
 ہر زمانہ میں مٹی ہر بزم میں پرستش میری
 کارگر کب نہ ہوئی دہر میں کو بخشش میری
 کئی نہیں مرد نے کس وقت پرستش میری
 خانہ داری میں رہی مرد سے سازش میری
 نقش کو مار کے مردوں کی پرستار بنی
 عیش میں عیش بنی درد میں غمخوار بنی
 زہر ہے جس کے رنگے ہیں وہ ناگن میں ہوں
 کارگر جس پہ نہ حر بہ ہو وہ دشمن میں ہوں
 اک قیامت ہو بپا گر کہیں سوکن میں ہوں
 مرد بے دام میں جس کے وہ فریب میں ہوں
 جبین لوں دل کو ذرا کہیں آنکھیں پڑ جائیں
 مرد کی جاں پہ بنے جیسے لائے پڑ جائیں
 میری فطرت پہ نظر کر کے چھپاتے ہیں مجھے
 فتنہ کے خوف سے پردہ میں بھٹاتے ہیں مجھے
 نظر غیر سے باہم بچاتے ہیں مجھے
 کچھ ہیں ایسے بھی کہ بے پردہ ہلاتے ہیں مجھے
 جتنی آزاد بنی اتنی خطرناک ہوئی
 ابرو پڑ گئی خطرہ میں جو بیباک ہوئی

باطل کا جنازہ

منہوج ذیل معنون جناب ید مغرب میں صاحب کرا دی کا ہے جو خورشید عالم کے ایک اشتہار کا جواب ہے۔ حقیقت یہ ہے
 کہ میمنون رموز و غوامض کا خزینہ اور اسرار کا گنجینہ ہے جسکو پڑھنے کے بعد مباحثہ داد دینے کو دل چاہتا ہے۔ مدیر
 بد نہ بولے زیر گردوں مگر کوئی میری سنے۔
 جاء الحق و زكى الباطل
 ہے یہ گنہ کی صدا جیسی کہے ویسی سنے۔
 ہمارے سخن صرف خورشید عالم سے ہے اور یہ ان کے اشتہار کا جواب ہے۔

تحریف اس لفظ کے متعلق بھی شیعوں پر الزام عائد کیا جاتا ہے۔ جب میں دیکھتا ہوں کہ آپ اپنے اشتہار میں خود تحریف ام نگیر اور خود رائی کو پہلا بنانے کی فکر کر رہے ہیں تو اس کو نہ کہنے کے لئے تیغ سے کام لینے کی ضرورت ہوتی۔ سورہ انفک یکو، آیت ۱۵۹۔ ان الذین فرقوا بینکم کاوشیفاً مستہم فی شیئہ کا حوالہ دیتے ہوئے لفظ شیفاً لکھا ہے۔ یعنی تی پر جزم دیا ہے جو بالکل واقع کے خلاف ہے اور شہد کے معنی گروہ کے ہیں۔ تحریف اسی کا نام ہے اسی طرح داعی مقصود بحمل اللہ کے معنی غلط بنا کر غلط بھی پیدا کی۔ آپ کے عقیدہ و مبلغ علم کی تعریف و حمد و عجب کی اس جذبہ کے ماتحت جس قدر شیعوں کو برا کہا ہے اتنا ہی اشتہار پڑھنے والوں نے آپ کو۔ یہ آیت خدا نے بیان کر کے دین و دنیا کو سرفراز فرمایا ہے اس کا ترجمہ اہل صفائے۔ دودل یک شود بشکند کوہ را کیا ہے یہ خاص اتفاق کی تعریف میں ہے ذرا غور فرمائیے دولری جب آپس میں جی جاوگی تب رسی کہلائیگی ایک لڑی کو رسی نہیں کہتے اور نہ ایک لڑی مضبوط ہوتی ہے قرآن و اہل بیتؑ کو ملا کر ایک رسی بنا لیجئے تو بجائے گراہی کے راہ مستقیم ملجاوگی۔ قرآن دانی اہل بیت پر ختم ہے یہ حضرات وہی باتیں بتاؤ جو قرآن میں ہیں۔ کتاب خدا زبر و لیلیات سے ملو ہے امام اول سے دوازدہ امام تک ایک ہی بات بتاؤ بیٹے۔ یہی سچائی اور حق کی دلیل ہے۔

اب اس مبحث سے قطع نظر کر کے آپ کی توجہ حقائق علم سے ہے مبذول کرنا چاہتا ہوں۔ اگر آپ اپنی ہٹ دہری و محذور مزاجی برٹھندے بانی کا جھنڈا دے لیں تو ممکن ہے کہ سمجھ لیں آجائے۔ رسول کو جو علم خدا نے عطا کیا تھا تو رسول ایسے عجیل القبلع نہیں تھے جنکو اپنے ساتھ قبر میں لیجائے جس طرح رسول نے اہل و شائق دیکھ کر قرآن کی تعلیم دی ہوگی اسی طرح اس کے رموز بھی بتائے ہونگے اس حدیث کو قرآن تسلیم کرتے ہیں۔ انادنیۃ العلم و علی بابھا۔ کیوں حضرت کیا وہ علی ہی ہیں جنکو سنی کے ساتھ موازنہ کیا ہے یا شیعوں کے علی دوسرے ہیں جنہوں نے علم زبر و بینہ کی تعلیم و قواعد سے اپنے شیعوں کو کچھ آگاہ کیا ہے میں تو یہی کہوں گا کہ شیعوں کے شیعوں کے علی میں بڑا فرق ہے شیعوں کے علی معصوم۔ نائب رسول داماد رسول۔ خلیفہ برحق۔ مسادات میں رسول کے بجائی نفس رسول۔ جاں نثار رسول کہاں تک لکھا جائے کتاب میں بھری پری ہیں رسول نے ۱۸ روزی الحجۃ سلسلہ کو مقام غدیر برحقین خلافت کا خطبہ پڑھا جنہوں نے یہ بلند کر کے شناخت کر دیا حضار نے سمعنا و اطعنا کہہ کر خلافت کی مبارکباد دی اگر یہی اوصاف آپ کے بھی علی میں ہیں تو انہیں تسلیم کرنے کو تیار ہیں۔ سنی ایک ہندی قریب آفریں ساختہ لفظ ہے جو سنت و الجماعت کا محذوف شدہ لفظ ہے اس کا تقابل حب علی سے کیا کر سکتے ہیں اور بینہ کی دلیل ہے۔ خورشید عالم! محبت ایک ہی سے ہوتی ہے چار کی ناچاری پر ہوتا چارہ کہلاتا ہے۔ اب قواعد ابجد کے جو اہمیت سے وجود میں آئے ہیں تمنا و مختصراً لکھے جاتے ہیں اپنے دامن علم کو کشادہ کیجئے اور اہل بیت کے صدقہ میں فیوض حاصل کیجئے حتی الامکان صاف و سادہ الفاظ میں بتایا جاوے گا تاکہ سمجھ میں آجائے کہ قرآن میں کیا رموز ہیں اور کیا تعلیم دی ہے۔ حروف مکتوبی زبر و اور حروف ملفوظی بینہ کہلاتے ہیں زبر میں حروف کے اعداد بطریق ابجد لکائے جاتے ہیں اور بینہ میں حرف اول محذوف ہوتا ہے (کسی باخبر سے دریافت کر لیجئے)۔

(ماخوذ از کتاب الامکال) قرآن مجید اسی قاعدہ زبر و بینہ سے ملو ہے اگر کسی کو دعویٰ علم ہو اور اہل ذکر ہونے کا مدعی ہو تو اس کو رد کرے اور اس کی جگہ دوسری شے جو اس سے بہتر ہو اپنے مذہبی اعتقاد کی رو سے قائم کرے۔ اب اپنے دعوے کے ثبوت میں اس آیت (اہل ذکر) کو پیش کر کے علم زبر و بینہ کے اعداد سے فضائل اہل بیت لکھے جاتے ہیں فاسکو اصل الذکر ان کہتم لا تعلمون بالبنیات والزبر۔ (سورہ النحل) اہل ذکر سے پوچھو اگر تم نہیں جانتے ہو جو قرآن کو زبر و بینات سے جانتے ہیں وہ تم کو بتا دیں گے۔ اجبک کسی نے اس بحر طویل میں غوطہ زنی کا ارادہ نہیں کیا اہل ذکر سے مرا علم نہیں ہیں بلکہ آل محمد ہیں۔ جنہوں نے کچھ تھوڑا سا حسب ضرورت بتلا دیا ہے جو ظاہر کیا جاتا ہے۔ یہ قواعد حسب ولایت مآب حضرت علیؑ سے منسوب ہیں۔ رباعی۔ خورشید کمال است نبی ماہ علی۔ اسلام عجی است و ایمان علی مگر بینہ بریں سخن طلبی است۔ مگر بینات اسماست علیؑ

خورشید عالم ! اٹکھ گھولو۔ خواب غفلت میں بہت دن بسر کیا اب وقت جارہا ہے آپ کے لئے ایک آیت ایسی درج کیجاتی ہے جس کا صلہ بجز ولاتے اہل بیت دنیا میں کوئی شے نہیں ہو سکتی اگر آپ قدر دانی کی نظر سے ملاحظہ فرمائیں گے۔ تو آپ کے نزدیک دور نہیں خدا کیلئے میری پیشین گوئی کو غلط ثابت ہونے دیجئے آیت مبارک کا نزول ۸ ذی الحجہ ۱۰۰ روز قبل منہ مقام غدیر بلو لایت علی ابن ابی طالب ہے اس آیت کو ۵۳ طریقہ سے ثابت کیا گیا ہے جس میں تاریخ سنہ دن وقت ظاہر ہوتے ہیں بعض اس اشتہار میں بحباب زہر و سینہ ایک طریق سے درج کیا جاتا ہے۔ (۲۰) ایوہر اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا

بحباب زہر	۸۷	۲۹۱	۲۱۳	۵۷۷	۱۷۰	۵۷۰	۱۲۱۶	۲۵۳	۶۵۳ = ۶۵
بحباب سینہ	۲۰۹	۲۸۳	۲۹۱	۲۱۹	۲۳۳	۱۶۸	۱۵	۶۹۴	۲۱۰ = ۱۹۸
عبادت بنتی ہے	۲۸۸	۲۲۹	۱۰۷	۱۰۷	۶۹۷	۱۱۶۱	۱۲۲۳	۹۷۰	۶۵۶۳ = ۷۵۶۳

(۲۱) سورہ مریم یا جس سورہ میں من ذریرہ ابن اہیم آیا ہے اس سے مراد حضرت آل نبی ہیں جو اس فقرہ کی تصدیق ہوتی ہے اس آیت کے ۱۳ حرف ہیں بحباب زہر ۱۶۶۴ ہوئے عبارت بنتی ہے البنی و علی و عترتھما المدعوون ۱۶۶۴۔ اس آیت غدیر کے نزول کے بعد رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم شب زندہ رہ کر انتقال فرمایا۔ ۱۹ مفسرین اہل سنت و الجماعت نے اتفاق کیا ہے جن میں سے منتخب مفسرین کے نام درج کئے جاتے ہیں۔ ابن جریر۔ ابن جریر۔ ابو اسحاق ثعلبی مؤلف عالم التنزیل طبرسی جناب غوث الاعظم مصنف غنیۃ الطالبین۔ ابن شہر آشوب۔ ابن کثیر وغیرہم۔ رسول اللہ نے ۱۲ ربیع الاول ۱۰ روزہ دو شنبہ انتقال فرمایا اور بدہ کو دفن ہوئے انتقال رسول کو آیت غدیر سے بہت کچھ تعلق ہے اگر آپ کو تحقیق و معلومات کا شوق ہو تو کتاب الکمال قیمتی مد حکیم مد مرغنی حین صاحب قصصہ اہل ایاں ضلع فخور سے منگو اگر ملاحظہ کئے ہیں ورنہ کسی شید کے پاس سے عاریتاً دیکھ سکتے ہیں زمانہ حاضریہ میں مناظرہ و مباحثہ بہت کمزورہ خیال کیا جاتا ہے یہ جواب و رد کو سخن صرف آپ (خورشید عالم) کی طرف ہے عوام الناس فرقہ اہل سنت و الجماعت مستثنیٰ ہیں نہ دل آزاری۔ کئے خیال سے لکھا گیا ہے۔ زیادہ والسلام۔ تو ہین و مظالم پہ ہٹا کرتے ہیں غافل ہم زندہ جاوید کا ماتم نہیں کرتے

الراقم۔ سید مقرب حسین کراری آباد

نوحہ

از جناب سیدہ مسعودہ بیگم صاحبہ رضویہ جارجوی
در حال شہادت جناب قاسم علیہ السلام

میدان کو چلے قاسم اک ہاتھ میں بھالا ہے
شب کو تو ہوئی شادی اور صبح چلے مرنے
یوں پیچھے سے لاکھوں میں اک جان کو مشکل ہے
کچھ کہہ تو نہیں سکتی اک شب کا دہن یکن
جن ہاتھوں میں مہندی ہے یہ خون بھرے ہونے
یہ موت ہے یا شادی کیا کہتے اسے آخر۔

مسعودہ ! کلجہ اس غم میں تہ و بالا ہے۔

نور کے متعلق ایک ہمدردی کی رائے

باجائزمت جناب قبلہ سرپرست رسالہ نور دام اقبالہ
السلام علیکم ورحمۃ اللہ تعالیٰ مدد۔ رسالہ ماہ مارچ ۱۳۵۷ء میں دیکھا گیا کہ مومنین کی اسناد عاصیہ کے نور بندہ روزہ ہو جاتے۔ الحمد للہ پروردگار عالم ایسے مومنین کو بہ تصدیق یقین پاک و چہادہ معصومین عظیم اسلام بابرکت زندہ اور سلامت رکھے جنکو رسالہ نور بندہ یوم کے بعد دیکھنے کا شوق ہے۔ میں بھی دل و جان سے اس بات کی تائید کرتا ہوں کہ رسالہ نور بندہ روزہ ہو جائے۔ مگر ساتھ ہی قبلہ و کعبہ کا اپنا فرمان بھی درج ہے جو قابل توجہ ہے کہ ناظرین کرام کے لئے یہ فروری و واجبیہ کہ رسالہ کے خریدار ایک ایک دو دو سے ہتیا فرمائیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ایسے نایاب تبلیغی رسالہ کا بندہ یوم کے بعد مطالعہ کرنا اسی طرح ہو سکتا ہے کہ خریداروں میں ترقی ہوتا کہ ادارہ اخراجات کے بار کو برداشت کر سکے۔ ایسے موقعہ پر جبکہ ہر ایک چیز کی قیمت جو رسالہ کے واسطے ضروری ہے چار گنی ملے اچھ گنی تک پہنچ گئی ہے جب تک کہ خریدار یا چندہ زیادہ نہ ہو کیسے ممکن ہو سکتا ہے کہ ایسی نایاب چیز ہم ایک ماہ میں دو دفعہ دیکھ سکیں لہذا ناظرین نور کا اخلاقی فرض ہے کہ دو نہ ہو تو ایک ایک یا خریدار ادارہ کو ضرور دیں جیسا کہ قبلہ و کعبہ نے فرمایا ہے۔ کوئی شخص سے سب کچھ ہو سکتا ہے توجہ شرط ہے میں دعا کرتا ہوں کہ خداوند عالم مومنین کو توفیق عطا کرے کہ وہ کویتش کریں اور خریدار بن جائیں تاکہ ایسی نعمت سے مہینہ میں دو بار لطف اندوز ہو سکیں۔

حضرت قبلہ کا قلبی اور زبانی جہاد محتاج بیان نہیں ہر فرد اثنا عشر تو دو کناہ غیر مومن بھی ثنا خواں ہیں۔ الحمد للہ ایسی مبارک ہمتی کا پیغام تبلیغ دو گنا ہو جائے تو قوم اور کیا چاہتی ہے نہ ہے قسمت۔ خداوند تبارک و تعالیٰ توفیق دے کہ میں ایک خریدار کا پتہ ذیل میں درج ہے ماہ اپریل ۱۳۵۷ء سے رسالہ نور جاری کر دیا جائے۔ سجدت اقدس سید پیر شاہ صاحب مینا بازار فورٹ منڈا مین (بلوچستان) دوسرے ماہ میں دی کی کر دیا جائے۔ فقط۔ مہربانی فرما کر اس عزیز کو نور میں درج کر دیجئے۔
(شیخ فضل حین جعفری فورٹ منڈا مین بلوچستان)

۱۳۵۷ء کا محرم

مسلمانوں کے مذہبی اور قومی احساس و بیداری کے بڑے امتحان کا موقع ہے کیونکہ اس موقع پر واقعہ کر بلا کو پورے تیرہ سو (۱۳۰۰) برس ہو جاتے ہیں۔ اس موقع پر ضرورت ہے کہ فرزند رسول حضرات امام حسین علیہ السلام کی یاد امتیازی شان کے ساتھ تازہ کیجائے اور اس سبز و وہ صفت سالہ یادگار کو بڑے پیار سے برت قائم کر کے اقوام عالم کو مجاہد کر بلا کی شخصیت اور ان کے زندہ جاوید کارنامہ شہادت سے روشناس کرایا جائے اس یادگار کی تکمیل کے لئے کام شروع ہو گیا ہے۔ تمام افراد ملت سے درخواست ہے کہ وہ اس اہم کام میں زیادہ سے زیادہ امداد فرمائیں اور اس یادگار کے قائم کرنے میں پوری ہم آہنگی اور جوش سے حصہ لیں۔

والسلام
(مصور فطرت خواجہ) حسن نظامی (دہلی)۔ (مفسر العلماء مولانا) محمد ہدایت حین (سابق پرنسپل مدرسہ عالیہ کلکتہ) (مولانا) عینی شاہ نظامی (حیدر آباد دکن) (مولانا) محمد عبدالحمید القاری البدایونی۔ (راجہ) محمد امیر احمد (آف محمود آباد) (راجہ) امجد علی علوی (آف سلیم پور) (راجہ) سید محمد مہدی (آف پیر پور) (مولانا) غلام حین (جھلواڑی شریف) (مولانا) نعمت امام معلم اعلیٰ مدرسہ عزیزیہ اسلامیہ جسے نگر ہزاری بادغ) (خواجہ) غلام الدین (ڈاکٹر آف ایجوکیشن کشمیر) (ڈاکٹر) ذاکر حین

دایم اے پی ایچ ڈی پرنسپل جامعہ ملیہ دہلی (ڈاکٹر) محمد وحید مرزا (ایم اے پی ایچ ڈی صدر شعبہ عربی لکھنؤ یونیورسٹی)
 (ڈاکٹر) سید ناز حسین (ایم اے پی ایچ ڈی جامعہ ملیہ دہلی) بیگم حبیب اللہ (ایم ایل اے لکھنؤ) (مولانا) محمد کرم
 علی غفرہ (شیخ آبادی - مدرسہ کیمٹی) سید محمد رضوان اللہ (ایم ایل اے) جنرل سکریٹری صوبہ مسلم لیگ یو پی
 محمد سلطان عالم (ایم ایل اے قائم گنج ضلع فرخ آباد) (مرزا) محمد عسکری (ایم اے عبدالغزیز و ڈاکھنؤ) محمد عبدالرشید
 عباسی (ایڈیٹر روزنامہ حق لکھنؤ) محمود بریلوی (ایڈیٹر اورینٹ پریس آف انڈیا لکھنؤ)

مرکز خط و کتابت: (پروفیسر) سید مسعود حسن رضوی ادیب ایم اے صدر شعبہ فارسی دار و لکھنؤ یونیورسٹی دہلی
 (سید العلماء مولانا) اید علی نقی النقوی عبدالغزیز و ڈاکھنؤ
 مرکز ارسال ذرا

اے فلک فوس چھینا قوم سے ناخداے کشتی دین میں قوم شیعہ کا درخشنده قمر سرپرست درساگاہ واعظین سنبھل محلہ نورپور سرپور سرکار نجم الملئہ علی اللہ مقاکام

۱۹ صفر ۱۳۹۷ھ کو خبر وفات حسرت آیات سرکار نجم الملئہ علی اللہ مقامہ سکر جہد مومنین نورپور سرپور سرپور نے نماز بدیہ
 میت پڑھی۔ ۲۱ صفر ۱۳۹۷ھ کو سلسلہ سویم حضرت نجم العلماء مرحوم و مغفور مسجد کلاں میں قرا خوانی اور اس کے
 بعد بغرض ایصال ثواب مجلس غزیرا ہوئی۔ شیخان محلہ اس حادثہ عظیم کو قوم شیعہ کے لئے نقصان عظیم تصور
 کرتے ہیں اور غائب سرکار نجم الملئہ علی اللہ مقامہ کے پس ماندگان سے اس مصیبت عظمیٰ میں یکساں حزن و دلاں
 اپنی دلی ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں۔ - معجز سنبھلی

نقل روئداد جلسہ خصوصی انجمن دستہ جینیہ قصبہ کراچی ضلع الہ آباد، منقذہ امام باڑہ میر عباس علی
 صاحب امیر صدر مرحوم زبیر صدارت عالیجناب چودھری سید ضامن حسین صاحب رئیس رانی پور
 بر سلسلہ مجلس فاتحہ خوانی جناب نجم العلماء علی اللہ مقامہ - مورخہ ۲۳ مارچ ۱۳۹۷ھ
 اولاً تلاوت کلام مجید بغرض ایصال ثواب مولانا سے مرحوم ہوئی۔ بعد ازاں مجلس عزائید الشہداء علیہ السلام منعقد ہوئی
 شمس الاعظمین عالیجناب مولوی سید شمس الرحمن صاحب قبلہ ممتاز الافاضل نے ذکر فضائل و مصائب کے بعد حالات و
 واقعات زندگی جناب مرحوم پر ایک لیلیٰ و جامع تقریر فرمائی اور مولانا مرحوم کی رحلت کو شیعہ دنیا کیسے ناقابل تلافی
 نقصان قرار دیا اور اس سانحہ جانگزا کا ذکر فرماتے ہوئے جناب مرحوم کے ترویج ثواب کیسے سورہ فاتحہ کی تحریک فرمائی
 اس کے بعد منجانب اراکین انجمن تحریک تجویز تقریرت پیش کی گئی اور بتائید حضار مجلس و جناب صدر یہ قرار داد منظور ہوئی
 کہ مومنین برگزیدہ کراچی کا یہ جلسہ جناب نجم العلماء علی اللہ مقامہ کی وفات حسرت آیات پر انتہائے حزن و دلاں کا اظہار
 کرتا ہے اور تجویز کرتا ہے کہ ایک تقریرت نامہ توسط جناب مولانا الیہ محمد رضی صاحب قبلہ مجتہد العصر والزماں جناب مولانا
 مرحوم کے پس ماندگان کی خدمت میں روانہ کیا جائے کہ ہم تمام مومنین قصبہ کراچی جناب مرحوم کے سانحہ وفات پر اظہار
 رنج و غم کرتے ہیں اور آپ حضرات کے رنج سے دلی ہمدردی رکھتے ہیں۔ یہ بھی تجویز ہوا کہ اس قرار داد کی ایک

ایک نقل شیعہ اخبارات میں رونہ کیجائے۔ فقط حقیر رضا حیدر سکر پری۔

آہ آہ۔ جناب قبلہ و کعبہ بنجم الملة والدین کی وفات حسرت آیات کی خبر سکر از حد رنج و غم ہوا جبکو تھوڑا کرنا مشکل ہے حقیقت یہ ہے کہ قبلہ موصوفہ کی ذات گرامی قوم کی روح رواں تھی۔ جو جو کارنامے عہد قبلہ میں ظہور پذیر ہوئے نہ قبلہ دیکھے ہیں نہ آئندہ امید ہو سکتی ہے حالانکہ بلا شک فخر قوم عجیب ہستیاں موجود ہیں خدا ان کو ہمارے سر پر قائم رکھے۔ آمین۔

ہم مومنین فورٹ سنڈھین (بلوچستان) نے اس خبر کو سکر بہ سلسلہ فاتح خوانی سرکار مرحوم مجلس غم مسعدہ کی اور ہم کو سوگواران قبلہ کے ساتھ اس غم دالم میں ولی ہمدردی ہے۔ پروردگار عالم بصدقہ ائمہ عظام علیہم السلام جناب قبلہ مرحوم کو اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے جو ان کا حق ہے اور پس ماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے ناظرین سے استدعا ہے کہ ایک سورہ فاتحہ برائے قبلہ و کعبہ مرحوم تلاوت فرما کر ثواب حاصل کریں فقط والسلام انجمن امامیہ فورٹ سنڈھین (بلوچستان) بقلم فضل حسین جعفری

دولہ اور دولہن کا مناظرہ

از جناب ابوالمہدی مولوی سید شفیق حسن صاحب نقوی الواسطی اختر امر وہوی

(سلسلہ پیرل کا رسالہ ملاحظہ فرمائیے)

میں ابھی اسی خیال میں تھا کہ دلہن نے مجھے نکاح کی طرف توجہ دلائی کہ جو گویا صبح کی اذان سے رہا تھا اور کہنے لگیں کہ آج تو آپ اللہ پاک کے شوقا دیدار ہیں۔ یہاں طرف متوجہ ہی نہ ہوئے کہ دم بھر سو رہے ہیں۔ تم نے ہی توجہ دلا دی ہوتی۔

دولہن۔ میں نے تو اس وجہ سے اس کی جرات نہ کی کہ کہیں آپ بھگو اس اللہ میاں کا رقیب نہ قرار دیدیں کہ جس کے دیدار کے لئے ساری رات تارے گئے جاتے ہیں۔ میں۔ واللہ تم تو بڑی اچھی شاعرہ ہو دولہن۔ کیونکہ آپ بڑے اچھے شاعر ہیں۔ تو یہ تو آپ ہی کی تعریف ہوتی۔

میں۔ مگر آپ کی نسبت سے۔ (اس پر دولہن نے شرم کر سر جھکا لیا) ابھی ہم یہ باتیں کر رہے تھے کہ مسجد سے اللہ اکبر۔ اللہ اکبر کی آواز آنے لگی۔ آخر بھگو سلسلہ تقریر قطع کرنا پڑا۔ اور چونکہ رات بھر ہم دونوں نہ سوئے تھے اور صبح کو تعطیل بھی تھی لہذا دن میں خوب سوئے۔

چوتھی شب

پھر رات کو اسی طرح سلسلہ کلام شروع ہوا کہ میں نے دولہن سے کہا کہ دیکھو اللہ پاک رحیم بھی ہے اور قہار بھی۔ دولہن۔ جی ہاں۔ فرد۔

میں۔ لیکن رحیم ان کے لئے جو واجب الرحم ہوں۔ اور قہار ان کے واسطے جو مستوجب قہر قرار پائیں۔ دولہن۔ بیشک۔ میں۔ تو بس اسی طرح تخیلی طور کو سمجھ لو کہ منکر میں کیوں واسطے کر دک بھی تھی کہ جو اسکی تاب نہ لا کر سب کے سب مر گئے اور اہل ایمان کے لئے نعمت دیدار۔ چنانچہ حضرت موسیٰ نے دیدار

کیا کہ جس کے لطف سے وہ مست ہو کر مہوش ہو گئے۔ میں نے یہ کہا اور جوش عقیدت و شوق دیدار میں میری آنکھیں ڈبڈبائیں اور میں نہیں کہہ سکتا کہ اس وقت مجھ کو کیا لطف آیا اور میں کس قدر محفوظ اور لطف اندوز ہوا۔ اک وجدانی کیفیت تھی کہ جو اس وقت مجھ پر طاری ہو گئی تھی۔ دوہن نے میرے اس عنوان اور انداز کو دیکھ کر سر جھکا لیا اور خموش بیٹھی رہیں کچھ دیر کے بعد ذرا متوجہ سا ہوا اور میں نے کہا کہ اچھا تو اس پر آپ کیا کہتی ہیں۔

دوہن۔ ابھی میں کچھ نہیں کہتی۔ ذرا توقف فرمائیے۔ میں۔ کیوں توقف کر رہی کیا ضرورت ہے۔ دوہن۔ یہی کہ ادھر آپ ایک خاص جذبہ سے متاثر ہوئے ہیں اور ادھر میرا دل دھڑک رہا ہے۔ میں۔ خدا بخواتم آپ کا دل کیوں دھڑک رہا ہے۔

دوہن۔ اس لئے کہ آپ کو آبدیدہ دیکھ کر مجھے بے انتہا ملال ہوا۔ میں۔ نہیں یہ تو ملال کی بات نہیں بلکہ خوشی کا موقع ہے کہ اس ذات پاک کے شوق میں مجھ گنہگار پر یہ اثر پڑا۔ دوہن۔ بیشک۔ ضرور اس کے شوق میں متاثر ہونا قابلِ فخر اور لائقِ شکر ہے لیکن تجھے افسوس ہے کہ جس بات کا شوق کیا جا رہا ہے اس کو حضرت قرآن پورا نہیں ہونے دینگے کیونکہ ان کا عام طور پر یہ اعلان ہے کہ لا تذکر لالبعنا جیسا کہ یہ دیکھتے سورہ انعام کے تیسرے رکوع میں ہے کہ اس کو کسی کی بھی آنکھیں نہیں دیکھ سکتیں لہذا عام مومن تو درکنار خود حضرت موسیٰ کو بھی اس کی رویت نہیں ہوئی۔ بلکہ وہاں سب کے سامنے کڑک بجلی ہی گرنی تھی۔ میں۔ اچھا اسکو میں تسلیم کرتا ہوں لیکن تم نے اس طرف توجہ نہیں کی کہ ہم قیامت میں اس کے دیدار کے امیدوار ہیں۔ دوہن۔ تو قیامت میں کیا یہ قانون قرآنی منسوخ ہو جائیگا۔

میں۔ ہاں۔ کیوں نہیں۔ اس لئے کہ وہاں کی آنکھیں یہ تھوڑی ہی ہونگی کہ جو جانی میں سرمہ کی اور بڑھاپے میں چشمہ کی محتاج ہوتی ہیں۔ میں۔ معلوم وہ کیسی آنکھیں ہونگی۔ میں۔ ہاں۔ ضرور۔ آپ پوچھ لیجئے۔

یہ سنکر دوہن نے سورہ نور کا تیسرا رکوع نکالا اور یہ آیت مجھ کو دکھائی کہ یوسف تشہدا علیہم السینتم وابدیہم وارجلہم بما کانوا یفعلون۔ کہ قیامت کے روز سب کی زبانیں۔ ہاتھ اور ہیرا ان کے اعمال و افعال کی گواہی دیں گے۔ اور پھر دوہن نے سورہ حم سجدہ کا تیسرا رکوع نکال کر یہ ارشاد دکھایا کہ دیوم یخسر اعزاء اللہ الی النار فہم یوزعون حتی اذا جاء دعھا تشہدا علیہم سمعہم و البصار ہم وجلوہم بما کانوا یفعلون یعنی روزِ حشر دشمنانِ خدا جہنم کے پاس کھڑے کئے جائیں گے اور ان کے کان اور آنکھیں اور پوست ان کے کروت کی گواہی دیں گے۔ یہ دکھا کر دوہن کہنے لگیں کہ آپ غور فرمائیے کہ اگر ہمارے اعضا و جوارح تبدیل کر دئے جائیں گے تو پھر یہ گواہی کب قیام مانی جاسکے گی کیونکہ سورہ صافات کے پہلے رکوع کا یہ ارشاد بھی موجود ہی ہے کہ

وقالوا ان هذا الاصحح صبیحہم اذا امتسنا وکنا نرا با و عظامنا انا لمبعوثون۔ او اباعنا الاولون قل لغمر و انتم و اخرون۔ یعنی منکریں کہتے ہیں کہ مجھے تو گھٹا ہوا جادو ہے بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہم مرجھائے اور ہڈیاں ہو جانے کے بعد پھر اٹھائے جائیں اور ایسے ہی ہمارے باپ دادا بھی جو ہم سے پہلے مرجھ چکے ہیں (اسے رسول) تم کہہ دو کہ ایسا ہی ہوگا اور تم اسی حالت میں اٹھائے جاؤ گے۔

قرآن پاک کے اس ارشاد پر مجھ کو فوراً حضرت عزیرؑ کے وفات پانے اور پھر سو برس کے بعد اسی جسم میں زندہ ہونے اور پھر زندگانِ خلیل کے ذبح اور قید کئے جانے اور پھر زندہ اور اسی جسم کے مرتب و مکمل ہو جانے کا خیال آ گیا کہ جس کو سورہ بقرہ کے پینتویں (۲۵) رکوع میں بیان کیا گیا ہے اور میں نے دوہن سے کہا کہ ہاں جسم تو وہاں بھی ہی ہونگے

مگر ہاں ایک بات اور ذرا غور کر لینے کی ہے کہ یہاں تو مومن و کافر سب ہی ہر عمر میں مرتے ہیں لیکن بہتر ہے کہ میں سب کا جوان اور جہنم میں بڑھا ہونا بتلایا جاتا ہے تو ان سے معلوم ہوتا ہے کہ بہشت و دوزخ میں یہ اجسام بدل جائینگے اور اس طرح جلتی جسم میں کہ جو یقیناً اس جسم سے مختلف ہوگا خدا کا دیدار ہو سکے گا۔

دولہن - نہیں۔ آپ اس خیال پر بھی اطمینان نہ فرمائیے اس لئے کہ کامیابی دنیا کامیابی کا خیال و یقین یہاں انسان کی قوت و ناتوانی کا سبب ہو جاتا ہے اسی طرح جنت و دوزخ کا فیصلہ وہاں جو انی اور بڑھاپے کا ذریعہ بن جائیگا نہ کہ اجسام و ابدان بدلے جائیں۔

میں - فی الواقع یہ بھی تم نے ایک مرتبہ اور مکمل مثال سے ثابت کر دیا اور دیدار کی تمنا اس سے بھی متعدی و کامیاب نہ ہو سکی مگر ذرا اس امر پر تو غور کرو کہ دیدار میں تم نے جس قدر روڑے اٹکائے یہ تو ہماری کمزوریاں ہیں لیکن ان سے یہ تو لازم نہ آیا کہ دیدار الہی محال ہے اس لئے کہ وہ قادر مطلق اگر چاہے تو کسی نہ کسی طرح دیدار دکھا دے۔

دولہن - خیر یہ اصول موضوعہ ہیں کہ جن پر اشتیاق دیدار کی عمارت بنائی جاسکتی ہے لیکن میں آپ سے یہ ضرور عرض کر دینی کہ اس مضمون کو بھی ذرا آہستہ ہی سے کہئے اس لئے کہ کہیں اسکو آئیہ لیس کشد سنی - نہ سن پائے۔

میں - یعنی۔

دولہن - یعنی یہ کہ اس کا بیان تو یہ ہے کہ خدا کی مثال موجودات کی کسی چیز میں نہیں ہو سکتی۔ اور موجودات عموماً جسم و جہت میں محدود و مقید ہیں اور وہ ان کا غیر ہے لہذا اس کے لئے جسم و جہت کو جوگزیر نہیں کیا جاسکتا۔ ایسی صورت میں پھر وہ کونسا طریقہ ہوگا کہ جس سے آپ کی حسرت دیدار نکل سکے۔

میں - یہ آپ کا کہنا درست ہے لیکن وہ قادر مطلق اور مختار کل اگر چاہے تو ان تمام حدود و قیود کے ہوتے ہوئے بھی اپنا دیدار کر سکتا ہے۔

دولہن - نہیں۔ قرآن کریم اس بات کو بھی نہ چلنے دے گا۔ میں - یہ کیوں

دولہن - دیکھئے اس کا ارشاد ہے۔ کہ لَنْ تَجِدَ لِسْتِ اللّٰهِ تَبْدِيْلًا یعنی قانونوں و قاعدہ الہیہ تو کسی تبدیل ہوگا ہی نہیں لہذا آپ ملاحظہ فرمائیے کہ کبھی کسی نبی یا ولی نے نہ یہ بیان کیا کہ خدا کا دیدار ہوگا یا ہو سکتا ہے اور نہ اس کی تمنا یا دعا کی اور یہ اس وجہ سے کہ وہ اس کے احد - حمد - لم یکن لکفرؤ احد - ہونے کو سمجھے ہوئے تھے یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اس کا قانون تو اٹل ہوا اور وہ معاذ اللہ - معاذ اللہ تغیر و تبدل کو قبول کرے۔

میں - بیشک باتیں تو تم نہایت پختہ کر رہی ہو مگر اس امید کو دل سے نکلنے کی جرأت نہیں ہوتی۔

دولہن - خیر اگر اس کے دل میں رکھنے سے رضائے الہی کے خلاف نہ ہوتا ہو تو قلب و دماغ کے کسی اچھے درجہ میں اس مہمان کو ٹھہرائے رکھتے۔

میں - کیا خوب۔ یہ بھی آپ نے اچھی کہی بھلا اس میں ناراضماندی خدا کا کونسا پہلو ہے۔

دولہن - میرے اس کہنے پر نیچے غور سے دیکھا اور کہا کہ جس عقیدہ کے ماتحت سوال کرنے پر بھلی گرتی ہو اس کے دل میں رکھنے سے کیا خداوند تعالیٰ خوش اور راضی ہو سکتا ہے درانحالیکہ وہ توحید پرستی و اسلامیت کے منافی ہو

میں - کیا خوب۔ عقیدہ دیدار رکھنے والے آپ کے نزدیک مسلمان بھی نہیں ہیں۔

دولہن - دیکھئے میں عرض کروں کہ حرارت و برودت و قوت و ضعف جیسی مسمیات کو کیا کبھی کسی نے دیکھا ہے۔

میں - یہ دیکھنے کی چیز ہی نہیں ہیں تو کوئی کیا دیکھتا۔

دولہن - لیکن ان کا وجود کیا ناقابل انکار ہے۔ میں - بیشک

دولہن - تو کیا کسی آئندہ زمانہ میں ان معروفات کو ان انگوٹوں سے دیکھا جاسکے گا۔

میں - نہیں یہ تو نہیں ہو سکتا۔

دولہن۔ حالانکہ یہ مخلوق و محدود ہیں تو پھر وہ خالق و غیر محدود کس نے ایسی لطیف مخلوقات کو بھی شرف وجود بخشا ہے کس طرح منزلِ شہود میں آسکتا ہے اور جب نہیں آسکتا تو اس کے متعلق ایسا سبب عقیدہ رکھنا اور قرآن کی مخالفت کرنا کیا اسلام و ایمان کی متابعت سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔

میں۔ ہاں۔ اس صورت میں تو واقعی یہ عقیدہ ایک خوفناک عقیدہ ثابت ہو سکتا ہے لیکن ہم دیدار کے اعتقاد سے اپنی ذات کو اس کی رویت سے مشرف کرنا چاہتے ہیں نہ کہ اسکو پستی میں لانے کے خواہشمند ہیں۔

دولہن۔ یہ درست ہے لیکن غیر مسلم لوگ بھی تو خدا کی عبادت اور دشمنی یا اس کی توہین و تمقیر کی نیت سے اس کو پتھروں۔ دھتھوں۔ جانوروں اور انسانوں میں نہیں سمجھتے بلکہ صوفیوں کی طرح ہر چیز میں اس کا جلوہ حقیقی ثابت کر کے اس کی شان کو اپنے نزدیک اور بلند ہی دکھانا چاہتے ہیں۔ مگر احادیث حقیقیہ اس کو گوارا نہ کر کے ان کو مشرک اور پھر جہنمی قرار دیتی ہے۔

میں۔ ہاں۔ یہ پہلو بھی ہمتداری تقریر کا قوی ہے۔ اچھا تو پھر یہ دیدار والا معاملہ کچھ عجیب بکھڑے کا ثابت ہو رہا ہے مگر میں ابھی اس پر اور غور کرنا چاہتا ہوں۔

دولہن۔ ضرور۔ ضرور۔ آپ اس پر کافی غور فرمائیے۔ کیا عجیب ہے کہ مسد دیدار کو آپ اسلام کے لئے ضروری ثابت کریں اور پھر مجھ کو بھی اس کی اجازت دیدیں کہ میں بھی اس کو نظر بکھ کے قیامت میں دیکھ لوں کہ جو سب غیروں سے زیادہ غیر ذی میں۔ سبحان اللہ آپ بھی عجیب حضرت ہیں کہ اس کو انتہائی غیر ثابت کرتے ہوئے مجھ سے اس کے دیکھنے کی اجازت چاہتی ہیں حالانکہ کسی غیر کو دیکھنے کی نہ میں اجازت دے سکتا ہوں اور نہ خود آپ اسکو پسند کر سکتی ہیں۔

دولہن۔ تو خیر میں تو آپ کی طرف سے اپنے قدیمی عقیدہ عدم دیدار پر قائم رہنے کی مجاز رہی لیکن ابھی آپ اس پر مزید غور کرنے کے بعد اپنی رائے قائم کریں گے۔

میں۔ واہ۔ یہ میں نے آپ کو کوئی مذہبی فتویٰ نہ توئی تھا۔ یہی دیا ہے کہ آپ اللہ پاک جیسی ذات کو غیر سمجھ کر اس کے دیدار سے بھی پرہیز کریں۔

دولہن۔ اچھا۔ تو اب آیام فرمائیے تاکہ آپ کافی غور کرنے کے بعد پھر اس مسئلہ کو طے کریں۔

یہ باتیں کر کے ہم دونوں اٹھے اور سونے کیلئے آمادہ ہو گئے۔ صبح کو انھوں نے مسجد میں گیا نمازِ جماعت میں شرکت کی اور پھر مولانا سے اپنی اور دولہن کی تقریروں کا خلاصہ عرض کیا۔

مولانا نے فرمایا کہ ان رافضی حضرات پر افسوس ہے کہ یہ خدا پرستی کے راگ تو بہت الاپتے ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ خدا سے یہ دور کا بھی کوئی تعلق نہیں رکھتے۔ آپ دیکھئے کہ کربلا شریف کو یہ حج بیت اللہ سے بھی زیادہ ضروری اور افضل مانتے ہیں اور حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کو اپنا دین و ایمان سمجھتے ہیں مگر اللہ پاک کے دیدار سے قطعی منکر ہیں گویا ان کے نزدیک حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ اللہ پاک سے بھی زیادہ مرتبہ رکھتے ہیں۔

میں نے عرض کیا کہ حضور میری اہلیہ نے اس امر پر کافی روشنی قرآن کریم سے ڈالی ہے کہ دیدار الہی کا خیال تو حید پرستی کے قطعی خلاف ہے۔ چنانچہ میں نے دولہن کی پیش کردہ آیات کو مولانا کے سامنے ذکر کیا۔

اس پر مولانا نے فرمایا کہ ان آیات کے ذریعہ سے جو موصوفہ نے عدم دیدار کا دائرہ کھینچا ہے وہ سراسر غلط اور ایک مریج مغالطہ ہے میں آپ کو ایک آیت کی جانب توجہ دلاتا ہوں کہ جو اصولی حیثیت رکھتی ہے اور وہ عفت تاب کی پوری بحث کو قطع کر کے رکھ دیگی۔

میں مولانا کے اس ارشاد کو سن کر گویا خوشی کے مارے اچھل پڑا اس لئے کہ مسد دیدار میں ناکامیاب ہونے سے مجھے عقیدت شکنی کی انتہائی تکلیف پہونچی تھی۔

الغرض مولانا نے فرمایا کہ ضرور ضرور محذور نہایت قابل ہیں اور آپ کے بیانات سے میں ان کی حقیقت سخی کی قدر کرتا ہوں

لیکن افسوس ہے کہ ان کا آبائی دھور ولی عقیدہ ان کے اور حق کے درمیان میں جائل رہتا ہے۔ یہ ضرور ہے کہ انھوں نے قرآن کریم سے کافی مواد آپ کے مقابلہ میں پیش کیا کہ جس میں قضا یہ آیات سے انھوں نے اپنے جذبات کی موافق دائرہ اٹھایا لیکن حق بھر حق ہی ہے کہ جو کسی کے مٹانے میں نہیں سکتا چنانچہ ان کے جواب کے لئے ایک حکم ارشاد میں آپ کو یاد دلانا ہوں کہ جو اصولی حیثیت سے ان کی تمام تقریر کو ناکامیاب کر دینے کے لئے کافی ہوگا۔ چنانچہ اللہ صاحب کو یا موصوفہ ہی کے جواب میں فرماتے ہیں۔

إِنِّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ - كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عِنْدَ مَسْئُولٍ - یعنی یاد رکھو کہ سماعت و بصارت اور غور و فکر کی قوت سے پرسش کی جائیگی تو اب آپ غور فرمائیے کہ اعمال سے پہلے اعتقاد اور اعتقادات میں سب سے اول عقیدہ الوہیت ہے لہذا ذرا اس ارشاد کو الوہیت و معبودیت کے متعلق غور سے دیکھئے کہ سماع و بصر و قلب و دماغ کے متعلق کیا یہ سوال نہ کیا جائیگا کہ تم نے ہمارے لئے ان قوتوں سے کیا علم و عرفاں حاصل کیا۔

میں۔ حضور۔ سب سے پہلے تو معبودیت اپنے ہی متعلق مطالبہ کر لگی۔ مولانا۔ جی ہاں۔ تو اب آپ ہی غور فرمائیے کہ اگر دیدار الہی سے انکار رہا تو اس کے معنی ہوئے کہ بصارت سے اس کے لئے کوئی معرفت و معلومات حاصل نہ کی گئی اور ارکان ثلاثہ میں سے ایک رکن معطل رکھا گیا اور جب ایسا ہوا تو آپ سمجھ لیجئے کہ عقیدہ اولیں نامکمل رہ گیا۔

میں۔ لیکن حضور دنیا میں تو انکھ سے اس کا دیدار ناممکن و محال ہے۔ مولانا۔ ضرور۔ لیکن قیامت میں کہ جو ہماری آخری منزل ہوگی اس کا دیدار تبادا کیا ہے لہذا اب اس سے جبکہ ہم مخلوق نیت اس کے متمنی ہونگے تو ضرور وہاں اس کی رویت اور تکمیل عقیدت ہو جائیگی اور ہم پرسش اعتقادات و اعمال میں کامیاب ہونگے۔ اور جبکہ ہمیں سے رافضیوں کی طرح انکھیں بند کر لی جائیں گی جیسا کہ ایسے لوگوں کے لئے قرآن پاک نے فرما دیا ہے۔

لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بَهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بَهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بَهَا وَلَهُمْ أَلْسِنَةٌ لَا تَصْلُحُ بَلْ هُمْ كَلْبٌ مُتَمَلِّجٌ لِيُغْشَى عَلَيْهِ فَمَنْ أَهْدَىٰ لَذَاتِ الْمَغْشَىٰ فَمِنْ أَجْلِ النَّفْسِ الْفَاسِقِ الَّتِي دَسَّاسَتْ فِي أَعْيُنِنَا لَنْ نَعْدِلَ فِي شَاكِلِ الْفَاسِقِينَ (یعنی ایسے بدنصیب لوگ دل و دماغ تو رکھتے ہیں مگر ان سے غور و فکر نہیں کرتے۔ انکھیں اور کان رکھتے ہیں مگر ان سے دیکھنے اور سننے کا کام نہیں دیتے گویا وہ ڈھور ڈنگ رہیں بلکہ ان سے بھی گئے گزرے) تو انجام کیا ہوگا۔ آپ ان ارشادات پر غور فرمائیے اور یہ سمجھ لیجئے کہ قیامت میں ان کا دیدار بھی لئے ہوگا کہ اہل ایمان منزل میزان پر پہنچنے سے قبل اپنے عقیدہ و عرفان کو مکمل کر سکیں۔ لیکن جو ختم اللہ علی قلوبہم و علی سمعہم و علی ابصارہم غشاہ کا اپنے کو ہمیں سے مستوجب بنا رہے ہیں نہ وہ خود اس معبود کا دیدار چاہیں گے اور نہ ان کو اس نورانی چہرے کی رویت ہوگی کہ جس کے لئے سوہہ رحمن نے وبقی وجہ ذک و الجلال والاکرام کا رجمانیت انگیز اعلان کر دیا ہے۔

میں سچ کہتا ہوں کہ میں جس وقت مولانا کی خدمت میں پہنچا تھا اس وقت میرا دل مردہ سا تھا مگر اللہ پاک نے جس وقت مولانا کے ذریعہ سے مجھ پر یہ بارش باران رحمت فرمائی تو گویا مجھ میں تازہ روح ڈال دی گئی اور میں نے غور کیا کہ حقیقت و حقانیت ہزار پردے ڈالنے سے بھی مخفی نہیں کیا سکتی۔ اب تو میری یہ حالت ہوئی کہ کہیں جلد وہ وقت آجئے کہ میں دوہن گئے تمام غلط زاویوں کو صحیح کرتے ان کو کج عقیدگی سے ہٹانے کی کوشش کروں لیکن اس کے ساتھ ہی مجھے یہ خیال بھی آیا کہ دوہن نے اس کی ذات کے متعلق یہ ثابت کر دیا ہے کہ کوئی نورانی سے نورانی انکھ بھی اس کو نہیں دیکھ سکتی۔ چنانچہ میں نے اس پہلو کو بھی مولانا کے روبرو پیش کیا تو مولانا نے ذرا گرم لہجہ میں فرمایا کہ حضور نبی کریم صلعم نے اپنی امت کو ضلالت و حماقت سے بچانے کے لئے اپنے اس کلام کا اعلان کر دیا ہے کہ ما عرفناک حق معرفتک یعنی اسے پروردگار جو آپ کے پچانے کا حق ہے وہ ہم حاصل نہ کر کے

لیکن عصمت مآب حضور سے بھی زیادہ معرفت رکھتی ہیں کہ انھوں نے قطعی فیصلہ دیدیا کہ وہ دیدار کی قابلیت ہی نہیں رکھتا
اجی جناب ہم کو تو بس اتنی تکلیف دی گئی ہے کہ ہم اس کے دیدار کے لئے تیار رہیں اب یہ کہ دیدار ہوگا کس طرح ہوگا
وہ قادر مطلق ہی جانتا ہے اور ہم کو اس کے علم حاصل کرنا ممکن نہیں کیا گیا۔

اللہ اکبر۔ مولانا کا علم و تجربہ دیکھ کر میں نے غور کیا کہ حقیقتاً ان بزرگوں پر خدا نے پاک کی خاص رحمت و رافت ہوا
کرتی ہے۔ یہ ضرور ہے کہ ہم بھی اپنے پیشہ وکالت میں بال کی کھال نہ کھینچتے ہیں اور بڑی دور کی کوٹری لاسے
ہیں لیکن حق و صداقت کی حدود کے اندر مقید و محدود رہ کر مسائل و مراحل کا طے کرنا انھیں لوگوں کا کمال ہے
آخر میں نے مولانا کی دست بوسی کی اور مکاں واپس آکر کچری چلا گیا۔

اتفاق سے شام کو دوپہن اپنی والدہ کی علالت کی اطلاع پا کر اپنے میکہ چلی گئیں اور میں تقریباً نصف شب
تک مسد دیدار پر ہی غور کرتا اور تغیر وغیرہ دیکھتا رہا۔ صبح کو میں بھی خارا ماں کی عیادت کو گیا تو خارا جان فرما
لگیں کہ میاں بہت باری شادی کے بعد میں نے جو تم سے باہمی تعلقات کی حفاظت کے بارے میں کچھ کہا تھا۔ میں
دیکھتی ہوں کہ تم اس کا بہت لحاظ رکھتے ہو چنانچہ سچی جب کہی تمہارے یہاں سے آتی ہے تو ماشاء اللہ میں اسکو
بہت خوش پاتی ہوں اللہ تم دونوں کو آباد رکھے۔ میں تمہاری لیاقت سے بہت خوش ہوں۔

میں نے اس کا کوئی جواب لحاظ بزرگانہ کی وجہ سے نہ دیا اور پھر وہاں سے اٹھ کر باہر خالو آبا کے ساتھ تھوڑی
دیر حاضر رہا اور پھر واپس چلا آیا۔ چونکہ اس روز اتوار تھا لہذا دن میں بھی کتابیں دیکھیں شام کے وقت دوپہن
میکہ سے واپس آئیں معلوم ہوا کہ خارا جان کی طبیعت درست ہو گئی ہے۔

آل انڈیا شیڈ ڈائریکٹری کے متعلق اطلاعات

۱) آل انڈیا شیڈ ڈائریکٹری کیلئے حالات و فوٹو نہایت تیز رفتار سے آرہے ہیں اور ترتیب و تالیف کا کام شروع
ہو گیا ہے۔ جن حضرات نے ابھی تک توجہ نہیں فرمائی ہے وہ جلد حالات اور فوٹو ارسال کر دیں

۲) بعض حضرات کا اصرار ہے کہ مرحوم مشہور و معروف ہستیوں کے حالات و فوٹو بھی ہوں اس لئے میں نے
ایک باب ایسے مرحوم بزرگوں کے لئے مخصوص کر دیا ہے جن کی ادبی، قومی اور مذہبی خدمات ناقابل فراموش
ہوں مثلاً حضرت نجم الملتہ۔ سر علی امام۔ سر حسن امام۔ سر حسین امام۔ نواب محسن مرزا۔ حاجی محمد محسن۔ مرزا دبیر۔ میر انیس
عزیز۔ آزاد۔ نوابین اودہ۔ خلد آشاں راجہ صاحب محمود آباد۔ خلد آشاں نواب صاحب رامپور۔ پرنس اکرام
جیس صاحب وغیرہ۔ ایسے مرحوم حضرات کے حالات اور فوٹو ان کے عزیز واقارب ارسال فرمادیں۔

۳) جن حضرات نے اپنے حالات زندگی ارسال فرمائے ہیں یا پتوں سے مجھے مطلع فرمایا ہے ان میں خاصی طور
سے مندرجہ ذیل حضرات قابل شکریہ ہیں۔

حضرت علامہ ربیعہ مجتبیٰ حسین صاحب قبلہ کامونہ پوری۔ نواب آغا علی خاں صاحب ار آباد۔ حضرت علامہ ہندی۔ جناب
نواب صاحب رامپور دام طمک۔ روشن علی مرزا صاحب کلکتہ۔ ذکاوت علی صاحب۔ سردار مہدی صاحب۔ سید ہدایت
حسین صاحب۔ خان بہادر مرزا ابو جعفر صاحب الیکٹرک آف اسکول کلکتہ۔ سید زوار حسین صاحب لکھنؤ۔ محمد اقبال حسین صاحب
خان بہادر اعجاز حسین صاحب جعفری۔ راجہ رضا حسین صاحب وغیرہ۔

خادم قوم۔ اعجاز چوہی۔ بی اے بی ٹی۔ امروہہ

ششم بک پوکا مایہ ناز تسلینی تحفہ ششمی دنیا میں نہتالی کتابیں

پورے سیٹ کے خریدار کو محصول ڈاک معاف

دینی کہانیاں حصہ اول قصہ خوانی کے ذوق و شوق اور ناول و ڈرامہ کی طرف نوجوانوں کی طبیعت کا لگاؤ دیکھتے ہوئے ہم نے یہ کتاب انبیاء و مرسلین کے حالات میں نہایت دلچسپ اور سلیس اردو میں شائع کی ہے جس کی نظیر اردو زبان میں اب تک موجود نہیں۔ اس کتاب کے مطالعہ سے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں میں حضرات انبیاء کی تاسی کرنے اور ان کے اخلاقی کارناموں سے سبق حاصل کرنے کی صلاحیت آجائے گی۔ یہ کتاب اتنی دلچسپ اور موثر ہے کہ شروع کرنے کے بعد ختم کئے بغیر چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا۔ عبارت نہایت آسان اور عام فہم ہے۔ قیمت ۱۲ ار

حصہ دوم دلچسپ عبارت میں درج کئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں مصنف غلام نے یہ کمال دکھایا ہے کہ دریا کو کوزہ میں بھر دیا ہے اور تمام کتب تفاسیر و تواضع و سیر سے بے نیاز کر دیا ہے واقعات نہایت معتبر ہیں۔ قیمت ۱۲ ار

حصہ سوم اس کتاب میں درندہ صفت انسان نہایت امید کا بدنما کیرنکڑ ان کی لمبی کھوٹ، آئینہ پر منظم، مذہبی بدعات شیعوں کی تباہی و بربادی کے خوشی مناظر، عیاشیوں اور شرابخواروں کی بہتات، حرمین کی بکریستی، مدینہ میں زنا کاری دولت و شہوت پرستی، حلال کو حرام اور حرام کو حلال کر سکی ترویج موضوعہ احادیث کی پردہ دری اچھی طرح کی گئی ہے اور بجا دلچسپ جملوں اور چٹے فقروں نے کتاب کو حد درجہ دلکش بنا دیا ہے۔ قیمت ۱۲ ار

حصہ چہارم اس کتاب میں چودھویں صدی تک یہ قابل قدر تحقیق درج کی گئی ہے کہ عباس جنکو عباسی مورخوں نے فرزند عبدالمطلب لکھ مارا ہے درحقیقت غلام بھٹے اس دعوے کو بیشمار عقلی و نقلی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ بنی عباس کا عروج و زوال ان کے ظلم و جور، سادات کشی کے خون رلانے والے مناظر شیعوں کی تباہیوں اور بربادیوں کی عبرتناک داستانیں ائمہ پر منظم و تشدد و ملامت وغیرہ واقعات نہایت آسان اور سلیس زبان میں لکھے ہیں۔ حالات معتبر اور مستند ہیں۔ شیعوں لڑکچڑ میں یہ بالکل نئی چیز ہے۔ قیمت ۱۴ ار

حصہ پنجم اس کتاب میں امیر المومنین حضرت علیؑ سے بیکر و احد علی شاہ بادشاہ اودہ تک، عرب و ایران و ہندوستان کے تمام شیعہ بادشاہوں کے حالات درج کئے گئے ہیں اردو زبان میں شیعہ بادشاہوں کے حالات اب تک ایک جگہ موجود نہ تھے اس کتاب کا مقدمہ خاص طور سے قابل دید ہے۔ المعروف بشیعہ سلاطین۔ عم

ششم اردو زبان میں یہ کتاب بھی نئی چیز ہے جس تقریباً ایک سو شیعہ اصحاب رسول کے حالات ایک جگہ جمع

حصہ ششم کئے گئے ہیں اس کا مقدمہ کتاب کی جان ہے جس میں اصلی صحابی رسول کی صفات مبالغہ کی گئی ہیں۔ ۱۲ ار

خوابِ سلام طبقہ لنواں کیلئے مشعل ہدایت کا کام دینے والی نگو کاری اور خوش کرداری کا سبق سکھانے والی خدا اور رسول کی اطاعت کی طرف گنج گرا نیوالی صنف نازک کے دلوں میں مذہبی جوش اور دینی خدمات کی منگ بھرنے والی بہترین اخلاق کی محکم کتاب ہے جس میں اسلام کی مقدس خواتین کے مذہبی کارنامے درج ہیں۔ ۸

سفر و شانِ ملت مذہبی خدمات کی بہترین تصویر دکھانے والی کتاب جس میں اصحاب رسول، اصحاب ائمہ، اولاد ائمہ اور دیگر شیر دل کامل الایمان شیعوں کی ان جانی اور مانی قربانیوں اور مذہبی کارناموں کا تذکرہ جو انھوں نے تیرہ سو برس کے اندر اپنی جانوں پر کھیل کر انجام دئے اور آخر کتاب میں تبرائیجی ٹیشن لکھنے کا حال درج ہے۔ قیمت ۷

عمارِ یاسر حضرت عمار یاسر کے ذریعہ کارنامے جلکو پڑھکر روح ایمان تازہ ہو جاتی ہے قیمت ۳

تحفۃ الابرار خدا و رسول کی خوشنودی کا بہترین ذریعہ علم حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو ترجمہ اردو زندگی کے متعلق حضرت رسول خدا اور حضرات ائمہ کی احادیث کو اس شان سے پیش کیا گیا ہو کہ ہر چھوٹا بڑا عالم جاہل سنجو سمجھ سکے لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ کتاب مومنین کے لئے آفتاب ہدایت ہے۔ قیمت ۷

مذہبی مرکالمہ مذہب شیعہ کی حقانیت کے پر زور استدلال سے ایوان سنیت میں زلزلہ ڈال دینے والی کتاب جس میں ایک شیعہ اور سنی دو شخصوں کی نہایت مہذب گفتگو درج کی گئی ہے اور سنی و شیعہ مذہب کے اندر جس قدر نزاعی مسائل ان کو نہایت خوبی سے بیان کیا گیا ہے عبارت بہت نرم اور مہذب ہے دلائل نہایت قوی اور مستند ہیں اس کتاب کو پڑھکر دونوں مذہبوں کی حقیقت بالکل واضح ہو جاتی ہے۔ اگر کوئی انصاف پسند سنی اس کتاب کو دیکھ لے تو ہمارا دعویٰ ہے کہ وہ بغیر شیعہ ہوئے نہ رہے گا۔ قیمت ۷

ناموسِ اسلام یہ کتاب تمام واقعات کو بلا پر ایسی مکمل روشنی ڈالتی ہے کہ پھر کسی کتاب کے مطالعہ کی ضرورت ڈالی گئی ہے اور اہل سنت کے بہت سے اعتراضات کا مدلل جواب دیا گیا ہے۔ قیمت ۷

مناظرہ تقدیر و تدبیر تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار جیسے خشک مسائل کو حضرت ادیب اعظم مظلہ نے بصورت مناظرہ آسانی سے یہ بتلا سکتا ہے کہ تقدیر کیا ہے اور تدبیر کیا جبر کیا ہے اور اختیار کیا۔ عبارت بہت ہی آسان ۶

لطائف الشعرا دونوں کو ہنسانے اور مردہ دلوں کو زندہ دل بنانے کا بہترین ذریعہ۔ ہماری اس کتاب ۷

چٹکے اور بھڑکتے لطیف نظم و نثر میں درج ہیں جنکو پڑھکر مردہ دل سے مردہ دل آدمی بھی بھڑک اٹھتا ہے۔ ۸

بچوں کی دینیات حصہ اول ہمارا دعویٰ ہے کہ اب تک مذہب شیعہ میں کم سن بچوں کی دینی تعلیم کیلئے فطری مذاق کا لحاظ رکھتے ہوئے بصورت سوال و جواب نہایت آسان اور دلچسپ زبان میں سمجھایا گیا ہے اگر آپ اپنے چھوٹے بچوں کو آسان طریق سے دینی تعلیم دینا چاہتے ہیں تو یہ کتاب پڑھائیے۔ قیمت ۳

حصہ دوم اسی سلسلہ کی دوسری کتاب جس میں بصورت سوال و جواب فروغ دین کو نہایت آسان عبارت میں سمجھایا گیا ہے یہ دونوں کتابیں بھی حضرت ادیب اعظم کی تصنیف ہیں۔ قیمت ۳

لئے کا پتہ۔ سیم بکڈ لو مراد آباد یو پی۔

جاں نثار حسین

از محترمہ جناب نسیم صاحبہ بنوری اہلیہ داروغہ میمنڈر حسین صاحب

السلام اے سالکان منزل صبر و رضا
اے دیرو غازیو! اے جاں نثاران بیس
خدمت بشیر میں تم سرکف حاضر ہوئے
کر سکی اپنا نہ تم کو دولت دنیا سے دل
تم نے ہاتھوں سے نہ چھوڑا دین بھاریوں
گشتگان راہ حق ہو زندہ جاوید ہو
تم نے سمجھا ہے حیات جند روزہ کا مال
وہ نہیں مرنے جو مرجع ہے اور وہ کیسے
کس لاشیت سے پہنچے جا پڑے تم فوج پر
تم سے صادق دوست ملتے ہیں زمانہ میں گئے
سرتنوں سے کٹ گئے لیکن نہیں سر کے قدم
خوش نصیبی سے ہوئے کارامت میں شریک
سرخرو تم بارگاہ حق میں حاضر ہو گئے
وہ تمہارے کارنامے یادگار و ہر ہیں
تم وہ ہو جو ایک مہم سے جدا ہونے نہ گئے
اے جوانو! کم سنو! بوڑھو! خدا را ہوشیار
ناظر کے لال پر تیروں کی بارش ہو گئی
وہ مدد کیو اسطے حضرت تمہیں کرتے ہیں یاد
ہاں سنی آواز سینوں تک اٹھنے لائے تمام
دیکھی لاشوں کی جو یہ حالت تو ایسے یوں ہیں
اب نہ اٹھو زخم دکھ جائیں گے گھائل ہیں بدن
اے غریب دیو وطن کے ساقی صوفیہ ہے
مرطاب ایک باقی ہے یہ ہو جائے گا طے
پھر صدا لبیک کی آئی ہر اک سر سے وہیں
اے حسین ابن علی کے دوستارو تم نہ گئے
پیشی آئی ہے زینب اور کوئی پر سال نہیں
تم جو ہوتے پھر کسی ملعون کی بھی یہ مجال
خدمت اقدس میں اب یہ عرض کرتی ہے نسیم
تم شہید بارگاہ حق ہو تم مقبول ہو

السلام اے تشنگان و گشتگان گرد بلا
جادہ برہنوں کو طے تم نے ہنس ہنس کر کیا
مال کیا جان تک کردی رہ حق میں خدا
سامنے آئی حکومت تو اسے ٹھکرا دیا
واہ کیا کہنا تمہارا مرجع صد مرجع
اے حسین ابن علی کے عاشقاں با وفا
زندگی کا راز جاں دیکر ہمیں بتلادیا
اپنی خاطر جو رہا زندہ وہ جی کر مر گیا
فی الحقیقت خاتمہ جرات کا تم پر ہو گیا
اے دغا پر مرنے والو تم یہ نازاں ہے وفا
عشق میں ثابت قدم تم سا نہیں کوئی ہوا
ناز ہے تم پر خوشی اسے جھوٹے ہیں مصطفیٰ
کیا عجب مہم چوم لیں خود مر لے اور مجتہب
تم نہ کو باقی رہے پر نام باقی رہ گیا
ہاں تمہیں ان سے جھڑا کر لے گئی لیکن قضا
شاہ تنہا رہ گئے وہ فوج نے حمد کیا
بند آنکھیں تم کے لیے ہو دیکھو تو ذرا
کیا نہیں تم نے سنی وہ استغاثہ کی صدا
ہر زبان زخم سے لبیک کی آئی صدا
حشر تک آرام سے لیٹے رہوا ٹھٹھے ہو گیا
تم نے جو حق رفاقت تھا ادا سب کر دیا
میں ستمیں گور و گفن تک بھی نہ اتنگ دے سکا
میرے سر کیا تھ نیزہ پر ہر اک سر جائے گا
شہ نے گھوڑے سے اتر کر آخری سجدہ کیا
شمر ملعون نے جب ہی تو سر کیا شہ کا جدا
کوئی یہ کہتا نہیں کیوں رو رہی ہو کیا ہوا
خواہر بشیر کے سر سے وہ لے لیتا ردا
بارگاہ حق میں کرنا میری بخشش کی دعا
منتخب فرد شہادت میں ہو وہ مقتول ہو

بَارَةُ وَفَاتٍ اَوْ قَضِيَّةٌ مَدْحٍ صَحَابَةٍ

از مدیر

ہماری سمجھ میں آج تک یہ بات نہ آئی کہ بارہ وفات کو مدح صحابہ سے کیا تعلق ہے۔ مسلمانوں کا اسلامی اور ایمانی فریضہ تو یہ تھا کہ بارہ وفات کے موقع پر ایک ایسا محمدی جلوس نکالتے جس میں تمام فرقے آزادی کیساتھ شریک ہو سکتے۔ یقیناً اس جلوس سے اسلامی شان کا ایک ایسا زبردست مظاہرہ ہوتا کہ دیگر قومیں اسے دیکھ کر حیرت میں آجائیں۔ لیکن چند کج فہم اور خود غرض ہستیوں نے عام مسلمانوں کے اندر یہ رواداری کی اسپرٹ نہ پیدا ہونے دی اور رفتہ رفتہ اس معاملہ کو بد سے بدتر بناتے چلے گئے۔ انصاف پسند مسلمانوں کو خواہ وہ سنی ہوں یا شیعہ اب تک اس بارہ میں سخت حیرت ہے کہ بارہ وفات سے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وفات کا دن ہے صحابہ کی مدح سے کیا تعلق ہے اس روز تو آنحضرت حتی مرتب کے فضائل و مناقب بیان ہونے کی ضرورت تھی نہ کہ صحابہ کے۔ کیا صحابہ میں سے کسی کی وفات کا دن مسلمانوں کو معلوم نہیں کہ ۱۲ ربیع الاول کے بجائے یہ جشن اس روز منانے کی جدوجہد کیجاتی اور رحمتہ للعالمین کی وفات کے دن کو ان جھگڑے قصوں سے غیلہ رکھتے جو مسلمانوں کی تباہی و بربادی کا باعث بن رہے ہیں۔ ہر شے اپنے محل و موقع سے اچھی لگتی ہے صبح کا راگ شام کو اور شام کا نغمہ صبح کو جس طرح گانے وانے کی انتہائی بدذوقی کا ثبوت دیتا ہے اسی طرح حضرت ختم الانبیاء کی وفات کے دن حضرات صحابہ کی مدح سرائی اور ثنا کشری کا معاملہ ہے۔ کس قدر تعجب ہوتا ہے مسلمانوں کی اس ذہنیت پر کہ رسول کے مقابل صحابہ کو ترجیح دیجاتی ہے۔

اول تو یہ بات ہی افسوس کے لئے کچھ کم نہیں کہ مسلمان حضرت رسول خدا کی وفات کے دن کو ایسا بھولے کو ماہ ربیع الاول کے ابتدائی بارہ دن ان کو اپنے اس شک و شبہ کی نذر کرنا پڑے۔ یہ سچ ہے کہ سقیفہ کی برباد ہو گئی تو رسول کی وفات کی طرف کس کو توجہ ہو سکتی تھی لیکن پھر بھی اس عظیم الشان غفلت کی کوئی معقول وجہ سمجھ میں نہیں آتی۔ بارہ دن تو آدھے مہینہ سے کچھ کم دن کا نام ہے۔ اگر ایک دو دن بھی شک و شبہ کی تاریکی میں گھرے ہو کر ہوتے تو خیر کچھ کہہ سکر دل کو سمجھا لیا جاتا مگر یہاں تو ایک دو دن نہیں پورے بارہ دن کا معاملہ ہے۔ بارہ دن تک رسول کے مرنے کا حال معلوم نہ ہونا اور کسی صحیح تاریخ کا پتہ نہ چلنا ایک ہوشمند انسان کے دل میں بہت کچھ شبہ پیدا کرتا ہے کسی شہر میں اور سطر درجہ کا انسان بھی مر جاتا ہے تو بچہ بچہ کی زبان پر اس کی تاریخ وفات چرچہ جاتی ہے توگ اپنی اپنی لوٹ بکوں میں درج کر لیتے ہیں نہ کہ ختم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات جس پر تمام اسلامی دنیا میں ماتم تھا ایسی کس میرسی کی حالت میں جا پڑے کہ اس وقت کے خدا وندوں اسلام کو دن اور وقت کا پتہ ہی نہ رہے اور قیامت تک کے لئے عام مسلمانوں کو یہ عقیدہ میراث میں مل جائے کہ ماہ ربیع الاول کی ابتدائی بارہ تاریخوں میں سے کسی ایک دن آنحضرت نے وفات پائی ہے۔ نبوت نقل و حرکت کی اس چٹوڑی بھی است۔ کیا اس واقعہ سے یہ پتہ نہیں چلتا کہ اس زمانہ کے مسلمان ذات رسول سے کوئی خاص تعلق نہ رکھتے تھے بلکہ چاہ وشم کی طمع میں وہ اپنے کو دائرہ اسلام کے اندر دکھا رہے تھے۔ اگر مسلمان اپنے رسول کی تاریخ وفات یاد رکھنے والے ہوتے تو موجیں اسلام میں اس تاریخ کے متعلق یہ عظیم الشان اختلاف نہ پایا جاتا۔ ابن حجر عسقلانی صاحب تاریخ خمیس۔ طبری۔ طبری اور ابن خلدون وغیرہ لکھتے ہیں کہ ۲ ربیع الاول کو حضرت کی وفات ہوئی۔ واقدی وغیرہ لکھتے ہیں کہ ۱۲ ربیع الاول کو ہوئی۔ ان دونوں تاریخوں کے بیچ میں جو تاریخیں ہیں اپنی ۲ سے ۱۲ تک ان میں بے حد

اختلاف ہے کوئی کہتا ہے حضرت نے ۴ ربیع الاول کو وفات پائی کوئی کہتا ہے پانچ کو کوئی کہتا ہے سات کو غرض اس اختلاف کو دیکھتے ہوئے ہم کو عام مسلمانوں کی اس عقیدت کا پتہ چل جاتا ہے جو ان کو اپنے رسول سے تھی۔

خیر اس معاملہ کو انصاف پسند مسلمانوں کی عقل پر چھوڑتے ہوئے ہم بھر اسی سوال پر آتے ہیں کہ بارہ وفات کو مدح صحابہ سے کیا تعلق ہے۔ اور خاص طور سے یہ زور کیوں دکھایا جا رہا ہے اگر حضرت ابو بکر کی روز وفات یہ دلچسپ مدح حضرتوں کے سایہ میں گائی جاتی تو خیر کچھ تک بھی تھی۔ اگر حضرت عمر کی رحلت کے دن یہ مسرت آگیاں تھیں بصورت جلوس لکھنؤ کی سڑکوں پر گائے جاتے تب بھی کچھ مناسبت پیدا ہو جاتی تو غم کے جلوس میں شادیاں بے موقع ہی کہے جاتے لیکن وفات رسول کے دن یہ بے ہنگام حدیثیں بلند کرنا کیا معنی رکھتا ہے۔

افسوس ایک ایسا سہم باشان دن ایک ایسا جگر پاش اور حزن آگیاں روز معصیت کیشی کے سیلاب میں یوں بیدردی سے خس و خاشاک کی طرح بہایا جا رہا ہے۔ اللہ مسلمانوں پر رحم کرے۔ ہر قوم اپنے اپنے بزرگان دین کی وفات کے روز اظہار حزن و ملال کرتی ہے مگر مسلمان بجائے غم کی مجالس برپا کرنے کے غم کا جلوس نکالنے کے وہ ہڑ لونگ بجا رہے ہیں کہ دنیا کا نوں پر ہاتھ دھر رہی ہے داعی قہوا بجمل اللہ جمیعاً کی روزمرہ تلاوت کرنے والے رسول کو رحمتہ للعالمین ماننے والے اس غم کے دن میں خوشخوار درندوں سے زیادہ خوفناک صورت بنا کر خون کی ندیاں بہانے مرے اور مارنے پر کمر بستہ نظر آتے ہیں اور خوفناک خصوصیت کا مظاہرہ ہر سال کرتے نظر آتے ہیں کہ تو یہی بھلی دشمنان اسلام اس نازک موقع سے فائدہ اٹھا رہے ہیں وہ اسلامی جماعت کا شرافہ جب اس طرح منتشر دیکھتے ہیں تو اپنے ہر انکوٹ جلوسوں میں خوب خوب ہنسنے اڑاتے ہیں یہ سب کچھ ہو رہا ہے نہیں فرزند ان توجید اپنی ہٹ دھرمی پر بدستور اڑے ہوئے ہیں۔

ہم دریافت کرتے ہیں کہ جو فرض آج تیرہ سو برس کے بعد پورا کیا جا رہا ہے اور جسکی بجا آوری کو اتنی اہمیت دی جا رہی ہے کہ غریب اسلام خطرہ میں پڑ رہا ہے۔ آخر اس سے پہلے کسی اور صدی میں اس اہم فریضہ کی طرف کیوں نہیں توجہ کی گئی۔ ہندوستان اور دیگر ممالک میں صدیوں لگاتار اسلامی حکومت رہی اور حضرات اہلسنت کی حکومت رہی ہر زمانہ میں مذہب اہلسنت کے بڑے بڑے متعصب علما موجود رہے لیکن جو خط اس زمانہ کے سینوں کو ہو رہا ہے وہ ان کو کبھی نہیں ہوا۔ تیرہ سو برس کے اندر کوئی ایک زمانہ بھی ایسا نہیں آیا کہ مدح صحابہ کے یوں ڈھول بجائے گئے ہوں۔ یوں شاندار جلوس لکائے گئے ہوں۔ بنی امیہ کا زمانہ اس بدعت سے خالی رہا۔ بنی عباس کا زمانہ خالی رہا۔ سلاطین مغلیہ کا زمانہ خالی رہا پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ اب یہ غیر ضروری چیز لکایک مذہبی فریضہ کیسے بنگر نکل کھڑی ہوئی۔ مذہب نے اگر اس چیز پر زور دیا ہوتا تو اس سے بہت پہلے اس کا مظاہرہ کبھی نہ کبھی ہو چکتا۔ اکتہ کانگریس کی حکومت نے مسلمانوں کے درمیاں پھوٹ ڈالنے اور ان کی متحدہ قوت کو بارہ بارہ کرنے کے لئے اپنی دوست نما پالیسی سے لکایک یہ گدگی چند مخصوص قسم کا دماغ رکھنے والے مسلمانوں کے دلوں میں پیدا کی اور ان کی حوصلہ افزائی کر کے وہ سیاہ کیونٹنگ جاری کیا جو مسلمانوں کے حق میں انتہائی تباہ کن ثابت ہوا یہ جو کچھ ہوا مسلم لیگ کا متحدہ پلیٹ فارم توڑنے کے لئے ہوا۔ کانگریس کے ارباب حل عقد ایک بڑی حد تک اپنی اس عیارانہ پالیسی میں کامیاب ہوئے لیکن ستم رسیدوں اور خدا پرستوں کی بددعاؤں کا غلبہ دھواں بہت جلد ان کے عارضی جاہ و جلال کے چاروں طرف چھا گیا اور جو کنواں انھوں نے دوسروں کے لئے کھودا تھا وہ اندھے بنگر خود ہی اس میں جا پڑے۔ بیس ہزار مسیحیوں کو جیل میں بیٹھنے والے اب جیل کے اندر اپنی سلاخوں میں بند پڑے فریاد و آہ کر رہے ہیں۔

بترس اند آہ مظلوماں کہ نہ گام دعا گردن اجازت از در حق بہر استقبال می آید۔

پرستاران مدح صحابہ سے ہم کو یہ پوچھنے کا حق ہے کہ تم تعزیر داری کو یہ کبکری بدعت بنایا کرتے تھے کہ زمانہ رسول و صحابہ و تابعین صحابہ میں کبھی ایسا نہیں ہوا لیکن دیکھو اب اوسے طہا پنج الٹ کر ہمتارے منہ پر لگ رہا ہے۔ کیا تم بتا سکتے ہو کہ کسی زمانہ میں مدح صحابہ اس طرح ہوتی ہے جس طرح یہ شکل جلوس ختم لکھنؤ میں گاتے پھرتے تھے اگر ایسا کبھی نہیں ہوا تو اب تم کو اس کا اقرار کرنا ہو گا کہ یہ بدعت ہے دیکھو۔ ہے یہ گنبد کی صدا جیسی کہے دی گئی ہے۔ ذرا انصاف سے کام لو ایک کام سید کریں تو بدعت اور تم کو تو حکم شریعت یہ ایک بام اور دو ہوا کا مضمون کیوں ہے دیکھو یہ بدعت جاری کر کے تم نے خود شیعوں کو اپنے اور پرستوں کو اپنے اس اعتراض کو جو برسوں سے شیعوں پر کرتے چلے آ رہے تھے خود اپنے لئے طعن و طنز کا طوق بنالیا تم کہتے تھے تعزیر دیکھنے سے عورتوں کے نکاح ٹوٹ جاتے ہیں کیونکہ یہ بدعت ہے لیکن اب ہم کو تم سے یہ پوچھنے کا حق ہے کہ مدح صحابہ کا جلوس دیکھنے سے ہمتاری عورتوں کے نکاح کیوں نہیں ٹوٹے کیا یہ چیز بدعت نہیں۔

دو سال لکھنؤ میں مدح صحابہ کا جلوس جیسا کچھ اہل لکھنؤ کے لئے بابرکت ثابت ہوا اس کو کون نہیں جانتا سیکڑوں برس سے اس سرزمین پر یکم محرم سے ۸ ربیع الاول تک تعزیر داری ہوتی چلی آ رہی ہے۔ لیکن اس طولانی مدت میں ایک سال بھی اہل لکھنؤ کے لئے ایسا نہیں آیا کہ امن عام میں اس درجہ خلل پڑا ہو کہ لوگوں کو وہاں زندگی بسر کرنی دو بھر ہو گئی ہو بلکہ محرم جلیم کی برکت سے وہاں کی مخلوق کو قسم قسم کے فائدے ہی ہوتے رہے لیکن جب سے مدح صحابہ کا بابرکت حنفیہ اس سرزمین پر بلند ہوا مسلمانوں کا کیا ذکر بند و ڈوں اور عیسائیوں تک کی عافیت تنگ ہو گئی۔ آئے دن لڑائی جھگڑا ہے رہے۔ خون خرابا ہے ہوئے۔ ہزار ہا خلق خدا قید ہوئی کروڑوں روپے کا خون ہوا بہت سی جانیں ضائع ہوئیں۔ سرکار کو علیحدہ پریشانی رہا یا کو علیحدہ بے چینی پھر یہ وبال نہ صرف سرزمین لکھنؤ تک محدود رہا بلکہ تمام ہندوستان اس کا اثر پہنچا۔ تبرا ایچی میشن اسی کی بدولت ہوا انیس ہزار سیٹھ اسی کی خواست میں ہندوستان کے مختلف مقامات سے داخل زنداں ہوا۔ ہزار ہا سنی اسی کی بدولت قیدی بنے غرض کہ اس کی برکات کا کہاں تک شمار کرنا جائے۔ خزیہا ہوئی کہ یہ و باد و سال ہی تک رہی در نہ نہ معلوم کیسے کیسے عظیم الشان حادثے پیش آتے اور نہ معلوم یہ ادنیٰ کس کل بیٹھتا۔

ہم کو اپنی عدلیہ پردہ اور انصاف پسند گورنمنٹ کا بہت بہت شکریہ ادا کرنا چاہئے کہ اس نے مسلمانوں کو ایک ہولناک تباہی سے بچانے کے لئے مدح صحابہ کا قصہ ہمیشہ کے لئے لکھنؤ سے کو تاہ کر دیا اور اس کی بدولت امن عام میں جو ہر سال خلل پڑنے کا اندیشہ تھا اس سے اپنی مسلمان رعایا کو بچالیا اگر مدح صحابہ کے پرستار احسان شناس اور معاملہ فہم ہوتے تو سرکار کی اس امن پسند اور عدل نواز پالیسی کی قدر کرتے نہ دل سے شکریہ ادا کرتے لیکن افسوس کہ بجائے شکر گزار ہونے کے اپنی جاہلانہ ذہنیت کا اس طرح مظاہرہ کر رہے ہیں کہ مول نافرمانی کر کے جیل خانوں کو بھر رہے ہیں اور یہ سمجھ رہے ہیں کہ سرکار ہماری اکثریت سے مرعوب ہو کر بھرا جازت دیدے گی۔

ع۔ ایں خیال است و محال است و جنوں۔

اس وقت جبکہ ہماری سرکار کو موجودہ جنگ کی وجہ سے انتہائی پریشانی کا سامنا ہو رہا ہے مسلمانوں کا فرض یہ تھا کہ اپنی متحدہ قوت سے گورنمنٹ برطانیہ کی ہر امکانی مدد کرتے اور صدیوں سے جس مبارک تاج کے سایہ میں انتہائی امن و امان کی زندگی ہر قسم کی آزادی کے ساتھ بسر کرتے چلے آ رہے ہیں اسکو غنیمت سمجھ کر داسے در سے قدمے اور سنے مدد کرنے کے لئے آمادہ رہتے مگر کس قدر افسوس کی بات ہے کہ وہ اس معاملہ میں کانگریس کے ہم عقیدہ بنکر ہماری سرکار کی پریشانیوں میں اور اضافہ کرنے پر تے ہوئے ہیں آخر یہ کہاں کی وفاداری ہے جبکہ ہماری حکومت کو ہر طرح ہماری امداد کی ضرورت ہے ہم اس کے مخالف بنکر ملک کے اندر کچھ ایسی جھنجھلیں پیدا کر دیں جو سراسر جہالت اور کج فہمی پر مبنی ہوں۔ پرستاران مدح صحابہ کے لئے ہرگز یہ نہ بیان تھا کہ اس وقت اپنے اس ایچی میشن کو

لیکر کھڑے ہوں اور سرکار برطانیہ کو اپنی اکثریت سے مرعوب بنانے کی ناکام کوشش کریں۔ یہ گیدڑ بھکیاں سرحدوں کا دل لرزائے میں ہرگز کامیاب نہیں ہو سکتیں۔ سرکار کا یہ فرض تھا کہ وہ لکھنؤ میں امن و امان قائم و برقرار رکھنے کے لئے جلد از جلد اس قضیہ نامرضیہ کا خاتمہ کر دے جس نے دو سال سے لکھنؤ کی پبلک کو خصوصاً اور ہندوستان کے تمام مسلمانوں کو عموماً ایک خوفناک پریشانی میں مبتلا کر رکھا تھا۔

دو سال جلوس نکل گیا۔ مدح خوانوں کے ارمان نکل گئے۔ مدح صحابہ جھڑے برچھ گئی۔ اگر ہوس است میں بس است۔ اب اس قصہ کو ختم کر دینا چاہئے تھا۔ کاغذ کی ناوجہی دیر باقی برجل نئی غنیمت ہی سمجھو یہ چیز ایسی نہیں کہ ثبات و دوام کی صورت اختیار کر سکے برساتی کیرے جتنے جلد پیدا ہوتے ہیں اتنے ہی جلد مریضی جاتے ہیں کانگریس کی بدولت جو کچھ ہو گیا بس وہی بہت ہے اب زیادہ ہوس میں بجز ذلت و رسوائی اور کوئی فائدہ نہیں یہ بات بھی یاد رکھنی چاہئے کہ غزاداری کے مقابلہ میں یہ چیز ہرگز نہیں آسکتی غزاداری کو شیعہ اپنے مذہب کا بہترین فریضہ اور اپنی زندگی کا اہم مقصد سمجھے ہوئے ہیں۔ ہر تاراں مدح صحابہ کے پاس وہ عقیدہ کہاں کہ شیعوں کی طرح اپنی جانی اور مالی قربانیاں انتہائی خلوص اور سچی عقیدت کے ساتھ پیش کر سکیں۔ غزاداری آج سے نہیں تیرہ سو برس سے برابر ہوتی چلی آ رہی ہے اور اس کے باقی رہنے میں شیعہ بے شمار قربانیاں پیش کر چکے ہیں۔ اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ اس معاملہ میں خدا کا تائیدی ہاتھ ان کی پشت پر ہے وہ ہمیشہ مخالفان غزاداری پر اسی ایزدی تائید کی بدولت غلبہ حاصل کرتے رہے ہیں۔ ایسے زمانوں میں جبکہ بیگناہ شیعوں کو دیواروں میں زندہ جنود یا جاتا تھا اور ان کے خون کے گاروں سے عمارتیں بنائی جاتی تھیں جب یہ غزاداری بند نہ ہوتی تو اب اس تار عنکبوت سے جس کا نام مدح صحابہ ہے یہ چیز کہاں رکھنے والی ہے۔ تخریب داری کا مقصد نہ جاپانا ہر لونگ ہے نہ ان عامر میں خلل اندازی نہ کشت و خون بلکہ نہایت خاموشی سے اخلاقی اور ایمانی تعلیم دینا ہے چونکہ غزاداران حسین کی بجد اللہ نیت بخیر ہے اس لئے ہر موقع پر خدا و رسول اور ائمہ کی مدد کا شرف ان کو حاصل رہتا ہے۔

ہم کو اپنے ان نیک دل سنی بھائیوں کا شکر گزار ہونا چاہئے جو قضیہ مدح صحابہ کو آغا کارہی سے مسلمانوں کی تباہی و بربادی کا ذریعہ سمجھے رہے اور جنہوں نے اس معاملہ میں کبھی کوئی دلچسپی نہ لی بلکہ تحریراً و تقریراً اس کی مخالفت کر کے بند کرانے کی اس لئے کوشش کی کہ شیعہ اور سنی مل جل کر رہیں اور ان کے درمیان عداوت و نفاق کی زبردست خلیج حائل نہ ہو۔

حقیقت امر یہ ہے کہ ہندوستان میں شیعہ اور سنی کا جوی دامن کا ساتھ ہے چاہے آپس میں کیسی ہی رنجش رہی لیکن غیر مسلم اقوام کے مقابل بھر سب کے سب ایک ہو کر کامیابی کی کوشش کریں گے جن کا خدا ایک رسول ایک قبلہ ایک کتاب ایک رسم و رواج ایک طرز تمدن و معاشرت ایک - بقول شاعر - ایک مال - ایک ڈالی - ایک بھول ایک خالق - ایک قرائن ایک امت اک رسول - ایک گلشن - ایک مالی - ایک ڈالی - ایک بھول ہم نے مانا ہے یہ دو ٹکڑے شکستہ جام کے سنی شیعہ بھر بھی دو نول ہاتھ ہیں اسلام کے

ان کو انتہائی اتحاد و اتفاق سے رہنے کی ضرورت ہے نہ کہ اس طرح کہ دشمن نہیں اور ہماری کمزوری سے فائدہ اٹھائیں۔ مسلمانو! یہ زمانہ اسلام کیسے بہت نازک ہے۔ غیر قومیں تم کو نینچا کھانے کی کوشش میں ہیں وہ تمکو ذلیل کر کے اب ہندوستان میں رکھنا چاہتی ہیں وہ تمکو اپنے تمدن میں رنگ کر بصورت پرستار دیکھنا چاہ رہی ہیں۔ خدا کے لئے انہیں کھولو اور آپس میں اس طرح مل جل کر رہو جیسے دو بھائی رہتے ہیں۔ اتحاد و اتفاق میں تمہارا بھرم بننا ہے گا ورنہ یاد رکھو تباہ و برباد ہو جاؤ گے۔ جو مسلمان اسلامی پلیٹ فام کو چھوڑ کر دشمنوں سے جا ملے ہیں وہ درحقیقت اسلامی جماعت کے دوست نہ دشمن ہیں ان سے بہت زیادہ باخبر رہنے

کی ضرورت ہے وہ شیعہ و سنی کو آپس میں لڑا کر اسلامی قوت کو نقصان پہنچانا چاہتے ہیں تم ان کے دام فریب میں نہ آؤ اور آئندہ سبھل کر قدم اٹھاؤ اور یہ قول اپنے دل پر نقش کر لو غمزد آخر میں مبارک بندہ الیت

قصیدہ

در تہنیت ولادت با سعادت جناب امام زین العابدین علیہ السلام

از جناب منشی زید معجز حسین صاحب نوبخت سبھی اسٹنٹ مائٹر

بہار آئی بہار آئی بہار آئی گلستاں میں
کئی ہو جائے ساقی آج کچھ غمہائے نہماں میں
مگر اتنا کہے دنیا ہوں فرقی آئے نہ ایماں میں
تلاطم جکے ہر ہر گھونٹ پر ہو بحر عصیاں میں
نشہ اترے تو اترے جس کا جا کر باغ رضوان میں
نہ لگ جائے کہیں خست کا دھبہ تیرے دامن میں
رہے یوسف سلامت جب کوئی کر چاہ کنگاں میں
کرے کیا جب نہ طاقت صبر کی باقی ہوا نساں میں
غضب کی اب کچھ واٹ ہے ہر اک تار رنگاں میں
چھٹا معصوم آتا ہے امامت کے گلستاں میں
لقب سجاد پایا جس نے ملکہ راہ عرفاں میں
خدا کی شان آتی ہے نظر سب مشکل انساں میں
کہا خود طیب و طاہر جسے خالق نے قراں میں
عبادت اس طرح عابد کیا کرتے ہیں زنداں میں
رہا پیش نبی جو جنگ کے ہر ایک میدان میں
مدینہ کا ظہیر و سرہن داتے دفر اساناں میں
جھپائیں حشر کے دن آپ ہی معجز کو داماں میں

کہاں ہے ساقی مہوش ادھر آہزم رنداں میں
ہمارا کام ہو پیسے سے تیری بات رہ جائے
کچھ ایسی تند ہو پیسے ہی میں مہوش ہو جاؤں
نواب آخرت بخشے تجھے جس مے کی مے نوشی
نہ چونکوں ساقیا شور قیامت لاکھ چونکا ئے
خدا کی واسطے دریا دلی سے کام لے ساقی
وہی مے جب کوئی کر طور پر موسیٰ کو اغش آیا
یہ بترادیر کرنا موت کا پیغام ہے گویا
برابر آئی ہیں انگڑائیاں دل بیٹھا جاتا ہے
بلا جلدی بلا ساقی کہ جانا ہے مدینہ کو
یہ آج اس کی ولادت با سعادت کی مسرت ہے
تعجب سے یہ باہم قدیاں مرش کہتے ہیں
خدا رکھے اسے مولود ہے یہ اس گھرانے کا
یہ بچہ دیکھنا اک روز دنیا کو دکھا دیگا
ہے اس جبار کا پوتا جسے بندے خدا سمجھے
انھیں کی آل کے فیض قدم سے ہو گئی رونق
خدا جانے میرے اعمال کیا کیا رنگ لائیں گے

کل الجواهر { رجسٹرڈ ۱۱۸۸ - موتی اور جواہرات سے بنایا گیا ہے جو کہ کمزوری نگاہ - حدت - تاریکی چشم - غبار - جالا - روہا - ناخونہ - پرہالی - ماٹھا - سرخی چشم - آنکھ سے پانی جاری رہنے میں بہت مفید اور - لاجواب سرمہ ہے - دور کی چیز کم یا دھندلی معلوم ہوتی ہو آنکھ سے کبھی زیادہ نکلتی ہو - بڑھنے میں آنکھ پر زور پڑتا ہو یا اندھیرا آجاتا ہو اس کی واسطے بھی بھر مفید ہے موتیا بند کے واسطے بھی مفید ہے غرض تک استعمال سے چشمہ چھڑاتا ہے عورتیں اور بچے سب استعمال کر سکتے ہیں کوئی تکلیف نہیں ہوتی ہے ہزاروں دیکھو کے ملازم اسکو استعمال کر کے آنکھ کے امتحان میں پاس ہوئے آپ بھی ضرور استعمال کیجئے قیمت فی سیٹی ۷۰ ملائی مفت متن لکھشی کے خریدار کو محصول معاف - حکیم سید نسخے نواب بیت الشفا - گیا -

تذکرۃ الانبیا

از جناب سید عبدالقائم آل محمد صاحب مہر جالسی۔ بی۔ آ۔ سے

گزشتہ سے ہوستہ

تھیں اسی م میں حضرت ابراہیم نے اپنی ایک اور شادی کی۔ بیوی کا نام توراہ تھا ان کے بطن سے زمران، یقنان، مدان، ہیان، اسحاق اور رسوخ پیدا ہوئے۔ ان کی نسل بڑھی حضرت ابراہیم نے اپنے جیسے جی ایک رقم دیکر مشرق کی طرف بھجوا دیا۔ حضرت ابراہیم کی وفات ۱۸۲۲ء میں حضرت ابراہیم نے اپنی اکل املاک جناب اسحق کے سپرد فرمائی اور ۱۷۵۰ء سال کی عمر میں نہایت آسودگی کیساتھ انتقال فرمایا (انا لله وانا الیہ راجعون) اور اسحاق و اسمعیل نے مکہ کے مغارہ میں حتیٰ نحو کے بیٹے عفروں کے کھیت میں جو عمر کے آگے جیروں اور کنٹوں میں ہے سپرد خاک کیا۔ اسحق بئر الحی رالی میں چلے گئے۔

نسل اسمعیل اسمعیل کے پلوٹھے بنیت۔ قیدار۔ اوبیل۔ مہام۔ مہام۔ دومہ۔ مشا۔ جدر۔ تیمہ۔ طور۔ اسمعیل ۱۳۷ برس زندہ رہے۔ اولاد اسمعیل کی حویہ سے شورتک جو مصر کے سامنے اس راہ میں ہے جس سے اسور کو جاتے ہیں۔ سبتی بھی ان کا قطعہ زمین ان کے سب بھائیوں کے سامنے بڑا تھا۔

نسل اسحاق اسحاق چالیس سال کے تھے کہ ان کی رقبہ سے شادی ہوئی۔ ان سے عیسو اور یعقوب اسرائیل دو توام بنے پیدا ہوئے۔ عیسو پہلے اور یعقوب بعد میں پیدا ہوئے۔ عیسو نے اپنے چوٹھے ہونے کا حق یعقوب کے ہاتھ ایک خوراک کھانے کے عوض بیچ ڈالا۔ عیسو شکاری تھا اور یعقوب خیمہ کے رہنے والے تھے ایک دن جناب اسحق کی خواہش پر جناب یعقوب اور عیسو دونوں نے جناب اسحق کی دعوت کی یعقوب کو دعائے اسحق سے پیٹری اور عیسو کو سلطنت ملی۔ عیسو کی نسل میں عرصہ دراز تک سلطنت رہی اور نسل یعقوب میں حضرت موسیٰ و حضرت عیسیٰ وغیرہ انبیائے بنی اسرائیل پیدا ہوئے۔ آخر عمر میں جناب اسحق کی بیانی چشم کم ہو گئی تھی۔ حضرت ابراہیم کے بعد حضرت اسمعیل و حضرت اسحق دونوں پیٹیر ہوئے جو شخص حضرت اسحق کو خواب میں دیکھے دالم ہلاکت میں نہیں جاتے بلکہ چلے رہا ہوتا ہے۔

نقل از تورات تورات کی پہلی کتاب بیت ۱ تا ۲۱ بنی سام عیلام اور اسور اور ارتخند۔ لود۔ آرام۔ موطن جول عابر پیدا ہوا۔ عابر کے دو بیٹے پیدا ہوئے پہلے کا نام تلح کیونکہ اس کے عہد میں زمین تقسیم کی گئی اور اس کے بھائی کا نام یقطان تھا۔ یقطان سے المود۔ سلف۔ حصہ مات۔ ارتخ۔ ہدورام۔ اوزال۔ وقلا۔ عیبال۔ ابی۔ ایل۔ سببا اور فر۔ حویل اور یوباب پیدا ہوئے سب بنی یقطان ہیں۔

سام۔ ارتخند۔ عابر۔ قنح۔ رعو۔ شارح۔ کوز۔ تارح۔ ابراہیم۔ بنی ابراہیم (اسحاق اور اسمعیل) یہ ان کا نسب ہے۔ اسمعیل کا پلوٹھا بنیت اور قیدار۔ اوبیل۔ مہام۔ مہام۔ دوام۔ مسہ۔ حد۔ تیمہ۔ طور۔ نفیس۔ قدم یہ بنی اسمعیل ہیں۔

نوٹ۔ مندرجہ بالا جملہ حالات عہد نامہ عتیق سے اقتباس کر کے لکھے گئے ہیں اب ہم حضرت ابراہیم کے حالات کتب سیر و توارخ اسلامی کے مطابق انشاء اللہ آئندہ درج کریں گے۔ مہر جالسی غفرلہ

(باقی دارد)

گلہ از خاک نمینوا

نوحہ - از جناب محمد علی صاحب افسوس دکیل جاورہ اسٹیت مرسلہ میدہ طاہرہ یکم صاحبہ رضویہ جارچوی۔

نہیں یہ کسی نے بوجھا کبھی خاک کر بلا سے
تو قرأت جانتی تھی یہ بڑا کے ہیں نوا سے
مجھے کو فیو بتاؤ کہ تصور کیا تھا ان کا
نہیں یہ قبول تو ہے کہ بعد ہزار مشت
کئے قتل تم نے ان کے وہ حین بھنے بچے
کیا تھے خون مسلم یہ مجھ ہے مہا تھی۔
انہیں ذبح کر کے بھی تو نہوا کلیمہ ٹھنڈا
نہ گرا فلک تو ان پر نہ ہوئی زمین تو کیوں شق
جو بنی کے لاڈ لے تھے جو شبیہ تھے بنی کی
جو نہ بچتے آہ عابد تو مٹی تھی نسل حیدر
وہ گزر چکی قیامت اور اب آئیگی قیامت
وہ مرلین و غمزہ تھے انہیں کیوں دشت بھیجا۔
بشر و سحر حجر کیوں نہ کریں اب اس کا افسوس
نہ گلہ کریں وہ کیوں نہ کہو خاک کر بلا سے

شیعوں کی اقتصادی کمزوری اور اس کا علاج

از مدیر

شیعہ اس وقت ایک بڑے نازک دور سے گزر رہے ہیں۔ ہندوستان کی اکثریت رکھنے والی قومیں ان کے اقتصادی پہلوؤں کو انتہائی بیداری سے دبانے کی کوشش کر رہی ہیں۔ ہندوؤں کو ان سے اس لئے ہمدردی نہیں کہ وہ مسلمان ہیں اور کانگریس کے ہم آواز نہیں۔ مسلمانوں کو ان سے اس لئے نفرت ہے کہ وہ شیعہ ہیں اور اعرار یارٹی کی سیاسی پالیسی کے سخت مخالف ہیں۔ چونکہ ہندوستان میں ان کی تعداد بہ نسبت ہندوؤں اور سنی مسلمانوں کے بہت کم ہے لہذا کمزور سمجھ کر ہر ایک اکثریت ان کو کچل دینے پر تلی بیچی ہے۔ ہر حکم میں اول تو ان غریبوں کی تعداد ہی بہت کم ہے اور جہاں کہیں دوچار ہیں وہ انتہائی کس میرسی کے عالم میں بڑے ہوئے ہیں۔ اور بری احتیاط سے کام کرنے کی ضرورت محسوس کر رہے ہیں ملازمت کے دروازے ایک بری حد تک ان کے لئے بند ہیں۔ جائیدادیں ان کی بہت کم تلف ہو چکی ہیں اور جو کچھ ہر کسی کے پاس تھوڑی سی باقی ہے اس کے باقی رہنے کی امید نہیں۔ مگر کمزور افلاس و تنہدستی کی دہائی بھی ہوئی ہے ایک کمانے والا ہے اور دس کھانے والے شریفوں کی اولاد جن کے گھر میں کبھی سب کچھ نقاب زمانہ کی گردش سے انتہائی ذلت و پریشانی کی زندگی بسر کر رہے ہیں نہ بہت

کو ٹکڑا ہے نہ تن پر کڑا ہر طرف جو تیاں چٹختا پھرتے ہیں اور کوئی گوری کو نہیں بوجھ محنت مزدوری کے عادی نہیں کر
ٹو کر ی اٹھا کر بھاڑا چلا کر دو چار سیسے کما لیں شریفوں کا خون رگوں میں ہے ذیل کام کر نیکو دل بھی نہیں چاہتا
وہ فقر و فاقہ میں مرنا گوارا کرتے ہیں لیکن ذیل کام اختیار کرنا پسند نہیں کرتے حالانکہ حلال روزی جس طریقہ سے
بھی پیدا کیجائے شرعاً اور عقلاً اس میں کوئی عیب نہیں اس کے علاوہ اگر کسی پیشہ کی طرف رجوع کریں تو غریبوں
کو کوئی تباہی والا نہیں ارباب صنعت و حرفت جو عموماً سستی ہیں ان سے کو سوں دور بھاگتے ہیں اور نہیں چاہتے
کہ وہ ان کے شریک ہنر بنکر دولت میں ان کے ہمسرہ ہو جائیں یہی تجارت اس کی طرف بھی ان کی توجہ بہت کم ہے
غرض کہنے سے یہ ہے کہ کسب معاش کی تمام راہیں ان پر بند ہیں اور بہت زیادہ ایسی ہیں کہ خود انھوں نے اپنے
اوپر بند کر رکھی ہیں۔

قومی دردمندوں کو قطعاً اس طرف توجہ نہیں۔ ارباب ثروت کو اپنے مشاغل میں اتنی فرصت کہاں کہ ان نادار
افراد کی بہت حالت کو درست کرنے کے لئے اپنا تھوڑا سا وقت اور اپنی دولت کا تھوڑا سا حصہ صرف کریں نتیجہ یہ
ہے کہ قوم دم بدم تباہ ہوتی چلی جا رہی ہے اور کوئی پرسان حال نہیں۔ بہت بڑا خوف اس امر کا ہے کہ کہیں یہ خوفناک
حالت ہمارے مفلس بھائیوں کو دوسری قوموں میں جذب ہونے کی طرف راغب نہ کر دے ہماری مجاس نہیں اصول
و فروغ دیں گے متعلق تو بڑی بڑی موثر تقریریں ہوتی ہیں لیکن ہمارے محترم و واعظین و ذاکرین کبھی اپنے بیان کا
زور اس طرف نہیں ڈالتے اور شاید اس کی وجہ یہ ہو کہ لوگ توجہ سے اس ذکر کو نہیں سنتے اور اس موضوع پر
کسی بیان کو بالکل غیر ضروری جانتے ہیں حالانکہ پیٹ اور رولی کا سوال سب سے مقدم ہے مذہب کی ترقی کا بہت
کچھ دار و مدار اہل مذہب کی مالی حالت کے درست ہونے پر ہے۔

حضرات یہ معمولی دردمند ہیں بلکہ اب یہ بڑھتے بڑھتے اس حذک آگاہی سے ہر فرد قوم اس سے متاثر ہو رہی ہے
اور ہر شخص کی نگاہیں انتہائی بے چینی سے اس درد کا درمان تلاش کر رہی ہیں چونکہ راقم الحروف کے دل کو بھی یہ
درد ایک مدت سے بے چین بنا رہا ہے اس لئے دل چاہتا ہے کہ دو چار مضمون اس خاص موضوع پر لکھ کر اپنی قوم
کے سامنے پیش کروں۔

آپ مجھ سے بہتر اس بات کو جانتے ہیں کہ دورِ حاضرہ میں حصول دولت کے بہترین ذریعے دو ہیں اول صنعت و حرفت
دوسرے تجارت۔ دنیا میں آج جتنی متمول قومیں ہیں وہ انہی دو ذریعوں کی بدولت دولت و ثروت کے گنگا گمنی
چو تروں پر بیٹھی ہوئی ہیں۔ کوئی وجہ نہیں کہ اگر ہم ملازمت کا خطہ سر سے نکال کر ان چیزوں کی طرف متوجہ ہوں تو
ہم کو دوسروں کی طرح کامیابی حاصل نہ ہو۔ ہمارے پاس بھی دل و دماغ ہے ہم بھی اوروں کی طرح ہاتھ پاؤں
رکھتے ہیں کوئی وجہ نہیں کہ اس میدان میں دوسروں سے پیچھے رہیں۔ صرف صادق توجہ اور ہمت و استقلال کی ضرورت
ہے نیز یہ کہ ہم میں باہم وہ غیر معمولی ہمدردی پیدا ہونی چاہیے جو پیشہ وروں اور تاجروں کی ہمت افزائی کے لئے
ضروری ہے۔ اگر ہماری قوم اس طرف متوجہ ہو جائے اور اپنے مقام پر یہ طے کر لے کہ جہاں تک ممکن ہو گا اپنی قوم
ہی کے معنوعات کو استعمال میں لائیں گے۔ اپنے قومی تاجروں ہی سے سودا خریدیں گے اپنے ہنرمندوں ہی سے
اپنی ہر ضرورت کو پورا کریں گے تو میں دعوے سے کہتا ہوں کہ اس ہمت افزائی اور ہمدردی سے یہ سوق بہت جلد
ہماری قوم میں ترقی کر جائے گا اور پھر صنعتی و تجارتی راستے جلد از جلد ہمارے لئے کھل جائیں گے۔

ہم کو اس بارہ میں اپنے بھائی خوجوں اور بھروں سے سبق حاصل کرنا چاہئے ان میں جو عموماً ثروت و متمول پایا جا رہا
ہے (خدا اور زیادہ اس میں ترقی دے) اس کی خاص وجہ یہی ہے کہ ان کو اپنے نادار افراد قوم سے خاص ہمدردی
ہے وہ اپنے غریب بھائی کو کسی ایک چیز کی تجارت کر دیتے ہیں اور پھر تمام قوم اس چیز کو اس کے سوا اور کسی کے
یہاں سے نہیں خریدنی چاہئے وہ کسی قیمت پر اس کے یہاں سے ملے یہ عمل کرنے سے چند ہی روز بعد اس غریب

کی عسرت دور ہو جاتی ہے اور اس کا کام ترقی کر کے کہیں پہنچ جاتا ہے۔
 ہر شہر میں بھلا اللہ ہماری کافی تعداد موجود ہے۔ اکثر مقامات پر ہماری صنعت و تجارت بھی ہے ان کو ابھارنے کیلئے ہم کو قوتی ہمدردی درکار ہے۔ جہاں نہیں شیعوں کی دکانیں نہیں یا شیعہ مناع نہیں وہاں کوشش کر کے ان کی دکانیں کھلوانی چاہئیں۔ ان کو صنعت و حرفت کی طرف مائل کر کے ان کی صنعت کو فروغ دینے کی کوشش کرنی چاہئے۔ یاد رکھیے یہ زمانہ بہت نازک ہے اور اس سے زیادہ نازک دور آئندہ آ رہا ہے اگر ہماری قوم نے اس میدان میں جلد از جلد قدم نہ بڑھایا تو بہت زیادہ پریشانی کا سامنا ہوگا اور ہم فنا کے قریب آ گئیں گے۔
 مجھے حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ سے یہ سن کر بے حد مسرت ہوئی کہ حضرت جناب علامہ سید ظفر مہدی صاحب قبلہ جو اس وقت لاہور میں مقیم ہیں شیعوں میں تجارتی اسپرٹ پیدا کرنے میں انتہائی جدوجہد فرما رہے ہیں خداوند عالم علامہ موصوف کے اس ارادہ میں برکت عطا فرمائے اور ہماری قوم جلد از جلد تجارت کی طرف متوجہ ہو کر اپنی موجودہ افسوسناک حالت سے باہر نکلے۔ جو حضرات تجارت سے روزی پیدا کرنا چاہتے ہیں ان کو چاہئے کہ جناب مولانا سید ظفر مہدی صاحب قبلہ سے خط و کتابت کر کے ان کی موجودہ اسٹیج کو معلوم کریں اور جو تجاویز دہ بیاں فرمائیں اس پر عمل پیرا ہوں۔

اب اس بات کی بہت زیادہ ضرورت ہے کہ جا بجا ہماری لہٹیوں میں ایسی انجمنیں قائم ہوں جو قوم کو صنعت و حرفت اور تجارت کی طرف داسے درے قدمے اور سخن زہنہائی کر سکیں۔ اب قوی جذبے خاص اس تحریک کے لئے ہونے چاہئیں۔ مقامی چندوں سے مقامی تاجروں اور پیشہوروں کی مدد کرنی ضروری سمجھی جائے۔ بڑے بڑے شہروں میں مثلاً لکھنؤ۔ جوہنپور۔ الہ آباد۔ کانپور۔ لاہور۔ امروہہ وغیرہ میں صنعتی اسکول بھی کھولنے کی ضرورت ہے تاکہ بیکار افراد جلد از جلد باکار بن سکیں۔ تجارت کو ترقی دینے کے لئے اہل ثروت کی طرف سے کچھ ایسی کمیشنیں بنیں جو بڑے بڑے تجارتی اسٹور قائم کر کے غریبوں کو ایجنسیاں دے سکیں یا اجرت پر اپنا مال فروخت کر سکیں۔ مجھے اپنی قوم کے دردمندوں سے یہ امید ہے کہ وہ اس بارہ میں اپنی اپنی تجاویز اخبار و رسائل کے ذریعہ سے قوم کے سامنے پیش کریں گے تاکہ جو صورت سب سے زیادہ مناسب ہو وہ اس بارہ میں اختیار کی جائے۔ خدا کرے کہ جلد کوئی عملی صورت ایسی نکل آئے کہ ہماری یہ ناداری دور ہو جائے۔ حضرات اب صرف تجسس کا وقت نہیں بلکہ کرنے کا وقت ہے۔ کسی نہ کسی تحویز کو پیش نظر رکھ کر جلد از جلد عملی پروگرام ہم کو مرتب کر لینا چاہئے و ما علینا الا البلاغ۔ الداعی الی الخیر۔ النور نقوی مدیر نور

شمع ہدایت کے پروانے

بعض حضرات نے بذریعہ خطوط معلوم کیا تھا کہ دینی کہانیاں حصہ ششم المعروف بہ شیعہ اصحاب رسول کب تک تیار ہوگی چونکہ علیحدہ علیحدہ خطوط کا جواب دینے میں صرف زیادہ ہوگا اس لئے ہم لغرض اطلاع مومنین درج نور کرتے ہیں کہ ایک موشیعہ اصحاب رسول کے حالات زندگی دینی کہانیاں حصہ ۶ کی صورت میں شائع ہو گئے (مرتبہ حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ) جو صاحب چاہیں طلب فرما سکتے ہیں۔ حقیقتاً یہ کتاب ایمان میں جلا پیدا کرنے والی ہے اور اس کے دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ واقعی اسلام کے سچے فدائی اور رسول کے حقیقی جاں نثار کون لوگ تھے اس کتاب کا مقدمہ کتاب کی جان ہے جس میں یہ بتلایا گیا ہے کہ صحابی کے کیا معنی ہیں اور ان کی خصوصیات کیا ہیں اور وہ کون کون لوگ ہیں جو اس لقب کے واقعی مستحق ہو سکتے ہیں۔ قیمت ۱۲ رسمیم بلڈ پور مراد آباد سے طلب فرمائیے۔

مالک اشتر

منقول از دینی کہانیاں حصہ ششم (شیعہ اصحاب ہول)

ان کا لقب اشتر ہے۔ بڑے بہادر اور جانباز سپاہی تھے۔ مرغ اسے جلد دانہ نہیں چٹتا جتنے جلد یہ میدان سے سپاہیوں کو صاف کر دیتے تھے۔ ایک بار طرمح بن عدی امیر المومنین علیہ السلام کے قاصد بنکر معاویہ کے پاس گئے اس نے کہا علی سے کہدینا کہ میں نے باجرہ کے دانوں کی طرح شکر جمع کیا ہے اور بہت جلد جنگ کے لئے آ رہا ہوں۔ جناب طرمح نے جواب میں کہا حضرت علی کے پاس ایک مرغ ہے جس کا نام اشتر ہے وہ ان تمام دانوں کو اپنے نیزہ کی چوخی سے دم بھر میں چن ڈالے گا۔ معاویہ یہ جواب سنکر بہت شرمندہ ہوا۔

خلاصۃ الاقوال میں ہے کہ مالک اشتر نہایت جلیل القدر اور عظیم المرتبت انسان تھے۔ امیر المومنین علیہ السلام سے ان کو بڑا خلوص تھا لکھا ہے کہ جب ان کی وفات کی خبر حضرت علی نے سنی تو بے حد ملول ہوئے اور فرمایا مالک میرے لئے ایسے تھے جیسے میں رسولِ خدا کے لئے تھا اور کتاب ابن داؤد میں ہے کہ مالک کی خبر وفات سنکر حضرت علی نے ایک آہ کھینچی اور فرمایا رحم اللہ بالکاء وصالکالوکان خیراً لکان صلداً و لوکان جبلاً لکان فنداً و کانہ قدیمی قدراً (یعنی مالک پر جو دشمن کو ہلاک کر نوالا تھا اللہ رحم کرے اگر وہ پتھر ہوتا تو بڑا سخت اور اگر پہاڑ ہوتا تو بڑا بلند اور شاندار۔ اس کی خبر مرگ نے میرے جسم کو کاٹ ڈالا اور میری گردن کو توڑ ڈالا) لکھا ہے کہ قتل عثمان میں مالک اشتر بھی دیگر حضرات کے ساتھ شامل تھے جب یہ عثمان کو قتل کرنے کے ارادہ سے اندر گھسے تو دیکھا وہ تنہا ہیں اور کوئی ہتھیار پاس نہیں مالک نے ایسی حالت میں قتل کرنے سے شرم کی اور پلٹ آئے۔ مسلم بن کثیر کو فنی نے آواز دیکر کہا کیوں مالک قتل نہ کر سکے اور پاس جاتے ہی ڈر گئے۔ مالک نے فرمایا ڈرا نہیں بلکہ تنہا اور ہتھے پر تلوار اٹھاتے شرم آئی۔

کتاب کامل بہائی میں ہے کہ جب حضرت علیؑ اسلام اصحاب جمل سے لڑنے کی طرف متوجہ ہوئے تو ابو موسیٰ اشعری کو آپ نے ایک خط لکھ کر اپنی مدد کے لئے بلایا اور محمد بن ابی بکر اور محمد بن جعفر کے ہاتھ وہ خط بھیجا ابو موسیٰ نے مدد سے انکار کر دیا اور محمد بن ابی بکر نے اس انکار پر اس کو بہت سخت سست کہا۔ اس کے بعد بائیں بن عبیدہ دوسرا خط لیکر پہنچے جس کا مضمون یہ تھا "اے اہل کوفہ تم کو معلوم ہے کہ سب سے پہلے خلافت میرا حق تھا لیکن میں تفرقہ امت کے خوف سے خاموش رہا بس اب کہ مہاجرین و انصار نے مجھ سے بیعت کر لی ہے تم کو چاہیے کہ میری مدد سے پہلو ہتی نہ کرو۔" اس کے بعد آپ نے بیشتر اخطا امام حسن اور عمار یا سر کے ہاتھ بھیجا ابو موسیٰ بدستور جمار یا بیاں ملک کے عمار یا سر اور اس کے درمیاں بہت کچھ سخت کلامی ہوئی جب اہل کوفہ کا حال جناب امیر علیہ السلام کو معلوم ہوا تو عبداللہ بن عباس نے کہا معلوم ہوتا ہے کہ کوفہ سے کوئی ہماری مدد کو نہ آئے گا۔ مالک نے جب یہ کلام عبداللہ سے سنا تو عرض کی یا امیر المومنین میں اہل کوفہ کی عادت کو جانتا ہوں آپ مجھے جانے کی اجازت دیجئے میں ان لوگوں کو سمجھا بکھا کر لے آؤں گا۔ پس حضرت سے اجازت لیکر مالک کوفہ آئے اور جناب امیر علیہ السلام کے فضائل و مناقب ان لوگوں کے سامنے بیان کئے پھر ان کو آنحضرت کی نصرت پر توجہ دلائی اور ان سے کہا کہ اگر ابو موسیٰ یہاں منبر پر کچھ بیان کرنا چاہے تو ٹانگ ٹیکر کر بیٹھ کر سنیجے کیجے کو اور مسجد سے نکال دو الغرض مالک کی تقریر کا یہ اثر ہوا کہ بارہ ہزار آدمی کوفہ سے حضرت علی کی نصرت کے لئے چل کھڑے ہوئے۔

روضۃ الصفا میں ہے کہ جنگ جمل میں مالک نے تیس مرتبہ اس گروہ پر حمل کیا جو عائشہ والے نازک کے پاس حفاظت کو کھڑا تھا اور ہر مرتبہ عائشہ کے اونٹ کا ایک پیر کاٹ آئے۔ فتوح ابن اعثم کو فنی میں ہے کہ جنگ جمل کے آخر

روز جب دونوں لشکر حسب معمول میدان میں آئے اور صفوں کو درست کیا۔ عائشہ ہودج میں بیٹھیں اور ان کے اونٹ کو لشکر کے سامنے لایا گیا لوگ اس کے چاروں طرف جمع ہو گئے۔ لڑائی شروع ہوئی اس روز اتنے لوگ مارے گئے کہ زمین سرخ ہو گئی۔ مالک نے اس روز غیر معمولی شجاعت کے جوہر دکھائے ہتھیار و شمشیروں کو قتل کیا یہاں تک کہ ناقہ عائشہ کے قریب جا پہنچے ابن زبیر نے ڈانٹ کر کہا اودشمن خدا ذرا ٹھہرا کر میں بھی تجھے اپنی بہادری کا تماشہ دکھاؤ یہ کہہ کر نیزہ کا وار مالک پر کیا مالک نے خالی دیکر کہا شیروں پر شغالوں کا وار نہیں جلتا پھر ایک تلوار ایسی ماری کہ ابن زبیر گھوڑے سے گر پڑا یہ اس کے سینہ پر سوار ہو گئے ابن زبیر نے بہت چاہا کہ مالک کے جنگل سے رہائی مل جائے مگر ممکن نہ ہوا باوجودیکہ مالک تین روز سے فاقہ سے تھے کیونکہ بیماری کی وجہ سے کوئی غذا نہ کھائی تھی۔

فتوح اعظم کو فی میں ہے کہ جب جنگ صفین نے طول پکڑا اور جناب عمار یا سر شہید ہو گئے تو جناب امیر علیہ السلام خود کارزار کی طرف متوجہ ہوئے۔ مالک نے اپنے رشتہ داروں سے کہا اے اہل مذحج اگر تم رضائے خدا کے لئے لڑنے لکے ہو تو اب تک تم نے اپنے عمل سے خدا کو خوش نہیں کیا آج لڑنے کا دن ہے بہادری کے جوہر دکھاؤ یہ کہہ کر اپنے قید کے حد کیا اور اس زور کا حد کیا کہ دشمن کے چھٹے چھوٹ گئے ہاتھ پاؤں میں رنستہ پڑ گیا صبح سے ظہر تک برابر مالک کی تلوار چلتی رہی۔

ابن ابی الحدید مدینی نے شرح نہج البلاغہ میں لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص قسم کھا کر یہ کہے کہ علی کے سوا خدا نے عرب و عجم میں مالک جیسا بہادر پیدا نہیں کیا تو میرا خیال یہ ہے کہ اس قسم سے گناہ لازم نہ آئے گا۔ کسی نے مالک کے بارہ میں کیا اچھا کہا ہے کہ میں اس کی کیا تعریف کروں اس کی حیات نے اہل شام کو شکست دی اور مات نے اہل عراق کو بس اس کی تعریف میں حضرت علی نے خوب فرمایا ہے کہ میرے لئے ایسا ہی تھا جیسا کہ میں رسول خدا کے لئے۔ صفین میں لیلۃ الہریر کے پہلے دن مالک اشتر نے اپنی جنگ کی کہ نماز میں سجدہ کا موقع نہ ملا صرف تکبیروں پر اکتفا کیا لکھا ہے کہ اس روز صرف مالک اشتر کی تلوار سے کئی ہزار آدمی قتل ہوئے وہ شیر غضبناک کی طرح دشمن کے لشکر پر ہر طرف حملہ کرتے تھے ان کے قبیلہ کا جو سپاہی ذرا سیستی کرتا تھا اس کو سختی سے ڈانٹتے تھے اور کہتے تھے یہی دن خدا کی راہ میں جان دینے کا ہے۔

مالک اشتر شجاعت کے ساتھ زیور عقل و فہم سے بھی آراستہ تھے زہد و فقر کی صفت بھی ان میں پائی جاتی تھی لکھا ہے کہ ایک روز فقیرانہ لباس پہنے ماڈر کو ذہ سے گزر رہے تھے ایک بازاری آدمی دکان پر بیٹھا تھا اس نے ان کو ذہیل کرنے کے لئے ٹھوڑی سی پسری ان کی طرف پھینکی مالک نے حلم سے کام لیا اور اس سے کچھ نہ کہا خاموش دباں سے گزرے ہوئے چلے گئے ایک شخص جو مالک کو پہچانتا تھا اس بازاری سے کہنے لگا کم بخت تو جانتا بھی ہے کہ یہ کون شخص تھا جس کی توتے تو ہیں کی اس نے کہا میں نہیں جانتا وہ بولا مالک اشتر صحابی رسول تھے یہ سنتے ہی وہ شخص بھر پھر کر لپٹا اور مالک اشتر کے پیچھے روانہ ہوا تاکہ معافی مانگے لیکن مالک مسجد میں پہنچ کر نماز میں مشغول ہو گئے تھے یہ شخص دیر تک وہاں ٹھہرا با جب نماز سے فارغ ہوئے تو ان کے پیروں پر گر پڑا انھوں نے اس کا سراٹھا کر پوچھا ایا کیوں کر رہا ہے اس نے معافی مانگ کر کہا میں آپ کو پہچانتا تھا مالک نے کہا جانیرا کوئی قصور نہیں بخدا میں مسجد میں اس لئے آیا ہوں کہ خدا سے تیرے لئے استغفار کروں۔ یہ سب صفات مالک میں امیر المومنین علیہ السلام کے فیض محبت سے پیدا ہوئیں۔

لکھا ہے کہ جب حضرت علی علیہ السلام نے مالک کو مہر کا حکم بنا کر بھیجا تو راہ میں عثمان کے ایک غلام نے ان سے ملاقات کی اور شہد میں زہر ملا کر دیدیا اس کے اثر سے اسی مقام پر انتقال فرمایا صاحب معجم البلدان نے لکھا ہے کہ یہ شخص معاویہ کا بھیجا ہوا تھا جب معاویہ کو مالک کے مرنے کا حال معلوم ہوا تو بیحد خوش ہوا اور کہنے لگا ان اللہ جنودا من عیسیٰ (اللہ کا ایک لشکر شہد میں ہے) مالک کی لاش وہاں سے مدینہ لائی گئی۔ (اناللہ وانا الیہ راجعون)

اگر آپ سچاس علم دوست اور تعلیم یافتہ حضرات مومنین کے نام مع صحیح پتہ کے ہجور روانہ فرما دیں تو چھ ماہ تک رسالہ نور آپ کو مفت روانہ کیا جائیگا یا اگر ان ناموں کے ساتھ آپ ۳۰ روپے کے ٹکٹ برائے حصول ایک روانہ کر دیں تو کتاب دینی کہانیاں حصہ پنجم (شیعہ سلاطین) قیمتی ہم آہ آپ کو مفت روانہ کیا جائیگا۔ اسی زحمت گوارا فرما کر اس موقع سے فائدہ اٹھائیے۔ اگر پتہ غلط یا نام فرضی ثابت ہونے لگے تو رسالہ بند کر دیا جائیگا بہتر یہ ہے کہ اپنے اعزہ - احباب یا اہل وطن کے نام روانہ کیجئے تاکہ رسالہ ان کے نام روانہ کیا جاسکے اور وہ خریدار بن سکیں چونکہ یہ رسالہ آپ کا مذہبی اور تبلیغی رسالہ ہے اس لئے اس کی اشاعت کے دائرہ کو وسیع کرنا آپ کے لئے باعث ثواب بھی ہوگا اور یہ ایک قومی فریضہ بھی ہے۔ المشتر بنور مراد آباد

شیعہ مشاہیر حالات شیخ الریس ابو علی سینا

از جناب شاد صاحب بنور

شیخ الریس ابو علی عبداللہ بن سینا قدس سرہ۔ اکابر علمائے اسلام اور اعظم فلاسفہ اعلام میں سے ہیں ان کے پدر بزرگوار بلخ کے حکام میں سے تھے اور اسماعیلیہ فرقہ کے شیعہ تھے۔ امیر نوح بن منصور سامانی کے عہد میں بلخ سے بخارا آئے اور امیر مذکور کے ملازم ہو گئے یہیں شیخ ابو علی سینا پیدا ہوئے دس سال کی عمر میں پورا قرآن حفظ کر لیا اور بہت سے علوم دینیہ اور فنون ادبیہ میں ماہر بن گئے پھر علم منطق ابو عبداللہ ثانی سے ہو اس زمانہ کے نامور فضلا میں سے تھے حاصل کیا بہت تھوڑی مدت میں اس علم میں فارغ التحصیل ہو گئے اور بطور خود منطق و حکمت کی کتابوں کا مطالعہ کرنے لگے ۱۸ برس کی عمر میں تمام علوم کی تحصیل سے فراغت حاصل کر لی۔ تذکرہ دولت شاہی میں ہے کہ بارہ سال کی عمر میں انھوں نے علمائے بخارا سے مناظرہ کیا اور ان پر غالب آئے۔ تاریخ الوزرا میں ہے کہ جس زمانہ میں شیخ بخارا میں تھیں انھیں علم کر رہے تھے امیر نوح ایک ہولناک مرض میں مبتلا ہوئے کہ تمام علاج سے عاجز آ گئے آخر شیخ نے ان کا علاج کیا اور امیر کو شفا حاصل ہو گئی۔ طب میں یہ کہاں دیکھ کر امیر مذکور نے ان کو اپنے پاس نوکر رکھ لیا۔ اسی زمانہ میں شیخ نے بخارا کے اس کتب خانہ کا مطالعہ کیا جس میں بڑی بڑی کتابیں جمع تھیں اور اس کی مثل کوئی دوسرا کتب خانہ تھا ہی نہیں ان کتابوں کے مطالعہ سے شیخ کو بڑا فائدہ حاصل ہوا اتفاقاً اسی زمانہ میں وہ کتب خانہ جل گیا بعض لوگوں کا خیال ہے کہ شیخ نے خود جلا دیا تھا تاکہ جن علوم کی کتابیں وہاں تھیں وہ تباہ ہو جائیں اور شیخ ان علوم کی نسبت اپنی طرف دے لیکن اس بدگمانی کا کوئی ثبوت نہیں اس کے بعد شیخ نے تصنیف کا کام شروع کیا۔ جب شیخ کی عمر ۲۲ سال کی تھی ان کے پدر بزرگوار کا انتقال ہو گیا اور دولت سامانیہ پر زوال آ گیا شیخ وہاں سے خوارزم چلے آئے چونکہ محمود غزنوی کے کان میں لوگوں نے یہ بات ڈال دی تھی کہ شیخ ابو علی شیعہ ہیں لہذا نصب کی بنا پر وہ ان کی جستجو میں رہنے لگا اپنے بعض ملازم اس نے شیخ کی تلاش میں خوارزم میں بھیجے شیخ کو جب اس کی اطلاع ہوئی فوراً شہر خوارزم سے اس بیابان میں چلے گئے جو خوارزم اور ایبورد کے درمیان سے مدتوں بیچارے اس میں پریشان حال پھرتے رہے آخر کار مجبور ہو کر وہاں سے لکے اور امیر قابوس بن وشمگیر کی خدمت میں جو سلاطین عجم میں سے تھے اور جرجان پر حکومت کر رہے تھے پہنچے قابوس نے شیخ کی بڑی تعلیم و تکریم کی اور ان کی دلجوئی میں

کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھا یہاں شیخ نے بڑے بڑے معززہ الازار علاج کئے بد قسمتی سے کچھ روز بعد جب قابوس گرفتار ہو گئے تو شیخ پھر بحال پریش جرجان سے لٹک کر چلے اور منزلیں مارتے بحال تباہ دار المؤمنین رہے میں پہونچے اس زمانہ میں ملکہ الزماں سیدہ زوجہ محمد اولہ بن بویہ اور ان کے بیٹے محمد اولہ کی شیعہ نوازی کا چرچا دور دور تھا۔ شیخ دس سال تلاش کر کے سیدہ کی خدمت میں پہونچ گئے انھوں نے شیخ مذکور کو ہاتھوں ہاتھ لیا اور امید سے زیادہ قدر دانی کی۔ اتفاقاً اسی زمانہ میں محمد اولہ مرض مایو لیا میں مبتلا ہو گئے شیخ نے ان کا ایب علاج کیا کہ چند ہی روز میں شفا ہو گئی یہیں رہ کر انھوں نے کتاب معاد محمد اولہ کے نام سے لکھی بادشاہ نے اس کا بہت بڑا صد دیا جب محمد اولہ کی سلطنت پر زوال آیا اور خبر ملی کہ سلطان محمود ادھر آنے کا قصد رکھتا ہے تو شیخ بیمار رہے پھر گھبرا کر بھاگے اور رے سے قزوین آئے یہاں شمس الدولہ برادر محمد اولہ نے جو حاکم ہمدان تھے شیخ کو اپنے پاس رکھ لیا اور جب غیر معمولی ذہانت و ذکاوت کا حال معلوم ہوا تو ان کو اپنا وزیر بنالیا بعض اوقات خزانہ خالی ہونے کی وجہ سے شیخ کو لشکروالوں سے سخت تکلیف اٹھانا پڑتی تھی آخر کار اس عہدہ سے استعفا دینا پڑا۔

جب شمس الدولہ کی وفات کے بعد اس کا بیٹا تاج الدولہ تخت نشین ہوا تو اس نے پھر شیخ سے وزارت قبول کرنیکی درخواست کی لیکن انھوں نے منظور نہ کیا۔ چونکہ بعض ارکان دولت شیخ سے بہت زیادہ حسد کرتے تھے اس لئے ان کی صحبت سے بچیدہ ہو کر شیخ نے امیر علاء الدولہ دلی اصفہان کو جو سیدہ مادر محمد اولہ کا خال زاد بھائی تھا ایک پوشیدہ خط لکھا اور اس میں اس طرف آنے کا قصد ظاہر کیا اور اسی رجس کی بنا پر وہ ہمدان کے ایک امیر آدمی کے گھر میں پوشیدہ ہو کر کتاب شفا کی تکمیل میں مصروف ہو گئے۔ ہر روز پچاس ورق بغیر کسی کتاب کی طرف رجوع کئے لکھ لیتے تھے یہاں تک کہ اسی طرح اس کتاب کی تمام طبیحات والیات کو لکھ ڈالا جب تاج الدولہ کو یہ معلوم ہوا کہ شیخ اپنے علاء الدولہ کو حقیقہ خط بھیجا تھا تو بہت رنجیدہ ہوا اور شیخ کی جستجو کرنے لگا آخر ایک دشمن نے وہ جگہ بتا دی جہاں شیخ پوشیدہ تھے تاج الدولہ نے ان کو گرفتار کر کے ہمدان کے قلعہ میں قید کر دیا چاہ ماہ تک بیمار رہے وہاں رہے کتاب ہدایہ اور رسالہ حمی بن یقطان اور کتاب توحید میں تالیف فرمائی جب علاء الدین نے ہمدان پر چڑھائی کی تو تاج الدولہ اسی قلعہ میں پناہ گزین ہوا جہاں شیخ مقید تھا علاء الدین کے اہل بیت ہونے کے بعد جب تاج الدولہ ہمدان آئے تو شیخ کو اپنے ساتھ لیتا آیا۔ شیخ نے ایک سید علوی کے مکان میں قیام کیا اور کتاب منطق شفا کی نصف میں مشغول ہوئے اس کے بعد اصفہان کا ارادہ کر کے اپنے بھائی محمود اور بعض شاگردوں کے ساتھ صوفیہ کے لباس میں چلے گئے جب اصفہان کے قریب پہونچے تو شیخ کے دوستوں اور امیر علاء الدین کے ارکان سلطنت نے بڑی تباہ استقبال کیا اور بڑا اگر انقدر خلعت شیخ کے ساتھ پیش کیا شیخ اور اس کے ساتھیوں نے اظہار تشکر و امتنان کر کے ایک ایس کے یہاں قیام کیا بادشاہ کے حکم سے آرام و آسائش کی تمام چیزیں شیخ کے لئے مہیا کر دی گئیں۔

جب امیر علاء الدین کے دربار میں بفرص ملاقات گئے تو امیر نے وہی تعظیم و تکریم کی جو شیخ کی لائق شان تھی۔ یہ چلے پایا کہ ہر شب جمعہ کو شیخ اور تمام علمائے اصفہان ایک خاص مجلس میں جمع ہوا کرتے اور وہاں علمی مباحث ہوتے۔ شیخ نے اصفہان کے زمانہ قیام میں کتاب شفا کو پورا کیا اسی عرصہ میں "حکمت علانی" ایک اور کتاب لکھ کر امیر علاء الدین کے نام سے موبوم کی۔ امیر موصوف شیخ کے کمالات کا عاشق تھا اور اس کی دلجوئی و خاطر داری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہ دیتا تھا کیا لکھا ہے کہ شیخ ہر شب جمعہ کو علاء الدین کی مجلس میں تشریف لاتے تھے تمام علمائے اصفہان بھی بلائے جاتے تھے شیخ وہاں تقریر فرماتے تھے اور وہ سب لوگ بغیر من حصول فائدہ اسکو بڑی توجہ سے سنتے تھے۔

ننگہ میں محمود غزنوی اور اس کا بیٹا مسعود عراق کی طرف آئے اس وقت شیخ مذکور علاء الدین کی وزارت کے فرائض انجام دے رہے تھے بادشاہ اور وزیر دونوں پر محمود کا رعب ایسا غالب آیا کہ فوراً وہاں سے شاپور کی طرف چلے گئے جب سلطان محمود نے وہاں سے مراجعت کی تو وہاں کی حکومت اپنے بیٹے مسعود کی سپرد کی علاء الدین نے

بہت سے شخصوں کیساتھ اپنے بیٹے کو سلطان مسعود کے پاس بھیجا مسعود کو اس کی یہ عاجزی پسند آئی اور اصفہان کی حکومت بھرا سے بخشدی چند روز کے بعد علاء الدین نے بجائے نیابت مسعود والا استقلال حکومت کا ارادہ کیا جب مسعود کو اس کا پتہ چلا تو ایک بڑا لشکر لیکر اصفہان کی طرف بڑھا علاء الدین مقابلہ کی تاب نہ لا کر بھاگ کھڑا ہوا اس کی بہن مسعود کے ہاتھ لگی شیخ ابوعلی نے اس خیال سے کہ ناموس علاء الدین کی بچہ رستی نہ ہو مسعود سے کہا۔ علاء الدین کی بہن آپ کی کفو ہے اس کو اپنے حبار عقد میں لے آئیے اس کے بعد علاء الدین کو دوبارہ اصفہان لینے کا خیال نہ پیدا ہو گا۔ مسعود کو یہ بات پسند آئی اور نکاح کر لیا اس کے بعد سنا کہ علاء الدین مقابلہ کی تیاریاں کر رہا ہے اس خبر کو سنا اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی علاء الدین کو پیغام بھیجا کہ تیری بہن کو اپنے لشکر کے رندوں اور اوباشوں کے حوالے کر دوں گا علاء الدین نے شیخ ابوعلی سے کہا کہ اس بات کا جواب لکھو شیخ نے سلطان مسعود کو لکھا کہ یہ عورت علاء الدین کی بہن اور تیری دھنور لہی بی بی ہے اگر تو نے طلاق دیدی تو تیری بی بی مطمئن کہلائیگی۔ عورت کے معاملہ میں بدنامی سنو ہر کو ہو تی ہے نہ کہ بھائیوں کو۔ سلطان اس جواب سے بے جد متا تر ہوا اور خواہر علاء الدین کو نہایت عزت و احترام کے ساتھ اپنے بھائی کے پاس بھیج دیا۔

سلطان محمود کے مرنے کے بعد سلطان مسعود خراسان کی طرف آیا اور ابوہریرہ حمدونی کو عراق کا حاکم بنایا علاء الدین اور ابوہریرہ کے درمیان سخت جنگ ہوئی علاء الدین شکست کھا گیا اب ابوہریرہ داخل اصفہان ہوا اور لوٹ مار مچا دی۔ اسی گرجہ میں شیخ کا سامان اور تمام کتبیں بھی غارت ہو گئیں دوسری بار علاء الدین پھر اصفہان کی تخریب کے ارادہ سے اٹھا اور آخر کار استکون فتح کر کے پھر قباقرص ہو گیا۔

چونکہ شیخ برابر علاء الدین سے ساتھ ساتھ رہے اور بہت زیادہ سفر کی صعوبتیں اٹھانا پڑیں اس لئے نتیجہ یہ ہوا کہ بیمار ہو گئے جبکہ علاء الدین اپنے ملک کے ایک دشمن سے لڑ رہا تھا لیکر ایک شیخ درد تو لہج میں مبتلا ہوئے چونکہ اہل ان نصیب تھا اور جلد صحت حاصل کرنے کی ضرورت تھی اس لئے شیخ نے ایک روز میں اٹھ مرتبہ پے در پے حقنہ لیا جس سے وجہ سے بعض آنتوں میں زخم پیدا ہو گیا اسی حالت میں علاء الدین نے بسرعت تمام وہاں سے کوچ بول دیا اسی سفر میں مرغ کا عارضہ جو کبھی کبھی درد تو لہج کی وجہ سے پیدا ہو جا یا کرتا ہے شیخ کو عارضہ ہو گیا اس کا علاج ہو رہا تھا کہ کسی غلام نے از روئے تنک حرامی شرودیلوس میں جو شیخ مرغ کے لئے کھایا کرتے تھے تھوڑی سی افیون ملا دی اس کے کھانے ہی شیخ کی حالت غیر ہو گئی وہاں سے ان کو اصفہان لائے ضعف اس درجہ غالب ہو گیا تھا کہ کھڑے ہونے کی تاب نہ نہ تھی بڑی کوششوں کے بعد جب کچھ چلنے پھرنے کی طاقت آئی تو علاء الدین کی بارگاہ میں پہونچے اتفاقاً علاء الدین اسی روز ہمدان کے ارادہ سے کوچ کرنے والا تھا اس نے باصرہ تمام شیخ کو اپنے ساتھ لے لیا راستہ میں مرض نے پھر عود کیا۔ ہمدان پہنچتے پہنچتے حالت بہت خراب ہو گئی کسی علاج سے فائدہ کی صورت نظر نہ آئی آخر کار وہیں انتقال فرمایا اور ہمدان میں دفن ہوئے۔

سرکارِ نجم العلماء مدنی فنڈ

سرکارِ مرحوم کی شاندار یادگار ہندوستان میں قائم کرنا قوم شیعہ کا اہم فریضہ ہے

راقم الحروف رسالہ نور ماہ اپریل میں سلسلہ وفاتِ حسرت آیات سرکارِ نجم العلماء مرحوم و مغفور یہ عرض کر چکا ہے کہ سرکارِ مرحوم نے قوم شیعہ کی جو اہم تبلیغی خدمات انجام دی ہیں ان کا اقتصایہ ہے کہ ہندوستان اور بیرون ہندوستان کے شیعہ مقلد

کوئی ایسی شاندار یادگار قائم کریں جو سرکارِ مرحوم و مغفور کی شایان شان ہو۔ میری تجویز یہ ہے کہ اس اہم خدمت کے لئے چند مقتدر ہستیوں کا ایک ایسا وفد بنایا جائے جو ہندوستان اور بیرون ہندوستان کا دورہ کر کے اس اہم یادگار کے لئے ایک معقول فنڈ جمع کر سکے۔ اس وفد کے ممبر ایسے لوگ ہونے چاہئیں جو اپنا کافی وقت آسانی سے اس کام میں صرف کر سکیں اگر ایک گروہ اتنا زیادہ وقت نہ دے سکے تو یکے بعد دیگرے مختلف جماعتوں سے اس مقصد کو پورا کیا جائے اس وفد کے ممبر صرف وہی حضرات بنائے جائیں جو بخوشی اپنی خدمات کو آخری طور پر پیش کریں اور قوم کو ان کی دیانت و حسن خدمت وغیرہ پر پورا پورا اعتماد ہو۔ یہ تو طویل ہر ہے کہ جناب سرکارِ مرحوم کو شیخہ تبلیغ سے خاص دلچسپی تھی چنانچہ اس کا ثبوت مدرسۃ الاعظمین کا قیام ہے لہذا بہترین صورت یادگار کی یہی ہو سکتی ہے کہ اسی مدرسۃ الاعظمین کو ترقی دیکر اس حد تک پہنچایا جائے کہ ہماری تمام تبلیغی ضرورتیں دور حاضرہ کے لحاظ سے پوری ہو سکیں۔ اس میں عربی و فارسی وغیرہ کے علاوہ انگریزی، انگریزی، ہندی، سنسکرت اور فرنچ وغیرہ زبانوں کی تعلیم کا بندوبست بھی اعلیٰ پیمانہ پر کیا جائے۔ علوم جدیدہ کی تعلیم کا بھی انتظام ہوتا کہ اس مدرسہ سے تعلیم پا کر نکلنے والے واعظین ہر قوم و ملت پر اپنے مذہب کی تبلیغ بے روک ٹوک کر سکیں۔ چونکہ اس وقت نور کے صفحات میں زیادہ گنجائش نہیں لہذا صرف اسی قدر تحریر پر اکتفا کی جاتی ہے انشاء اللہ آئندہ اس خاص تحریک کے متعلق مضامین کی اشاعت کا سلسلہ جاری رہے گا۔ - خادم قوم و ملت (ادیب اعظم) سید ظفر حسن

شمس بک پور مراد آباد کی اخلاقی و مذہبی کتابیں کتب تواتر

کائنات قبل اسلام قبل اسلام کی بہیمیت و بربریت کا نظارہ۔ جاپان، مصر، ایتھ، ہند، فارس، جزیرہ مالٹا، روس، یونان، یورپ، عرب وغیرہ کی اخلاقی، مذہبی اور تمدنی تاریخ کا جائزہ مستشرقین یورپ کی الزام تراشیوں کا تماشہ۔ علم الاہنام کی دلچسپ تحقیقات اور کی نگہوں رکھنا میں توجید خالص کی برقی نالی فاران کی جویوں پر دعائے خلیل اور نوید مسیحا کا اثر اس کتاب میں ملاحظہ فرمائیے قیمت ۵/-

سوانح عمریاں

دینی کہانیاں حصہ اول حضرت آدم سے حضرت عیسیٰ تک تمام انبیاء و مرسلین کے حالات سلیس اردو میں ۱۲ حصہ دوم۔ چارہ معصومین اور خلفائے ثلاثہ کے حالات ۱۳ حصہ سوم۔ بنی امیہ کے پوست کندہ حالات اور نظام ۱۴ حصہ چہارم۔ بنی عباس کے حالات اور نظام قیمت ۱۵/-

اسوۃ الرسول حصہ اول۔ یہی وہ معرکہ الار کتاب ہے جس نے مولانا شبلی کی کتاب میرۃ البنی کی غلط بیانیوں کی وہ پردہ دری کی ہے کہ ہر الصاف پسند کی نظر میں اس کی وقعت دو کوڑی کی ہو گئی ہے اس میں عرب کے قدیم تمدن اور معاشرت و سیاست وغیرہ پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ تازہ کنی واقعات حضرت عبدالمطلب کے زمانہ تک ہیں مصنف جناب فوق صاحب بلگرامی۔ قیمت (معدہ) ۱۵/-
ہنگ جیات۔ مدح ثلاثہ اور تہذیبی پیش کی مکمل تاریخ ۵/-
شہید ار ملت۔ تہذیبی پیش نگہوں میں شہید ہونیوالے مجاہدین کے جگر خراش حالات۔ ۲/-
سکھ اور شرح تبادولہ۔ اس کتاب میں سکھ اور شرح تبادولہ کی تاریخ موجودہ کساد بازی پر اس کا اثر اور ہندوستان کی موجودہ اقتصادی مشکلات اور اس کا علاج واضح طور پر بیان کیا گیا ہے قیمت ۵/-

حصہ سیم تیرہ سو برس کے شیعہ سلاطین کے حالات ۱۲
 حصہ چہم شیعہ اصحاب رسول کے حالات - ۱۳
 سرفروشان ملت - شیعوں کے مذہبی کارنامے اور
 تیرہ سو برس کی جانی و مالی قربانیوں کا تذکرہ آخر کتاب
 میں تبرا ایجی ٹیشن لکھنؤ کے حالات قیمت ۷
 خواتین اسلام اسلام کی مقدس خواتین کے حیاتی
 کارنامے دینی خدمات اور مالی قربانیوں کا تذکرہ ۸۰
 آئینہ کربلا - قتل عثمان سے بیکر امیر خاتمہ تک کے حالات
 تاریخی بنائیت دلچسپ مکالمہ کی صورت میں ناولان طرز پر
 اسوہ حسنہ - حضرت رسول خدا کے مختصر حالات - ۱۰

چہار وہ معصومین کی سوانحریاں

مولانا جاب آدیب اعظم مولانا سید ظفر حسن صاحب قید امر وہی
 جنگو نظامی پریس لکھنؤ نے شائع کیا ہے۔

- (۱) سوانح عمری حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ الہ
- (۲) " " علی مرتضیٰ علیہ السلام ۱۱
- (۳) " " سید طاہرہ صلوٰۃ اللہ علیہا ۱۱
- (۴) " " امام حسن علیہ السلام ۱۵
- (۵) " " امام حسین ۱۵
- (۶) " " امام زین العابدین ۷
- (۷) " " امام محمد باقر علیہ السلام ۵
- (۸) " " امام جعفر صادق ۹
- (۹) " " امام موسیٰ کاظم ۷
- (۱۰) " " امام علی رضا ۸
- (۱۱) " " امام محمد تقی ۲
- (۱۲) " " امام علی نقی ۷
- (۱۳) " " امام حسن عسکری ۲
- (۱۴) " " امام مہدی آخر الزماں علیہ السلام ۹

چودہ کتابوں کا مکمل سیٹ غیر مجلد چہرہ روپیہ گیارہ آنہ
 تانہ میں اسلام امام حسین علیہ السلام کی مکمل سوانح عمری
 سیرۃ المختارہ جناب مختار علیہ الرحمہ کے زمانہ کے تمام
 واقعات بنائیت دلچسپ اردو میں ناولان طرز پر ۱۰
 تحفہ رضویہ - امام رضا علیہ السلام کی مکمل سوانح عمری
 مصنفہ جناب فوقی صاحب بلگرامی

سروچمن امام حسن علیہ السلام کی مبسوط اور مکمل سوانح عمری جسکو
 برصغیر معاویہ کی جال بازیوں کی اچھی طرح پردہ دری ہوئی
 ہے مصنفہ جناب فوقی بلگرامی قیمت ۷
 شاہ شہرب - امام حسین علیہ السلام کی منظوم سوانح عمری
 شیخ جیلانی - عبدالقادر جیلانی کے صحیح حالات ۶
 ہمارے رسول - چھوٹے بچوں کیلئے آسان زبان میں جناب
 رسول خدا کی مختصر سوانح عمری - ۳
 ہماری خاتون جنت - چھوٹے لڑکوں اور لڑکیوں
 کیلئے جناب سیدہ کی مختصر سوانح عمری - ۳
 احسن انقص - حضرات انبیاء کے منظوم حالات - اس کتاب
 کے مصنف کو سرکار نظام نے دوسروں پر یہ عنایت فرمایا تھا
 قابل دید کتاب ہے - قیمت ۶

ابوطالب - حضرت ابوطالب کی مکمل سوانح عمری ۸
 عمار یاسر - مقدس صحابی رسول کے حالات ۳
 چودہ معصوم - مصنف نے دریا کو کوزہ میں بند کیا ہے
 چودہ معصومین کے حالات ایک جگہ ۸
 شہید یونان - یونان کے مشہور و معروف فلسفی سقراط
 کی قابل ذہن سوانح عمری جسکو حضرت ادیب اعظم مظلہ نے بہت
 سی انگریزی سوانحوں سے اخذ کر کے تحریر فرمایا ہے ۱۲
 یورپ کے سیارے - اس کتاب میں یورپ کے ان عالی
 ہمت لوگوں کے واقعات زندگی درج ہیں جنہوں نے
 اپنی جانوں پر کھیل کر دور دراز مقامات کے سفر کر کے
 نامعلوم قطعات زمین کا پتہ چلایا قطب شمالی اور قطب
 جنوبی کی سراخ رسائی کی - قیمت ۸
 شہر تجارت ان یورپ و امریکہ کے تاجروں کے حالات
 جنہوں نے تجارت کی بدولت کروڑوں روپیہ کی دولت حاصل
 کر کے بادشاہوں سے زیادہ متول حاصل کیا - ۸

قرآن و تفسیر

حامل شریف - مترجم مولانا فرمان علی صاحب قید علی اللہ
 مقدمہ ترجمہ دفت نوٹ و اندکس و مقدمہ وغیرہ مکمل
 مجلد مطبوعہ نظامی پریس - ہدیہ ۷
 قرآن مجید - جلی قلم سے لکھا ہوا قرآن مجلد ۷

لئے مسائل علم ہیئت کو جس شان سے حل فرمایا تھا جدید تحقیق بالکل اس کے ساتھ ساتھ ہے جس سے ان حضرات کی حقانیت اور علم ماکان دیا کیون کا پورا پورا ثبوت ملتا ہے علم دوست حضرات کو یہ کتاب ضرور ملاحظہ فرمائی جائے۔ قیمت ۲۰

کتاب دینیات و مسائل

پنجونکی دینیات حصہ اول۔ چھوٹے چھوٹے بچوں کو اصول دین کی تعلیم دینے کے لئے نہایت آسان زبان میں بصورت مکالمہ کے انداز سے لکھی گئی ہے۔ ۳ حصہ دوم۔ یہ کتاب فروع دین کی تعلیم دینے کیلئے آسان زبان میں بصورت مکالمہ تیار کی گئی ہے قیمت ۳۰

نصاب تعلیم دینیات۔ یہ سلسلہ بچوں کو تدریجاً دینی تعلیم دینے کے لئے تیار کیا گیا ہے جس سے بچے تھوڑے ہی عرصہ میں اچھی خاصی معلومات حاصل کر لیتے ہیں قیمت حصہ اول ۳۰ حصہ دوم ۳۰ حصہ سوم ۴۰ حصہ چہارم ۴۰

رسالہ تقلید۔ فقہ کے ضروری مسائل ۴۰

طریقۃ الصلوٰۃ۔ مع ترجمہ الصلوٰۃ اس کتاب میں نماز کا طریقہ، ترجمہ شکایات و مبطلات نماز اور دیگر ضروری مسائل کو سمجھایا گیا ہے نیز واجب اور سنتی نمازوں کا بیان بہت آسان زبان میں کیا گیا ہے۔ قیمت ۵۰

دینیات کی پہلی کتاب ۱۰۔ ریشی دنیا میں مشہور دینیات کی دوسری کتاب ۱۰ مقبول کتاب میں مصنف

دینیات کی تیسری کتاب ۵۰ صاحب قبلہ مرحوم

تحفۃ المؤمنین جناب مولوی سید ابوالحسن صاحب قبلہ مجتہد عرف مولوی منن صاحب قبلہ کا اردو و عجمی قیمت ۶۰

مفید الحجاج ترجمہ مناسک جناب حجۃ الاسلام آقا سید ابوالحسن صاحب قبلہ مجتہد العظمیٰ اصفہانی قیمت ۱۰۰

تحفۃ العوام مشہور و مقبول کتاب ہے قیمت ۷۰

کتاب مناظرہ

مذہبی مکالمہ۔ ایک نشی اور ایک شیعہ کے درمیان فیصلہ

تفسیر انوار القرآن۔ اردو زبان میں ایسی تفسیر دیکھنے کو نہیں ملتی تھی جو صحیح معنی میں تفسیری جاتی ہو جس میں آیات کے متعلق نکات بحث تو صفحات ہوں اعتراضات کے جوابات ہوں۔ خدا کا شکر ہے کہ اس اہم ضرورت کو جناب سرکار علامہ مولانا سید راحت حسین صاحب قبلہ مجتہد العظمیٰ گوالی پوری نے تفسیر انوار القرآن لکھ کر پورا کر دیا۔ علامہ موصوف نے اس تفسیر میں ہر ایک آیت کے متعلق عجیب و غریب نکات بیان فرمائے ہیں اور مخالفان اسلام کے تمام اعتراضات کو نہایت قوی ادلہ سے باطل کیا ہے اہلسنت کی تفاسیر کے جابجا حوالے دئے ہیں غرض قابل دید اور حد درجہ مفید تفسیر ہے۔ چونکہ تفسیر مذکور کا کچھ حصہ ہر ماہ چھپتا ہے اس لئے اب تک ۸۰۰ صفحات چھپ چکے ہیں جن کی قیمت پہلے ۱۰ روپیہ تھی مگر اب چھ روپیہ جبہ اند کر دی گئی ہے۔

و طائف الامرار۔ سات سورتوں میں ترجمہ مولانا فرماں علی صاحب قبلہ اعلیٰ الد مقامہ کا۔ سورہ طہ، سورہ فتح، سورہ عم، سورہ واقہ، سورہ ملک، سورہ زمر، سورہ مزل و عار مشول، دعا رکبیل، جوشن کبیر، جوشن صغیر۔ درود طوسی۔ دعا توسل۔ دعا منظوم جناب امیر علیہ السلام۔ دعا صد سبحان۔ دعا ہلال ترجمہ۔ اسمائے اعظم۔ ہدیہ عمر

کتاب احادیث

تحفۃ الامرار۔ حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو ترجمہ تقریباً ایک ہزار احادیث کا مجموعہ قیمت ۱۰

الصافی شرح اصول کافی۔ علم حدیث کی مشہور کتاب کافی کی مکمل شرح دو جلدوں میں فارسی ترجمہ موشن عربی قیمت جلد اول ۱۰ روپیہ غیر جلد دوم

خلاصہ مقدمات صافی قیمت ۲۰

الہیئۃ والاسلام۔ تحقیقات ہیئت جدید کے ساتھ ساتھ اسلامی ہیئت کا ذکر یہ کتاب علامہ شہرستانی کی عربی تصنیف کا ترجمہ ہے جنکو جناب مولوی سید محمد ہارون صاحب قبلہ زلی پوری نے سلیس اردو میں ترجمہ کر کے مسلمانوں پر عموماً اور شیعوں پر خصوصاً بہت بڑا احسان کیا ہے اس کتاب میں آپ کو پتہ چلے گا کہ اب سے تیرہ سو برس پہلے ہمارے آئمہ

محسن مقبول - اہل بیت علیہم السلام کی شان میں شاعر عظیم جناب طربانی صاحب رامپوری کا وہ عجیب و غریب محسن جسکو پڑھ کر روح شاعری وجد میں آجاتی ہے۔ ۴
حجت الاسلام - یہ بے نظیر کتاب اہلسنت کے ان تمام اعتراضات کا جواب ہے جو نام نہاد مولوی حضرات ائمہ کے مستحیات الدعوات ہونے بطلانِ خداوندی سے واقف ہونے اور غیب دانی وغیرہ پر کیا کرتے ہیں اس کتاب نے حضرات ائمہ کی گرانقدر شخصیت کو کچھ ایسے انوکھے انداز سے پیش کیا ہے کہ اسکو پڑھ کر روح ایمان تازہ ہو جاتی ہے۔ قیمت ۸

ناصر الاسلام - یہ دسی لاجواب کتاب ہے جس نے پنجاب کے کئی مغز خاندانوں کو دائرہ سنت سے نکال کر مذہب امامیہ میں کھینچا ہے اس کتاب میں سنت کی پوری پوری نقلی کھولی گئی ہے قیمت ۸
نور سن - قادیانیوں کے چند اعتراضات کے جواب ۳
میزان حق - مذہب شیعہ کی حقانیت کا بہترین ثبوت ۱۲
رسالہ نقیہ - جواز نقیہ پر قابل دید رسالہ ۹
اسلامی شمار - اس لاجواب کتاب میں علماء اہلسنت کے بشمار اقوال سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ حضرات اہلسنت کا طریقہ نماز بالکل غلط ہے اور شیعوں کی نماز عقلاً و نقلاً دونوں طرح صحیح اور موافق حکم خدا و رسول ہے ۸
مناظرہ تقدیر و تدبیر - اس کتاب میں تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار کے مسئلہ کو نہایت آسان طریقہ سے بیان کیا گیا ہے۔ قیمت ۶

منصف ناطق - اس کتاب میں قرآن کے مسئلہ تحریف پر نہایت محققانہ روشنی ڈالی گئی ہے اور جسنا کتاب اللہ کہنے والے کے قول کو نہایت قوی استدلال سے باطل کیا گیا ہے قیمت حصہ اول ۸ حصہ دوم ۸ حصہ سوم ۱۲
صاعقہ طور یہ کتاب ایک سابقہ کھفی المذہب عالم کی تصنیف ہے گھر کے بھیدی نے سنیوں کے بعض اعتراضات کے نہایت دندان شکن جواب دئے ہیں قیمت ۲
رسالہ الولی - اس کتاب میں عقلی و نقلی دلائل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ آیہ انما ولیکم اللہ میں ولی سے مراد حضرت علی ہیں اور ولی کے معنی اولیٰ بالتصرف ہیں نہ کہ دوست یا

مناظرہ نہایت مہذب اور موثر انداز میں قیمت ۴
نور ایمان - یہ کتاب شیعہ دنیا میں بہت کافی شہرت حاصل کر چکی ہے موجودہ ایڈیشن ۵۰ صفحات سے زیادہ ترمیم و اضافہ کے ساتھ بہترین کاغذ پر نہایت آب و تاب سے چھپی ہے قیمت دو روپیہ۔

نور عین - اس کتاب میں بہترین دلائل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ امام جہن علیہ السلام پر رونا جائز ہے مصنف جناب مولانا محسن علی صاحب سبزواری مرحوم۔ ۵
الجواب - فرقہ مرزائی کے اعتراضات پر لکھا جواب ۴
خلافت الہدیہ حصہ اول - اس کتاب میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ خلافت کے اہلی حقدار حضرت علی ہیں نہ کہ خلفائے ثلاثہ اس کتاب میں خلافت پر بڑی مدلل بحث کی گئی ہے۔ قیمت ۱۲

تشریح الانبیاء - اس کتاب میں بہترین دلائل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ حضرات انبیاء معصوم ہوتے ہیں اور انہیں کو خالی سمجھنے والوں نے جو گناہ ان پر گزیدہ ہستیوں کے سر کھوپے ہیں اس کتاب میں ان سب کی تردید کی گئی ہے اور ہر الزام کے متعلق تسلی بخش جواب دیا گیا ہے۔ قیمت ۴

فصل خلافت - مسئلہ خلافت کے متعلق اس بحث خاص میں کہ خلافت ابوبکر کے متعلق رسول اللہ نے نص نہیں فرمائی اس کتاب میں کافی ثبوت جمع کئے گئے ہیں۔

فلسفہ مدح صحابہ ۱
سر مجتہد فی عقد ام کلثوم - یہ کتاب ایک جدید عالم اہلسنت کے قلم سے لکھی گئی ہے کتاب کا مضمون نام سے ظاہر ہے قیمت ۲

مومن فطری - حضرات ائمہ اثنا عشر کی حقانیت کے چہ فطری ثبوت نظم میں جناب شیخ کے نتائج فکر ۱
النور - اس بات کا عقلی و نقلی ثبوت کہ عثمان حضرت رسولؐ کے داماد نہ تھے یہ وہ عجیب و غریب کتاب ہے جسکو پڑھ کر علماء اہلسنت پر سکوت کا عالم طاری ہے ۴
رواکبر - ایک خارجی کے ان تمام اعتراضات کا جواب جو اس نے مذہب شیعہ پر بڑے دعوئے کے ساتھ کئے تھے۔ قیمت ۳

کامرتہ تمام صحابہ سے کس قدر افضل لکھا ہے اور وہ کیسے کیسے
محمّد و اوصاف کے قابل تھے۔ قیمت قسم اول ہر قسم

دوم ۷۔

سیحری مبین۔ چارہ معصومین کے فضائل کا منظوم ذخیرہ ۸

مواظظ حصہ۔ علامہ بروی علی اللہ مقامہ کے مواظظ

کا وہ قابل دید مجموعہ جس میں قرآن و حدیث کے وہ بے

شمار نکات اچھوتے اور نرالے انداز میں بیان کئے گئے

ہیں جن کے دیکھنے سے ایمان تازہ ہو جاتا ہے ذاکرین

اور واعظین کے لئے بجز مفید کتاب ہے۔ اب تک میں

ایڈیشن ہو چکے ہیں قیمت ۷۔

سیحرا مامت کے بارہ برج ۹

ذخیرہ مناقب موبہفت بند کاشی و دیگر ضروری

مناجات مشہور و مقبول کتاب ہے قیمت ۱۰

مجموعہ مناقب و دیگر مناجات ۲

مجموعہ مناقب موبہفت بند کاشی و دیگر مناجات ۳

فلسفہ مذہب شیعہ جرنی محقق کے قلم سے ۱

فلسفہ اہلبیت۔ اگر آپ محمد و آل محمد کے کارنامے اہل

یورپ کی زبان سے سنا جاتے ہیں اور واقعات کربلا

کو فلسفیانہ روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو اس بے نظیر

کتاب کو ضرور ملاحظہ فرمائیے۔ قیمت ۷۔

قصائد نجم۔ شاعر اہلبیت حضرت نجم آفندی کے قصائد

کا وہ مجموعہ آجس نے شیعہ دنیا میں کافی مقبولیت

حاصل کی ہے قیمت ۷۔

الشہد۔ شہادت جینی کے متعلق بہترین مضامین ۲

گوہر مقصود۔ امام عصر علیہ السلام کی شان میں فارسی

کا بہترین قصیدہ قیمت ۱

حسین کے اقدامات کے اسرار مشرق و مغرب کے

اہل دماغ کی نظر میں۔ قیمت ۱

کتاب مرانی و نوحہ جات

کلیات انیس میر صاحب مرحوم کے مرثیوں کا مکمل مجموعہ
چار جلدوں میں قیمت جلد اول ۷، جلد دوم ۷، جلد
سوم ۷، جلد چہارم ۷۔

نام و غیرہ۔ قابل دید کتاب ہے ۱۲

لبط الدرس نماز میں ہاتھ کھولنے کا عقلی و نقلی ثبوت ۳

کشف نظام غیبیہ حضرت حجۃ پر اعراض کا جواب ۶

امامتہ والحدیث ۲

امامتہ القرآن۔ جناب مولانا سید محمد ہارون صاحب قلم جوم

نے اس کتاب میں ۳۷ آیتوں سے امامت ائمہ کو ثابت کیا

ہے۔ قیمت دور و پیہ (۷)

تقیہ۔ جواز تقیہ پر قابل دید بحث ۱

فتح مبین۔ شکوری باری کے ان اعتراضات کا جواب

جو خلافت کے متعلق انجم میں کئے گئے تھے۔ ۳

مدح اور تبرا کی علمی بحث ۲

سبرے کی حقیقت ۳

مدح ثلاثہ اور تبرا کے متعلق ایڈیٹر یاسر کے بیانات ۱

المہادی۔ اگر آپ شیعہ مذہب کی حقانیت اور سبرے

کا جواز ایک ہندو مصنف کے قلم سے دیکھنا چاہتے ہیں تو

یہ کتاب ضرور پڑھیے ہر شیعہ کو یہ کتاب اپنے پاس رکھنی چاہیے

تاکہ ضرورت کے وقت سینوں کو دنداشکن جواب دیکے ۴

حقیقہ المیخ۔ عباسیت کی تردید میں بہترین کتاب ۷

کشف الاستیساہ۔ لعن و تبرا۔ تحریف و تقیہ وغیرہ مسائل

کے متعلق ایک روشنی عالم کے ۲۰ سوالات اور ایک نجفی

مجتہد کی طرف سے اس کے محققانہ جوابات اس کتاب میں

جوابات کی اصل عربی عبارت کے ساتھ ایک عالم کار دو

ترجمہ بھی شامل ہے۔ ۷

مسئلہ خلافت و امامت۔ دلچسپ ذخیرہ تحقیقات جو ہندو

فاضل نبٹ ہر نام صاحب کی قوت علمی اور زور قلم کا نتیجہ

ہے۔ ایسی کتابیں ضرور دیکھیے۔ قیمت صرف ۴

انتصار۔ قرآن و حدیث سے اس امر کا ثبوت کہ عورتوں

سے وطی فی الدبر حرام ہے مگر سنیوں میں جاتر ہے۔ ۶

کتاب فضائل و مناقب

کو کب ورمی۔ اس کتاب کے مصنف ایک جلیل القدر سنی
عالم ہیں جنہوں نے اس کتاب میں سات سو روایات فضائل اور
واقعات تاریخی سے یہ ثابت کیا ہے کہ اہل سنت نے حضرت علی

نظم نفیس - میر نفیس صاحب مرحوم کے چوٹی کے چہرہ
نظم نفیس - مرثیوں کا مجموعہ - قیمت ۷۰

بوستان رشید - جناب رشید کے مرثیوں کا مجموعہ - ۷۰
خورشید خاور می - میر صاحب کے شاگرد رشید جناب
دقار صاحب کے مرثیوں کا مجموعہ - قیمت ۷۰

انتخاب کلام انیس و دبیر - ۲
نوح جات مہر - جناب مہر جانی کے دلگداز نوحوں
کا مجموعہ چودہ بیاضوں میں قیمت ہر بیاض ۲۰ مکمل
سیٹ ۱۸۰

منظر شہادت - جناب جناب صاحبہ بلگرامی کے
نوحہ و ماتم کا مجموعہ مستورات کیلئے خاص تحفہ ۲
عروج غم جناب خلیل صاحب کے نوحوں کا مجموعہ ۱۰
کلام لطیف - سلاموں کا مجموعہ - ۲۰
اشارات غم - شاعر اہلیت حضرت نجم افندی کے
دلکش نوحوں کا جدید ایڈیشن مع اضافہ - ۱۲

کتاب مجالس و مقال

ذائقہ ماتم - جس میں مجلس مشہور کتاب ہے ۷
انتلاک عظیم - سیرت حبیبی کا بصیرت افروز بیان
امام حسن اور امام حسین علیہ السلام کا اتحاد عمل - نیرید
کی لغات کا ثبوت - جواز گریہ وغیرہ ۶
جواہر البیان - حدیث خوانی کی بہترین کتاب -
زبان نہایت سلیس ہے اور واقعات معتبر تواریخ
اور صحیح احادیث سے لئے گئے ہیں - نکات ایسے کہ
مجلس بھرک اٹھے مصائب نہایت مکی قیمت ۷۰
مفتاح البیان - یہ کتاب بھی حدیث خوانی کے
لئے چھوٹے سائز پر دو حصوں میں لکھی گئی ہے ہر
حصہ ۷۰
تقریر الشہادتیں - ترجمہ سرائی شہادتیں ۵

کتاب اعتقادات

الدر الفرائد - اعتقادات حقہ کا مجموعہ ۱۰
صفات بشوئیمہ - اس کتاب میں خداوند عالم کی صفات

بشوئیمہ کو دلچسپ عنوان سے بیان کیا گیا ہے - ۵
راز قدرت - عقائد حقہ اسلام کے متعلق نہایت عام
فہم اور سلیس عبارت میں فلسفیانہ مباحث قابل دید علی
نکات اور اہم مسائل کا نہایت اطمینان بخش حل - مصنفہ
فلسفی دوران سید الحکام جناب مولوی حکیم سید قمر الزماں
صاحب قند - قیمت ۷۰

اثبات الحجاب - پردہ کا عقلی و نقلی ثبوت ۶
گاؤ کشی اور مسلمان - گاؤ کشی کے متعلق اسلامی
عقائد کا بیان - قیمت ۳۰
استخارہ سجادہ - ۲

قومی کارنامے

شیعہ رجب و حیل نمبر - قابل دید سالانہ تہذیبی
ایشن کے حالات اور اسیران تہذیب کی تصاویر - ۸
سلور جوہلی نمبر انجمن و طیفہ سادات و مومنین کا سلور
جوہلی نمبر جو بے شمار شیعہ مشاہیر کے حالات اور تصاویر
کا نمبر ہے یہ ایک قومی گلدستہ ہے جس کی لکھائی
چھاپائی اور کاغذ بہت اچھا ہے - ۷
شاعر اہلیت حیل میں - شاعر اہلیت حضرت نجم
افندی کی ان نظموں کا مجموعہ جو انھوں نے تہذیبی
ایشن کی اسیری کے زمانہ میں حیل کے اندر لکھی ہیں - ۲

اخلاقی و مذہبی نصاب

شریف خون شیعہ لٹریچر میں بالکل نئی کتاب نہایت
دلچسپ تاریخی ڈرامہ جس کا پلاٹ امیر مختار کے حالات
سے لیا گیا ہے قیمت ۸
اجتماع صندیں - بہترین اخلاقی ناول ۱۲
اختر النساء بیگم - عورتوں اور خصوصاً نوجوان لڑکیوں
کے لئے دلچسپ اور موثر اخلاقی ناول ۳
دلگداز افسانے - نہایت دلچسپ اور موثر افسانوں
کا مجموعہ عبارت نہایت شیریں اور رنگین ہے ۸
بچوں کی کہانیاں - چھوٹے چھوٹے بچوں کے لئے

اس کی زندگی نے پھر نیارنج بدلا محنت مزدوری کر کے
یعنی مرتبہ پر پہونچا اور اپنے وقت کا انتہائی مالدار بن
گیا تو جوان لڑکوں کو یہ کتاب ضرور پڑھنی چاہئے عجیب
یعنی ہے اور سبق آموز بھی۔ ۷

خانہ داری میں دیہوالی کتابیں

پخت و پز۔ ہر قسم کے کھانے پکانے چار مرے اور
چٹیاں وغیرہ بنانے کی بہترین ترکیبیں۔ ۸

مسترق کتب

خزینہ مضامین بمضمون نویسی سکھانوالی کتاب ۸
انشائے نسواں۔ لڑکیوں کو خط و کتابت سکھانے
کیلئے بہترین کتاب ہے۔ قیمت ۵

خزینہ عملیات ۸
لطائف الشعرا۔ ادبی لطائف کا مجموعہ ۸
رفقار زمانہ۔ تہذیب جدید کا طریقہ خاکہ ۵
نئی روشنی کا قانون۔ بے پردگی کا خاکہ ۳

اخلاقی دلچسپ اور سبق آموز کہانیاں۔ چار باتھویر اور خوشنما
کتبوں کا مکمل سیٹ ۱۰ ہر حصہ ۳
لڑکوں کی کہانیاں۔ ذرا سبائے بچوں کیلئے چار باتھویر
خوشنما کتبوں کا سیٹ جس میں اخلاقی سبق آموز کہانیاں
درج کی گئی ہیں قیمت ہر حصہ ۳ سیٹ ۱۰
آل انڈیا دولہن کا نفرنس۔ دلچسپ معاشرتی ناول
اس کتاب میں مختلف
قسم کی اغلیے جوڑ شادیوں کا خاکہ ناولانہ طرز میں پیش کیا
گیا ہے عبارت رنگین اور زبان بڑی پیاری ہے۔ ۷
تعلیم یافتہ دلہن۔ لڑکیوں میں تعلیم کا شوق پیدا کرنے
والا مختصر اخلاقی قصہ۔ ۱۰

مسدس جو ہر مسدس حالی کے طرز پر قوم کی اصلاح کے
لئے جناب جوہر مرحوم کا بہترین مسدس ۴
احرار اسلام۔ اسلام میں حریت کی تعلیم ۳
ایک نوخیز لڑکی کا خط۔ شادی کی غلط رسوم اور کمسنی
کی شادی کے خلاف ایک دلچسپ کتاب ۲
زندگی کے دو رنج۔ ایک لڑکے کا سابقہ سبق آموز قصہ
جو پہلے انتہائی شوق تعلیم رکھتا تھا پھر بد صحبت کے اثر سے
آوارہ ہو گیا امتحان میں فیل ہو کر اپنی زندگی پر بھتا یا اب

مرض ام البصیا کا قاتل

کون نہیں جانتا کہ ام البصیاں کیا ظالم مرض ہے۔ اس نے لاکھوں ماؤں کی گودیں بچوں سے خالی کر دیں ہزار
خاندانوں کے چراغ گل کر دیئے جس عورت کو یہ مرض ہو گیا پھر اس کا بچہ زندہ ہی نہیں رہ سکتا پیدا ہوتے ہی تو کھن
شروع ہو جاتا ہے لاکھ علاج کرو کوئی فائدہ نہیں پھر قیامت یہ ہے کہ جو بچہ پیدا ہوتا ہے اسی مرض میں
مبتلا ہو کر مرتا ہے دکھیاں تڑپ تڑپ کر رہ جاتی ہے۔ اس ظالم مرض کا بہترین علاج ہمارا مجرب بے نظیر تقوید
نفس جبینی ہے جس نے اجنگ ہزاروں بچوں کی جانیں بچائی ہیں۔ یہ تقوید چاندی کی تختی پر کندہ کیا جاتا
ہے اور اس کے استعمال کا بہترین وقت یہ ہے کہ جب عورت حاملہ ہو تو اس کے گلہ میں فوراً
یہ تقوید کچھ صدقہ دیکر ڈال دیا جائے اور جب بچہ پیدا ہو تو پھر وہی تقوید بچے کے گلے میں کچھ صدقہ دیکر ڈال دیا جائے
ہر مرتبہ کچھ صدقہ دینا ضروری ہے اگر آپ کو اپنے بچوں کی جان عزیز ہے تو فوراً یہ تقوید گلہ میں ڈال دیجئے۔ قیمت
علاوہ محصول ڈاک دو روپیہ۔
پتہ۔ ٹی ایچ کر بلائی معرفت شمیم بکڈپو مراد آباد۔ یو پی۔

دوا خانہ بہار عیش کی ادویہ ۳۱ دسمبر ۱۹۴۱ء تک نصف قیمت پر فروخت ہونگی

رسالہ نور بابتہ ماہ مارچ ۱۹۴۲ء ضرور ملاحظہ ہو

اطباءے و بارشایان لکھنؤ کی ہر مرض کی خاندانی مجربات پٹینٹ ادویات تجربہ شدہ دو سو سال
فہرست ادویہ دوا خانہ ازراہ قومی و مذہبی ہمدردی بذریعہ کارڈ مفت جلد طلب فرمائیے

عمر اسلاف شہنشاہوں میں ساری گزری پانچویں پشت طبابت میں ہماری گزری۔

اگر کوئی دوا فوراً نفع نہ دے گی تو تاحصہ کلی ادویہ بلا قیمت صرف مرضہ محصول اک پارس و پکنگ موصول ہونے پر روانہ ہونگی۔ اگر مرض لا علاج ہو جائیگا تو قیمت ادویہ خریدار کو حلیفہ واپس ہوگی۔ تعمیل آرڈر بذریعہ وی بی ہوگی۔ فروختی ادویات کا کل منافع خالص قومی و مذہبی کاموں میں دیا جاتا ہے جو اب طلب خط کیساتھ ٹکٹ ڈاک کا انا ضروری ہے۔ ہماری ہر مرض کی دوا ہر موسم میں بخوبی نفع دیتی ہے آرڈر دینے وقت رسالہ نور کا حوالہ ضرور دیکھئے

۲۔ شامی برقی چون صاحب طبیب دربار شاہی نے تیار کیا تھا اس کا استعمال داخلہ فیض بے عمدہ کی جلد شکایتوں، ضعف جگر، درد گردہ، درد جگر، طحال، درد قولنج، درد شکم، درد باؤ گول، سچیش، بدہمی، کھٹی ڈکار، تنہ لڑہ جرباں (دھات)، سرعت اختلام، سیلان الرحم (پرہوت) بقیہ عدد کی ایام باہواری مستورات کو از حد نافع ہے بھوک نہ لگنی کر دیتا ہے خون خالص سیرول پیدا کر کے جسمانی وزن کو بڑھاتا ہے اشتہا نہ لگنی جلد کر دیتا ہے دل و دماغ اور اعضا ریشہ کو قوت دیتا ہے وبائی امراض کے تحفظ کے لئے بہت مفید ہے اس کا استعمال ہفتہ میں دو مرتبہ کرنا صحت جسمانی کی گارنٹی ہے خوب سودار اور خوش ذائقہ اور قلیل الخوراک ہے قیمت معہ محصول اک فی ڈبہ ۱۱/-

۳۔ سفوف قاتل جرباں (دھات) اس کا استعمال اختلام، سرعت جرباں (دھات)، مادہ تولید کی رقت، تولید اشتہا، دل و دماغ کی کمزوری، درد کمر، اعضائے جسم کے درد، سر جکڑانے، بستی، اکاہلی، چہرہ کی سردی، تخییر کے شدید دروں، ہاتھ کی پھیلیوں اور پاؤں کے تلووں کی جلن و سوزش، تنہائی پسندی اور معدہ کی جلد شکایتوں بوقت بوس و کنار اور قبل یا بعد پیشاب کے جو رطوبت لیدار ہڈیاں رس کر آتی ہے ان کو فوراً دفع کرتا ہے اور پھر تمام عمر یہ مرض ہرگز نہیں ہوتا کئی لاکھ مریض اس سے صحت یاب ہو چکے ہیں قیمت معہ محصول اک خوراک ۲ یوم دو روپیہ ۱۱/۹۔

۴۔ سفوف قاتل سیلان الرحم (پرہوت) اس کا استعمال ان شکایتوں کو جو مرض جرباں مندرجہ بالا میں بیان ہوئی ہیں جلد شکایتوں کو جو متعلق مستورات کے ہیں اور بقیہ عدد کی ایام باہواری استعاطا محل و صل قرار پانے کے متعلق ہوتی ہیں ان سب کو دفع کر کے چہرہ کو مثل دانہ انار سرخ کر دیتا ہے اعضائے بدن میں خوشنمائی اور خوبصورتی جلد پیدا کرتا ہے اور پھر تمام عمر یہ مرض نہیں ہونا قیمت معہ محصول اک خوراک ۲ یوم دو روپیہ ۱۱/۹۔ اگر امراض دہات و پرہوت (سیلان الرحم) عرصہ ۲ سال سے ہیں تو ۲ یوم کی اگرہ سال سے ہیں تو ۱۴ یوم کی اگرہ سال سے زیادہ سے ہیں تو ۲۱ یوم کی خوراکوں سے شرطیہ آرام ہوگا جسے عرصہ سے یہ امراض ہوں اسی حساب سے سفوف ضرور طلب کیجئے یہ سفوف ۲۲ و ۲۳ میرے جد امجد طبیب دربار شاہی نے عرصہ ۲۰۰ سال کا ہوا تیار کئے تھے اس عرصہ میں کئی لاکھ مریض ان سے شفا رکھی پانچے ہیں۔

۵۔ طلبہ شامی ۱۔ جو ان، جوان اور سن رسیدہوں کیلئے یہ طلا عجیب و غریب بیضر ہے کیسا ہی ضعیف العمر مرد ہوا و مایوس العلاج مریض بھی کسی عمر کے ہوں اس طلا کا استعمال ہر قسم کی جلد شکایتوں کو

جلد دور کر کے یہ حالت کر دیتا ہے کہ گویا اس مرض کی کبھی کسی قسم کی شکایت نہیں تھی اس کا زود اثر اور مجرب ہونا آپ کو تعجب میں ڈال دے گا یہ طلا بھی میرے جدا مجید طبیب دربار شاہی نے نصیر الدین حیدر خلد آشاں بادشاہ لکھنؤ کے لئے تیار کیا تھا۔ سوزن و آبد سے مبرا ہے قیمت فی شیشی موصو لڈاک ۱۰/۱۲/-

طلائے ملذذہ ۱۳/- یہ ایک بے مثل و لا جواب تحفہ ہے اس کا استعمال فریق ثانی کیسے مخصوص تحفہ ہے۔ عجیب و غریب ہمارے خاندانی لواحقان ہیں اس کا مہرچہ حال مشہر کہ تاخلات تہذیب ہے اس کے جلد فوائد بذریعہ خط ہم سے دریافت کیجئے اگر ہمارے وعدہ کے خلاف نفع نہ دے تو سوز و پیہ تاوان ہم دینے کو مجبوری تیار ہیں میرے والد نے جب وہ مقام کلکتہ (میاں برج) میں طبیب دربار شاہی تھے یہ طلائے عجیب و غریب خاص فرمائش پر تیار کیا تھا ایک شیشی عرصہ دراز تک کو کافی ہے قیمت فی شیشی ۱۲/-

طلائے مخفیہ ۱۶/- چند منٹ قبل مباشرت سے اس کا استعمال مرو کرتا ہے دوسرے فریق کو قطعی علم نہیں ہوتا ہے کہ مرد نے کسی دوا کا استعمال کیا ہے قوت مردی کو بھی فوراً ترقی دیکر وہ خطرہ دور کو حاصل ہوتا ہے کہ قابل بیان نہیں ہے برقی قوت سے تیار کیا گیا ہے زیادہ تعریف بالکل فضول ہے بعد تجربہ خود آپ کو ثابت ہو جائیگا کہ یہ ایک بے مثل و بے نظیر چیز ہے یا نہیں قیمت فی شیشی موصو لڈاک ۱۲/- ۳/۱۲/-

اکبر احتلام ۲۰/- یہ سفوف کثرت احتلام کو شرطیہ جلد آرام کرتا ہے زیادہ تعریف فضول ہے۔ کہتے ہی عرصہ کا یہ مرض ہو شرطیہ آرام ہوتا ہے ہزاروں مرتبہ کا تجربہ شدہ زود اثر تیر بہدف بے خطا ہے۔ قیمت چودہ خوراک موصو لڈاک پانچ روپیہ بارہ آنہ ۱۲/-

اکبر سرعت انزال ۱۵/- اس موزی مرض میں جوان و نوجوان دس رسیدہ مرد ۹ فیصدی مبتلا ہیں مرد مباشرت سے برگز فارغ نہیں ہو سکتا جب تک اس کا دل فارغ ہونے کو نہ چاہے۔ جہاں کثیر روپیہ اس مرض کے دفعیہ کے لئے آپ صرف فرما چکے ہیں اور کامیابی نہیں ہوئی اس سفوف کو استعمال فرما کر قدرت خدا کا تماشا دیکھئے بعد صحت پھر اس مرض کی شکایت عمر بھر نہ ہوئی ۲۰۰ سال میں لاکھوں مریض اس دوا سے شفا پا چکے ہیں خاندانی بحرات سے ہر طرح قابل اطمینان ہے ۴۰ خوراک موصو لڈاک ۱۲/- ۵/۱۲/-

طلائے اکبر مخصوص ۳۰/- اگر بوجہ خلق یا اغلام سوزنک، انگشک، کثرت مباشرت وغیرہ عضومکھاس کی جڑتی لگی، رنگیں بھولی ہوئی، لاغری، احتلام اور سرعت انزال وغیرہ کی از حد شکایت ہے۔ اور قوت مردی بھی بالکل جواب دے چکی ہے اور آپ قطعی مایوس العلاج بھی ہو چکے ہیں تو آپ اس طلا کو ضرور استعمال کریں آپ کی جملہ شکایتیں جلد دور ہو جائیں گی اس کی زود اثری ابکوجرت میں ڈال دیگی طلا میں جادو کے فوراً اثر کرتا ہے اور قوت باہ میں تو اس قدر جلد ترقی روز افزوں ہوئی کہ کتاب ضبط ہرگز نہ رہی اور بھرتا زلیست کوئی شکایت امراض مردی کی ہرگز نہ ہوگی ہر موسم میں یہ طلا نفع کرتا ہے اس میں شک و شبہ نہ ہو درابھی دخل نہیں ہے ابد اور سوزن وغیرہ سے یہ طلا مبرا ہے۔ ترکیب استعمال اس کی بہت ہی آسان ہے۔ قیمت موصو لڈاک فی شیشی آٹھ روپیہ بارہ آنہ ۸/۱۲/-

اکبر مسہ لبو اسیر ۱۵/- ہمارے مریم اور دوا بوا اسیری مسوں کو ہمیشہ کیسے فاکر دیتی ہے۔ تجربہ شدہ اور ہر طرح قابل اطمینان ہے۔ آزمائش شرط ہے قیمت ۴/-

اس کے علاوہ "اکبر لبو اسیر خونی، بادی، ریاحی" ۱۵/- ہمارے خاندانی تجرب دوا ہے جس کے لبو اسیر کو شرطیہ آرام ہوتا اسکو استعمال کیجئے قیمت اگر مرض ۳ سال سے ہو تو موصو لڈاک ۱۲/- اگر زیادہ زمانہ سے ہو تو موصو لڈاک ۱۲/-

المشقق خادم قوم حکیم حاذق سید احمد حسین رضوی لکھنؤی گورنمنٹ ہسپتال جسر ڈ (۱۷ کلاس) یورڈ آف انڈین ٹرینس یونی حلف فخر الحکام حکیم سید عبدالغنی صاحب لکھنؤی طبیب دربار شاہ اودہ و متیقہ دارشاهی۔ دواخانہ بہار عیش سنبھل ضلع مراد آباد

قابل اعتماد کشتجات

تاجروں اور اطباء صاحبان کیساتھ خاص رعایت

- ۱۔ کشتہ لقوہ۔ جگر و معدہ کو نافع ہے کمزوری کو زائل کرتا اور اعصاب ریشہ کو قوت دیتا ہے۔ ہضم اچھا کرتا اور باہ کو برا لگنے کرتا اور جسم کو فرہ و صحت کرتا ہے۔ یکشتہ دو چاول ایکٹولہ کھن یا خمیرہ گاؤز باں جواہر والا، ماشہ کیساتھ استعمال کریں۔ لکھنؤ
- ۲۔ کشتہ مثلث۔ جریاں کیلئے زیادہ مفید ہے مادہ تولید کو بڑھاتا اور غلیظ کرتا ہے قوت مردی کو نہایت مفید ہے اور جگر کو قوت پہنچاتا ہے ۲ چاول معجون آرد و خرا ایکٹولہ یا کھن (ایکٹولہ میں ملا کر کھایا جاتا ہے)۔ فی تولہ ۸
- ۳۔ کشتہ انبرک سیاہ۔ نزلہ زکام۔ درد کمر۔ بخار۔ ریگ مثانہ قوت باہ کیلئے مفید ہے خوراک ۲ چاول عد تولہ
- ۴۔ کشتہ لونست تبریض مرغ۔ ذیابیطس کو فائدہ مند ہے اور جریاں میں نہایت نفع دیتا ہے۔ خوراک ۴ چاول ۴ تولہ
- ۵۔ کشتہ شناخ آہو۔ درد پسلی اور نمونیک کے لئے جدوجہ مفید ہے۔ بہوت زناں کیلئے نافع ہے۔ ۴ تولہ
- ۶۔ کشتہ عقیق۔ دل کو قوت دیتا ہے سہل کے لئے بہت مفید ہے پھیپھڑے کے زخم کو بھرتا ہے خوراک ۴ چاول ۸ تولہ
- ۷۔ کشتہ مرجاں۔ دل کو قوت دیتا ہے اور کھانسی کو مفید ہے خوراک ۲ چاول خمیرہ گاؤز باں سادہ ایکٹولہ کیساتھ ۴ تولہ
- ۸۔ کشتہ قرن ایل۔ معدہ اور پسلی کے درد کیلئے نہایت مفید ہے بلغمی کھانسی کو فائدہ دیتا ہے اور خضائر کو نافع ہے۔ خوراک ۴ چاول ایکٹولہ جوارش جالینوس کیساتھ ۴ تولہ
- ۹۔ کشتہ حجر البہود۔ سنگ گردہ اور مثانہ کو خارج کرتا ہے ہزاروں بار کا مجرب ہے خوراک ۴ چاول معجون عقب ۵ ماشہ کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔ ۴ تولہ
- ۱۰۔ کشتہ فلعی۔ جریاں کیلئے نہایت مفید ہے۔ سرعت۔ زقت۔ کثرت۔ احتکام کو فائدہ مند ہے معدہ اور باہ کو قوت دیتا ہے خوراک ۲ چاول نبوب کبیرہ ماشہ یا معجون آرد و خرا ایکٹولہ کیساتھ۔ ترشی اور بادی چیزوں سے پرہیز کرنا چاہئے۔ قیمت بندرہ روپیہ سیر۔ ۳ تولہ
- ۱۱۔ کشتہ سنکھ۔ تب کہنے کے لئے حد درجہ مفید ہے۔ ۴ تولہ
- ۱۲۔ کشتہ نیلا بھو کھا۔ پرانی سے پرانی آتش کو چند روز کے استعمال کے بعد جڑ سے کھود دیتا ہے عد تولہ
- ۱۳۔ کشتہ نا قوت سرخ۔ حد درجہ مقوی اعضائے ریشہ ہے عد تولہ
- ۱۴۔ کشتہ مرکانب۔ معدہ کو قوت دیتا ہے امراض جگر کیلئے بھی مفید ہے اعضائے ریشہ کو قوت دیتا ہے۔ لکھنؤ
- ۱۵۔ کشتہ گنودنتی۔ آتش۔ وجع المفاصل۔ عرق النساء وغیرہ کو نافع ہے فالج اور لقوہ کو بھی مفید ہے اور سوداوی امراض میں تو بہت ہی مفید ثابت ہوا ہے یہ کشتہ ۴ چاول منقہ میں رکھ کر اسے پانی سے نکل نہیں زیادہ مال مرچ اور ترشی سے پرہیز کریں۔ ۴ تولہ
- ۱۶۔ کشتہ صدف۔ حرارت غریزی کی حفاظت کرتا اور قلب کو فرحت دیتا ہے ۴ چاول بالائی یا کھن کیساتھ کھائیں ۸ تولہ
- جو ہر نو سادر۔ یہ ایک قسم کا چورن سمجھا جاتا ہے جو غذا کو ہضم کرتا ہے اور طکرو تلی کیلئے مفید ہے۔ ۴ تولہ
- نو سادر سیال۔ ہمارا یہ عرق ہاضم نو سادر سے تیار کیا گیا ہے جس کے چند قطرے ہضم کو درست کرنے کے لئے گاؤز باں میں بچہ۔ جوان۔ بڑھا۔ مرد۔ عورت۔ مرعین نذر دست سب کو فائدہ مند ہے اگر اس کی ایک شیشی گھر میں موجود ہے تو تو کسی کو بدھنی کی شکایت نہیں ہو سکتی۔ ہماری یہ دوا ہیضہ کی قاتل ہے اور جگر و تلی کو نافع۔ ۴ تولہ۔
- ملنے کا پتہ۔ ماہرین کشتہ جات میر جعفر جیس معرفت رسالہ نور۔

یہ سب بکڈ پو کے اغراض و مقاصد

یہ بکڈ پو اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر قائم کیا گیا ہے کہ مذہبی و اخلاقی کتابیں نہایت اچھی اور دو میں شائع کر کے قوم شیعہ کے سر و ذرن کو اسلامی لٹریچر سے ملو، ما اور مذہب نبوی کے ماری و اقیات اور مذہبی معلومات سے خصوصاً یورپی طرح واقف کیا جائے۔ اس ادارہ کے سرپرست قوم شیعہ کے مشہور و معروف واسطہ و مصنف جناب اویس اعظم شمس الوائلیں مولانا و مفتی انامولوی مدظفر حسن صاحب قبلہ امروہوی پرنسپل ہیں۔ یہی انتہائی دیکھی اور قابل قدر جامعیت کی سے کام لیکر بہت مختصر سی مدت میں یہ بیودہ کتابیں کافی ضخیم اس ادارہ سے شائع کراؤں۔ انھوں نے بہت جلد سبکی و نیکیاں لکھ کر انہیں شائع مقبولیت حاصل کر کے کارکنان بکڈ پو کی بہت بڑی بہت افزائی کی۔ اس کے علاوہ بھی اسی طرح ہونے لگی ہیں۔

حرف مولانا مظہر کا لڑنے پر حبیب کی دلچسپ اور ہر دو زبان میں مولانا و کتاب کا ادبی حلقہ بنو لی جانتا ہے سلیس عبارت میں وہ ادبی چٹکیاں، دیکھ لکھ لیاں ہوتی ہیں کہ پڑھنے والے کے لئے سب سے زیادہ دلچسپ اور اہل جانی سے بہت زیادہ شان کے مصنفین ہیں خواہ وہ کسی قوم کے ہوں یہ فوجیات سرپرست مولانا ہی کو جس نے ایک ایک ایسی ہی سب سے زائد کتابیں آپ کے قلم سے اچھلنے لگی ہو چکی ہیں۔ لکھنے بالکل شصت اور عام میں کی سرپرستی کو خود لکھ لکھ اس ادارہ کو حاصل ہے۔

آپ اس مذہبی اور تعلیمی ادارہ کی امداد فرمائیے اور تقویوں کو فرما سکتے ہیں

۱۔ اس کی سرپرستی قبول فرما کر یقیناً اللہ اجر عظیم کا استحقاق پیدا کرنے والی ہے اس کے ذریعہ اس سب سے زیادہ اس دور میں بکڈ پو کی تمام مصلحتیں حاصل ہوں گی۔ یہ خدمت میں بلا قیمت پیش کیا جائے گی۔ اور اس کے تمام مصدقات میں آپ کی زریں رائے پر عمل کیا جائے گا اور ایک کتاب کا ڈیڈ کمیشن آپ کے نام میں دیا جائے گا۔ ایک اور ایک سال کا ہندو کمیشن۔ وہ یہ ہے اس صورت میں بکڈ پو کی تمام مصلحتیں حاصل ہوں گی۔

۲۔ سالانہ تقریبی منظوری فرما کر جس کا چندہ پانچ سو روپیہ سالانہ ہے۔ اس صورت میں کل منظوری کتابیں ایک سال بلا قیمت آپ کی خدمت میں پیش ہوں گی۔

۳۔ اگر آپ کسی کتاب کے مصنف ہیں تو اس کو ہم سے بکڈ پو میں فروخت کرنے کی عرض سے پہنچ سکتے ہیں ہر سال ماہ دسمبر کے آخر میں بعد وضع ہرنی روپیہ کمیشن آپ کا کل مطالبہ بذریعہ منی آرڈر روانہ کر دیا جائے گا۔

۴۔ اگر آپ کے یہاں پرانی کتابیں، تفسیر، تاریخ، علم کلام، علم حدیث وغیرہ کی موجود ہوں اور آپ ان کو فروخت کرنا چاہتے ہیں تو ہمارے یہاں ان کو بیچ سکتے ہیں ہم پرانی کتابوں کی کثیریت میں ان کو ۱۰ روپے فروخت کرا میں گئے

منبر

بکسلروں کیساتھ رعایت

نوٹ۔ جب ذیل کمیشن صرف ان ہی کتابوں پر دیا جائے گا جو تئیم بکڈیو کی مطبوعہ اور ملکیت ہونگی۔

شرح کمیشن - ۱۔ پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک ۲۵ فیصدی

..... ۳۵ فیصدی

نوٹ۔ بانچر دیپ اڈوائس آفٹن آفٹن پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کی کتابوں کے آرڈر کی تعمیل کی جائیگی۔

پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک کے آرڈر کی تعمیل کیلئے مبلغ دس روپیہ اڈوائس آفٹن ضروری ہے۔

خرچہ پکنگ بذمہ دفتر ہوگا۔ محض لڈاک ہر حالت میں بذمہ خریدار۔

مالک غیر سے پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کے آرڈر کے لئے مبلغ دس روپیہ اسی طرح پچاس روپیہ سے سو

روپیہ تک کے آرڈر کے لئے بیس روپیہ اڈوائس آفٹن ضروری ہے۔ کسٹم بذمہ خریدار۔

نور میں اشتہار دیکر فائدہ حاصل کیجئے

نور میں اشتہار دینا یقیناً آپ کی تجارت کیلئے بڑے فروغ کا باعث ہے کیونکہ یہ رسالہ تمام ہندوستان اور دیگر ممالک میں مقدر اور قدر دانان علوم و فنون کی نظر سے گزرتا ہے۔ ہم آپ کا اشتہار کسی ایسے مناسب موقع پر پیش کرینگے کہ اس شخص کی نظر کا اس پر پڑنا ضروری ہوگا۔ اشتہارات کی اجرت ہم نے اپنے تمام معاصر رسالوں کی نسبت کم رکھی ہے۔ یہ بھی ملحوظ رہے کہ نور کا منسلک ۳۴ صفحے اس بنیاد پر ایک صفحہ میں آپ کا بڑے سے بڑا اشتہار آسکتا ہے۔ ایک بار نور میں اشتہار دیکر ضرور آزمائش کیجئے۔ ہم کو قوی امید ہے کہ آپ کا اشتہار پھر مابہ رسالہ میں منتقل طور سے رہے گا۔ نرخ اشتہارات حسب ذیل ہے۔ راقم میجر نور مراد آباد

نرخ نامہ اشتہارات

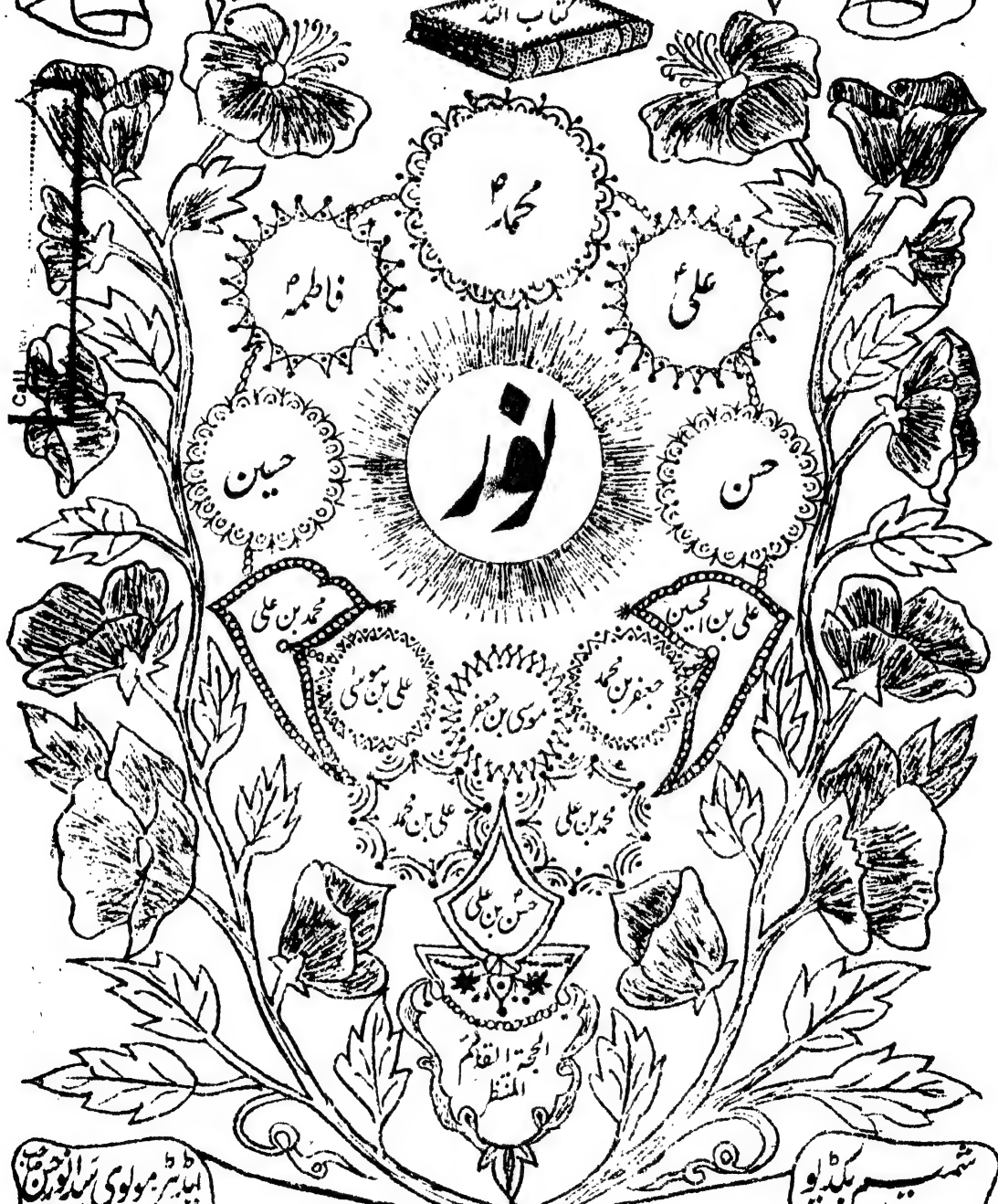
ایک سال یا بارہ مرتبہ	فی صفحہ ۱۰۰	نصف صفحہ ۵۰	نصف کالم ۲۵	۱/۴ کالم ۱۲
چھ ماہ یا چھ مرتبہ	فی صفحہ ۵۰	نصف صفحہ ۲۵	نصف کالم ۱۲	۱/۴ کالم ۶
تین ماہ تین مرتبہ	فی صفحہ ۲۵	نصف صفحہ ۱۲	نصف کالم ۶	۱/۴ کالم ۳
ایک ماہ یا ایک مرتبہ	فی صفحہ ۱۲	نصف صفحہ ۶	نصف کالم ۳	۱/۴ کالم ۱

سید نور حسن پبلشر نے پونین الیکٹریک لیس اور آباد میں چھپو کر شمیم بکڈیو مراد آباد سے شائع کیا

رجسٹر نمبر ۵۲۷

قَالَ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ
 اللہ کے پاس سے تمہارے پاس نور آیا ہے اور کتاب بھین

شیعوں کا مذہبی، اخلاقی
 تاریخی ادبی ماہوار مجلہ



ایڈیٹر مولوی سید ابوالحسن
 انور نقوی کامل ونکی فاضل

زیر سرپرستی جناب سید اعظم شمس الدین لانا ظفر حسن صاحب قلم

شعبہ سید پو
 مراد آباد

نور کے اغراض و مقاصد

- (۱) نور کا اجرا اس غرض سے کیا گیا ہے کہ مذہبی و اخلاقی و ادبی اور تاریخی و معاشرتی مضامین کو نہایت سلیس اور سادہ اردو میں دلچسپ عنوان کیساتھ پیش کیا جاسکے تاکہ کم کردہ راہ راست پر آئیں اور بے خبر لوگ گھر کی باتوں سے اطلاع پائیں۔
 (۲) شیعہ ہلک کے سامنے تنظیم بلڈ پور مراد آباد کی پیش بردار اور گرانقدر خدمات کو پیش کرے۔
 (۳) قوم میں عملی جوش پیدا کرنے کے لئے ہمت افزا در مضامین پیش کرے اور قوم شیعہ کی تنظیم کا پرزور پروپیگنڈا کرے۔
 (۴) مذہب کی حمایت میں ان اعتراضات کا جواب دینا اپنا فرض سمجھے جو دشمنان دین و مذہب کی طرف سے کئے جائیں۔
 (۵) اصلاح رسوم و معاشرت میں پوری قوت کیساتھ کوشاں ہو۔
 (۶) عمومی حالات اور واقعات کو روشنی میں لاتا رہے۔

قواعد و ضوابط

- (۱) نور ہر ماہ کی ۱۰ تاریخ کو تنظیم بلڈ پور مراد آباد کے دفتر سے شائع ہوا کرے گا۔
 (۲) نور کو سیاسی معاملات سے کچھ تعلق نہ ہوگا۔
 (۳) نور میں صرف وہی مضامین شائع کئے جائیں گے جو بلحاظ زبان و بیان نہایت سادہ سلیس اور دلچسپ ہوں گے۔
 (۴) سرپرست نور جناب ادیب اعظم مدظلہ کو اختیار ہوگا کہ باہر سے آنیوالے مضامین میں حسب موقع و مصلحت ترمیم و تنسیخ کر سکیں۔
 (۵) کوئی مضمون ادیب اعظم مدظلہ کے بغیر مشورہ حاصل ہوئے شائع نہ کیا جاوے گا۔
 (۶) کسی مسودہ کو دفتر نور سے واپس نہ کیا جائے گا۔ خواہ وہ رسالہ میں طبع ہو چکا ہو یا نہ ہو چکا ہو لہذا نامزد نگار صاحبان کی خدمت میں عرض ہے کہ وہ اپنا مضمون نور میں بھیجے وقت اس کی نفل اپنے پاس رکھیں جن مضامین کا اندراج نہ کیا جائے گا ان کی واپسی محض لوڈ اک آنے پر ہو سکے گی۔
 (۷) نور کا چھہ عام ہلک سے دو روپیہ آٹھ آنہ سالانہ دو مہار سے پانچ روپیہ سال اور والیاں ملک سے غیر محدود ہوگا۔
 (۸) جن حضرات کو رسالہ نور کی خریداری منظور نہ ہو وہ مہربانی فرما کر پہلے ہی پرچہ پر انکاری خط تحریر فرمادیں تاکہ دوسرا پرچہ ان کی خدمت میں نہ بھیجا جائے۔ دوسرا پرچہ وصول کر کے خاموش رہنے والے حضرات کے نام تیسرے مہینہ وی پی روانہ کیا جائے گا جس کا وصول کرنا ان کا ایمانی و اخلاقی فریضہ ہوگا۔ وی پی واپس کر دینے میں خواہ مخواہ ایک قومی ادارہ کو نقصان پہنچتا ہے۔
 (۹) جواب طلب امور کیلئے جوابی کارڈ یا کالمٹک آنا ضروری ہے ورنہ عدم تعمیل جواب کی شکایت معاف۔
 (۱۰) جن حضرات کے پاس رسالہ نہ پہنچے ان کو چاہئے کہ ایک ہفتہ کے اندر دفتر کو مطلع کر دیں۔
 راقم۔ مدیر مسئول۔

قوم شیعہ کا بہترین آرگن

بسم اللہ الرحمن الرحیم
قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين

شہید بکڈ پو مراد آباد

جو

برآمد نہایت گنقد و محاربان



ذہبی اخلاقی و ادبی ماہنامہ

ہمکنال میں قلم کے پیش کرتا ہے

مقام شاعت

سالانہ چندہ
اششماہی چندہ

مراد آباد
یوپی

جلد ۲ ماہ اگست ۱۹۷۷ء مطابق ماہ رجب ۱۴۰۰ م نمبر ۹

صفحہ	مضمون نگار	مضمون	صفحہ
۲	جناب شہید صاحب ابن حضرت ادیب اعظم مدظلہ	۱ قصیدہ	
۲	جناب شاد صاحب منیر لوز	۲ قصیدہ	
۳	جناب سید محمد اکبر صاحب جعفری پشیلوی	۳ مولود کعبہ (نظم)	
۴	منقول از کتاب اعجاز التذلل	۴ علی علیہ السلام کے فضائل	
۵	حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ	۵ عید مبارک ماہ رجب (کعبہ اور مولود کعبہ)	
۱۰	جناب طریق صاحب رامپوری	۶ محسن	
۱۱	جناب سرکاد سعید الملت دامت برکاتہ	۷ حدیث سنت الخلفاء	
۱۸	مدیر لوز	۸ زندہ باد قوم شیعہ (نظم)	
۲۲	علامہ برزخی کے قلم سے	۹ علامہ برزخی کا مکالمہ اپنی بیگم سے	
۲۵	جناب پیکر صاحب سجنولوی	۱۰ مرد مسلم	
۲۶	مدیر لوز	۱۱ معاد جسمانی اور جوار عقیدہ	
۳۳	جناب بابونیک رام صاحب بینوا	۱۲ خلافت کے قہقہوں کا بول	
۳۵	جناب اعجاز صاحب جارجوی بی اے بی ٹی	۱۳ آل انڈیا شیعہ کانفرنس کی تقریر	
۳۶	محترم ایم جہاں بیگم صاحبہ فیضی نسیم بدایونی	۱۴ قصہ	
۳۷	جناب ادیب اعظم دامت برکاتہ	۱۵ خوشی و غم کا فلسفہ	
۳۹	جناب عابد صاحب رضوی جید آبادی	۱۶ سلام	

قصیدہ

در مدح امیر المومنین حضرت علی علیہ السلام
از جناب شمیم صاحب ابن حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ

امیر شرب و بطحا	علی ابن ابی طالب	شہ دنیا و مافیہا	علی ابن ابی طالب
علی حجتہ جنتہ	قسم انار و الجنتہ	وصی مصطفیٰ حقاً	علی ابن ابی طالب
دفا صورت حیا سیرت	صفای طینت علو فطرت	لعلہ و فضل بے ہمتا	علی ابن ابی طالب
خدا یو کشور ایمان	حبیب ایزد سبحان	رئیس ملک استغنا	علی ابن ابی طالب
لعلہ آدم بکف موسیٰ	نبرد بخجی بدم عیسیٰ	سہمی خالق یکتا	علی ابن ابی طالب
نہر بر بیشہ اسکان	نہنگ قلزم ایمان	غضنفر در صف ہمایا	علی ابن ابی طالب
سان او سان حق	مکان او مکان حق	صدف کعبہ در یکتا	علی ابن ابی طالب
بدین ناصر بحق آمر	حکم عادل بخلق افضل	امیر ملت بسیضا	علی ابن ابی طالب
ولائے او ولای حق	رضائے اور رضائے حق	قسیم جنت الماویٰ	علی ابن ابی طالب
نی محو کمال او	ثنا خوان خصال او	بایں افضل و اعلیٰ	علی ابن ابی طالب
فک دفع ملک سطوت	قدر قدرت بلند بہت	بدانش از ہمہ ادنیٰ	علی ابن ابی طالب
چہ در طاعت چہ در قربت	چہ در زہد و چہ در بخت	فردوں تر از ہمہ دنیا	علی ابن ابی طالب
علی مولا علی او لی	علی اتقی علی اصغیٰ	طراز ملأ اعلیٰ	علی ابن ابی طالب
بکمش چرخ گردندہ	بامرش مہر تابندہ	بر آن حاکم بریں مولا	علی ابن ابی طالب
شمیم نصیحتہ و ہر علم	براند بر زبان ہر دم	چہ در سرا چہ در قرا	علی ابن ابی طالب

قصیدہ

در مدح امیر المومنین سیدنا و مولانا حضرت علی ابن ابیطالب علیہ السلام
از جناب شاد صاحب بنخورد

ذره نہ دوں میں خاک در بو تراب سے	بدنے اگر سپہر بریں آفتاب سے
نسبت وہ ہے علی کو رسالتاب سے	جو سر کو تن سے اور بدن کو شتاب سے
جو بہرہ در بنو گاہ علی کی جناب سے	ہو گا نہ فیض اس کو خدا کی کتاب سے
کس کے لئے غدیر میں بھرا تھا قافد	کیا حکم تھا یہ یو چہ ہو ائم الکتاب سے
نفس کتاب اور سے نقش کتاب اور	قائل کو جنت کے ملا کیا کتاب سے
شیطان سے جب خلافت آدم نہ چھن سکی	چھینے گا شیخ کیسے اسے بو تراب سے

ہم پتہ دو جہاں کی عبادت نہ ہو سکی
معرّاج میں رسول سے محو سخن تھا کون
بالیں پہ ہیں علی ولی ۔ منکر و نکیر !
اعمال سارے ضبط ہیں اس بدسرسشت کے
دست خدا کے زور کے حالات پوچھ لو
گر دیکھ لے سخاوت حیدر کی نشان کو
اے شاد کہ مقابلہ حیدر کا غیر سے
نسبت ہی کیا خرف کو ہے درخوش آب سے

مولود کعبہ

از جناب سید محمد اکبر صاحب جعفری پٹیلوی
سلام اے پیکر دین محمد روح ایمانی
سلام اے فاطمہ بنت اسد کے لاڈلے پیارے
تو بے عقدہ کشائے خلق تاج ابرہہ والے
رجب کی تیر ہویں شب ہے عروج ما
امینہ جب امانت لے کے کعبہ کے
جناب فاطمہ بنت اسد کے بطن
خلیل اللہ کے ہاتھوں ہوئی تعمیر
شہنشاہی ہے تیری درس انسانیت
انڈھیری رات میں کوفہ کی گلیوں
ترے وہ خیر و بدر واحد، صیقین
تیرے زہد و عبادت نے روا دار
ترے گلزار میں وہ گل کھلے فیض
گھر آئی کفر کے طوفان میں جب ار
جو بیٹھے دامن انسانیت پر کفر
مثانے میکدے مسمار کر کے کفر
رضاد صبر سے ظلم و تشدد کا نشانہ
جزاک اللہ وقت آخری وہ در
زیارت کا شہ
بڑھی جاتی۔

علی علیہ السلام فضائل

محققین مغرب کی زبان سے

منقول از کتاب اجماع التذریل

دعوت ذوالعشر اور حضرت علی کی وصایت و خلافت کا بیان

انحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ نے اپنے خاندان کے لوگ جمع کئے اور فرمایا اے اولاد عبدالمطلب میں تمہارے لئے ایک ایسی چیز لایا ہوں جو بے شبہ دنیا و آخرت کی بہتری ہے اور یقین کرو کہ خدا تعالیٰ نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں تم کو اس کی اطاعت کی طرف بلاؤں پس تم میں کون ایسا ہے جو اس امر عظیم میں میرا بوجھ بٹائے اور میرا دھمکی اور میرا بھائی اور میرا نائب تم میں ہو۔

ایڈورڈ گبن لکھتے ہیں

”کسی نے کچھ جواب نہ دیا مگر ایک جوان نو خاصہ جسکی ابھی میںں بھگیٹی شروع ہوئی تھیں اس حیرت و شک اور وقارت آمیز خاموشی کو برداشت نہ کر سکا اور کھڑے ہو کر بڑی ہمت و جرأت کے ساتھ بولا یا رسول اللہ اگرچہ میں اس مجمع میں سب سے کم عمر ہوں مگر اس مشکل خدمت کو میں بجالاؤں گا۔“

مسٹر کارلائل فرماتے ہیں

”اگرچہ یہ مجمع جس میں علی کا باپ ابو طالب بھی تھا مگر تمام سب لوگوں کو ایک ادھیر عمر کے ان بڑے آدمی اور ایک سولہ برس کے لڑکے کا یہ فیصلہ کرنا کہ وہ دو نو ملکر تمام دنیا کے خیالات کے برخلاف کوشش کریں گے ایک مضحکہ خیز بات معلوم ہوئی اور تمام مجمع قہقہہ لگا کر منتشر ہو گیا مگر ثابت ہو گیا کہ یہ ایک ہنسی کی لائق بات نہ تھی بلکہ بہت ٹھیک اور درست تھی۔ یہ نوجوان علی ایسا شخص تھا کہ ضرور ہے کہ ہر شخص اسکو پسند ہی کرے اور اس امر سے جو اوپر بیان کیا گیا ہے اور نیز اور باتوں سے جو ہمیشہ اس کے بعد اس سے ظہور میں آئیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ صاحب اخلاق فاضلہ اور محبت سے بھرپور اور ایسا بہادر شخص تھا کہ جس کی آگ جیسی تیز و تند جرات کے سامنے کوئی چیز نہیں ٹھہر سکتی تھی۔ اس شخص کی طبیعت میں کچھ عجیب طور کی جوانمردی تھی شیر سا تو بہادر تھا مگر باوجود اس کے مزاج میں ایسی نرمی اور رحم اور سہائی و محبت تھی جیسی کہ ایک کرسچن ٹائٹ (عیسائی دیندار جوانمرد) کے شایاں ہے۔“

مسٹر آکلے لکھتے ہیں۔

یہ (علی) نامور خلیفہ بجا اپنی ہمت و جرأت اور طبیعت و خلعت اور پاکدامنی و صفت اور فہم و فراست کے نہایت عظیم المرتب لوگوں میں سے تھا جو امت اسلامیہ میں کبھی پیدا ہوا تھا (سہڑی آف سائین مطبوعہ ۱۹۷۷ء)

(۲) شبِ ہجرت علی کی جاں نثاری

گبن تحریر فرماتے ہیں۔

”اگرچہ قاتل دروازہ پر نگہبانی کر رہے تھے مگر وہ دھوکہ میں آکر علی کو محمد سمجھے ہوئے تھے جو رسول کے بہتر برابر کی سزا چاہیے اور جسے ہونے سوراہا تعارف خاندان قریش ہی کے لوگوں نے جو اس نوجوان ہیرو کے اس اعلیٰ درجہ کے کام کو جس سے ثابت ہو گیا کہ اس کے دل میں اپنے چچا زاد بھائی کی کس درجہ قدر و منزلت ہے قابلِ قہہ خیال نہیں کیا بلکہ خود اس کے

جذبات خارج جواب تک مشہور ہیں اس قوی یقین کی جو اسکو اپنے مذہب پر تھا اور نیز اس فکر و تردد کی جو اسکو اپنے چچا زاد بھائی کے باب میں تھا ایک دلچسپ تصویر ہیں۔

مسٹر کاسن ڈی پرسوال تحریر فرماتے ہیں۔

جون کا مہینہ تھا (کہ علی مدینہ میں اس طرح پہنچے) پاؤں سو جے ہوئے اور چھائے پڑے یا پیادہ جا حاضر ہوئے۔ اور جناب رسول خدا یہ سن کر کہ آپ میں اتنی طاقت نہیں کہ آنحضرت کی ملاقات کو حاضر ہو سکیں خود آپ کی ملاقات اور عیادت کو تشریف فرما ہوئے۔

(۳) ایمان علی علیہ السلام

علی نے ایک نوجوان ہیر و کی سی بہت و جرات کیساتھ آپ کے خیالات کی صداقت کا اعتراف کیا (گبن)

عید مبارک ماہِ رجب

کعبہ اور مولود کعبہ

از حضرت ادیب اعظم جناب مولانا سید ظفر حسن صاحب قبلہ مظلہ العالی سر بر

ماہِ رجب کی تیرہویں تاریخ آبہنجی۔ ہر شعبہ کے گھر میں عید ہے اور بہت بڑی عید ہے اور کیوں نہ ہو یہ ان کے بیٹے امام کی بدائش کی تاریخ ہے۔ ابراہیم خلیل خوش ہیں کہ ان کی دعا کی قبولیت کا اثر کعبہ سے ظاہر ہو رہا ہے۔ اسمعیل خوش ہیں کہ جس امت سلسلہ کے درمیان سے بنی اُمّی کی نفی کی دعا کی گئی تھی وہ مولود کعبہ کی صورت میں ظاہر ہو گئی۔ کعبہ خوش ہے کہ اس کا مالک و وارث و اہل بیت آپہنچا اب اسے خانہ خالی سمجھ کر باطل معبودوں کا قبضہ نہوگا۔ رسول خوش ہیں کہ ان کو خدا کے گھر سے شیر ساقوت بازو مل گیا۔ فاطمہ بنت اسد خوش ہیں کہ قدرت نے مریم سے زیادہ ان کی دلواری کی علی خوش ہیں کہ کعبہ میں پیدا ہو کر خانہ زاد کبریائیں گئے۔ فرشتے خوش ہیں کہ استاد جبرئیل کو شاہاں جگہ ملی۔ اسمان خوش ہے کہ امام میں بلسان صدق میری تلاوت کر لگا۔ شریعت خوش ہے کہ حق آگاہ معنی مل گیا غرض کہ ولادت علی نے تمام کائنات کے چہرہ کو فرط مسرت سے جھکا دیا ہے۔

ماہِ رمضان اللہ کا مہینہ ہے ماہِ شعبان رسول کا اور ماہِ رجب حضرت علی کا۔ سبحان اللہ سلسلہ سے چلتے تو رجب۔ شعبان۔ رمضان تینوں مہینہ ایک سلسلہ میں اسی طرح ہیں جیسے آیۃ اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول و اولوالامر منکم میں تین اطاعتیں ہیں اول اولی الامر پھر رسول پھر اللہ۔

رسول کی رسالت کے دو گواہ تھے ائمہن کان علیٰ بعینہ من ربہ و یتلوہ شاہدۃ منہ (کوئی ہے اس کی برابر جو خدا کی طرف سے ایک روشن دیں (قرآن) لیکر آیا ہو اور ایک گواہ جو اسی کا جزی ہے (علی) اس کے پیچھے آ رہا ہے) ان میں سے ایک من ربہ اور ایک من الرسول یا یوں کہو ایک اللہ سے نسبت خاص رکھنے والا دوسرا رسول سے نسبت خاص رکھنے والا۔ اللہ والا تو رسول کے گھر میں اترا اور رسول والا اللہ کے گھر میں اترا حالانکہ ہونا یوں چاہئے تھا کہ اللہ والا (قرآن) اللہ کے گھر اترتا اور رسول والا (علی) رسول کے گھر۔ مگر بھائی زبردست کا حصہ ہمیشہ زیادہ ہوتا ہے ان میں ایک ناطق تھا دوسرا صامت۔ اللہ نے ناطق اپنے گھر میں اتارا اور صامت رسول کے گھر میں ایک کا نام کتاب میں رکھ دیا دوسرے کا امام میں۔ ایک گواہ کی صفت قرار دی لا ینطق الا فی کتاب بین اور دوسرے کی صفت بیان کی کل شیء احصیناہ فی امام بین۔

رسول کا تعلق دونوں گواہوں سے گنتا قریب تر تھا ایک نفس نیکر دل پر رہا ایک نفس نیکر دل میں رہا اب دیکھو ان دونوں گواہوں کا باہمی تعلق گنتا قریب ہے سنی مع القرآن والقرآن مع علی۔ اگر رسول کے گھر میں اترنے والا گواہ قیامت تک چلنے والا تھا تو بھلا خدا کے گھر میں اترنے والا حذر دزد میں کیسے ختم ہو جانا اس کا سلسلہ بھی قیامت تک قائم کر دیا۔ دونوں گواہوں کے داستانوں میں اس لئے مضبوط گرہ لگوادی کہ کوئی قوت ان کو ایک دوسرے سے جدا نہ کر سکے۔

علی کعبہ میں کیوں پیدا ہوئے۔
 (۱) کعبہ عارفوں کا قبہ ہے۔ ادھر سے جانیوالوں کے نشان قدم تو پائے جاتے تھے مگر ادھر سے آنوالا کوئی نہ تھا اگر قیامت تک یہ منزل یوں ہی خالی رہتی تو اہل عرفان کو یہ تنہا ہی رہ جاتی کہ ادھر سے کسی آنے والے کو دیکھ کر یہ یقین کر لیتے کہ اللہ تک پہنچنے والا یہی راستہ ہے۔

(۲) فاطمہ رسول کے گھر میں پیدا ہوئیں یہ شرف ایسا تھا کہ اپنی نظیر نہ رکھتا تھا اگر علی اپنے گھر میں پیدا ہوتے تو فاطمہ کو ان پر فخر کا موقع حاصل ہوتا اب یہ بات نہ رہی اگر فاطمہ کہیں کہ میں وہ عورت ہوں جو رسول کے گھر میں پیدا ہوئی تو علی اذروئے فخر جواب دینگے میں وہ مرد ہوں جو خدا کے گھر میں پیدا ہوا۔

(۳) رسول کو رسالت خدا کے یہاں سے ملی تھی تو امت کا مصدق بھی خدا ہی کے گھر کا ہونا چاہئے تھا۔

(۴) چونکہ ہر گھر میں سے ایک کہیں کا ہونا ضروری ہے ورنہ خانہ خانی رادیو سیکرڈ، لہذا خدا نے انتخاب کر کے ایک ایسی معصوم بہتی کو اس گھر کا اہل بیت بنایا جس کی نسل میں قیامت تک عصمت کا سلسلہ منقطع ہونے والا نہ تھا۔ اور ہر زمانہ میں اس کی نسل کا ایک وارث موجود رہنے والا تھا۔ رسول کا سلسلہ نسل چونکہ اولاد ذکر سے آگے کو بڑھنے والا نہ تھا لہذا یہ شرف انکو عطا کیا گیا۔

(۵) خدا کو اپنے رسول کا ایک خاص شرف نمایاں کرنا تھا اور وہ یہ کہ خدا کے گھر میں پیدا ہونے والے بندے جب اپنے کو ہمارے رسول کا غلام کہتے ہیں (انا عبد من عبد محمد، قول حضرت علی) تو خیال کرو ہمارا یہ رسول کس پایہ کا ہے۔

کس قدر لطیف بات ہے کہ علی خدا کے گھر میں پیدا ہوئے تو رسول کی آواز کان میں آئی اور جب مزاج میں رسول خدا کے یہاں گئے تو علی کی آواز کان میں آئی۔ رسول نے یہاں ہاتھ بڑھا کر علی کا استقبال کیا وہاں علی نے ہاتھ بڑھا کر رسول کا استقبال کیا۔ خدا کی طرف دوہی گھر منسوب ہیں ایک بیت المعمور یا مسجد اقصیٰ جو آسمان پر ہے اور دوسرا بیت اللہ یا مسجد الحرام جو زمین پر ہے۔ نور محمدی دو حصوں میں منقسم تھا جس کا ایک جزو رسول کہلایا دوسرا امام۔ دونوں گھروں پر دونوں جزو قاضی تھے رسول قاب تو ہیں اودانی پر بیٹھے اور علی کعبہ میں گویا دو قدم حدقی تھے ایک بیت المعمور میں جا ہوا تھا دوسرا کعبہ میں۔ ابونزاع کو زمین نسبت تھی اس لئے اس قدم کو زمین پر رکھا لیکن مہر نبوت پر اس قدم نے جا کر اپنا انتہائی مرتبہ بھی دکھا دیا۔

جب حضرت ابراہیم و اسمعیل خانہ کعبہ کی بنیادوں کو بلند کر رہے تھے تو دل میں بے حد خوش تھے کہ ہم خالق کائنات کا گھر بنا رہے ہیں کام کی خدمت کیجئے ہوئے کہتے اس کی اجرت بانے کی بھی دل میں امنگ تھی جانتے تھے کہ حواد و کریم کی سرکار نے ان کا نام رکھا ہے گا۔ نبی و رسول رو بہ پیغمبر کے تو لالچی ہوتے نہیں کہ سونے چاندی کے ہمارے مانگ لیتے وہ تو ایسی چیز تھی جس کی کوئی قیمت نہ ہو سکتی تھی۔ اور کبھی اس کی اجرت حضرت ابراہیم نے کس کس شان سے مانگی ہے وہ اس قدر شان و شکرت کا بھلا ہوا اور معرفت جو ش میں اگر سرد ہونے لگتی ہے۔ دنیا دانوں کا یہ قاعدہ ہے کہ بڑی سرکاروں میں شعرا و صوفیہ کیسے درخواسیتیں پیش کیا کرتے ہیں جنکو اجل کی اصطلاح میں ایلیکیشن کہتے ہیں۔ کیا مضائقہ ہے اگر دلچسپی پیدا کرنے کے لئے ہم بھی اس لفظ کا استعمال کر دیں اور بغرض افہام و تفہیم اہل دنیا اصطلاحوں سے کام لیں حضرت ابراہیم خدا کا کام بھی کرتے جاتے تھے اور اپنی درخواسیتیں بھی بارگاہ الہی میں دعا کے ہاتھوں پر لکھ کر بھیجے جاتے تھے

ذرا درخو استوں کا معنوں کا توجہ سے سنئے تو مزہ آئے

(۱) حضرت ابراہیم کی پہلی ایسیکیشن - رہنما واجعلنا مسلمین ملک و من ذریعنا امة مسلمة لک (پالنے والے ہم دونوں باب بیٹوں کو بھی فعلیت اسلام پر باقی رکھنا اور ہماری ذریت کو بھی امت مسلمہ بنائے رکھنا - پہلے درخواست کا مطلب سمجھ لیجئے - حضرت ابراہیم کا اسلام بلا واسطہ تھا یعنی خدا نے ان سے کہا اسلم قال اسلمت لرب العالمین (اسلام لاؤ کہا میں تمام عالموں کے پالنے والے ہوں اسلام لے آیا) پس چاہتے ہیں کہ میری اولاد بھی اسی طرح بلا واسطہ اسلام رکھنے والی ہو یعنی وہ خدا کے مسلمان کے ہوتے دنیا میں آتے ہوں - یہ درخواست جب منشی قضا و قدر کے ہاتھ میں پہنچی تو اس نے سرکار الہی میں پیش کی حکم ہوا اچھا اسے فائل میں لگا دو جب موقع ہوگا جواب دیدیا جائیگا -

(۲) اس کے بعد حضرت ابراہیم نے دوسری ایسیکیشن اس معنوں کی روانہ کی - رہنما والبعث فیہم رسولا منهم یتلو علیہم آیاتک ویعظہم الکتاب والحکمہ ویزکیہم (پالنے والے اسی امت مسلمہ میں سے ایک ایسے رسول کو بھیج جو انہی لوگوں میں سے ہو تاکہ وہ تیری آیات کی تلاوت کرے اور ان کو کتاب و حکمت کی تعلیم دے - اور ان کے نفسوں کو پاک و پاکیزہ بنا دے) مطلب اس درخواست کا یہ ہے کہ وہ رسول امت مسلمہ کے درمیان کعبوت ہو گھر کے درمیان نہو یعنی اس رسول کی بعثت سے پہلے وہ امت مسلمہ موجود نہ ہوتی چاہے جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے - رسول میں جو صفات جناب ابراہیم نے مانگی ہیں ان کو لفظ بلفظ یاد رکھیے تاکہ جواب کے وقت مزہ آئے - منشی قضا و قدر نے یہ درخواست بھی سرکار الہی میں پیش کی - حکم ہوا اسے بھی فائل میں لگا دو وقت پر دیکھا جائیگا -

(۳) جناب ابراہیم نے اب تیسری درخواست تیار کر کے روانہ کی معنوں یہ تھا واجبني وبتی ان تعبد الا انصام (مجھے اور میری اولاد کو بتوں کی پرستش سے بچائے) یعنی میری اس اولاد میں جو امت مسلمہ کے نام سے موسوم ہو کبھی کسی نے ایک آن واہ کے سنے کسی بت کے سامنے اپنا سر نہ جھکا یا ہو - جب یہ درخواست پہنچی تو حکم ہوا اسے بھی فائل میں لگا دو وہاں درخواستیں فائل میں لگتی چلی جاتی ہیں یہاں کریم و جواد سرکاری بے انتہا بخشش دل میں رہ رہ کر ایک نیا دلولہ پیدا کر رہی ہے اور درخواست پر درخواست آتے ہی پہنچے چلی جا رہی ہے -

(۴) چوتھی درخواست اس معنوں کی روانہ ہوئی واجعل لی لسان صدق فی الآخِرین (آخر زمانہ میں مجھے ایک سچی زبان بھی دینا) یعنی جب کچھ جھوٹے آپ کو صادق و صدیق کے نام سے موسوم کرنے لگیں تو میری اولاد میں کچھ لوگ ایسے پیدا کرنا جو لسان صدق کہلانے کی قابل ہوں -

جب یہ درخواست سرکار الہی میں پیش ہوئی تو حکم ہوا اسے بھی فائل میں لگا دو

(۵) جناب ابراہیم نے ایک اور درخواست اس معنوں کی یہاں سے روانہ کی - وارزق اہلہ من الثمرات (اور اپنے اہل گھر (کعبہ) کے اہل کو ثمرات کا رزق بھی دینا) ثمرات سے اہل ظاہر تو بیل بھلا رہی ہی مراد لیتے ہیں لیکن ایک، نبی کی شان سے بعد معلوم ہوتا ہے کہ وہ ام، امروہ، نارنگی اور سیب کے لئے اللہ کی سرکار میں درخواست دے بلکہ ثمرات سے مراد آپ کی ثمرات دل یعنی اولاد تھی - حکم ہوا اچھا اس درخواست کو بھی فائل میں لگا دو -

(۶) جناب ابراہیم نے چھٹی درخواست اور اس معنوں کی روانہ کی واجعل افئدة من الناس تهوی الیہم (اور لوگوں کے دل اس گھر کے وارثوں کی طرف مائل کر دینا) یعنی لوگ ان سے محبت کریں - یہ درخواست بھی جب دستور فائل میں لگا دی گئی

اب سنئے - جناب ابراہیم جب خانہ کعبہ کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو جواد و کریم خدا کو یہ پسند آیا کہ ابراہیم کی ساری مزدوری ادھار ہی رہے اور یوں ہی ہاتھ جھاڑتے گھر کو چلے جائیں کچھ تو ان کو اس وقت بھی ملنا چاہئے - فرشتہ تھوڑی سی اجرت لیکر آیا اور اس طرح لایا الی جا بکلت للناس اماما (اسے ابراہیم میں تم کو لوگوں کا امام بنا رہا ہوں) یہ سننا تھا کہ جلدی سے حضرت ابراہیم نے ساتویں درخواست کی اور تیار کی

(۷) دینِ ذریت (اور میری اولاد میں سے بھی امام بنائے گا)

حضرت ابراہیم کو سرکارِ الہی سے کئی مرتبے ملے۔ عہد ہوئے، نبی ہوئے، رسول ہوئے، خلیل ہوئے مگر کسی وقت اولادِ یاد نہ آئی لیکن جب امام بننے لگے تو فوراً اولادِ خاص یاد آگئی غالباً اس کی وجہ یہ ہوگی کہ نگاہِ خلیل غیب کے پردوں میں یہ دیکھ رہی تھی کہ یہ سب عہد کے کچھ دن بعد ختم ہو جائیں گے البتہ امامت ایسا عہد ہے کہ قیامت تک جانے والا ہے پس ایسی چیز کیوں نہ خدا سے مانگو جو ہمیشہ ہمیشہ دنیا میں میری اولاد کے اندر باقی رہے۔

اب سنئے ایک مدت گزرنے کے بعد سرکارِ رب العالمین نے منشی قضا و قدر کو حکم دیا کہ ذرا وہ فائل تو نکالو جس میں ابراہیم کی درخواستیں تھیں ہیں اور سلسلہ وار ایک ایک کو پڑھتے جاؤ۔ منشی نے وہ فائل نکال کر عرض کی پہلی درخواست ہے ربنا واجعلنا مسلمین ملک ومن ذریتنا امۃ مسلمۃ تک۔ حکم ہوا اس پر لکھ دو۔

(سورہ قصص) الذین آتیناھم الکتاب من قبلہ معہم بہ یؤمنون واذ اٰتیٰہم علیہم قالوا امّتا بہ اند الحق من ربنا اتاکت من قبلہ مسلمین (ان کو ہم نے کتاب پہلے ہی سے دیدی ہے وہ اس پر ایمان لانے والے ہیں۔ جب ان پر کتاب پڑھی گئی تو کہنے لگے ہم تو اس پر ایمان لا بھی چکے ہیں ہمارے رب کی طرف سے بالکل سچی چیز ہے اور ہم تو پہلے ہی سے مسلمان تھے)۔

دیکھا آپ نے جناب ابراہیم اپنی ذریت کے لئے بلا واسطہ اسلام مانگ رہے تھے یعنی وہ پیدا ہی مسلمان ہوتے ہوں پس خدا نے ان کی دعا کے مطابق کچھ ایسے لوگ پیدا کر دیے جو نزولِ کتاب سے پہلے ہی اس پر ایمان لائے ہوئے تھے یعنی اہل بیت علیہم السلام اگر ایسا نہ ہوتا تو حضرت علیؑ بعدِ بدائشِ قرآن کو مٹا کیسے دیتے اگر مسلمان ہی پیدا نہ ہوتے تو کعبہ میں دو دن انھیں کیوں اس خیال سے بند رکھتے کہ پہلی نظر بنو قریظہ پر نہ پڑے۔

اس کے بعد منشی قضا و قدر نے دوسری درخواست پڑھنی شروع کی۔ ربنا وابعث فیہم رسولاً منہم یتلو علیہم آیاتک وعلیہم الکتاب والحکمہ ویرکبہم (جعو) حکم ہوا اس پر لکھ دو اور ابراہیم کی مذہابی مراد دیدو (ذرا الفاظ کو ملائے جانا)

ھو الذی بعثنا فی الامم منہم یتلو علیہم آیاتہ ویرکبہم وعلیہم الکتاب والحکمہ (اللہ وہ ہے جس نے مکہ والوں میں ایک رسول کو اپنی میں سے پیدا کیا تاکہ اس کی آیات کی ان پر تلاوت کرے اور ان کے نفوس کو پاک و پاکیزہ بنائے اور ان کو کتاب و حکمت کی تعلیم دے) کیا خدا نے اتنا ہی دیا جتنا حضرت ابراہیم نے مانگا تھا؟ سخی کی شان سے یہ بعید ہے کہ سائل کو اتنا ہی دے جتنی اس کی احتیاج ہو سخی تو ہمیشہ بڑھا کر دیتا ہے آپؑ نے غور نہیں کیا الفاظ کے ذرا سے تغیر میں کتنی زیادہ ہو گئی۔ حضرت ابراہیم نے یہ کہا تھا کہ رسول ایسا ہو جو آیات کی تلاوت کرے اور کتاب و حکمت کی تعلیم دے اور ان کے نفوس کو پاک کرے خدا نے نہ کہیم کا لفظ وعلیہم الکتاب والحکمہ سے پہلے ذکر کر کے یہ بتایا کہ اے ابراہیم وہ تمہاری ذریت ایسی ہوگی کہ اس کا تزکیہ نفس پہلے ہوگا اور کتاب و حکمت کی تعلیم برسوں بعد میں ہوتی ہوگی اللہ اگر اس صورت میں ذریت ابراہیمی کا مرتبہ کتنا بلند ہو جائے گی یہی وجہ تھی کہ حضرت رسولؐ لکھا اور حضرت علیؑ نے قبلِ نزولِ قرآن جو عمل کئے وہ بالکل تعلیم الہی کے مطابق تھے۔

اس آیت میں قابلِ غور بات یہ ہے کہ بعثت رسول کے وقت وہ امت مسلمہ موجود ہونی چاہئے جس کے متعلق حضرت ابراہیمؑ نے دعا کی تھی یعنی ایسی امت جس کا اسلام بلا واسطہ ہو وہ دنیا میں مسلمان بنکر آئے ہوں کم از کم ایک آدمی بھی اگر ایسا موجود ہو تو امت کا اطلاق ہو جائیگا کیونکہ اصطلاحِ قرآن میں ایک ہر بھی امت کا لفظ بولا جاتا ہے کان ابراہیم امۃ قانتا (ابراہیم ایک امت قانت تھے) قرآن کی آیت ہے یہی وجہ تھی کہ جب تک علیؑ پیدا نہ ہوئے رسولؐ نے اپنی بعثت کا اعلان نہ کیا اب آپؐ کو معلوم ہوا ہوگا کہ اس امت مسلمہ کو خانہ کعبہ سے کیا نسبت تھی جب حضرت ابراہیمؑ اس گھر کی بنیاد میں اٹھا رہے تھے اس وقت یہ امت یاد آ رہی تھی وہ بعلم نبوت جانتے تھے کہ اس گھر میں وہی شخص پیدا ہوگا جو امت مسلمہ کا مصداق ہوگا اور جس کے درمیاں رسولؐ اپنی بعثت کا اعلان کر لیا اور رسولؐ اسی امت مسلمہ کے خاندان سے ہوگا کہ ابھی کا جزو ہوگا

پھر یہ کہ رسولِ کتب و حکمت کی تعلیم بالذات اپنی کو دینے کے لئے مبعوث ہوگا اور ان ہی کے نفوس کا بالذات تزکیہ کر لے گا کیونکہ ان کو عمل کا ایک نمونہ بنانا ہوگا۔ اب صحابہ پرست یار! ذرا سمجھو کہ ان کے صحابہ کو اس فضیلت میں کہاں تک حصہ ملا ہے۔ رسول درحقیقت اہل بیت کی تعلیم کے لئے بالذات آیا تھا اور ان کے صدقہ میں تمام دنیا کو تعلیم دینے کے لئے، ایسی وجہ تھی کہ عمل رسول کا نمونہ اہلیت بنی جسے نہ عام لوگ۔ اگر یہ بات نہ ہو تو پھر دعائے ابراہیم میں کوئی وزن نہیں رہتا اور اس کی دعا کی اجابت کوئی شان اعزاز و امتیاز پیدا نہیں کرتی۔

انفرض اس کے بعد منشی قضا و قدر نے تیسری درخواست پیش کی۔ ابراہیم لکھتے ہیں واجبہ و بتی ان تعبد الا صنام۔ حکم ہوا اس پر لکھو اِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَ كَلِمَتَهُمْ۔ دیکھا اب نے اس میں اہل بیت کا لفظ کیا مگر دے رہا ہے یعنی جو ابراہیم کے دل میں تھا وہ قدرت کی زبان پر ہے بیت کے بنانے وقت دعا کی تھی قدرت نے اہل بیت کا لفظ شامل کر کے بنا دیا کہ اہل گھر کے مالک کون ہیں۔ واللہ قبل و بعد بات ہے پھر یہ بھی تو دیکھئے کہ بخشش سوال سے کتنی زیادہ بڑھ گئی جناب ابراہیم نے صرف یہ چاہا تھا کہ اس گھر والے بتوں کی عبادت نہ کریں خدا نے کہا نہیں ابراہیم میں اس گھر والوں کو ایسا بناؤ لگا کہ دنیا کی کوئی نجاست خواہ ظاہری ہو یا باطنی چھوٹی ہو یا بڑی ان کے قریب ہی نہ بھٹکتے۔

اس کے بعد چوتھی درخواست پیش ہوئی وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ۔ حکم ہوا اس پر لکھو وَاجْعَلْنَا لِمَ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا (ہم نے علی کو ان کے لئے سچی زبان قرار دیا) دیکھا یہاں اس گھر کے اہل کا نام بھی ذکر کر دیا تاکہ شک و شبہ کا کوئی موقع ہی نہ رہے۔ جناب ابراہیم نے نام کو مصلحتاً ذکر نہ کیا تھا مگر قدرت نے کھلم کھلا بیان کر دیا۔ اگر کوئی زبان دراز کہے کہ علی کے معنی یہاں لمبی زبان کے ہیں تو خدا اس کی زبان قطع کرے وہ جھوٹا ہے لمبی زبان صفت پسندیدہ نہیں بلکہ صفت مذموم ہے۔

اب حضرت ابراہیم کی پانچویں درخواست پیش ہوئی وَارْزُقْ أَبْنَاءَكَ مِنَ الْفِرَاتِ۔ حکم ہوا اس پر لکھو اِنَّا عَاطَيْنَاكَ الْكُوفَةَ۔ (اے رسول ہم نے تم کو کوفہ سے اولاد دی)۔ حضرت ابراہیم کا منشا یہ تھا کہ کعبہ والوں کی اولاد بکثرت ہوتا کہ دنیا ان سے خالی نہ رہے خدا نے یہ دعا قبول کی اولاد رسول یعنی سید محمد اللہ ہر جگہ موجود ہیں چونکہ حضرت ابراہیم جانتے تھے کہ اولاد رسول یا اس گھر کے اہلیت کو ہری طرح تلواروں سے کاٹا جائے گا۔ نہ ہر دے دیکر مارا جائے گا لہذا آپ نے دعا کی کہ یہ نسل بکثرت دنیا میں باقی رہے خدا نے اپنے رسول کو بشارت دیدی کہ تمہاری نسل بکثرت ہوگی۔

پھر چھٹی درخواست پیش ہوئی وَاجْعَلْ آفَاقَهُ مِنَ النَّاسِ يَتَّقُوا إِلَهُمَ۔ حکم ہوا کہ اس پر لکھو قُلْ لَا اسْتَكْبَرُ عَلَيْكُمْ إِلَّا الْهُدُودُ فِي الْقُرْآنِ (اے رسول کہہ دو میں کوئی اجر رسالت نہیں چاہتا مگر یہ کہ میرے ذوی القربی سے محبت کرو) دیکھا آپ نے بخشش سوال سے کتنی بڑھی ہوئی ہے جناب ابراہیم نے یہ دعا کی تھی کہ لوگوں کے دل ان کی طرف مائل کر دے خدا نے کہا اے ابراہیم گھر و امت کو سہی کہ ان کی محبت لوگوں پر واجب نہ کر دی ہو جناب ابراہیم جانتے تھے کہ اہل بیت کے دشمن بکثرت ہونے لگیں تھے یہ دعا کی خدا نے ویسا ہی حکم اس پر لکھا یعنی محبت اہل بیت کو تمام مسلمانوں پر واجب کر دیا تاکہ محبت نہ کرنے والوں کو اس جرم میں دوزخ کا کندہ نہ بنا دے۔ فی القربی کا لفظ بتا رہا ہے کہ یہ لوگ وہی ہیں جن میں سے رسول مبعوث ہوا ہے اور جو بمنزلہ اس کے جزے ہیں۔

اس کے بعد ساتویں درخواست کا نمبر آیا مِنْ ذُرِّيَّتِي، اور میری بیٹی میں سے بھی امام بنائے گا حکم ہوا اس پر لکھو لَا نِيَالْ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (میرے عہد امامت کو ظالم نہیں پاسکتے)۔ جناب ابراہیم کا یہ سوال اس لئے تھا کہ وہ جانتے تھے کہ کچھ ظالم ادعائے امامت کر بیٹے بس آپ لسان قدرت سے ان کے متعلق نفی کا حکم صادر کرنا چاہتے تھے چنانچہ قدرت نے کھلم کھلا کہہ دیا کہ ظالم تک ریچر نہیں پہنچ سکتی۔ تمہاری اولاد میں امام ہونگے اور سب معصوم ہونگے۔ ائبتہ ظالموں سے اس عہدہ کا تعلق نہ ہوگا۔ اگر ظالم امام ہونگے تو وہ بندوں کے بنائے ہوئے ہونگے نہ کہ میرے۔

جو لوگ حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ کے ایسے اعلیٰ مضامین اور رموز و نکات قرآن و احادیث اور ہجر کا دیکھنے والے بیانات دیکھنا چاہتے ہوں وہ کتاب مصباح المجلد السخیر فرمائیں۔ کتاب مذکور زیر طبع ہے مفصل حالات کسی مقام پر اس کے اشتہار میں ملاحظہ فرمائیے۔ (دھیر نور)

محسن

از جناب مولوی جعفر حسین صاحب طریق رامپوری برکات نام بخش صاحبناجی مرحوم کھنوی
مرسلوں میں آجنگ ایسا نہیں پیدا ہوا مقتدائے اولیں و آخرین پیدا ہوا
دیکھ لو وہ عاشق نان جوئی پیدا ہوا مژدہ باد اسے دل امیر المومنین پیدا ہوا
عرش کے کرسی نشیں کا جائیں پیدا ہوا
خانہ حق میں امام ادلیں پیدا ہوا قوت بازو سے ختم المرسلین پیدا ہوا
آج داماد شد دنیا و دین پیدا ہوا مژدہ بادے دل امیر المومنین پیدا ہوا
عرش کے کرسی نشیں کا جائیں پیدا ہوا
بندہ شدائے رب العالیں پیدا ہوا رونق ایجاد عالم شاہ دیں پیدا ہوا
عروۃ الوثائق دیں جلالتیں پیدا ہوا مژدہ باد اسے دل امیر المومنین پیدا ہوا
عرش کے کرسی نشیں کا جائیں پیدا ہوا
ان کے اسمائے معظم کا نہیں ہوتا حساب آجنگ فلکات دنیا میں کوئی ان کا جواب
ایک تو یسوب دیں ہے اک نقب ہے پور کا میرے مولائے امیر انقل جب پایا خطاب
خانہ ربور میں تب انگلیں پیدا ہوا
حج آخر کر کے کعبہ سے پھرے جب مصطفیٰ آن کر تیرے غدیر خم پہ شاہ انبیا
حکم حق سے مرتضیٰ کو جب خلیفہ کر دیا دی ندا ہاتھ لے اب کامل ہوا دیں خدا
جبکہ یہ شدائے رب العالیں پیدا ہوا
آب کا نداج ہے مولا طریق ناتواں ماہی بے آب کی مانند رشتا ہے طباں
کب تلک یاد بخت میں یہ کرے شور و فغاں اسے شہ و دنیا و دین اسے بادشاہ نہں و جاں
کیا ترے در کے لئے ناسخ نہیں پیدا ہوا

سیمیم بکدلو کی قدردانی کا شکریہ

ہم نہایت خلدوس دل سے عالیجناب فخر قوم حاجی سید علی متقی صاحب شیش جج کھنڈ وہ سی بی کا شکریہ ادا کرتے ہیں کہ
آئینہ بکدلو کی قدردانی اور اعانت مذہبی و تبلیغی ہمارے بکدلو کی لائف میسر بنی قبول فرما کر عیسے رو بہی
رقم عطا فرمائی۔ خدا سے دعا ہے کہ وہ ایسی مذہب نواز اور تبلیغی خدمات کی قدردانی ہستیوں کو مدت تک ہمارے
سروں پر قائم رکھے۔ آمین تم آمین۔ راقم الحروف بنو سیمیم بکدلو مراد آباد

حدیث سنت الخلفاء تحقیق کی روشنی میں

ہم جناب سرکار شریف محمد حجۃ الاسلام والسلمین بن عبد الملت والدین سیدنا و مولانا آقا السید محمد سعید صاحب قید مذلل مجتہد العصر لکھنوی (مفسر)

سرکار سعید الملت وامت برکات کا یہ گرانقدر معنوں میں قطوں کے بعد اب جو قطی قسط میں شائع ہو رہا ہے۔ اہل علم حضرات اس امر سے بخوبی واقف ہیں کہ کسی حدیث کے متعلق رجال و رواۃ کی تصدیق کتنی ضروری چیز ہے اور پھر کتنی مشکل منزل ہے۔ جناب سرکار محترم نے جس خوبی سے اس منزل کو طے کیا ہے اس کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ اس حدیث پر اہل سنت کو بہت بڑا فائدہ ہے کیونکہ سرکار موصوف نے اس کی پوری طرح پول کھول دی اور یہ ثابت کر دیا کہ یہ راوی جس سے حدیث مذکور نقل ہوئی ہے قطعاً غیر معتبر اور ناقابل وثوق ہیں۔ معاذ یہ شاہی خزانہ میں جہاں اور بہت سے کھوٹے سکے تھے ان میں سے ایک یہ بھی ہے۔ ماہ جولائی کی قسط میں سرکار محترم نے جو کچھ اور ظرافت انگیز روایتیں رواۃ اہل سنت کے متعلق درج فرمادی ہیں وہ دسترخوان ظرافت پر اجارہ اور جھٹی کا کام دے رہی ہیں یہیں امید ہے کہ آئندہ قسطیں جو حدیث مذکور کے دیگر معانی پر روشنی ڈالنے والی ہوں گی بہت سے علمی نکات اور اسرار حدیث و روایات پر منظر کشی ہوگی جن سے حضرات مومنین کو ہمارا فائدہ حاصل ہونے لگے۔ ہم جناب سرکار سعید الملت وامت برکات کے توفیق سے شکر گزار ہیں کہ وہ باوجود اپنی انتہائی مصروفیت کے رسالہ فقہ کے اوراق کو ہر ماہ اپنے گرانقدر معنوں سے رونق بخش رہتے ہیں جزا ہم اللہ خیر العزا۔

مدیر نور

دشمن لاوی اس حدیث کے بقیہ بن الولید میں جنہوں نے اس روایت کو بحیر بن سبیس روایت کیا ہے اور جو ترمذی کی سند میں واقع ہوئے ہیں یہ علاوہ جمع ہونے کے بہت زیادہ مطعون و مجروح ہیں علماء رجال نے ان کے بارہ میں اپنی کتابوں میں بہت زیادہ محائب و مناقب بیان کئے ہیں جن میں سے چند روایات ہیں کہ جاتے ہیں۔ ابو حاتم رازی کہ جو کبار علماء اعلام سے ہیں اپنی کتاب علی الحدیث میں تحریر کرتے ہیں۔

شامی نے اپنے والد کو کہ انہوں نے ذکر کیا اس حدیث کا جبکہ اسحق بن راہوی نے بقیہ سے روایت کیا تھا (اسحق بن راہوی نے اس کی سند یوں بیان کی ہے) مجہ سے بیان کیا بقیہ نے، کہا اس نے کہ بیان کیا ابو و صہب اسدی نے کہا اس نے کہ مجہ سے بیان کیا نافع نے اور انہوں نے ابن عمر سے کہ کہا انہوں نے کہ تم کسی شخص کے اسلام کو اس وقت تک اچھا سمجھو جب تک اس کی اصل رائے کو نہ جان لو میرے باپ نے بیان کیا کہ اس حدیث میں ایک علت ہے جبکہ بہت کم کوئی سمجھنے والا ہے۔ اس روایت کو (در اصل) عبید اللہ بن عمرو نے اسحق بن ابی فروہ سے اور اس نے نافع سے اور اس نے ابن عمر سے اور اس نے نبی سے روایت کیا ہے۔ عبید اللہ بن عمر کی کثرت ابو و صہب ہے اور وہ اسدی ہے (اس روایت میں) بقیہ نے عبید اللہ بن عمرو

سبب سے ابی و ذکر الحدیث الذی رواہ اسحق بن راہوی بقیہ قل حدیثی ابو و صہب اسدی قال حدثنا نافع عن ابن عمر قل لا نقولہ اسلام امری حتی تعرفوا عقدہ راہیہ قل ابی خدا الحدیث لہ بلاء کل من یغیبہ راوی هذا الحدیث عبید اللہ بن عمر بن اسحق بن ابی فروہ عن نافع بن ابن عمر بن عبید اللہ بن عمر و کثیرہ ابو و صہب و صہب اسدی فكانت بقیہ بن الولید عن عبید اللہ بن عمرو و نسب الی بنی اسد لکیلا یغیبہ بہ حتی اذا ترکہ اسحق بن ابی فروہ من الوسط لا یستدی لہ و کان بقیہ من افضل الناس لغنا و اما قال اسحق بنی روایت عن بقیہ عن ابو و صہب۔ حدثنا نافع عن و عن غیرہ عن عبید اللہ بن عمر بن اسحق بن عمرو عن بقیہ عن الحدیث و لما یغیبہ لما علی بقیہ عن ترکہ اسحق بن ابی فروہ و لکنیہ عبید اللہ بن عمرو فلم یفتقد لفظہ بقیہ فی قولہ حدثنا

نافع او عن نافع - (علل الحدیث جلد دوم ص ۱۵۵/۱۵۶) سطر ۲۰/۱ = ۸/۱ مطبوع المطبعة السلفية مصر ۱۳۵۷ھ ہونا) بیان کردی اور اس کے بعد (ان کے درمیان اور نافع کے درمیان) اسحق بن ابی فروہ کا نام چھوڑ دیا۔ عبد اللہ بن عمرو کی محض کنیت اور نسبت (ابو و صوب اسدی) بیان کرنے اور ان کا نام نہ لینے سے مقصد یہی تھا کہ کوئی یہ نہ سمجھے کہ اسحق بن ابی فروہ کو بیچ سے ترک کر دیا گیا ہے جو لوگ ایسا کرتے ہیں کہ بیچ سے راویوں کے نام حذف یا زیادہ کر کے تدلیس کرتے ہیں ان میں سب سے زیادہ اس کام کا کرنے والا بقیہ ہی تھا اب اگر کوئی یہ کہے کہ اسحق بن راہو یہ نے یہ کہا کہ مجھ سے یہ روایت بقیہ نے بیان کی اور ان سے ابو و صوب اسدی نے اور ان سے نافع نے تو یہ وہم ہے کیونکہ میرے نزدیک یہ بات ہے کہ اس روایت کو اسحق بن راہو یہ نے بقیہ سے حفظ کیا اور بقیہ کی یہ ترکیب کہ انھوں نے بیچ سے اسحق ابن ابی فروہ کا نام غائب کر دیا اور اس لئے کہ اسکو کوئی سمجھنے نہ پائے (عبد اللہ بن عمرو کا نام نہیں لیا بلکہ صرف کنیت ابو و صوب بیان کر کے چھوڑ دیا اسکو بیچارے اسحق بن راہو یہ سمجھ نہ سکے اسی وجہ سے انھوں نے اس روایت میں بقیہ کے اس قول کی کوئی تحقیق نہ کی کہ (ابو و صوب اسدی) نے یہ کہا کہ مجھ سے نافع نے خود بیان کیا یا یہ کہ یہ روایت نافع سے اسحق بن ابی فروہ کے ذریعہ سے پہنچی۔

ظاہر ہے کہ جب بقیہ نے روایت بیان کرنے میں اتنی بے دیاختی سے کام لیا کہ بیچ سے ایک پورے راوی اسحق بن ابی فروہ کو حذف کر دیا اور بغیر ان کا سلسلہ بیان کہے ہوئے یہ کہہ دیا کہ اس حدیث کو عبد اللہ بن عمرو نے خود نافع سے روایت کیا ہے اور اپنی اس بے دیاختی کو چھپانے کے لئے اس جالا کی سے کام لیا کہ عبد اللہ بن عمرو کا نام نہیں لیا بلکہ محض ان کی کنیت اور نسبت یعنی ابو و صوب اسدی کہہ دیا تاکہ کوئی سمجھنے نہ پائے حالانکہ بیچارہ کو یہ نہیں معلوم تھا کہ ان کی یہ چالاکیاں اور یہ بددیانتیاں ایک دن محققین کے ہاتھوں برہنہ ہوں گے اور جانے کے بعد بھی اس طرح منظر عام پر آجائیں گی۔

بقیہ کی قدر کے لئے ایک یہی بات کافی تھی لیکن آپ کے متعلق چند اور محققین کے خیالات سنئے ابن جوزی نے اپنی کتاب الموضوعات میں حدیث (من مات وهو يقول القرآن مخلوق فلي الله يوم القيمة و وجهه الى قفاه) جو شخص اس عقیدہ پر مرا کہ وہ اس کا قائل تھا کہ قرآن مخلوق ہے تو وہ قیامت کے دن خدا سے اس طرح ملاقات کر لگا کہ اس کا چہرہ پشت کی طرف مڑا ہوا ہوگا) کی قدر کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

وقد ذكرنا ان بقیہ کان یروی عن المجهولين والضعفاء وربما اسقط ذكرهم وذكرهم دو والہ عند

اس کا ذکر ہم کر چکے ہیں کہ بقیہ مجہول الحال اور ضعیف راویوں سے روایت کرتا تھا اور بس اوقات ایسا بھی کرتا تھا کہ ان مجہول اور ضعیف لوگوں کا ذکر ساقط کر کے ان کا نام لے دیتا تھا جن سے وہ ضعیف راوی بیان کرتے تھے۔

ابن جوزی نے اپنی کتاب الموضوعات میں حدیث نعت الانسان کی قدر کرتے ہوئے بھی بقیہ کے متعلق لکھا ہے۔ وقال ابن حبان لا یصح بقیہ۔ ایک اور مقام پر ابن جوزی نے اسی کتاب میں بقیہ کے متعلق کہا ہے۔

وبقیہ مدلس یروی عن الضعفاء واصحابه یسویون حدیثہ ویخذون الضعفاء۔ بقیہ مدلس ہے، ضعیفوں سے روایت کرتا ہے اور اس کے اصحاب اس کی حدیث کو درست کر دیتے ہیں اس طرح کہ ضعیف راویوں کے نام حذف کر دیتے ہیں۔

علامہ ذہبی اپنی کتاب میزان الاعتدال میں بقیہ کے حالات لکھتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔

(۱) کتاب الموضوعات کا ایک کامل قدیمی نسخہ جرم حرم و مغفور کو ایک غیر عادی عجیب و غریب طریقہ سے حاصل ہو گیا تھا جو کہ عبد اللہ بن حاتم نامہ میں موجود ہے چونکہ کتاب قلمی ہے اسلئے صفی و مطر کا حوالہ نہیں دیا گیا بلکہ وہ احادیث لکھی گئی ہیں جن کے ذیل میں ابن جوزی نے

دبقیہ کے متعلق بہت سے لوگ اس کے قائل ہیں کہ وہ مدلس ہے۔ جب وہ کہے کہ (فلان سے) تو اس کا قول حجت نہیں ہے۔ ابن جان نے کہا ہے کہ بقیہ نے شعبہ اور مالک وغیرہما سے درست احادیث سنیں پھر جھوٹے لوگوں نے جو شعبہ و مالک سے روایتیں سنی تھیں ان کو بھی سنائیں گے بعد جو حدیثیں ضعیف راویوں سے سنی گئیں انھیں تدلیس کر کے ثقہ لوگوں کی طرف منسوب کر کے روایت کیا ابو حاتم نے کہا ہے کہ بقیہ سے احتجاج نہیں کیا جاسکتا ابو مسعر نے کہا کہ بقیہ کی حدیثیں علتوں سے پاک نہیں لہذا ان سے ڈرنا چاہئے۔ حیوۃ بن شرحبیل نے بیان کیا میں نے سنا بقیہ کو کہہ رہا تھا کہ جب میں نے بحیر بن سعد کی حدیثیں شعبہ کو پڑھ کر سنائیں تو انھوں نے کہا اے ابو یحییٰ اگر یہ حدیثیں میں تم سے نہ سنا تو اوڑھ جاتا ابو اسحق جو زجاجی کہتے ہیں خدا رحم کرے بقیہ پر کہ وہ جب کسی سے کوئی خرافات پاتا تھا تو اس کی پرواہ نہیں کرتا تھا کہ کس سے اخذ کر رہا ہے البتہ اگر وہ ثقہ راویوں سے روایت کرے تو کوئی حرج نہیں ہے۔

وقال عینی واحد کان مدلسا فاذا قال عن نلیس بحیة قال ابن جان سمع من شعبه و مالک و غیرهما احادیث مستقیمة ثم سمع من اقوام کذا ابین عن شعبه و مالک فروی عن الثقات بالتدلیس ما اخذ عن الضعفاء و قال ابو حاتم لا یصحیح به و قال ابو مسعر احادیث بقیة لیست بقیة فکن منها علی بقیة قال حیوة بن شمس صح سمعت بقیة یقول لما قرأت علی شعبه احادیث بحیر بن سعد قال یا یاحمد لو لم اسمعها منک لطرت و قال ابو اسحق الجوزجانی رحمہ اللہ بقیہ ما کان یبالی اذا وجد حجة عن یاخذ فلا ینقض عن الثقات فلا بأس به۔ میزان الاعتدال جلد اول ص ۱۵۷ سطر ۱۹/۲۲ مطبوع مطبعة السعادة ص ۱۳۷

ایک اور مقام پر علامہ ذہبی اپنی اسی کتاب میزان الاعتدال میں تحریر فرماتے ہیں۔ ابو النقی بن زنی بیان کرتے ہیں کہ جو شخص یہ کہے بقیہ نے یہ کہا کہ حدیثا (ہم سے بیان کیا) تو غلط ہے کیونکہ بقیہ ہمیشہ حدیثی فلاں (مجھ سے فلاں نے بیان کیا) کہا کرتا تھا (مقصود یہ ہے کہ وہ روایت میں اور لوگوں کو اپنا شریک نہیں بنانا چاہتا تھا) حجاج بن شاعر نے کہا عنہ سے موضوع حدیثوں میں سے کسی حدیث کے بارے میں سوال کیا گیا تو انھوں نے کہا کہ مجھ سے ابو العجب نے اور اس سے بقیہ نے بیان کیا۔ ابن حزمیہ کہتے ہیں کہ میں بقیہ سے احتجاج نہیں کرتا

وقال ابو النقی البزنی من قال ان بقیة قال حدیثا فقد کذب ما قال قط الاحمد بنی فلان و قال الحجاج بن الشاعری عن ابن عیینہ عن حدیث من هذا الموضع فقال انا ابو العجب انا بقیة بن الولید و قال ابن حزمیہ لا اجمع بقیة حدیثا احمد بن الحسن الترمذی سمعت احمد بن حنبل یقول توهمت ان بقیة لا یحدث المناکیر الا عن المجاہیل فاذا هو یحدث المناکیر عن المشاہیر فقلت من ابن ابی۔

بیان کیا مجھ سے احمد بن حسن ترمذی نے کہ سنا اس نے احمد بن حنبل کو یہ کہتے ہوئے کہ میں یہ گمان کرتا تھا کہ بقیہ مناکیر (غیر معروف روایتیں) سوائے معمول الحال لوگوں کے کسی اور سے نہیں روایت کرتا لیکن وہ منکرات کو مشہور لوگوں سے بھی روایت کرتا ہے جب وہ منکر روایتوں کو مشہور لوگوں کی طرف نسبت دیکر بیان کرتا ہے تو میں سمجھ جاتا ہوں کہ یہ بلا کہاں سے نازل ہوئی۔ (میزان الاعتدال جلد اول ص ۱۵۷ سطر ۲۰ = ۲۱ مطبوع مطبعة السعادة ص ۱۳۷) اسی طرح ایک اور جگہ علامہ ذہبی اپنی اسی کتاب میزان الاعتدال میں ابن جان سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

بیان کیا ہم سے سلیمان بن محمد الخزاز نے و شمس بن کریم کیا ہم سے ہشام بن خالد نے اور اس سے بیان کیا بقیہ نے ابن جریج سے اس نے عطاء سے اس نے ابن عباس سے مرفوعاً (تغیر نام لے) کہ جو شخص اپنے ابروؤں پر برابر کنگھی کرتا رہے تو وہ دبا سے محفوظ رہتا ہے۔ یہ حدیث

حدیثا سلیمان بن محمد الخزاز یحدث حدیثا شمس بن کریم حدیثا بقیة عن ابن جریج عن عطاء عن ابن عباس مرفوعاً من ادمن علی حاجبیه بالمشط غونی من الوباء و هذا من نسخة کتبتھا ہذا الاسناد کلھا موضوعة یشبه ان یکون بقیة سمعہ من انسان و لا عن ابن جریج فذل عنہ و الترقی بہ۔

اس سنو سے ہے جسکو ہم نے لکھا ہے اور وہ سنو اسی اسناد سے ہے جس کو کمالی موصوف اور بنالی ہوئی حدیثوں کا مجموعہ ہے اس کا شبہ ہوتا ہے کہ بقیہ نے اسکو کسی دہی انسان سے منا ہوگا کہ اس سے ابن جریر نے روایت کی ہے پھر ترمذی و تاجک و ابی اسحاق و ابی اسحاق ابن جریر سے روایت کیا تو یہ حدیث ابن جریر سے چنگ لگی۔
میزان الاعتدال جلد اول صفحہ ۱۵۵ سطر ۱۳۱ مطبعة السعادة مصر ۱۳۸۷ھ

اسی کتاب میں بھر علامہ ذہبی لکھتے ہیں۔

و ذکر العقيلي حدثنا محمد بن سعيد حدثنا عبد الرحمن بن الحکم عن دیکح قال ما سمعت احدا اجزا علی ان يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من بقیه۔
(میزان الاعتدال جلد اول صفحہ ۱۵۵ سطر ۱۳۱ مطبعة السعادة مصر ۱۳۸۷ھ)

ایک اور مقام پر ذہبی میزان الاعتدال میں لکھتے ہیں۔

و قال مسلم حدثنا ابن راهويه سمعت بعض اصحاب عبد الله قال قال ابن المبارک نعم الرجل بقیه لولا انه يكنى الا سمى ويسمى الكنى كان مصرا سجد ثنا عن ابی سعيد الوخاطی فنظرتا فاذا صوعبنا القداوس وقال ابو داود وابنانا احمد قال روى بقیه عن عبد الله متاكير۔ میزان الاعتدال جلد اول صفحہ ۱۵۵ سطر ۸ مطبوع مطبعة السعادة مصر ۱۳۸۷ھ

ہیں ابو داؤد نے کہا کہ ہم کو احمد نے خبر دی کہ بقیہ عبد اللہ سے منکر (غیر معروف) روایتیں (جو غیر مسلم ہیں) روایت کرتا ہے علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال میں بقیہ کے بارہ میں یہ بھی لکھا ہے۔

وروى عباس عن ابن معين قال اذا لم يسم بقیه شیخه وكنهه فاعلم انه لا يادى شيئا۔ متاكير
الاعتدال جلد اول صفحہ ۱۵۵ سطر مطبوع مطبعة السعادة مصر ۱۳۸۷ھ
علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اس کی بھی تصریح کی ہے۔

عمرو بن سنان حدثنا عبد الوهاب بن الحنفی قال قال لي بقیه قال لي شعبه يا ابا سعيد عن ابی بقیه بالحدیث واعلم به منك قلت تقول ذابا ابا بطام قال نعم قلت فما تقول في رجل مزب علی افقه فذ صلب شمله فتفكر فيها وجعل ينظر فقال ایش تقول يا ابا یجد قال ابنانا ابن ذی جمانه قال كان مشايخنا يقولون يجعل في الفقه الخزل فان حركه علمنا انه كاذب وان لم يحركه فقد صدق وبقیه ذو غرائب وعجائب ومانا قال عبد الحق في غير حدیث بقیه لا يجمع به وروى له ايضا احادیث وسكت عن تليسيها

عقيلي نے کہا کہ ہم سے محمد بن سعید نے بیان کیا اور ان سے عبد الرحمن بن الحکم نے کہا اس نے کہ میں نے بقیہ سے بڑھ کر کسی کو اس میں جرأت کرتے ہوئے نہیں دیکھا کہ وہ بتاتاں یہ کہہ دے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا ہے۔

مسلم نے کہا کہ ہم سے ابن راہویہ نے بیان کیا میں نے بعض محدثین کے ساتھیوں کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ان سے ابن مبارک نے کہا کہ بقیہ اچھا آدمی ہے اگر وہ یہ دیکھ کر تاکہ ان لوگوں کے نام مشہور ہیں ان کی تو کثرت بیان کرتا اور حلی کثرت مشہور ہے ان کے نام بیان کرتا۔ ایک زمانہ تک وہ ابو حیدر و حلی کی (کثرت) سے ہم سے حدیث بیان کرتا تھا ہم نے غور جو کیا تو معلوم ہوا کہ (ابو سعید و حلی) ہی عبد اللہ سے غور جو کیا تو معلوم ہوا کہ (ابو سعید و حلی) ہی عبد اللہ سے روایت کرتا ہے۔

عباس نے ابن معین سے روایت کی ہے کہ جب بقیہ (اسی حدیث میں) اپنے شیخ کا نام نہ لے بلکہ کثرت بیان کرے تو بچ کر اس کی حدیث کچھ نہیں ہے۔ ذرہ برابر بھی نہیں ہے۔

عمرو بن سنان سے عبد الوهاب ابن حنفی نے بیان کیا کہ اس سے بقیہ نے کہا کہ مجھ سے شعبہ نے کہا کہ اے ابو سعید حدیث میں تم سے زیادہ صاحب بصیرت اور صاحب علم ہیں میں نے کہا اے ابو بطام تم (بچے) تھے ہو اس نے کہا ہاں تو میں نے کہا اچھا بتاؤ تم اصل شخص کے بارہ میں کیا کہتے ہو جسکی ناک پر ایسی مزب لگائی گئی ہو جس کی وجہ سے اس کی قوت شامہ (سوتلنے کی قوت) جاتی رہی ہو یہ منکر ابو بطام شعبہ فکر میں بڑ گیا اور مجھے دیکھ کر کچھ لگا تم یہ کیا کہہ رہے ہو اے ابو سعید تو بقیہ (جسکی کثرت ابو سعید سے) نے کہا کہ مجھ سے ابن ذی جمانہ نے بیان کیا کہ ہمارے شیخ یہ کہتے تھے کہ اس

وقال ابو الحسن بن القطان بقیہ بدلس عن الضعفاء
ولیس شیخ ذلک وحذا ان صح مقعد لعد التہ
میزان الاعتدال جلد اول ص ۱۵۸ / سطر ۲۶ / ۲۹ - ۳۱
مطبوع مطبعة السعادة مصر ۱۳۲۵ھ
نے کئی حدیثوں کے بارہ میں یہ کہا ہے کہ بقیہ سے احتجاج نہیں کیا جاسکتا (روایت) عبدالحق نے بقیہ کی بہت سی روایتیں
بیان کیں (اور اس کا حال سب پر واضح و ظاہر ہونے کی وجہ سے) اس کی تضعیف بھی نہیں کی اور ابو الحسن بن القطان
نے کہا کہ بقیہ ضعیف راویوں میں تعدیس کرتا ہے اور اس کو مباح سمجھتا ہے۔ اگر یہ صحیح ہے تو یہ اس کی عدالت کو
غائب کر دینا لگا کر تعدیس کا مقصد یہ ہے کہ ضعیف راویوں کے نام نہ لینا تاکہ کوئی حدیث کو ضعیف نہ سمجھے یا ضعیف راویوں
کی جگہ موثق و محدث لغات راویوں کا نام نہ دینا تاکہ لوگ حدیث کو صحیح سمجھیں۔
بقیہ کے بارہ میں فیروز آبادی کاموس میں لغت بقی میں لکھتے ہیں
و بقیہ محدث ضعیف

بقیہ (نامی) ایک ضعیف راوی ہے۔

علامہ ابن جریر عقیلی اپنی کتاب تہذیب میں بقیہ کے ترجمہ میں تحریر فرماتے ہیں۔
قال یحیی بن معین کان یحدث عن الضعفاء بآثاق
حدیث قبل ان یحدث عن الثقات۔ تہذیب التہذیب
جلد اول ص ۱۴۸ / سطر ۱۷ / ۱۸
علامہ ابن حجر نے کتاب التہذیب میں یہ بھی لکھا ہے کہ۔
قال ابو حاتم ینکب حدیثہ ولا یصححہ و هو احب
الی من اسماعیل بن عیاش

بن عیاش سے زیادہ محبوب ہے۔ (تہذیب التہذیب جلد اول ص ۱۴۸ / سطر ۱۷ / ۱۸ مطبوعہ دائرۃ المعارف دکن ۱۳۲۵ھ)
علامہ ابن حجر نے یہ بھی تحریر فرمایا ہے۔

وقال ابو مسعود الغسانی بقیہ لیست احادیثہ نقیہ
فکن منها علی نقیہ۔ تہذیب التہذیب ص ۱۴۸ / سطر ۱۷ / ۱۸
مطبوعہ دائرۃ المعارف دکن ۱۳۲۵ھ

علامہ ابن جریر عقیلی کتاب تہذیب میں ایک اور مقام پر لکھتے ہیں
وقال حیوۃ سمعت بقیہ یقول لما قرأت علی شعبہ
احادیث یحیی بن سعد قال لی یا ابائیحد لولم اسمع
هذا ملک لظہرت وقال ابو داؤد و سمعت احمد یقول ردی
بقیہ عن حبیب اللہ بن عمر مناکیر۔ تہذیب التہذیب جلد
اول ص ۱۴۸ / سطر ۱۷ / ۱۸ مطبوعہ دائرۃ المعارف دکن ۱۳۲۵ھ

نیز علامہ ابن جریر عقیلی نے بقیہ کے بارہ میں اپنی کتاب تہذیب میں لکھا ہے۔
قال ابن خزمیہ لا اصحیح بقیہ حدیثی احمد بن الحسن
الترمذی سمعت احمد بن حنبل یقول تو سمعت ان یقید

(۱) اس قصہ سے بقیہ کی تردید یوں نکلتی ہے کہ اس نے چھوٹے بچے کی نشانی تو بیان کر دی لیکن کوئی حکم نہیں بیان کیا ۱۲

لا یحدث المناکیر الا عن المجاہیل فاذا هو یحدث المناکیر عن المشہیر فاعلمت من ابن اقی قلت اقی من التذلیس - تہذیب التہذیب جلد اول ص ۴۴۴ سطر ۱۷/۱۸ - دائرة المعارف دکن ۱۳۲۵ھ

سے نازل ہوئی (صاحب کتاب ابن حجر عسقلانی کہتے ہیں) کہ میں کہتا ہوں کہ یہ سب بقیہ کی تدلیس کی وجہ سے ہے۔ علامہ ابن حجر نے بقیہ کے بارہ میں اپنی کتاب تہذیب میں یہ بھی لکھا ہے۔

واورد ابن حبان له عن ابن جریر عن عطاء عن ابن عباس احادیث منها تروا الکتاب ومنها من ادمن علی حاجبہ بالمشط عونی من الوباء ومنها اذا جامع احدکم فلا یمنظ الی فرجها فان ذالک یورث العی و قال صدہ من نسجۃ مویضوۃ کتناھا یشبه ان یکون بقیہ سمعنا من النسان ضعیفا عن ابن جریر قدس عنه قال تزرق ذلک بہ۔

ابن حبان نے بقیہ کی چند وہ حدیثیں وارد کی ہیں جو اس نے اس طرح بیان کی ہیں کہ اس سے ابن جریر نے اور اس سے عطاء اور اس سے ابن عباس نے بیان کیا ہے ان حدیثوں میں سے ایک تروا الکتاب (جو خط لکھا سکھو خاک پر رکھ دو) ہے اور ایک وہ ہے جس کا ترجمہ یہ ہے کہ جو شخص اپنے ابروؤں پر کنگھی کرنے کی عادت ڈال لے تو وہ وہاں محفوظ رہتا ہے اور ایک ان میں سے یہ ہے (ترجمہ) کہ جب تم میں سے کوئی جماع کرے تو عورت کی شرمگاہ کی طرف نہ دیکھے کیونکہ اس سے آدمی اندھا ہو جاتا ہے۔ ابن حبان نے یہ کہا کہ یہ حدیثیں اس بنائی ہوئی حدیثوں کے نسخہ کتاب سے ہیں جسکو ہم نے لکھا ہے۔ شبہ یہ ہوتا ہے کہ بقیہ نے ان حدیثوں کو کسی ضعیف انسان سے سنا ہے (جس کا ادعا یہ ہے کہ اس نے ابن جریر سے سنا ہے) پھر تدلیس سے کام لیکر اس ضعیف انسان کا ذکر چھوڑ دیا جس کی وجہ سے یہ حدیثیں ابن جریر کے سرچیک گئیں (تہذیب التہذیب جلد اول ص ۴۴۴ سطر ۱۳/۱۴ - مطبوعہ دائرة المعارف دکن ۱۳۲۵ھ)

علامہ ابن حجر نے تہذیب میں بقیہ کے متعلق اس کی بھی تصریح کی ہے۔

ودوی ابن عدی عن بقیہ قال قال لی شعبہ یا ابایجد ما احسن حدیثک و لکن لیس لہ ارکان و قال بقیہ ذاکرت حماد بن زید باحادیث فقال ما جود حدیثک لو کان لکھا اجنحہ۔

ابن عدی نے بقیہ سے روایت کی ہے کہ اس نے بیان کیا کہ مجھ سے شعبہ نے کہا کہ ابو جحد تمہاری حدیث بڑی اچھی ہوتی اگر اس کے ارکان بھی محفوظ ہوتے۔ بقیہ نے یہ بھی کہا کہ میں نے حماد بن زید سے چند حدیثیں ذکر کیں تو اس نے کہا کہ تمہاری حدیثیں بہت بہتر ہوتیں اگر ان کے بازو بھی ہوتے۔

تہذیب التہذیب جلد اول ص ۴۴۴ / ۴۴۸ سطر ۱۸-۱۹ - مطبوعہ دائرة المعارف حیدرآباد دکن ۱۳۲۵ھ

علامہ ابن حجر نے تہذیب میں اس کی بھی تصریح کی ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ بقیہ کا قول حجت نہیں ہے جیسا کہ کہتے ہیں بقیہ نے کتاب خلافیات میں کہا ہے کہ سب نے اس پر اجماع کر لیا ہے کہ بقیہ حجت نہیں ہیں اور عبدالحق نے کتاب احکام میں ایک سے زیادہ حدیثوں میں بیان کیا ہے کہ بقیہ کی حدیث سے احتجاج نہیں کیا جاسکتا۔ ابن قطان نے کہا کہ بقیہ ضعیف راویوں سے روایت کر کے تدلیس کرتا ہے اور اس کو جائز بھی سمجھتا ہے۔ اگر یہ صحیح ہے تو اس کی عدالت کو فاسد کر دلیگا۔

وقال البیہقی فی الخلاقیات اجمعوا علی ان بقیہ لیس بحجۃ و قال عبدالحق فی الاحکام فی غیر ما حدیث بقیہ لا ینجی بہ و قال ابن القطان بقیہ یدلیس عن الضعفاء و ینسج ذلک و صدنا ان صح مفہم لعدالتہ۔ تہذیب التہذیب جلد اول ص ۴۴۴ سطر ۱۸-۱۹ - مطبوعہ دائرة المعارف دکن ۱۳۲۵ھ

علامہ ابن حجر نے اپنی کتاب تقریب التہذیب میں بھی بقیہ کے بارہ میں لکھا ہے۔

بقیہ بن الولید بن صاعد بن کعب الکلاعی ابو محمد
(اس کی کنیت) ابو محمد ہے اس طرح کی کو صنف ہے اور
ح ساکن ہے اور میم کو کسرہ ہے۔ یہ سب سے لیکن ضعیف
راویوں میں بہت زیادہ تدلیس سے کام لیتا ہے یہ اٹھو
طبقات میں ہے سنہ ۷۷۷ میں یر مر گیا۔

عبد الرؤف بن تاج العارفین المناوی فیض القدر شرح جامع الصغیر میں ذیل حدیث (اتخب ان یلین قلبک)
یعنی کیا تو یہ دوست رکھتا ہے کہ تیرا دل نرم ہو جائے، میں لکھتے ہیں۔

مذہبی نے کہا کہ اس سے طبرانی نے بقیہ کی روایت
بجائے بیان کیا ہے اس میں ایک راوی کا نام ہی نہیں۔
ہیثمی نے اپنے شیخ زین عراقی کا اتباع کرتے ہوئے کہا
ہے کہ اس کی سندوں میں ایک شخص ایسا بھی ہے جس
کا نام نہیں ظاہر کیا گیا اور بقیہ تدلیس کرنے والوں میں ہے

محمّد تعنی الخبزی الواسطی الزبیدی اپنی کتاب تاج العروس میں لغت (بقی) میں لکھتے ہیں۔

بقیہ بن الولید ایک ضعیف محدث ہے جو جھوٹوں سے
روایت کر کے تدلیس کرتا ہے یہ ذہبی نے میزان میں کہا
ہے اور ذیل میزان میں لکھا ہے کہ وہ فی نفسه حافظ اور
صدوق ہے لیکن ہر قوی و ضعیف سے روایت کرتا ہے
اور یہی سبب ہے کہ اس کی حدیثوں میں منکرات اور
عجائب زیادہ ہو گئے ہیں۔ ابن خزمیہ نے کہا کہ میں بقیہ
سے روایت نہیں کرتا اور احمد نے کہا ہے کہ اس نے ثقہ
راویوں سے منکرات روایت کئے ہیں اور ابن عدی

نے کہا ہے کہ بقیہ کے لئے اچھی روایتیں بھی ہیں لیکن ثقہ راویوں کے خلاف بھی روایت کرتا ہے۔ جب وہ شامیوں کے
علاوہ اوروں سے روایت کرتا ہے تو وہ اسمعیل بن عیاش کی طرح خلط (یعنی تدلیس) کرتا ہے۔

واضح ہے کہ جس شخص کی قدح میں ایسے علماء اعلام و اساطین فہام یہ تصریح کریں کہ وہ تدلیس کرتا تھا بلکہ بعض محققین
کی تحقیق یہاں تک منہتی ہو کہ اس پر اجماع ہے کہ بقیہ کی روایت حجت نہیں ہو سکتی تو وہ اگر حدیث سنت الخلفاء کو
روایت کرے تو پھر اس پر کس کو اعتماد ہو سکتا ہے بنا بریں علاوہ اور وجوہ کے حدیث سنت الخلفاء سے اس لئے
بھی احتجاج نہیں کیا جاسکتا کہ اس کے راویوں میں بقیہ کا ایسا تدلیس کرنے والا کذاب اور ضعیف راویوں سے
روایت کرنے والا بھی ایک راوی ہے۔ باقی دارد۔

رسالہ نور کی قدر وانی کا بشکریہ

ہم نہایت فخر و مباہات کیساتھ عرض کرتے ہیں کہ صدہ الحقیق آیتہ اللہ فی العالمین سلطان الفقہاء و المتکلمین یعسوب العلماء
و المجتہدین حجة الاسلام المسکین جناب سرکار نادر الملتہ دامت برکاتہ و عمتہ افاضاتہ اور جناب سرکار نصیر الملتہ دامت
فیوضہ اور جناب سرکار سعید الملتہ دامت مکارمہ نے ازراہ شفقت عالمانہ اور محنت بزرگانہ رسالہ نور کو اپنی خریداری
کا شرف عطا فرمایا۔ ہم اس نور رسالہ نور کی انتہائی سعادت اور خوش بختی تصور کرتے ہیں کہ وہ ایسی مقدس اور ننگ

صفات ہستیوں کی نظر سے گزرتا ہے۔ آفتاب اگر ذروں کی طرف متوجہ ہو تو ذروں کے لئے اس سے زیادہ فرما کیا ہو سکتا ہے۔ رسالہ نور کو یہ شرف ان قدسی صفات ہستیوں نے ادارہ کی بغیر کسی تحریک کے عطا فرمایا ہے و کبھی بذاتِ خدا
 مگر جناب سرکار شریف تاجدار سعید الملت والہیں مولانا مقتدا آقا جناب مولوی السید محمد سعید صاحب قلم محمد العزیز دست
 برکات کا خاص طور سے شکریہ ادا کرتا ہے کہ وہ اپنے گرانقدر مضامین سے صفات نور کو منور فرما رہے ہیں اور ہر ماہ رحمت
 گوارا فرما کر مہمون "حدیث سنت الخلفاء" کی ایک قسط ضرور روانہ فرماتے ہیں یہی احسان کارکنان نور کے لئے باعثِ حمد
 تشکر و امتنان تھا کہ ایک خاص احسان یہ فرمایا کہ پانچ خریداری بھی اس ماہ میں رسالہ نور کو دئے جس کا تہ دل سے
 شکریہ ادا سرکار محترم کی محنت و عافیت کے لئے درگاہِ انہی میں خاص طور سے دعا۔ مدیر نور

زندہ باد فرقہ شیعہ

(از مدیر نور)

زندہ باد اے قوم شیعہ راہ حق منزل تری یعنی عزت نشین سے پر مینا محل تری
 ست رہتی ہے سے عرفان سے محفل تری مدح خوانی کرتے ہیں دنیا میں اہل دل تری
 عزم و استقلال تیرا خوب ہے جانا ہوا
 زور مظلومی ترا دنیا میں ہے مانا ہوا
 تجھ پہ ظلم و جور کے طوفان سدا آتے رہے دشمنان دین شقاوت اپنی دکھلاتے رہے
 نشر غم سے کلیجہ تیرا بر ماتے رہے برتری روحانیت سے خوف بھی کھاتے رہے
 تیری مظلومی ہمیشہ رنگ ہی لاتی رہی
 صاحبان سلطنت کے قلب لرزاتی رہی
 تیری مظلومی نے ڈھاکر رکھ دئے حصص تیری کمزوری سے بپا ہو گئے ارباب کس
 سرگشا کر تو نے کی ہے نصرت دین میں تیری آہوں سے سدا چلتے رہے جنت و جہنم
 دب گئے وہ آب جو تھمکو دبانے کو اُٹھے
 مٹ گئے وہ آب جو تھمکو مٹانے کو اُٹھے
 ابا وہ اولاد امید کی کہاں ہیں بھڑپیں اور بنی عباس کی باقی کہاں ہیں حشمتیں
 اہل ظلم و جور کی سب مٹ گئیں وہ شوکتیں تیری آہوں سے ہوئیں برباد انکی دولتیں
 کیا مظلومی نے ملکوں کو کیا زیر و زبر
 ہر ہزیمت میں تری پنہاں رہی فتح و ظفر
 تو نے مذہب پر کئے قربان جان و آبرو ہر عمل میں تھی رضاے حق کی تجھ کو جستجو
 ہمتوں کا تیری چرچا ہے جہاں میں کو بکو دشمنان دین بھاتے آئے ہیں تیرا ہوا
 تو نے زندانوں میں رہ کر اپنی عمریں کاٹ دیں
 اور دنیا بجاں سے اپنے کتنی پیچھے پاٹ دیں
 فتنہ مدح و مہار ہند میں جس دم افوا کثرت آگئی تیرے مقابل بر ملا
 وقت نازک تھا مگر وہ کام تجھ سے ہو گیا بدلوں دنیا کے گی مرجھا صد مرجھا

درخواست

جن حضرات مومنین کی خدمت
 میں رسالہ نور بطور نمونہ بھیجا
 جا رہا ہے اگر خدا نخواستہ ان
 کو خریداری منظور نہیں ہے تو
 دوسرا پرچہ مہربانی فرما کر دفتر
 کو واپس کر دیں ورنہ حسب
 قاعدہ میسر پرچہ وی بی روانہ
 ہو گا جس کا وصول کرنا اخلاقی
 فرض ہو گا۔ در صورت واپسی ایک
 فریب تبلیغی ادارہ کو ۳۰ روپیہ پرچہ
 نقصان ہوتا ہے۔ کم سے کم
 اتنی ہی ہمدردی فرمائیے کہ
 اس نقصان سے اس نازک
 وقت میں بچائیے جب کہ کاغذ
 کی گرانی انتہا کو پہنچ گئی ہے
 اور رسالہ کے جاری رکھنے میں
 مالی مشکلات کا مقابلہ کرنا
 پڑ رہا ہے امید ہے کہ ہماری
 یہ درخواست قابلِ پذیرائی
 ہوگی۔

اگر دوسرا پرچہ بھی وصول
 کر لیا جائے تو بھر بند پوسٹ
 کارڈ نامتکوری کی اطلاع
 دیدینی چاہئے۔ حقیر
 مدیر نور

انتقالِ ممالک

ہم نہایت افسوس کیساتھ یہ خبر درج کرتے ہیں کہ ہمارے مکرم و محترم جناب سید تیری خاں صاحب امر دہوی اور سید حکیم ریوے جے پور کی اہلیہ محترمہ کا انتقال ۲۲ جون ۱۹۸۷ء کو جے پور میں ہو گیا۔ مورخہ حضرت ادیب اعظم مدظلہ کی خواہر سستی خاں اور بڑی خوبوں کی خاتون تھیں۔ خدائے ود عالم ان کو جوارِ آمیز طابہریں عطا فرمائے اور ان کے پس ماندگان کو اس مصیبت میں صبر کرامت فرمائے۔ مومنین سے ایک سورہ فاتحہ کی درخواست ہے۔

نور

کی اشاعت کو

برہانا الپاکا قومی

فریضہ ہے

جوشِ ہمت سے ترسے دنیا کو حیرانی ہوئی
اللہ دشمن کو نتیجہ میں پیشانی ہوئی
ایچی فیشن کا ترسے نظروں میں آگیا ہے سماں
یوں بے پڑتے تھے شیعہ جیسے امڈیں ٹڈیاں
ہر طرف سے ہار پہنے آرہی تھیں ٹولیاں
لنگھو کو سیدھا جاتا تھا ہر اک پیرو جواں
ہمتیں تیری حکومت کو بریٹاں کر گئیں
چاروں میں صوبہ بھر کی ساری جیلیں بھر گئیں
فتنہ بردازوں کو تیرے جوش نے لڑا دیا
اکثریت کو ترسے افراد نے شرما دیا
چھوٹی مٹی اک قوم میں کیا زور ہے دکھلا دیا
دشمنوں پر یوں تبرا کرتے ہیں مبتلا دیا
آصفی تعمیر میں رہ رہ کے گونجی وہ صدا
جس کا ایک ایک لفظ دشمن کیلئے بھلا بنا
تیری منگھوی کے قربان اور تقرب کے فدا
کھا گئی دشمن کو کیسے جلد تیری بد دعا
بھاپ تیری آہ کی جھکو لگی وہ مر گیا
کانگریس کا زور سارا خاک میں ملکر رہا
ہاتھ دھو بیٹھا عدو کیا جلد اپنے جاہ سے
تخت اٹے سات تو نے ایک اپنی آہ سے
جوا سیری پر تری ہنستے ہو کر شاد کام
جیل کی اب بیکسی ہے اور ان کے صبح و شام
نہ وزارت نہ امارت سب ہوئی تری تمام
بھرو ہی مٹی کی ہڈیا بھرو ہی مٹی کا جام
اب کہاں اگلی سی شانیں اور پہلی بائیں
چاروں کی چاندنی تھی اب اندھیری راستیں
تجھ کو مقصد میں خدا نے کامیابی کی عطا
بند فتنہ ہو گیا دشمن کا جھنڈا گر بڑا
رہیں میں تیری عدو نے ایچی فیشن گو کیا
پر کھی راجہ کروڑی ماجھی تیلی کبھی
جب پڑے ڈنڈے کمر بربیل میں سرکار کے
بھاگ نکلے بزدلے آخر کو ہمت ہار کے
کیوں نہ اتور میں کروں دل سے دعا یہ ہر زما
تا اب ہم پر ہو انگریزی حکومت حکمران
اس کے سایہ میں ہمیں حاصل ہے سب آزادیاں
ہم کو سوراچی حکومت سے بھٹا خطرہ بگیاں
راج برٹش کا الہی ہند میں دائم رہے
اور ہم پر اس کا ظلم عافیت قائم رہے

کحل الجوامر ۱۸۸۷ء موتی اور جوہرات سے بنایا گیا ہے جو کہ گردی نگاہ، حدت، تارکی چشم، غبار، جلا، روپا دور کی چیز کم یا دھندلی معلوم ہوتی ہو۔ آنکھ سے کبھی زیادہ نکلتی ہو پڑھے میں آنکھ بند ہو پڑتا ہو یا اندھیرا آجائے ہو اس کے واسطے بھی بعد مفید ہے۔ موتیا بند کیواسطے طبی مفید ہے عرصہ تک استعمال سے چشمہ خیر آتا ہے۔ عورتیں اور بچے سب استعمال کرتے ہیں کوئی تکلیف نہیں ہوتی ہے ہزاروں دیکھو سے کے ملازم اسکو استعمال کر کے آنکھ کے امتحان میں پاس ہوئے ہیں آپ بھی ضرور استعمال کیجئے قیمت فی شیشی ۷، سلائی مفت، تیل شیشی کے خریدار کو محصول اک معاف ملنے کا پتہ۔ حکیم سید نفیس نواب، بیت الشفا، بگیا۔

شمسِ بکدلو کا مایہ نازِ بخی تحفہ شیعی دنیا میں انتہائی مقبول کتابیں

پورے سیٹ کے خریدار کو محصول ڈاک معاف۔

دینی کہانیاں حصہ اول قصہ خوانی کے ذوق شوق اور ناول و ڈراما کی طرف نوجوانوں کی طبیعت کا لگاؤ دیکھتے ہوئے ہم نے یہ کتاب انبیاء و مرسلین کے حالات میں نہایت دلچسپ اور سلیس اردو میں شائع کی ہے جس کی نظیر اردو زبان میں اب تک موجود نہیں اس کتاب کے مطالعہ سے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں میں حضراتِ انبیاء کی تائیدی کرنے اور ان کے اخلاقی کارناموں سے سبق حاصل کرنے کی صلاحیت آجائے گی یہ کتاب اتنی دلچسپ اور موثر ہے کہ شروع کرنے کے بعد ختم کئے بغیر چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا عبارت نہایت آسان اور عام فہم ہے۔ ۱۲

حصہ دوم عبارت میں درج کئے گئے ہیں اس کتاب میں مصنف علام نے یہ کمال دکھایا ہے کہ دریا کو کوزہ میں بھر دیا ہے اور تمام کتبِ تفاسیر و تواریح و سیر سے بے نیاز کر دیا ہے واقعات نہایت معتبر اور مستند ہیں۔ قیمت ۱۲

حصہ سوم اس کتاب میں درندہ صفت انسان سماجی امیہ کا کیریکچر۔ ان کی سبکی کھوٹ۔ ائمہ برِ مظلوم۔ مذہبی بدعات۔ شیعوں کی تباہی و بربادی کے خونی مناظر۔ عیاشیوں اور شرابخواروں کی بہتات۔ خرمیں سبکی بیخوشی۔ دنیہ میں زنا کاری۔ دولت و شہوت پرستی۔ حلال کو حرام اور حرام کو حلال کرنے کی تردیح۔ موضوع احادیث کی پردہ دری۔ اچھی طرح کی گئی ہے اور جا بجا دلچسپ جملوں اور چٹ پٹے فقروں نے کتاب کو حد درجہ دلکش بنا دیا ہے قیمت ۱۲

حصہ چہارم اس کتاب میں جو دہویں صدی کی یہ قابل قدر تحقیق درج کی گئی ہے کہ عباس جنگو عباسی مورخوں نے فرزند عبدالمطلب لکھ مارا ہے درحقیقت غلام تھے اس دعوے کو بشمار عقلی و نفی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے اس کے علاوہ بنی عباس کا عروج و زوال۔ ان کے ظلم و جور۔ سادات کشی کے خون رلانے والے مناظر شیعوں کی تباہیوں اور بربادیوں کی عبرتناک داستانیں۔ ائمہ برِ مظلوم و تشدد و ملامت وغیرہ واقعات نہایت آسان اور سلیس زبان میں لکھے ہیں حالات مستند اور معتبر ہیں شیعہ لٹریچر میں یہ بالکل نئی اور قابل قدر چیز ہے۔ قیمت ۱۲

حصہ پنجم اس کتاب میں امیر المومنین حضرت علی علیہ السلام سے لیکر واجد علی شاہ بادشاہ اودہ تک عرب ایران اور ہندوستان کے تمام شیعہ بادشاہوں کے حالات درج کئے گئے ہیں۔ اردو زبان میں شیعہ بادشاہوں کے حالات میں اب تک کوئی قابل اطمینان کتاب موجود نہ تھی۔ اس کتاب کا مقدمہ خاص طور سے قابل دید ہے شیعہ لٹریچر میں قابل قدر چیز ہے۔ (المعروف بشیعہ سلاطین) قیمت ۱۲

شمسِ بکدلو اردو زبان میں یہ کتاب بھی نئی چیز ہے جس میں ایک سو شیعہ اصحاب رسول کے حالات ایک جگہ جمع کئے گئے ہیں اس کا مقدمہ کتاب کی جان ہے جس میں اصلی صحابی رسول کی صفات بیاں کی گئی ہیں اور یہ ثابت کیا گیا ہے کہ عام مسلمانوں نے صحابی کے جو معنی سمجھے ہیں اور اس دائرہ کو جس قدر وسعت دی ہے وہ ہرگز درست نہیں غرض اس موضوع پر بہترین کتاب ہے۔ قیمت صرف ۱۲

خواتین اسلام طبقہ نسواں کیلئے مشعل ہدایت کا کام دینے والی نیکو کاری اور خوش رواری کا سبق سیکھانے والی خدا اور رسول کی اطاعت کی طرف کیونکر لگانے والی صفت نازک کے دلور میں مذہبی خوش اور دینی خدمات کی امنگ بھرنے والی بہترین اخلاق کی معلم کتاب ہے جس میں اسلام کی مقدس خواتین کے حیاتی کارنامے درج ہیں۔ مذہبی خدمات کی بہترین تصویر دکھانے والی کتاب جس میں صاحب رسول - اصحاب ائمہ اور سرفروشان ملت اولاد ائمہ اور دیگر شیر دل کامل الایمان شیعوں کی ان جاڑ اور مالی قربانیوں اور مذہبی کارناموں کا تذکرہ جو انھوں نے تیرہ سو برس کے اندر اپنی جانوں پر کھیں کر انجام دئے اور آخر کتاب میں تبرائیجی نیشن لکھتو کا حال بھی درج ہے۔ قیمت ۷۔

عمار یا سر عمار یا سر عمار یا سر کے زیر کارنامے جنگو پڑھکر روح ایمان تازہ ہو جاتی ہے۔ قیمت ۳۔
خدا اور رسول کی خوشنودی کا بہترین ذریعہ علم حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو ترجمہ۔ اردو
حکفۃ الابرار زبان میں کوئی ایسی کتاب نہیں ملتی جس میں مذہبی احکام، اخلاق، بات اور حمد و ثنات زندگی کے متعلق حضرت رسولؐ اور حضرات ائمہ کی احادیث کو اس شان سے پیش کیا گیا ہو کہ ہر چوٹا بڑا عالم و جاہل مرد و عورت بخوبی سمجھ سکے لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ ہماری یہ کتاب مومنین کے لئے آفتاب ہدایت ہے۔ غیر مذہب شیعہ کی حقانیت کے پرزور استدلال سے ایوان سنت میں زلزلہ دہانے والی کتاب جس میں ایک شیعہ اور ایک سنی دونوں شخصوں کی نہایت مہذب گفتگو درج کی گئی ہے اور سنی و شیعہ مذہب کے اندر جس قدر نزاعی مسائل ہیں انکو نہایت خوبی سے بیان کیا گیا ہے عبارت بہت اچھی اور مہذب ہے دلائل نہایت قوی اور مستند ہیں اس کتاب کو پڑھکر دونوں مذہبوں کی حقیقت بالکل واضح ہو جاتی ہے۔ اگر کوئی انصاف پسند سنی ایک نظر اس کتاب کو دیکھ لے تو ہمارا دعویٰ ہے کہ وہ بغیر شیعہ ہوئے نہ رہے گا۔
ناموس اسلام یہ کتاب تمام واقعات کو بلا برائسی مکمل روشنی ڈالتی ہے کہ پھر کسی کتاب کے لاکھ کی عزت روشنی ڈالی گئی ہے اور اہل سنت کے بہت سے اعتراضات کا مدلل جواب دیا گیا ہے۔ قیمت ۸۔

منظرہ تقدیر و تدبیر تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار جیسے خشک مسائل کو حضرت ادیب اعظم مدظلہ نے بصورت منظرہ آسانی سے یہ بتلا سکتا ہے کہ تقدیر کیا ہے اور تدبیر کیا جبر کیا ہے اور اختیار کیا عبارت بہت آسان ہے۔ ۹۔
لطائف الشعراء دونوں کو ہنسائے اور مردہ دلوں کو زندہ دل بنانے کا بہترین ذریعہ۔ ہماری اس کتاب میں اردو، فارسی اور عربی کے سینکڑوں شاعروں اور بزرگ شیعوں کے وہ وہ ادائیات ظریفانہ چٹکے اور پھلکے تلیف نظم و نثر میں درج ہیں جنگو پڑھکر مردہ دل سے مردہ دل آدمی بھی پھلک اٹھتا ہے۔ ۸۔
بچوں کی دینیات حصہ اول ہمارا دعویٰ ہے کہ اب تک مذہب شیعہ میں کم سن بچوں کی دینی تعلیم نہیں ہوئی تھی اس سے بہتر کتاب نہیں لکھی گئی اس کتاب میں اصول دین کو بچوں کے فطری مذاق کا لحاظ رکھتے ہوئے بصورت سوال و جواب نہایت آسان اور دلچسپ زبان میں سمجھایا گیا ہے۔ اگر آپ اپنے چھوٹے بچوں کو آسان طریقہ سے دینی تعلیم دینا چاہتے ہیں تو یہ کتاب ضرور پڑھائیے۔ قیمت ۳۔
حصہ دوم اسی سلسلہ کی دوسری کتاب جس میں بصورت سوال و جواب فروع دین کو نہایت آسان عبارت میں سمجھایا گیا ہے یہ دونوں کتابیں ہیں بھی حضرت ادیب اعظم مدظلہ کی تصنیف ہیں۔ قیمت حصہ دوم ۳۔
 مٹنے کا پتہ۔ جیم بک پور مراد آباد یو پی۔

علامہ برزخی کا مکالمہ الہی بیگم سے

علامہ برزخی کے قلم سے

لوگ مجھ سے مستفسر ہیں کہ میں نے نخلِ نصی مسلمان ہو کر ایک رافضی خاتون سے کیسے شادی کر لی۔ حضرت سید محمد عرصہ ہوا کہ مولانا عبد الطاغوت صاحب کی بڑی صاحبزادی سے ایک رافضی صاحب نے پیچ در پیچ واقعات کے تحت میں متعہ کر لیا تھا ان سے ایک صاحبزادی پیدا ہوئی۔ ایجابِ ٹھہرے نخلِ نصی مسلمان صرف اس ذہن کے میں کہ حضرت امام المسلمین کی تو اسی ضرورتی ہوئی بغیر والد و والدہ کی تحقیق کے اپنا عقد کر لیا۔ پہلی ہی رات کو یہ پتہ چل گیا کہ البتہ سزا بھلا لایا تھا بے یس حضرت اب بچتے سے ہوتا کیا تھا بیس ہزار روپیہ کا مہر تھا طلاق کیونکر دیتا چند سال کے بوقت ٹھہر میں آدھو درجن سے زیادہ بچے ہو گئے اب جھوڑوں تو کیسے۔ اب تو ابھی ہے یا بری مرنا اور بھرنے وہ انتہائی کٹر رافضی اور عالمہ و فاضلہ اور ایجاب بالکل نخلِ نصی مسلمان مگر بحث کرتے کرتے اور مولویوں سے بوجھتے پانچھے اب ہم بھی بہت کچھ واقع کار بن گئے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ سکھائے پوت کچری نہیں جڑتے مولوی ہیشرا سکھا پڑھا کر بیگم سے مقابلہ کو بھجوتے ہیں لیکن یہاں ہم ایسے معلوم ہوتے ہیں جیسے سیر کے بچے میں جو با جب بحث ہوئی اللہ کے فضل سے اور چار باروں کی مدد سے ہم ہی پہلے تو پشانی پر عرقِ ندامت آنا بھی تھا مگر اب تو عرصہ سے جگنا گھڑا بنے ہوئے ہیں بیگم تڑا تڑا جو تیاں مارتی ہیں اور ہم کھاتے ہیں۔ مجھے ان کی جٹ پٹی گفتگو اور برجستہ فقروں میں مزہ آتا ہے اہل لائے خواہ مخواہ بھی کوئی بات چھیڑ دیتا ہوں کل ہی رات کا واقعہ ہے کہ بیگم کی انگلیوں میں نیند گھٹی میں نے انہیں جھنجھوڑا اور کہا بیگم آؤ ذرا مستند خلافت پر تمہارے ہمارے دو دو ہاتھ ہو جائیں۔

بیگم (انگڑائی لیکر) اے بے تم تو اب سونے بھی نہیں دیتے۔ یہ وقت بھی کوئی بحث کا ہے سینکڑوں بار مذہبی چھیڑ چھاڑ میں ہار چکے ہو مگر پھر بھی بنے ہوئے ہو نخلِ نصی مسلمان ہی۔ تم جیسے بے اصولوں سے بحث کر کے کون اپنا وقت خراب کرنے میں۔ ستم نے بے اصولا کیسے کہا۔

بیگم۔ کیا خوب ہمارا مذہب تو بے اصولا ہے اور آپ کا مذہب اصولا ہے۔ تم بالکل غلط کہہ رہی ہو۔

بیگم۔ ثابت کر دوئی تو جھیب کر رہ جاؤ گے۔

بیگم۔ اجماعی باں ثابت کر دوئی۔ میرے مذہب کو بے اصولا ثابت کرنا خالہ جی کا گھر نہیں۔

بیگم۔ دیکھو مجھے زیادہ نہ چھڑو۔ پھر میں ساری پول کھو کر رکھ دوئی۔

بیگم۔ اگر تم سے کھل سکے تو کھو لو

بیگم۔ یہ بات ہے تو سنو۔ ہمتار سے مذہب کے علماء کو آجنگ یہی پتہ نہ چلا کہ خلافت کو نصی ہونا چاہیے یا اجماعی۔

بیگم۔ واہ پتہ کیسے نہیں جلا سب علماء کے نزدیک خلافت اجماعی ہے۔

بیگم۔ اجماعی تو پھر نص سے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں میں۔ ہرگز نہیں

بیگم۔ لیکن پھر اجماع شافعی نے آیہ من یشاق الرسول من بعد ما تبیین لا الحدی وقع غیر سبیل المؤمنین الخ سے اور قرآنِ رازی نے آیہ کو نونع الصادقین سے اور صاحب مشکوٰۃ نے آیہ استخلاف سے خلافت خلفا ثابت کرنے کی کوشش کیوں کی ہے۔ کہ میں میرے پاس موجود ہیں اپنی انگلی سے دیکھ لو۔

بیگم۔ اگر نص سے بھی ثابت ہو تو خرابی کیا ہے۔

بیگم۔ نص کے ہوتے ہوئے اجماع کی ضرورت کیا ہے۔ کیا نص ایسی کمزور دیں ہے کہ اس کی تقویت کے لئے کسی مزید ثبوت کی ضرورت ہے۔ جب اللہ کسی کو خلیفہ بنادے تو کسری کیا رہی کہ خواہ مخواہ لوگوں کو جمع کر کے ووٹ لئے جائیں۔

اگر یہ چیز کمزور ہوتی تو رسولوں کے لئے بھی اجماع امت کی ضرورت پیش آتی۔

دیکھو اپنی رائے میں کہتی ہوں کہ تمہارا مذہب بے اصول ہے جیسے ڈوبتا ہوا آدمی گھبراہٹ میں ادھر ادھر ہاتھ مارتا ہے یا کوئی شخص اندھیری رات میں کھوئی ہوئی چیز ڈھونڈتا ہے بس یہی حال تمہارا ہے جب اجماع کو کمزور پایا تو نص کی طرف بھاگے اور جب نص کو موافق نہ پایا تو اجماع کی آڑ بکٹری۔

میں (سرکھرا کر) اری نیک بخت ذرا ٹھہر تو مجھے سوچ تو لینے دے مولوی عبدالعزیز نے جو کچھ بتایا تھا وہ تو میں نے جلدی جلدی اگل دیا اب مجھے ذرا اپنی عقل سے بھی کام لینے دے آخر میں بھی تو خالص مسلمان ہوں۔
بیگم۔ سوچو اور خوب سوچو۔ یہاں سے کاکوری تک سوچتے چلے جاؤ لیکن انشاء اللہ اپنے مذہب کے بے اصولی پر پے نہ آؤ۔

میں (دیں ذرا دیر سوچ کر) اچھا تو لو سنو نص کا قصہ تو میں نے چھوڑا اب میں جم کر کہتا ہوں کہ خلافت خلفاء اجماعی تھی اور یہی ہمارا مذہب ہے لو اب ہمارے اصول اپن ثابت کرو تو جانوں۔
بیگم (مسکرا کر) دیکھو اب تم چاروں شانے چٹ گرتے ہو۔ ذرا سنبھلنا۔
میں۔ الحمد للہ مولانا عبدالطاغوت۔

بیگم۔ واہ مددگار بھی کیا اچھے تجویز کئے جو اچھے کو ڈبو دیں۔ سنبھلتے کو گرا دیں۔ یہ سارے ہی مشکوک ہیں کہ ادھر ان کا نام زبان پر آیا اور مشکل حل۔ جب نام علی منہ سے نکل جاتا ہے گروہ مصیبت ہو تو حل جاتا ہے کیا نام ہے اس نام کے قربا نہیں گرتے گرتے نشر شخص جاتا ہے میں۔ خیر باتوں میں ٹالو نہیں اب ہمارے اصول اپن ثابت کرو۔

بیگم۔ دیکھو حضرت ابوبکر کی خلافت کے وقت بمقابل نص کے اجماع کو ترجیح دی لیکن جب حضرت عمر کی خلافت کا وقت آیا تو پھر یہ اجماع کیوں نہ رہا۔ چاہے تو یہ تھا کہ اس وقت بھی دوٹ بازی ہوتی لیکن ایسا ہوا انہیں بلکہ موافق وصیت حضرت ابوبکر وہ خلیفہ مانے گئے کیا یہ بے اصول اپن نہیں رسول کی وصیت پر تو عمل ہوا لیکن جند ر و بعد ابوبکر کی وصیت پر عمل ہونے لگا اب وہ اجماع کہاں کیا کسی ایک قاعدہ پر قائم نہ رہے ہی کو بے اصول اپن کہتے ہیں۔
میں (سرکھرا کر) بات تو معقول کہہ رہی ہو۔ مگر وصیت بھی تو آخر ایک چیز ہے۔

بیگم۔ جے جے میری خوبی قسمت سے تم جیسے خالص مسلمانوں سے بالا بڑا جو جم کر کوئی بات کہتے ہی نہیں۔ میں کہہ رہی ہوں کہ وصیت کوئی چیز نہیں لیکن افسوس ہے تو اتنا کہ ابوبکر کی وصیت تو توجہ کے کانوں سے سن لی گئی اور رسول کی وصیت پر کسی نے کان نہ دھرا۔
میں۔ کان کیوں نہیں دھرا

بیگم۔ اگر یہ بات تھی تو تم ہی بتاؤ کس کے لئے وصیت تھی۔ میں۔ حضرت ابوبکر کے لئے اور کس کے لئے۔
بیگم (مسکرا کر) دیکھو تم اپنے زور میں خود ہی گر گئے۔ جب حضرت ابوبکر کے لئے وصیت تھی تو پھر اجماع کی ضرورت کیا اتنی کو میں بے اصول اپن کہتی ہوں۔

میں (کھسکا ہوا کر) وقت کا اقتضای یہی تھا کہ اس وقت اجماع پر وصیت کو ترجیح دیا جائے۔

بیگم۔ تو تمہارے نزدیک وصیت تفر خلیفہ کے لئے بہت ضروری چیز ہے۔
میں۔ بیشک۔
بیگم۔ ذرا سوچ کر کہو۔ گھبراؤ تو نہیں رہے۔

میں۔ بالکل نہیں۔ بہت غور کے بعد کہہ رہا ہوں

بیگم۔ اچھا جب یہ ضروری چیز تھی تو پھر حضرت عمر نے حضرت عثمان کے لئے وصیت کیوں نہ کی اور ان کی خلافت کو سوری پر چھوڑ کر ایک نیا اصول کیوں نہ تراشا بس اسی کو میں بے اصول اپن کہتی ہوں بار بار رائے بدلنا اس کی علامت ہے کہ پہلی رائے غلط تھی۔

میں (دس چھ کاکر) بیگم تم نے تو بے اس طرح بھانسنے لیا جیسے ماہی گیر جمیلی کو جال میں بھانسنے لیتا ہے۔
 بیگم۔ اچھی ابھی کیا ہے۔ ابھی تو چاروں طرف سے بھتیں جکڑ کر رہو نکلی۔
 میں۔ کیا بھتہارے ترکش میں ابھی کوئی اور تیر باقی ہے۔

بیگم۔ میرا ترکش تو ہمیشہ تیروں سے بھرا ہی رہتا ہے۔ مولاعلیٰ کی کینز کہیں کسی بحث میں پارکتی ہے۔
 میں۔ اچھا شور لی کوئی بری چیز تو نہیں اگر حضرت عمر نے ایسا کیا تو کیا بیجا گیا۔

بیگم۔ میں کب کہتی ہوں کہ بری چیز ہے میرا کہنا تو یہ ہے کہ ہمتارا مذہب بے اصول ہے اجماع کو چھوڑا تو وصیت کو ترک کر دیا وصیت کو چھوڑا تو شور لی کو لیا تم ہی انصاف سے کہو بے اصولے پن کے کیا سر پر سینگ ہوتے ہیں ہمتارا تو وہ ہی قصہ ہے کہ جو تھوکتے ہو وہی چلتے ہو۔

میں۔ لاحول دلاقوہ تم نے یہ بہت سخت بات کہی یا تو اسکو ثابت کرو ورنہ اپنے منہ پر ندامت سے طمانچہ مارو اور توبہ کرو
 بیگم (مسکراتے ہوئے) توبہ کی بات ہو تو سو۔ فعد توبہ کر لوں میں جو کچھ کہہ رہی ہوں بالکل سچ کہہ رہی ہوں دیکھو جس اجماع کو چھوڑ کر تم نے وصیت و شور لی کا عمل اختیار کیا تھا جو خلیفہ بنائے وقت پھر اس اجماع پر عمل کیا اسی کو بے اصول پن کہتے ہیں بھلا انصاف سے بتانا۔ بلے کیوں چھوڑا تھا اور اب کیوں پکڑا ابھی تو یہ خلافت کا قصہ ایک نچوں کا سا کھیل معلوم ہوتا ہے کہ ابھی ریت کا بھاڑ بنایا ابھی لگاڑ دیا۔

میں۔ بیگم میرے پاس ہمتاری بات کا جواب نہیں مگر میں یہ ماننے کے لئے تیار نہیں کہ ہمارا مذہب بے اصول ہے
 بیگم۔ بات بھلا تم کیوں ماننے لگے تم بڑے سخی نص مسلمان مولوی غلام عمر جیسے بڑی مولوی کے شاگرد۔ آخر اتنا تو بنا دو بے اصولا پس کہتے کس کو ہیں۔

میں۔ بے اصولا پن تو یہ ہے کہ آدمی کسی بات پر قاعدہ سے چلے ہی نہیں۔

بیگم۔ پھر ہمتارے ہادیان مذہب کہاں چلے۔ علیٰ کی خلافت کے وقت بھولا ہوا اجماع یاد آیا۔ معاویہ کے وقت وہ پھر رخصت ہو گیا اور جس کی لاٹھی اس کی بھینس پر عملدرآمد ہونے لگا۔ کیا اس کا نام بے اصولا پن نہیں۔
 کہتے ڈرتی ہوں ورنہ ایک بات ایسی کہتی کہ سو بھاری ہوتی۔

میں۔ اجازت ہے وہ بھی کہہ ڈالو۔

بیگم۔ اچھی میاں سخی نص مسلمان سنو ہمتارا مذہب۔ ندوں کی طرح جاہ پرستی ہے اور کچھ نہیں جیسے ہندو دھرم میں جو راجہ ہو گیا تو دینی پیشوا بن گیا اور اس کے تمام عیوب پر پردہ بڑ گیا اسی طرح ہمتارے مذہب میں تخت سلطنت پر بیٹھ گیا وہی خلیفہ رسول کہلانے لگا چاہے وہ کسی صفات کا آدمی ہو۔

میں (شرمندہ ہو کر) یہ تم نقص سے کہہ رہی ہو۔

بیگم قطعاً نہیں۔ حقیقت کا اظہار ہے اگر تم کہو تو بے اصولے پن کا ایک ثبوت اور بھی بیان کر دوں۔
 میں۔ ضرور۔

فرائن اور صفات معین کئے جاتے ہیں پھر ان کے مطابق کسی شخص تلاش کیا جاتا ہے ہمتارے یہاں یہ القاعدہ دیکھا کہ پہلے عہدہ دار بنے پھر ان کے صفات و فرائن معین کئے گئے جو صفت کسی عہدہ دار میں نمایاں پائی وہی تجویز کرنی پس اسی کو بے اصولا پن کہتے ہیں۔
 میں۔ اچھا اگر ہم بے اصولے ہیں تو تم بھی بے اصولے ہو
 بیگم۔ بالکل غلط۔ ہمارا ہمیشہ سے ایک ہی اصول چلا آ رہا ہے۔ بارہ امام اسی ایک اصول کے تحت میں ہوئے۔

میں۔ وہ یہ کہ امام و خلیفہ رسول مصوص من اللہ ہوتا ہے
 میں۔ اچھا بیگم اب تو آنکھوں میں نیند آنے لگی پھر بھی اس معاملہ میں بحث کرنا۔
 بیگم بحث کرنے سے فائدہ کیا جب نتیجہ ہی نہ نکلے اگر تم میری خوبی قسمت سے سخی نص مسلمان

دہوئے تو اب تک کب کا اپنا جیسا کر چکی ہوئی۔

انتہا کمال

محرمی سید منظور حسن صاحب بھرتو
سے اطلاع دیتے ہیں کہ ۵ مارچ
جون ۵ بجے شام کو بیگم صاحبہ
جناب سید محمد جعفر صاحب کھجوری
ڈپٹی محکمہ ٹیکسٹائلز و انڈسٹری
محکمہ ٹیکسٹائلز کے بعد رات ہی غنت
ہو گئیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون
انتقال جعفر منزل بھرتو میں
ہوا اور نعش کا گہوارہ بندرتہ
موٹر لاری شاہ گنج آگرہ ہوتا
ہوا مرزا جناب قاضی نور الدین
شستری علیہ الرحمہ لبر لیا جا کر
منڈال میں جہاں مجلس جناب
سید الشہداء منعقد ہوتی ہے اتوار
کی بوقت کو سیر و خاک کیا گیا۔
مومنہ عجیب خویوں کی خاتون
تھیں دو مرتبہ کمرلاتے معلا
نخف اشرف مشہد مقدس اور
کانٹین و سامرہ شریف وغیرہ
عتبات عالیات کی زیارت
سے مشرف ہوئیں۔
آخر وقت تک حواس صحیح و
سالم تھے ۶۰ منٹ میں بائیں
کرتے کرتے سب کو سلام و دعا
اور وداع کر کے رخصت ہوئیں
ڈپٹی صاحب برائے انتقال کا
خاص اثر ہے۔ جہد مومنین و
مومنات سے انتہا میں سورہ
فاتحہ ہے اور امید ہے ناظرین
دریغ نہ فرمائیں گے۔ مدیر

مرد مسلم

از جناب سید صاحب کھجوری

مرد مسلم ہے تو کربا کا لباس
صبح کی معصوم فطرت و فزینب
بزرگ کاف عالم حسن نظیر
نئے دی سے کمر وین احاس
نور کی اقصائے عالم میں نمود
تیرے پہلو میں ہے اک حاسن دل
معصود خلقت سے تو بیدار ہو
غیرت مستم کو آزر دہ نہ کر
شعلہ فطرت کو افسردہ نہ کر
ہو رہا ہے دہر کا برہم نظام
دیدنی ہے مادہ کا ارتقا
زندگی خوابیدہ اور بیدار موت
دامن نکبت پر سجدہ کا خیال
خود دوسری کا ہے فلک سما داغ
خلعت زریں میں ہے شبنم گل
کچھ عجب ہے اس عالم کا شعور
یہ زمانہ کا چیلن اور تو خموش
کیا ہوا آخر تری غیرت کا جوش
اس پر طرہ کو شش رد عمل
توڑ کر سر رشتہ رسم مل
عزم بھی منت کش رد و بدل
شوق کی بیدار دنیا پر عمل
یعنی دل میں خواہش نعم البدل
ظاہر و باطن میں ہر گونہ اخل
یعنی اسام تناسب بے محل
سج بتا اے ملت بسضا شعار
گلیا نی ہے مرد مستم کا وقار
اٹھ بدل دے پھر نظام کائنات
تیری جی منظر اعنی انصاف
مرکز چشم بصیرت تیری ذات

علم الایمان

جس میں محبت اہلبیت کی
کسوٹی حضرت امام حسین کا
شوق نماز نماز جماعت کے نقل
فوائد حقیقت نماز فصیلت
دامن رنگیں میں شان بے نیاز
نماز کے متعلق منہی فلما غر
کہہ رہی ہے زندگی کا دیکھ راز
زندگی و موت میں کرامت راز
میں رہا ہے تجھ پہ نظم کا راز
یہ ایک ۳۲ صفحہ کا مختصر رسالہ
سے جسکو جناب مولوی حکیم سید
قائم حسین صاحب پیش نماز
مولوی الشیرازی نے تالیف
فرمایا ہے۔ ہم نے اسکو شروع
کار فرمایا اس پر بھر حسن و شباب
جس طرح حکم یقین دوران خود
روز افزوں ہو رہا ہے التباب
آئینہ دکھلا رہا ہے افتاب
ہے روان خون بشر کا آفتاب
یہ زمانہ کا چیلن اور تو خموش
کیا ہوا آخر تری غیرت کا جوش
اس پر طرہ کو شش رد عمل
توڑ کر سر رشتہ رسم مل
عزم بھی منت کش رد و بدل
شوق کی بیدار دنیا پر عمل
یعنی دل میں خواہش نعم البدل
ظاہر و باطن میں ہر گونہ اخل
یعنی اسام تناسب بے محل
سج بتا اے ملت بسضا شعار
گلیا نی ہے مرد مستم کا وقار
اٹھ بدل دے پھر نظام کائنات
تیری جی منظر اعنی انصاف
مرکز چشم بصیرت تیری ذات

واقف اسرار ہستی لاجرا کاشف صد عقدہ موت و حیات
دیدنی بے شبہ عنہم مستقل قابل عظمت ترا وزن ثبات
کچھ نہیں جسے ٹکرائیں جواب ضبط کے دامن میں دور مشکلات
قلب میں نور معارف کی چمک مسترد نظروں میں عکس مہملات
یہ تیری معصوم فطرت یہ شعور
اور تو کو کوسوں ہے خود اپنے سرور

مَعَادِ جِسْمَانِیٰ اَوْرِ مَارِ عَقِیدَہ

جن ماہ گزرے کہ رسالہ نور، مراد آباد میں، جنت کی سیر کے عنوان سے ایک مضمون شائع ہوا تھا جس سے یہ مترشح ہوتا تھا کہ مضمون نگار صاحب اس بات کے قائل ہیں کہ جنت میں خاکی اجسام نہیں ہونگے چنانچہ میں نے اس خیال کی تغلیط اور تردید کرتے ہوئے مدیر نور کو خط لکھا جو جواب مدیر صاحب نور نے دیا وہ مضمون کی حمایت و تائید میں تھا البتہ ایک نئی بات مدیر موصوف نے یہ تحریر فرمائی تھی کہ قیامت کے دن خاکی اجسام تو محسوس ہونگے جو بعد حساب و کتاب کے فنا ہونگے اور جنت میں محض روح جاہلیہ، میں نے خط و کتابت کے ذریعہ اس بحث کو طے کرنے کے بجائے جناب سید العلماء مولانا سید علی نقی صاحب قبلہ سے استفسار کیا چنانچہ وہ سوال و جواب بحسنہ درج ذیل ہے۔

سوال۔ زید اور خالد دونوں شیعہ ہیں معاد اور جنت کے متعلق ان کا اعتقاد حسب ذیل ہے۔
زید کا عقیدہ۔ قیامت کے دن مردے اپنے اصلی خاکی اور مادی اجسام کے ساتھ زندہ ہونگے اور بعد حساب ان خاکی و مادی جسدوں کیساتھ جنت اور جہنم میں داخل ہونگے۔

خالد کا عقیدہ۔ روز قیامت حساب و کتاب کے بعد خاکی اجسام فنا ہونگے صرف روحیں داخل جنت ہونگی جنت میں خاکی اجسام نہیں ہونگے بلکہ محض روح ہوگی اور روحانی ترقی ہوتی رہیگی۔
اب سوال یہ ہے کہ ان دونوں میں صحیح العقیدہ کون ہے زید یا خالد

جواب بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ پہلا عقیدہ صحیح ہے اور تعلیم اسلام کے مطابق ہے۔ مگر اس جسم کے خواص اور کیفیات وہاں اس عالم کے مطابق ہونگے۔ اس کے کیفیات کو بالکل اس دنیا کے مثل سمجھنا درست نہیں ہے اگر خالد بھی بالکل جیسماں معاد کا منکر نہ ہو اور اس کا مقصد یہی ہو تو اس کا قول بھی درست ہو سکتا ہے بھر بھی یہ جزو درست نہیں ہوگا کہ حساب و کتاب کے بعد خاکی اجسام فنا ہونگے کیونکہ معاد کے بعد بھرنا کا خیال صحیح نہیں ہے فقط۔ علی نقی النقی عفی عنہ

سر فراز حسین تحسین از پونچھ (کشمیر)

رسالہ نور ماہ دسمبر ۱۹۷۷ء میں جناب شمیم صاحب کا ایک مضمون، "سیر جنت"، کے عنوان سے شائع ہوا تھا اس کے متعلق ہمارے محترم جناب ماسٹر سید سر فراز حسین صاحب تحقیق کو کچھ اعتراض تھا جس کا جواب آپ نے مذکورہ الصدر خط میں تحریر فرمایا ہے۔ حقیر مدیر نور نے اپنے ایک خط میں جو جواب جناب شمیم کی خدمت میں پیش کیا تھا وہ آپ کے لئے تسکین بخش ثابت نہوا اور بجائے اس کے کہ آپ مدیر نور سے انہام و تعظیم فرماتے آپ نے مذکور بالا استفتا جناب سید العلماء دامت برکاتہ کی خدمت میں پیش کر کے اس کا جواب حاصل فرمایا جسکو من و عن او ہر درج کر دیا گیا ہے۔

چونکہ جناب سید العلماء و اہل علم سے محترم مفتی نے صرف عقیدہ کی صحت کے متعلق استفتاء کیا تھا لہذا مفتی صاحب موصوف نے ویسا ہی جواب دیدیا اس کے متعلق بہتر صورت یہ ہوتی کہ جناب ماسٹر صاحب موصوف بشری اجماع کے متعلق ایک بصیرت افروز مضمون حاصل کرتے جس سے مدیر نور کو بھی فیض حاصل ہوتا اور دیگر مومنین کو بھی چونکہ یہ مسئلہ تحقیق کی روشنی میں آنا باقی ہے لہذا حقیر مدیر نور کا یہ فرض ہے کہ بقندہ اپنی بصانت علمی کے اس پر کچھ عقلی و نقلی روشنی ڈالے۔

چونکہ ماسٹر صاحب موصوف نے اپنے خط کی سرخی ”معاد جسمانی اور ہمارا عقیدہ“ رکھی ہے لہذا پہلے یہ عرض کر دینا ضروری ہے کہ ناچیز مدیر نور اور جناب نسیم صاحب جعفری نے مضمون ”سیر حجت“ تحریر فرمایا ہے دونوں معاد جسمانی کے بکمالہ معتقد ہیں اور اس کو ضروریات دین سے جانتے ہیں البتہ یہ واضح کر دینا ضروری ہے کہ معاد جسمانی سے ہم نے کیا سمجھا ہے۔

علامہ مجلسی علیہ الرحمہ نے بحار الانوار اور حق الیقین وغیرہ میں معاد کی تعریف یہ کی ہے کہ ”معاد جسمانی یہ ہے کہ یہ اجسام و ابدان قیامت میں عود کر س اور دوبارہ روحمیں ان میں داخل ہوں“ جسم کا بشت میں جانا تو مسلم ہے لیکن تحقیق طلب امر یہ ہے کہ یہی وجود مادی و مادی ہوگا یا کوئی دوسرا جسم۔ اپنے عقیدہ کی وضاحت کے بعد اب اس مسئلہ کو عقلی و نقلی روشنی میں لایا جاتا ہے۔

انسان نام ہے میں چیزوں کا جسم۔ نفس۔ روح یہ استنباط حسب ذیل آیت سے ہے ”وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا جَعَلْتُمُ الْأَرْضَ وَمِنَ النَّفْسِ وَمَا لَا يُعْلَمُونَ“ (التدوہ ہے جس نے ہر ایک جوڑے کو اس چیز سے پیدا کیا جوڑ میں سے اگتی ہے) (یعنی جسم مادی) اور ان کے نفسوں سے اور ایک اس چیز سے جسکو لوگ جانتے نہیں۔ (یعنی روح) ان تینوں وجودوں میں سے صرف ایک وجود محسوس ہوتا ہے یعنی وجود مادی باقی رہے دو وجود نفسی و عقلی ان میں سے ایک وجود یعنی نفسی یا برزخی و مثالی کو ہم بحالت خواب دیکھتے ہیں البتہ وجود عقلی یا روحی ایسا وجود ہے جو ہم کو خواب میں بھی دکھائی نہیں دیتا ممکن ہے کہ عالم برزخ کی خواب میں ہمارے جسم مثالی کو یہ وجود عقلی عالم برزخ میں اسی طرح نظر آتا ہو جس طرح اس مادی دنیا میں ہم کو وجود مثالی بحالت خواب نظر آتا ہے۔

اپنی تین وجودوں کے لحاظ سے خلاق عالم نے عالم بھی تین بنائے ہیں عالم مادی۔ عالم برزخی یا مثالی۔ عالم عقلی و روحی یا عالم حیات مجعد۔ ہر ایک جسم کی ترقی ان میں سے ایک ایک عالم سے وابستہ ہے جسم مادی کا تعلق اس دنیا سے ہے جسم مثالی یا برزخی کا عالم مثالی یا عالم برزخی سے اور جسم روحانی کا عالم روحانی سے موت کے بعد یہ جسم یہیں خاک میں ملکر رہ جاتا ہے کیونکہ یہ یہیں کی پیداوار ہے اور ابعد کے عالموں میں جانے کی قابل نہیں جسم مثالی اور عقلی موت کے بعد برزخی دنیا میں چلے جاتے ہیں قیامت تک وہاں ان دونوں کا ساتھ ہے قیامت کے بعد ان دونوں میں بھی جدائی ہے کیونکہ اب عالم روحانی شروع ہوتا ہے جسم مادی بہت زیادہ کثیف تھا وہ برزخی عالم تک بھی نہ جاسکا جسم مثالی بلحاظ جسم عقلی کے کثیف ہے لہذا اسکو عالم مثال میں چھوٹ جانا چاہیے۔

ہم اپنے خیال کی تائید میں جناب سرکار علامہ شیخ عبد العلی صاحب ہروی اعلیٰ اللہ مقامہ کا وہ افادہ بلیغہ پیش کرتے ہیں جو انھوں نے مواظظ حسنہ میں بیان فرمایا ہے (ملاحظہ ہو مواظظ حسنہ ص ۱۳ طبع سوم)

”انسان تین قسم کے ہیں انسان طبیعی۔ انسان نفسی اور انسان عقلی۔ انسان نفسی وہ انسان ہے جس کے اعضاء و ارجح میں ایک دوسرے سے امتیاز تو ضرور ہے لیکن تمایز وضعی نہیں اور اس کے ہر رعضہ کی طرف اشارہ حیثیت نہیں ہو سکتا اور یہ نہیں کہا جاسکتا یہ آنکھ ہے یہ ناک ہے وغیرہ وغیرہ اور اس انسان طبیعی کی طرح اس کے قوی و دوا اس محصور و محدود نہیں وہ ایک لمحہ اور ثانیہ میں ہزاروں میل کے فاصلہ پر پہنچ جاتا ہے پھر اسی آن میں لوٹ آتا ہے یہ وہی انسان ہے جو حالت خواب میں اس جسم طبیعی و عنصری سے باہر نکلا کر شے دکھاتا ہے پس یہی انسان نفسانی ہوگا جسکے روضات کث

پانچ پاؤں بولیں گے اور زبان خاموش ہوگی۔“

مواظف ص ۳۱ ” بس اسی عالم برزخی اور نفسی کے بعد عالم عقلی اور عالم حیات محض داخل ہوتا ہے اور اس عالم عقلی میں اس کے اعضا و جوارح میں کوئی امتیاز نہیں رہتا عقل مجرد اور حیات محض ہو جاتا ہے اور اس وقت اسکو وہ قوت و ترقی حاصل ہوتی ہے جو عالم برزخی و نفس سے معلوم نہیں کس قدر زیادہ ہے۔“

یہ تحقیق تباہی ہے کہ بہشت یا عالم عقلی میں جانے والا وجود عقل مجرد اور حیات محض ہوگا جسکو جسم مادی سے کوئی واسطہ نہیں جسم مادی کے خواص ہر شخص کے جانے ہوتے ہیں ان پر روشنی ڈالنے کی ضرورت نہیں البتہ وجود نفسی یا مثالی کے متعلق چند امور بیان کرنے ضروری ہیں (۱) صورت اس جسم کی ہو ہو اس جسم مادی ہی کی سنی ہوگی لیکن مادہ میں فرق ہوگا (۲) جسم نفسی اس جسم مادی سے کہیں زیادہ لطیف ہے (۳) جسم نفسی کی غذا میں صورت میں جسم مادی کی غذاؤں کی مانند ہونگی لیکن مادہ میں اور کیفیات میں فرق ہوگا (۴) وجود نفسی ایک آن میں سینکڑوں ہزاروں میں ملے کر سکتا ہے وجود برزخی، مثالی یا نفسی کی تصویر قدرت ہم کو خواب میں دکھاتی ہے ہم دیکھتے ہیں کہ خواب میں قسم قسم کے میوے کتے اور ریلے کھا رہے ہیں اور خوب شکم سیر ہو کر کھا رہے ہیں شیرینی سے ہمارے ہاتھ منہ چک رہے ہیں دم بھر میں آنکھ کھل جاتی ہے پیٹ پر ہاتھ پھرتے ہیں تو خالی جیسے بھوکے سوئے تھے ویسے ہی بھوکے اٹھتے۔ یہ کھانے والا ہمارا وجود مادی نہ تھا ورنہ غذا شکم میں ہوتی شیرینی کا اثر اعضا پر ہوتا بلکہ یہ کھانے والا وجود نفسی و برزخی تھا وہ بھل بھی برزخی و مثالی تھے۔ صورت ہو ہو ایسی ہی تھی جیسے مادی دنیا کے بھلوں کی لیکن مادہ مختلف تھا۔

اب اس کے متعلق دو باتیں خاص طور سے یاد رکھئے برزخی جسم بھی ایک جسم ہے اور ہو ہو مادی جسم ہے لیکن اس کا مادہ اور اس کے خواص و حالات اس جسم سے بالکل جدا ہیں۔ دوسرے اس کی غذا صورت میں مادی غذا جیسی ہے لیکن اثرات و کیفیات و خصوصیات جدا گانہ ہیں جسم مادی کو اس سے کوئی نسبت نہیں موت کے بعد برزخ میں ہمارا جسم ایسا ہی ہوگا جیسا مادی دنیا میں ہے لیکن یہ تشابہ صرف صورت میں ہوگا۔

اب رہا تیسرا جسم جو عقلی اور روحانی کہلاتا ہے وہ اس وجود نفسی سے بھی زیادہ لطیف ہے۔ وہاں امتیاز اعضا بھی برزخ ہے یہاں صرف آنکھ میں بصارت ہے وہاں تمام بدن میں یہی قوت ہوگی یہاں صرف زبان میں ذائقہ ہے وہاں ہر جزو بدن میں یہی قوت ہوگی۔ یہاں سامع صرف کان میں ہے وہاں کل بدن میں یہی قوت ہوگی صورت اس وجود کی بھی ہو ہو جو جسم مادی اور مثالی کی سنی ہوگی البتہ مادہ اور خصوصیات میں فرق ہوگا۔

یاد رکھئے ایک وجود یہ بھی ہے اس برزخی جسم کا اطلاق ہوتا ہے۔ لفظ جسم برہم نے اس لئے خاص طور سے زور دیا ہے کہ احادیث میں بہشتیوں کے متعلق جسم کا لفظ اطلاق کیا گیا ہے نیز معاد کے ساتھ بھی جسمانی کی قید ہے جسم مادی وارضی کا ذکر کسی حدیث میں نہیں۔

ان مقدمات کو بیان کرنے کے بعد اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ وجود مادی کا بہشت میں جانا عقلاً درست ہے یا نہیں۔ اس کے متعلق چند امور پر غور کرنا ضروری ہے۔

(۱) وجود مادی کے لئے صرف ایک موت ہے جو بلحاظ اس کی خلقت و ہیئت و ترکیب و فطرت کے لازمی ہے اگر یہی وجود جنت میں جاتا ہے تو پھر اس کے لئے ایک موت پھر ہونی چاہئے کیونکہ وہ محل فنا ہے نخل بقا نہیں اس میں اخلاط فاسدہ پائی جاتی ہیں اور وہ بغیر فنا کئے رہ نہیں سکتیں۔

(۲) جسم مادی مقام تغیر و تبدل میں ہے کبھی موٹا ہے کبھی ڈبلا۔ کبھی دردمند ہے کبھی فرحانک کبھی جواں ہے کبھی بوڑھا کبھی بیمار ہے کبھی تندرست۔ کیا یہ سب آزار اس کے کچھ بہشت میں ہونگے احادیث سے اس کی نفی ہے پس جب مادی وجود کے خواص اس میں موجود ہونگے تو اسکو وجود مادی و ارضی کہا کیسے جائیگا۔

(۳) وجود مادی اپنی نشو و نما میں مادی چیزوں کا محتاج ہے جنت میں مادی چیزیں کہاں

(۴) وجود مادی حدود و جہات تکمیل اور سست ہے جنت میں اس آزار کا نام نہیں۔

(۵) وجود مادی دافع فضلات و کثافات سے جنت میں ان چیزوں کا کام نہیں۔

اگر یہ تمام کیفیات و خصوصیات اس سے سلب کر لی جائیں گی تو پھر اس کا نام جسم مادی ارضی رکھنا ایک دھوکا ہی دھوکا ہے شراب اسی وقت تک شراب ہے جب تک اس میں خواص شراب ہیں لیکن جب وہ سرکہ بن جائے تو پھر اس کا نام شراب رکھنا اگر دھوکا نہیں تو اور کیا ہے۔

سمجھ میں نہیں آتا کہ جنت میں اس وجود مادی ارضی کا کام کیا ہے یہ دنیائے مادی میں اگر تکمیل حیات و نباتات تھا نہ کہ اصل انسان اس بھارے سے تو موت کا تعلق بھی نہیں وہ بھی اگر سے تو نفس کے لئے جیسا کہ کل نفس ذائقہ الموت سے ظاہر ہے۔ اس کا تعلق حساب و کتاب سے بھی نہیں جیسا کہ کل نفس ہم سب سے دھین سے واضح ہے یہ تو بغیر موت انسان نفسی و عقلی کے ساتھ اسی طرح ہے جیسے ایک کارنگر کے ساتھ اس کے آلات ہوتے ہیں۔ البتہ قیامت میں اس کا ہونا نہایت ضروری ہے اسی کو معاد جسمانی کہتے ہیں اس کی مثال یہ ہے کہ ایک جج کی عدالت میں جب کسی مجرم کو پیش کیا جاتا ہے تو پولیس اس کے ساتھ وہ آلات بھی پیش کرتی ہے جن سے ارتکاب جرم ہوا ہے دوران مقدمہ میں یہ چیزیں جج کے سامنے حاضر رہتی ہیں اور بمنزلہ گواہ کے ہوتی ہیں لیکن حکم سننے کے بعد جب مجرم جیل میں بھیجا جاتا ہے تو ان آلات کو اس کے ساتھ نہیں بھیجے کیونکہ گواہی کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے سزا کا تعلق اصلی مجرم سے ہے نہ کہ اس کے آلات سے۔

اگر جنت سے مراد جنت ارضی نہیں۔ اگر جنت ہماری زمیں کا کوئی ٹکڑا نہیں۔ اگر اس کے احاطہ سے مادہ ارضی باہر ہے تو پھر یہ جسم مادی ارضی بھارہ وہاں جا کر کیا پائے گا اور اس کی بقا کا وہاں کیا بندوبست ہوگا۔ یہ بھی غور طلب بات ہے کہ اس جسم مادی ارضی کے جنت میں جانے کا یقین کیوں واجب ہے اگر مطلق جسم سے بحث ہے تو ہمیں انکار نہیں لیکن اس ارضی جسم کا وہاں پہنچنا ضرور ایک سرکلر ادیسے والا خیال ہے۔ اگر عالم برزخ میں ہم بغیر اس مادی وجود کے رہ سکتے ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ اس سے بالاتر عالم میں بغیر اس مادی وجود کے نہ رہ سکیں۔ جسم مادی اس دنیا میں پوری طرح نشوونما پا چکا جو نعمتیں اس کے مناسب حال تکمیل کھا چکا جو لذات اس کے لئے باعث فرحت و سرور تھیں ان سے ملنا نہ ہو چکا پھر دوبارہ جنت میں انہی چیزوں کا ملنا ایک تکمیل حاصل ہے۔ جنت کی کوئی نعمت مادی نہیں بلکہ ہر شے میں ایک کیف و حالی اور وجد عقلانی ہے تو فرمائیے اس جسم کو اس سے لذت اندوزی کیونکر ہوگی۔ اگر یہ کہتے کہ اس جسم کے خواص وہاں بدل جاتیں گے اور یہ ابی موجودہ تمام کیفیات و خصوصیات کو چھوڑ بیٹھے گا تو پھر اس کا نام جسم مادی رکھنا ہی فضول ہے جیسا کہ ہم شراب اور سرکہ کی مثال سے واضح کر چکے۔ آخر وہ کونسی احادیث ہیں جن سے یہ واضح ہوتا ہے کہ یہی مٹی کا گھر و نڈا بجائے لیم پوت کہ جنت کے پر نور باغوں اور عالیشان محلوں میں رکھ دیا جائیگا اگر کوئی حدیث ایسی ہے تو وہ قرآن کی کس آیت سے ماخوذ ہے۔

معاد جسمانی سے جہاں تک ہم سمجھتے ہیں یہی مطلب ہے کہ ہمارے مادی اجسام میں دوبارہ روح ڈالی جائیگی اور ان کو قیامت کے میدان میں لایا جائے گا سوال و جواب ہونگے، مقدمہ کا فیصلہ ہوگا اس کے بعد وہ جسم داخل جنت ہو جائیگا جو وہاں جانے کا اہل ہے۔

آیات قرآنی موت کا تعلق نفس سے بتاتی ہیں اور ہر سبب اعمال کا تعلق بھی نفس سے ہے۔ غور طلب بات یہ ہے کہ دنیوی موت آیا نفس کی موت ہے یا بدن کی ظاہر بات تو یہی ہے کہ بدن فنا ہوتا ہے اور نفس باقی رہتا ہے جو جسم سے جدا ہوتے ہی عالم برزخ کا ساکن بن جاتا ہے کیا اب یہ سوال پیدا نہیں ہوتا کہ اس صورت میں نفس کی موت کیونکر واقع ہوئی اگر دنیوی موت نفس کی موت نہیں تھی تو پھر اس کی موت کب واقع ہوگی۔ کل نفس ذائقہ الموت سے معلوم ہوتا ہے کہ نفس کے لئے موت ضروری ہے اگر قیامت میں اس کی موت ہے یعنی حساب و کتاب کے بعد اسکو فنا کر دیا

جائے گا تو پھر ایک ہی وجود باقی رہ جاتا ہے یعنی وجود عقلی کیونکہ وجود مادی اس وقت فنا ہوا تھا جب وجود نفسی اس سے جدا ہوا تھا اور وجود نفسی اس وقت فنا ہوا جب وجود عقلی اس سے جدا ہوا البتہ وقت حساب و کتاب ان تینوں وجودوں کا داد و محشر کے سامنے حاضر ہونا ضروری ہے کیونکہ اعمال کے اصلی گواہ یہی ہیں اسی کا نام معاد جسمانی ہے رہا یہ کہ وجود عقلی کے ساتھ وجود مادی بھی داخل جنت ہو گا ایسا ہی ہے تک ہے جیسے شاہی عجب خانہ میں کوئی شخص مع اپنے گھوڑے کے جا گئے اور اپنے ساتھ وہاں کی فرحت گاہوں سے اس حیوان لایعقل کو بھی لطف اندوز بنانے کی کوشش کرے یہ طہنت جام جم از طہنت کان و گراست - تو توقع زہل کو زہ گراں می داری -

ایک کاشتکار گھیتی کا ٹکڑا در گھیر میں لاتا ہے لیکن مشکوں کے اندر اناج کے ساتھ بھوسہ نہیں بھرتا ہر چیز کی ترقی کا ایک مقام ہوتا ہے جسم مادی کی ترقی دنیا میں ختم ہو گئی اب عقلی و روحانی دنیا میں اس کا کیا کام ہے - لذت جسمانی کو کیف روحانی سے کیا تعلق اور اگر کوئی خوش عقیدہ اسی پر مصر ہے کہ نہیں یہ جسم ضرور جنت میں جائیگا لیکن اس کے خواص بدل جائینگے تو ہم اس کی خاطر سے کہہ دینگے کہ بہت اچھالیوں ہی سہی حرف ہمارے اور اس کے درمیاں نام کا فرق رہ جائے گا یعنی وہ اس کو وجودارضی کے نام سے پکارے گا اور ہم وجود عقلی کے نام سے -

جناب ماسٹر صاحب اور نیز جناب مفتی صاحب قید دامت برکاتہ اس امر کو تسلیم نہیں کرتے کہ حساب و کتاب کے بعد خاکی اجسام فنا ہونگے کیونکہ معاد کے بعد پھر فنا کا خیال صحیح نہیں اس کے متعلق اتنا دریافت کرنے کو دل چاہتا ہے کہ مطلق فنا محال ہے یا جزوی فنا - جناب مفتی صاحب قید اس کے قائل ہیں کہ اس جسم کے خواص و کیفیات وہاں اس عالم کے مطابق ہونگے جس کا مطلب یہی معلوم ہوتا ہے کہ اس عالم میں داخل ہونے سے قبل اس جسم مادی کے خواص و کیفیات بدل دئے جائیں گے یعنی کچھ چیزیں فنا کر کے ان کے بدلے میں کچھ اور چیزیں لائی جائیں گی مثلاً کشف مادے اس جسم سے فنا کر دئے جائیں گے یا مثلاً ارضی خواص کا امتزاع کر کے جنتی کیفیات پیدا کی جائیں گی - جذبات بد کو فنا کر کے ان کی بجائے نیک جذبات کو داخل کیا جائے گا اگر یہ صورت ہے تو جس طرح جزوی فنا بعد معاد درست ہوگی کھلی فنا کیوں نہ درست ہوگی جو قوت جزو کو فنا کر سکتی ہے وہ کل کو کیوں نہیں فنا کر سکتی - اگر فناے جزئی میں فتح عقلی و نقلی نہیں تو کھلی فنا میں کیوں ہے -

جناب آدم اور ان کی جنت کے متعلق مابین علمائے اسلام سخت اختلاف ہے بہت سے لوگوں کا یہ خیال ہے کہ آدم کی جنت ارضی اور مادی تھی غالباً یہ خیال اسی بنا پر پیدا ہوا ہو گا کہ آدم علیہ السلام بوجود مادی مادی جنت ہی میں رہ سکتے تھے نہ کہ اس روحانی اور عقلی جنت میں جو مرنے کے بعد مومنیں کا گھر ہو گا -

اہل جنت کو حور و غلمان کے ملنے کا مطلب بہت کچھ فہم مسلمان یہ سمجھتے ہوئے ہیں کہ جنت میں ان کے ساتھ جنتی لوگ اسی طرح مباشرت و جماعت کرینگے جیسے اس دنیا کی عورتوں سے کرتے ہیں اور شاید یہ بھی اس عقیدہ کا جزو ہو کہ ان کو وہ تعب بھی محسوس ہوگی جو عموماً بعد جماعت ہوا کرتی ہے استغفر اللہ من ذلک الغواہی والغباء ایسے لوگوں نے جنت کو بالکل ایک مادی دنیا تصور کر لیا ہے بیشک اگر ہمارا جسم وہاں ارضی اجزاء سے مرکب ہو کر رہے گا تو یہ صورتیں بھی ضرور پیدا ہونگی کیونکہ مادہ انہی کیفیات و خصوصیات کو بدل نہیں سکتا لیکن اس کے ساتھ اس امر کو بھی اپنے یقین کا جزو بنانا بڑے لگاؤ و حور و غلمان بھی مادی ہونگے نہ کہ نورانی کیونکہ اس قسم کا اتصال مادی عقلاً ان نورانی سیکڑوں سے درست نہیں - احادیث میں ہم مادہ پرستوں کو سمجھانے کے لئے اگر بطور مجاز اس مضمون کو اذکیا گیا ہو تو وہ حقیقت نہیں بن سکتے چونکہ بغیر مادی مثالوں کے ہم نعمات جنت کا تصور ہی نہیں کر سکتے اس لئے شارع علیہ السلام کو ایسے امور بطور مثال بیان کرنے کی ضرورت پیش آئی -

جہیل کی طرف سے اکثر یہ سوال بھی اسی غلط فہمی کی بنا پر ہوا کرتا ہے کہ صاحب جنت میں مردوں کو تو حوریں اور ان کی نکاحی بی بیوں مزے اڑانے کو ملیں گی لیکن ناکندہ عورتوں کو کوئی مرد ملیں گے - حقیقت امر سے ناواقفیت ضرور اس سوال کو

دماغ میں پیدا کرتی ہے لیکن کشف حقیقت کے بعد ایسے ثبوتات کی گنجائش باقی نہیں رہتی اگر مادی جسم جنت میں مانا جائے اور مردوں کی مباشرت حوروں سے اسی طرح ہو جیسے دنیا میں عورتوں سے ہو کرتی ہے تو یقیناً جنت کی عورتوں پر یہ ظلم ہو گا کہ انھیں لطف حاصل کرنے کو مرد نہیں اور اس خاص لذت سے وہ محروم رکھی جائیں لیکن اگر وہاں جسم مادی نہیں اور مباشرت کا طریقہ بھی مادی دنیا جیسا نہیں تو یہ اعتراض واقع نہ ہو گا۔ حوروں کی مصاحبت و محالطت مباشرت و مجامعت کا ہمارے خیال سے تو یہ مطلب معلوم ہوتا ہے کہ ان کا خدا داد حسن اس روحانی لذت کے پیدا کرنے کا محرک ہے گا جو مباشرت سے حاصل ہوتی ہے۔ شاید اس کی صورت کچھ ایسی ہو جسے کہ ہم خواب میں بعض اوقات کسی مثالی پیکر سے یہ لذت حاصل کر لیا کرتے ہیں ایسی صورت میں ناک خدا غور میں اس کی متحدج نہ رہیں گی کہ کسی مرد سے ہم آغوش ہوں بلکہ صرف مباشرت کا تصور ان کی لطف اندوزی کے لئے کافی ہو گا خدمت کے لئے غلمان ان کو بھی ملیں گے ان کا دلفریب حسن اس تصور کے پیدا کرنے میں کیوں نہ مددگار ہو گا۔ ہر مقام کی کیفیات و خصوصیات جدا گانہ ہیں اگر جنت کو بالکل مادی دنیا فرض کر لیا جائے اور یہاں کی سبھی تمام صورتیں وہاں تلاش کی جائیں تو پھر وہ جنت کیا ہوگی ہماری مادی دنیا کی ایک دلفریب اور خوش نما فرحت گاہ ہو جائے گی۔

اگر یہ کہا جائے کہ خدا میں یہ قدرت ہے کہ وہ اس وجود مادی سے اس کی خصوصیات سلب کر کے جنت میں رکھے تو ہمارا جواب یہ ہو گا کہ بیشک خدا میں یہ قدرت ہے لیکن سلب خصوصیات کے بعد اسکو وہاں رکھنے کی ضرورت ہی کیا ہے اور اس صورت میں اس کی قدرت کا کمال کیونکر ظاہر ہو گا پھر یہ بھی بتایا جائے کہ سلب خصوصیات کے بعد اس کا نام وجود مادی رکھا ہی کیوں جائے گا کیا یہ کسی عقیدہ کا جز ہے۔ سلب خصوصیات کے بعد ہر شے کا نام بدل جانا چاہئے ہم نے بقدر ضرورت اس مسئلہ پر روشنی ڈال دی ہے اگر ہمارے محترم ماسٹر صاحب کو اب بھی تسکین نہ ہو تو وہ اپنے شکوک بیان فرمائیں ممکن ہے کہ ہم آئندہ کچھ اور اس پر لکھ سکیں۔

راقم الختم
سید انور حسن نقوی مدیر رسالہ نور و منیر شمیم بکڈپو

شمیم بکڈپو کی قدر دانی کا شکریہ

ہم عالیجناب فخر قوم و ملت خان بہادر خباب سید میر حسین شاہ صاحب رئیس جموں کشمیر کے دل سے شکر گزار ہیں کہ انھوں نے ہماری تبلیغی خدمات کی قدر فرما کر شمیم بکڈپو کی سرپرستی منظور فرمائی اور اس روپیہ بذرِ بے مانی آرزو روا نہ فرما کر ہم کو رہیں منت فرمایا۔ خان بہادر صاحب موصوف کی ذات قدسی صفات ہماری قوم کے لئے بہت مغتنم ہے۔ ہم خدا سے دعا کرتے ہیں کہ وہ اپنے مقاصد دینی و دنیوی میں کامیاب ہوں۔ مدیر نور

شمیم بکڈپو کے موجودہ سرپرست

- (۱) عالیجناب قبلہ محترم حضرت ادیب اعظم شمس الوداعی مولانا سید ظفر حسن صاحب قبلہ امرہوی دامت برکاتہ
- (۲) عالیجناب سید الزاہد فخر العابدین مولانا دمقہ انا خلیفہ سید محمد باشم صاحب قبلہ پشیا لوی
- (۳) عالیجناب افتخار ملت خلیفہ سید اقبال حسین صاحب رئیس اعظم پشیا لہ
- (۴) عالیجناب حسن ملت شیخ غلام مرتضیٰ صاحب رئیس سہری (افسوس ہے کہ اسی ماہ میں آپ کا انتقال ہو گیا)
- (۵) عالیجناب رئیس القوم حسین امجد علی نام صاحب زنجبیری زید فضلہ
- (۶) عالیجناب فخر قوم و ملت خان بہادر سید میر حسین شاہ صاحب رئیس اعظم جموں کشمیر

سیتم بکڈپو کے لائف میمیر

- (۱) عالیجناب خان بہادر حاجی سید محمد نبی ہادی صاحب رئیس اعظم امر و بہر ضلع مراد آباد
- (۲) عالیجناب خلیفہ سید محمد مسلم صاحب رئیس اعظم پٹیالہ
- (۳) عالیجناب چودھری فرمان علی صاحب اسکوائر انسپکٹر فورٹ سندھ میں بلوچستان -
- (۴) عالیجناب کپٹن سید آل حسین صاحب بی اے ایل ایل بی رئیس مراد آباد
- (۵) معظّمہ و محترمہ جناب بیگم صاحبہ خلیفہ سید ہادی حسن صاحب مرحوم رئیس پٹیالہ
- (۶) عالیجناب حاجی سید علی مفتی صاحب سیشن جج کھنڈ وہ سی بی -
- (۷) عالیجناب ڈاکٹر سید غلام مرتضیٰ صاحب سول سرجن پشاور اگرہ -

وفات حسرت آیات

جناب سرکار علامہ علی الحائری صاحب علیہ الرحمۃ

ہنایت افسوس ہے کہ اس سال قوم شیعہ کے سر سے دو عالمان دین کا سایہ اٹھ گیا ابھی سرکار نجم العلماء کے غم کا بار دل پر سے ہلکا نہ ہونے پایا تھا کہ جناب سرکار علامہ سید علی حائری صاحب قید مجتہد العصر نے چند ماہ کی بیماری کے بعد اس دہر زما نادر سے رحلت فرمائی۔ یوپی اور پنجاب دونوں ان مقدس ہستیوں کے غم میں نیگال محضوں و مغموم نظر آ رہے ہیں۔ جناب سرکار علامہ حائری کی ذات اس زمانہ میں جبکہ مذہبیت فنا ہوتی چلی جا رہی ہے ایک ایسی زبردست سہم تفتی کہ شیعہ اس کی حفاظت میں بہترین صورت سے پنجاب کے اندر اپنی مذہبی تبلیغ کر رہے تھے سرکار مرحوم نے شیعیت کے دائرہ کو وسیع کرنے میں جس قدر نمایاں حصہ لیا وہ برسوں تک لوگوں کو یاد رہے گا ہم کو سرکار محترم کے پس ماندگان سے اس سانحہ عظمیٰ میں دلی ہمدردی ہے۔ دفتر نور میں سرکار علامہ کی خبر وفات سن کر ایک اجلسہ بغرض فاتحہ خوانی ہوا جس میں مرحوم کی روح کو قرآن خوانی وغیرہ کا ثواب بخشا گیا۔ مدیر

فورٹ سندھ میں بلوچستان میں مجلس غم

سرفراز اخبار لکھنؤ میں یہ خبر طرچھکر کہ جناب قید و کعبہ سرکار علامہ علی حائری صاحب قید نے اس دار فانی سے عالم جاودانی کی طرف کوچ کیا از حد صدمہ ہوا۔ حقیقت یہ ہے کہ ایسی بزرگ ہستی کا قوم کے سر اٹھ جانا ہماری انتہائی بد نصیبی ہے۔ ابھی قید نجم العلماء کا قوم سے جدا ہو جانا بھولا تھا کہ اب یہ نیا حادثہ قوم کو پیش آ گیا۔ یہ دونوں داغ ایسے ہیں کہ کسی طرح دل سے دور ہونے والے نہیں۔

فورٹ سندھ میں جناب مولانا شبیبہ الحسن صاحب قید بدایونی نے (جو اچکل ہمارے یہاں تشریف فرما ہیں) ایک جلسہ عام برائے تعزیت قید مرحوم امام باڑہ میں منعقد کیا جس میں سرکار مرحوم کی وفات حسرت آیات پر اظہار افسوس اور ان کی خدمات اسلامی کا تذکرہ کرتے ہوئے سورہ فاتحہ تلاوت فرمائی اور پس ماندگان کے لئے دعائے خیر ہم مومنین فورٹ سندھ میں کو سرکار مرحوم کے پس ماندگان سے اس صدمہ میں دلی ہمدردی ہے اور دعا ہے کہ خداوند عالم اپنے حبیب پاک اور ان کے اہلبیت کے صدمہ میں مرحوم کو اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے جو ان کا حق ہے اور پس ماندگان کو صبر جمیل اور ان کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ شیخ فضل حسین جعفری فورٹ سندھ میں

آہ شیخ غلام مرتضیٰ مرحوم

یاد کر کے وفاؤں کا فسانہ برسوں
مرنے والے بجھے روئید گا زمانہ برسوں

یہ خبر وحشت اثر شیعہ دنیا میں نہایت حزن و ملال کیساتھ سنی جائے گی کہ ۱۲ جمادی الثانی ۱۳۷۷ھ مطابق ۱۷ جولائی ۱۳۷۷ھ کو آٹھ بجے صبح شیخ غلام مرتضیٰ صاحب رئیس قصبہ سرسی نے اس عالم فانی سے ملک جاودانی کی طرف انتقال فرمایا۔ شیخ صاحب مرحوم کی دینی خدمات شیعہ حضرات پر مخفی نہیں جان و مال کو کسی حال میں مذہب سے عزیز نہ رکھا۔ یہی وہ بوڑھا مجاہد تھا کہ اپنے جوان فرزند کو بستر بیماری پر لٹایاں رگڑتا چھوڑ کر تیراچی مین کے سلیڈ میں جیل پہنچ گیا۔ محب اہلیت اور مومن خالص ہونے کا یہ عالم تھا کہ ع نام حین سنتے ہی آنسو ٹپکتے تھے۔ چہ مرتبہ مو اہل و عیال عتباب عالیات کی زیارت سے مشرف ہوئے۔

شیعہ اخبار و رسائل کے معاون اور ہمدرد خاص تھے۔ دینی مشاغل کے علاوہ دنیوی امور میں بھی نہایت نیک نیت ہر دل عزیز اور پاکیزہ تھے۔ صفت خلق تو آپ میں بدرجہ اتم موجود تھی۔ لالچ و طمع اور بغض و حسد وغیرہ کو پاس نہ آنے دیتے تھے۔ درحقیقت مرحوم کی وفات قوم کے لئے ایک ناقابل تلافی نقصان ہے خداوند کریم مرحوم کو جوار رحمت میں جگہ دے اور پس ماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے۔

ایک محسن کو کیا ہم سے جدا
بس ہی کیا ہے صبر کر کے سوا
خدا میں جائیں غلام مرتضیٰ
معجزہ اسبھلی

شیخ صاحب مرحوم کے انتقال سے کارکنان ادارہ نور کو بے انتہا صدمہ پہنچا ہے۔ آپ ہمارے بکڈ بو کے سرپرست اور رسالہ نور کے ہمدرد خاص تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کی ذات قوم شیعہ کے لئے بہت غنیمت تھی آپ مومن خالص اور پرچوش قومی کارکن تھے۔ ہم آپ کے محقر حالات نور کے کسی رچہ میں درج کر چکے ہیں اور ان شاء اللہ مفصل حالات مع فوٹو آئندہ اشاعت میں درج ہونگے ہم خداوند عالم سے دعا کرتے ہیں کہ وہ مرحوم کی روح کو جوار ائمہ معصومین میں جگہ دے اور آپ کے پس ماندگان کو اس مصیبت غلطی میں صبر جمیل کرامت فرمائے۔ مومنین سے التماس سورہ فاتحہ ہے۔ مدبر نور

خلافت کے دھول کا لول

از جناب بابونیک رام صاحب بینوا۔ گنولی

جب پوچھا جاتا ہے کہ خلیفہ اول کی خلافت کی صداقت میں کوئی دلیل پیش کیجئے۔ تو فوراً امام بخاری کی وہ حدیث پیش کی جاتی ہے جس میں بوقت آخر رسالت ابیہ حکم دے دیا کہ ابوبکر کو کہو کہ نماز پڑھاؤ۔ اچھا صاحب ہم نے مان لیا کہ جسکو نماز پڑھانے کے لئے رسول حکم دیں وہی خلیفہ برحق لیکن یہ عجیب لطیف ہے کہ حکم رسول سے نماز پڑھانی شروع کی مگر جب آنحضرت کی چاب سنی تو عین نماز کی حالت میں پیچھے ہٹنا شروع کیا۔ دو ہی وجوہ سمجھ میں آتی ہیں یا تو الفاظ حکم سمجھنے میں غلطی ہوئی یا حکم دیا ہی نہیں گیا ورنہ بعد اجازت یہ تردد کیا۔

(۲) علی کی نماز بر طرا اعتراض کرتے ہیں کہ جب حالت رکوع میں انگوٹھی سائل کو دی تو خشوع و خضوع کہاں رہ گیا اور جب خضوع قائم نہ رہا تو نماز باطل۔ یہی عجیب لطف کی بات ہے فیصلہ کے لئے خوب واقعہ ہاتھ آ یا روایت میں صرف یہی ہے کہ جب سائل نے سوال کیا تو جناب امیر نے صرف اونگھی اٹھائی تاکہ سائل انگشتی نکال لے اگر معترض کے خیال میں ایک انگلی کی جنبش نماز کو باطل کر سکتی ہے تو یہاں تو عین حالت نماز میں پورا جسم ملتا نظر آ رہا ہے اگر شک ہو تو صحیح بخاری دیکھ لیجئے گا۔ حضرت ابو بکر نماز پڑھا رہے تھے کہ اتنے میں رسول اللہ دو آدمیوں کے سہارے داخل مسجد ہوئے۔ فلمسمع ابو بکر خذیذہ صاب ابو بکر نیا خر۔ یعنی جب حضرت ابو بکر نے چاب سنی تو پیچھے ہٹنے لگے۔ اب دریافت طلب بات یہ ہے کہ جب حالت نماز میں جسم کو حرکت دی تو اب خضوع کہاں رہا اور جب خضوع نہیں تو نماز باطل اب جبکہ دلیل صداقت کی خشت اول ہی باطل ہو گئی تو باقی عمارت کا خدا حافظ۔ علی کی صلوٰۃ و رکوٰۃ کو (جس پر اعتراض ہوتا ہے) خدا نے قیامت تک کے لئے آیت بنادیا (انما ولیکم اللہ الخ) بیس ایک نماز یہ بھی تھی جسکو خود رسول نے باطل کر دیا خیر ہوئی کہ خود دھٹ گئے ورنہ سورہ برات والی نوبت آتی۔

۱ چاب بچانے میں درحقیقت رکھار ڈبیٹ کر دیا بقول مورخ طبری شب ہجرت جب رسول نے چاب سنی تو یہ سمجھ کر بھاگے کہ مبادا کفار تعاقب میں پہنچ گئے یہاں تک کہ انگشت مبارک زخمی ہو گئی کھنکھارنے پر سمجھے کہ فضول اتنی بھاگ دوڑ کی لیکن اللہ سے معرفت کی بلند پروازی یہاں ذرا بھی شک نہیں گزرا کاش حتی معرفت آواز نعلین کی تھی اتنی معرفت آواز دہن کی بھی ہوتی۔

(۴) جہاں تک میں نے دیکھا ہے عام طور پر مسجد کا دروازہ عقب میں پشماز کے ہوتا ہے اگر در مسجد سے کوئی داخل ہو تو پشماز کو مطلق علم نہیں ہو سکتا کیونکہ درمیاں میں نمازیوں کی صفوف ہوتی ہیں ادھر قرأت کی آواز ادھر پھر یہ تو صحابہ کبار کی نماز تھی معلوم ہوتا ہے کچھ انتظام پہلے سے کیا ہوا تھا کہ کسی کو علم نہ ہو مگر انشراح جارج کو معلوم ہو جائے اور ایسا انتظام بعید از عقل نہیں صحابی رسول کا مرتبہ تو بہت بلند ہے یہاں اکبر بادشاہ جب دہلی سے چلتے تھے تو لاہور خبر ہو جاتی تھی حالانکہ اس زمانہ میں تارلیفیوں کچھ نہ تھا انتظام صرف یہ تھا کہ اور اس کے آثار اب بھی پائے جاتے ہیں کہ ہر میل پر ایک چھوٹا سا مینار بنا ہوا تھا اس پر ایک بڑا سا ڈھول رکھا رہتا تھا جس کی آواز دوسرے مینار تک پہنچ جاتی تھی ادھر بادشاہ نے محل سے باہر قدم رکھا ادھر ڈھول پر جوٹ بڑی اور ایک ہی وقت میں لاہور تک کے ڈھول کو بجھ اٹھے۔ میں عرض کرتا ہوں کہ جب ہر منٹ کی خبر لشکر اسامہ سے جو کئی منیل پر تھا پہنچتی رہی تو یہاں تو مسجد حجرہ کے ساتھ ہی تھی یہاں کوئی مشکل تھی۔

(۵) عجیب بات ہے کہ ایک وقت وہ تھا کہ علی نماز پڑھتے رہے اور خود رسول آغوش میں آرام فرماتے رہے یا یوں عرض کروں کہ چونکہ آنحضرت پر وحی نازل ہو رہی تھی اس لئے جناب امیر نے یہ دیکھ کر کہ آنحضرت اپنے معبود کیساتھ راز و نیاز کی باتیں کرنے میں مشغول ہیں خود بھی نماز شروع کر دی درانحالیکہ آغوش میں رسالتاب کا سر تھا۔ اس میں شک نہیں کہ نماز ہو چکی تھی اگر اشاروں سے نماز ناقص رہتی تو وحی رسول ہرگز نہ پڑھتے مگر رسالتاب کو علی کی نماز کچھ اس قدر پسند تھی کہ ڈوبے ہوئے سورج کو واپس لوٹا کر بحشم خود نماز علی کو دیکھا اور ایک نماز حضرت اول کو بھی دیکھنے کہ جب بقول امام بخاری آنحضرت کو کچھ افاقہ ہوا تو یہ معلوم کر کے کہ فلاں صاحب نماز پڑھا رہے ہیں تملک کر اٹھ کھڑے ہوئے خود تو اتنی سکت نہ تھی دو آدمیوں کے سہارے اس حالت میں کہ درجہ انجھان فی الارض مسجد کی طرف روانہ ہو گئے۔ بھلا حرج کیا تھا اگر نماز پوری ہونے کے بعد علیحدگی میں فہمائش کر دیتے کہ بھی تم اس کے اہل نہیں ہو آئندہ ایسا نہ کرنا بیچ جمع میں عین نماز کی حالت میں پہنچا اور پھر خود نماز پڑھانا آخر کچھ تو بات تھی۔ عبدالرحمن ابن عوف کو ہایا نہیں بلکہ اس کے پیچھے خود نماز پڑھ لی تھی تو یہاں کیا حرج تھا معلوم ہوتا ہے کہ ایسی شدت مرض میں اتنی زحمت جو گوارا فرمائی اس میں بھی کچھ راز تھا اپنی غرض سے کون ایسی حالت میں بستر چھوڑتا ہے کسی پر پوشیدہ نہیں کہ ہر قول و فعل رسول حکم

خدا ہوتا ہے۔ تو یوں کیوں نہ کہہ دیں کہ حکم خدا پہنچا کہ اسے رسول جلد پہنچا کہیں ایسا نہ ہو کہ نماز تمام ہو جائے اور تہناری موجودگی اس پر شاہد ہو جائے۔

(۶) انہیں کوٹھیلے کا بہانہ خلیفہ خانہ ساز کے لئے جب کچھ نہ بن پڑا تو پیش نمازی سی کو دیں کیڑا اور جب دیکھا کہ ہم تو یہاں بھی گھائے ہی میں رہے آدھی ہی نماز میں رسول نے ہٹا دیا تو اب یہ کہنا پڑا کہ رسول کی اقتدا حضرت کر رہے تھے اور حضرت کی باقی تمام یہ ڈبلیکٹ امام پہلے تو کبھی دیکھے نہ تھے ابک وقت میں دو امام کیسے اور پھر اس کے بڑے میں کل اس پر کیسے شفق ہو گئے ہونگے کہ رسول کی اقتدا نہ کرنا بلکہ حضرت ابو بکر کی بات بنائی تو کتنی مگر ایسی اپنے ہی اوپر بلا بنگرنا زل ہوئی۔ ہر ایک ذی فہم بلکہ سچے بھی اس فعل کو دیکھ کر طعن کر لگا کہ اسے بھائی جب حیات رسول میں ہی ان کی اقتدا ترک کر دی تو بعد وفات کیا امید ہو سکتی ہے۔

(۷) میرا کہنا نہ مانو اگر فاروق اعظم کہہ دیں تب تو مانو گے طبری وغیرہ نے لکھا ہے کہ جس وقت حضرت عمر کو اپنی موت کا یقین ہو گیا تو آپ نے کہا کہ رسول اللہ ان چھ آدمیوں سے خوش اور راضی تھے جو قریش میں ہیں یعنی علی رضی اللہ عنہما طلحہ زبیر سعد بن ابی وقاص اور عبدالرحمن بن عوف لہذا میں خیال کرتا ہوں کہ امر خلافت انہی لوگوں کے مشورے پر چھوڑ دوں تاکہ یہ لوگ اپنا خلیفہ آپ چن لیں پھر دفعہ داخل فرماتے ہوئے کہا کہ اگر میں خلیفہ بنا دوں جب بھی کوئی حرج نہیں کیونکہ جو مجھ سے بہتر تھا (ابو بکر) اس نے خلیفہ بنا دیا (یعنی مجھے اپنے قلم سے خلیفہ نامزد کیا) اور اگر میں نہ بناؤں تو بھی کوئی نقصان نہیں کیونکہ جو مجھ سے بہتر تھا (رسول) اس نے کسی کو خلیفہ نہیں بنایا۔ اب میری تنبیہ میں نہیں آتا کہ حضرت عمر تو فرما رہے ہیں کہ رسول نے کسی کو خلیفہ نہیں بنایا اور یہاں ضد ہے کہ نہیں جی بنایا اب کون سچا ہے خود انصاف سے کہہ دو۔ باقی دارد۔

آلِ اِنْدِیَا شیعہ ڈائریکٹری

حضرت سرکار شریعت اربعہ علیہ السلام مجتہد العصر لکھنؤ شیعہ ڈائریکٹری کے متعلق گرامی نامہ ملا جس سے اس اہم تصنیف کے مدظلہ العالی اور سرکار نصیر الملتہ مدظلہ العالی اور حقیر کے حالات زندگی اور فوٹو حاضر خدمت ہوئے۔ جناب والا کی یہ تصنیف تاریخ شیعہ میں ناقابل فراموش کارنامہ ہوگی خدا کرے آپ اسے اپنے ارادہ سے زیادہ کامیاب طریقہ پر انجام دیں۔

نوشتہ۔ عالیجناب خان بہادر سید اولاد حیدر صاحب فوق بلگرامی اس میں شک نہیں کہ شیعہ دنیائے تالیف و تصنیف میں بعد سلور جو بلی نمبر کے آپ کی شیعہ ڈائریکٹری ایک بڑی گرانقدر اور بیش بہا چیز ہوگی جو ابد الابد تک زندہ و پایندہ رہے گی۔ چونکہ آپ کا اصرار ہے اس لئے اپنے حالات ارسال کرتا ہوں۔

از عالیجناب خان بہادر ڈاکٹر سید اعجاز حسین صاحب جعفری شیعہ ڈائریکٹری کا خیال ایک نہایت مفید اور کارآمد کام ہے جو آپ نے اپنے سر لیا ہے۔ میرے خیال میں قوم کا کوئی شخص اس تحریک کی مخالفت نہیں کر سکتا۔ اور سلور جو بلی نمبر نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ کوئی دوسرا شخص اس اہم کام کو آپ سے بہتر انجام نہیں دے سکتا۔

تفصیلات۔ اعجاز جارجوی بی اے بی ٹی امر دہ سے معلوم کیجئے۔

قصیدہ

درِ ولادت با سعادت سیدنا و مولانا امیر المومنین حضرت علی ابن ابیطالب علیہ السلام
 از محترمہ مس ایم جہاں بیگم صاحبہ فیضی نسیم بدایونی - دختر قاضی محمد شاد رضا صاحب انجمن گورنمنٹ کبیل فارم مٹھرا
 یہ ڈھل کے نور کے سانچے میں کسی شکل آئی ہے خدا کے گھر میں کس کے نور کی جلوہ نہائی ہے
 بنی نے گود میں بنت اسد سے لے لیا کہہ کر یہ میرا جانشین، داماد ہے اور میرا بھائی ہے
 کسی کا نور تھا روشن کسی کے نور کے اوپر بنی کے دوش پر معراج یہ کعبہ میں پائی ہے
 صنم خانہ کو پیدائش سے اپنی کر دیا قبضہ انسی بوتے نے میراث خلیل اللہ پائی ہے
 کچھ ایسا مرتبہ پایا ہوئے کوئین کے مالک خدا کے گھر کی پیدائش سے سب انکی خدائی ہے
 یہ دیکھا ہے کہ جب پھلے تو سبھلے یا علی کہہ کر اگر گھر بھی گیا کوئی تو جان اس کی بجائی ہے
 علی مرتضیٰ جب خانہ زاد کبریا ہٹھڑے تود دنیا میں قرابت کے لئے احمد کی خانی ہے
 خدا کا زور ہاتھوں میں بنی کی بندگی دل میں وہ شان کبریا پائی ہے یہ فیض مصطفائی ہے
 زمانہ کے مصائب سے نسیم اب تنگ آئی ہے
 مدد کو یا علی آؤ دم مشکلت کی ہے

دیگر

جو ہوتا ہے خدا کا کام ہوتا ہے جیسا کہ سب کیا تھا بنا کیوں خانہ کعبہ شرف خانہ
 خواب حضرت مریم بھتیں معصومہ زمانہ میں بہت کچھ خاصہ رب بھتیں سب نے افاد
 ہوا جب درد زہ آتش لائیں خانہ حق میں نکالا ان کو یہ کہہ نہیں ہے یہ زچہ خانہ
 مگر بنت اسد دیوار شوق ہو کر گئیں اندر علی کی شان دیکھو ہو گیا کعبہ زچہ خانہ
 شاہو گاکہ کچھ دست خدا کا کام تھا اسیں اسی کے ہاتھ سے کعبہ ہوا وہ ہی صنم خانہ
 خدا کے گھر نسیم اب شادمانی کا یہ موقع ہے
 کرو تم بھی طلب وہ ہے بڑا دربار شاہانہ

کاغذ کی گرانی اور ہماری پریشانی

کاغذ روز بروز گراں ہوتا چلا جا رہا ہے پہلے سے تین گنی قیمت تک پہنچ چکا ہے اور ابھی اس کی قیمت کے اور زیادہ بڑھنے کا خیال ہے اس صورت میں کارکنان ادارہ نور کو سخت پریشانیوں کا سامنا ہو رہا ہے۔ کیونکہ ہر ماہ تقریباً ۵ روپیہ کا خرچ آمدنی سے زیادہ ہو جاتا ہے حضرات مومنین کی لاپرواہی اور دی بی کی واپسی نے ہماری مشکلات میں بہت زیادہ اضافہ کر دیا ہے اگر ہماری قوم کے چند باہمت، پر جوش اور عالی حوصلہ حضرات کا ہاتھ ہماری پشت پر نہوتا تو ہم کہتے اس رسالہ کو بند کرنے پر مجبور ہو جاتے۔ یہ بات ہی خاص طور سے عرض کرنیکی قابل ہے کہ باوجود گرانی کے بازار میں کاغذ بہت کم مل رہا ہے لہذا جیسا کاغذ دستیاب ہو گا صرف کرنے رہیں گے اگر رسالہ دور لگا ہو جائے تو مومنین بھوکے پیاسے ہونے پر معاف فرمائیں۔ میٹر نور

خوشی و غم کا فلسفہ

گزشتہ سے پیوستہ
از جناب ادیب اعظم شمس الواعظیں مولانا سید ظفر حسن صاحب قید مدظلہ

ایک کے گناہ کا اثر دوسرے کے گناہوں تک کیوں پہنچاتا ہے

شاید کوئی یہ کہے کہ اچھا ہم ان باتوں کو تو مانتے ہیں لیکن اگر ایسا بھی تو ہوتا ہے کہ برائی کا اثر ذات فاعل پر ہی تمام نہیں ہوتا بلکہ اس کے ناکردہ اہل و عیال اور عزیز و اقارب پر بھی پڑتا ہے۔ مجرم کو سزا ملنا تو بجا لیکن بے خطا اس کے گھر والوں کو بھی اس کے ساتھ گنہگار ٹھہرا کر گتھوں کے ساتھ گھن بھی پیش ڈالنا کون انصاف ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ گناہ کے ظاہری مضر نتائج تو اس کی سزا گناہی غلطی ہے لیکن اگر نتائج کا اثر فاعل سے گزر کر اس کے متعلقین پر بھی پڑے تو اس کا ذمہ دار بھی وہی ہے جس نے وہ گناہ کیا ہے۔ خدا کے انصاف پر اس کی زیادتی کی وجہ سے کوئی حرف نہیں آسکتا۔ ملکی قانون میں مجرم کے متعلقین پر اس کے جرم کا برا اثر پڑنے کی مثالیں بہت ہیں کیا جب کوئی شخص کسی جرم میں سزا پایا ہوتا ہے تو اس کے گھر والوں کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔ لیکن کیا اس نقصان کا جواب وہ وہ قانون ہے جس کے مطابق مجرم کو سزا دی گئی ہے۔ فرض کرو ایک شخص قتل عمد کا مرتکب ہو کر پھانسی پاتا ہے اور اس کا کم سن بچہ فاقے کرنے کرتے مر جاتا ہے یا اس کی بوڑھی ماں روتے روتے اندھی ہو جاتی ہے تو کیا آپ جج کو اس بچہ کی موت یا اس ضعیف کی نابینائی کا ملزم ٹھہرائیں گے یا اس قانون کے انصاف پر اعتراض کر بیٹھیں گے؟ کہیں نہیں پس تو پھر بعینہ اس صورت میں خدا کے رحم و انصاف کو گناہگاروں کی خود کردہ حرکتوں کے نتائج کا ذمہ دار ٹھہرانا کہاں تک قابل تسلیم ہو سکتا ہے۔ ان قوانین فطرت سے سرتابی کرنا جو قدرت الہی کے اشارے سے چلتے ہیں اور زمین و آسمان کو اپنے مطابق چلاتے ہیں اور پھر اس میں اوروں کو بھی شریک کرنا کونسی دانائی ہے۔

اثر کے متعدی ہونے کا عمدہ نتیجہ

حقیقت یہ ہے کہ باہمی تعلقات سے وابستہ ہو کر تمام دنیا ایک ہو گئی ہے اور اس متحدہ چیز کے تمام اجزا باہم ملے ہوئے ہیں ممکن ہے کہ اس کا کوئی ذرہ حرکت کرے اور اس کے آس پاس کے ملحق اجزا اس سے متاثر نہ ہوں۔ کیونکر ہو سکتا ہے کہ بانی کی ساکت سطح پر ذرا سی بھی کنکری گر کر ایک قطرہ کو متحرک کر دے مگر اس میں لہر پیدا ہو کر دور دور تک نہ پھیلے بعینہ یہی حالت نوع انسان کی ہے ممکن نہیں کہ ایک شخص قانون الہی کی مخالفت کرے اور اس کی حرکت کا اثر غیروں پر نہ ہو لیکن اس کی تلاقی یوں ہو گئی ہے کہ اگر کوئی شخص نیک کام کرے تو اس کا بھی اثر اسی تک محدود نہیں رہتا بلکہ اس کے احباب و اقارب تک پہنچتا ہے اس لئے یہ شکایت فضول ہے کہ ہرز ایک سے گزر کر دوسرے تک کیوں جاتا ہے۔ ایک مصلحت اور بھی ہے اگر میرے گناہوں کے مضر نتائج مجھ کو کچھ ویدی سے راہ راست پر لانے کا ذریعہ بن سکتے ہیں تو یقینی بات ہے کہ ان کے وہ نقصانات جو میرے عزیزوں پر پڑیں گے مجھے برائی سے روکنے میں اور بھی زیادہ کامیاب ہوں گے۔ میری ذاتی سزایابی کا اندیشہ مجھ کو جرم سے اس قدر نہیں روکنے کا جسطہ یہ ڈر کہ میرا بچہ بھی میری وجہ سے گرفتار ہو جائے گا۔ دنیا کے بے انتہا جرم محض اس خیال کی وجہ سے

نہیں کئے تھے کہ جب ان کی نیت ہوئی دل نے پیوی بچوں کی بیسی اور ماں باپ کے درد و معیبت کا نقشہ پیش کر دیا جو اس کے ارتکاب جرم سے ان پر گزرنے کا بیش سے معلوم ہوا کہ اگر کسی برائی کا نتیجہ ذاتِ فاعل سے متجاوز نہ ہوا کرتا تو وہ بہت کم آدمیوں کو گمراہی سے روک کر دوبارہ نیکی اور سچائی کے راستہ پر لاسکتا پس ہم کو اس بات پر خدا کا شکر کرنا چاہئے کہ اس نے بدی کے طبعی اثرات کو زیادہ ضرر رساں بنا کر سکھونیک کی زیادہ رغبت دلائی ہے۔

نیکو کار اور متقی لوگ کیوں مضامین میں مبتلا ہوتے

اب ہم کو سرسری نظر ان مکروہات و دنیوی برہاناں چاہئے جو کسی طرح افعال انسانی کا نتیجہ نہیں کہے جاسکتے۔ یہ تو ظاہر ہے کہ ان کی تعداد بہت کم ہے لیکن اگر غور سے دیکھیں تو معلوم ہو گا کہ وہ بھی حقیقت میں ہمارے ہی کوتاہیوں کے ہیں ہم بمصدق و ما اوتیم لمن العلم الا قلیلا کی بنا پر ان سے پوری پوری وقفیت نہیں رکھتے البتہ اتنا جانتے ہیں کہ جو لوگ ان کا شکار ہوتے ہیں وہی زیادہ حق آگاہ اور خدا پرست بن جاتے ہیں حالانکہ عقلاً نتیجہ برعکس ہونا چاہئے حقیقت امر یہ ہے کہ تا زمانہ آلام و اسقام سے بڑھ کر نیکی و راستی کا کوئی خضر راہ نہیں حقدراؤ کا رو مصائب بڑھتے جاتے ہیں اسی قدر ایمان بالغیب بھی راسخ ہوتا جاتا ہے گو اس میں کلام نہیں کہ بہت سے آدمی تکلیفوں کے گزر جانے کے بعد پھر اپنی پرانی روش پر آ جاتے ہیں لیکن ایسے کور باطن بہت کم ہوتے ہیں جو ان سے کوئی سبق حاصل نہ کریں ایسے لوگ درحقیقت درد و الم سے لذت حاصل کرتے ہیں لیکن ظاہر میں استیصال کو ان کی حالت قابلِ رحم معلوم ہوتی ہے۔

خدا کی تقسیم پر اعتراض نہیں کیا جاسکتا

خداوند عالم کا کوئی کام مصلحت سے خالی نہیں اسی لئے کسی شخص کو اس پر اعتراض کرنے کا حق نہیں اس نے مصلحت عباد پر نظر رکھتے ہوئے کسی کو امیر بنایا کسی کو فقیر کسی کو معزز بنایا کسی کو ذلیل کسی کو توانا و تندرست کسی کو کمزور و بیمار کسی کو شریف کسی کو رذیل پس فقیر یہ نہیں کہہ سکتا کہ مجھے فقیر کیوں بنایا اور فلاں کو امیر کیوں۔ نہ کہینہ کو یہ منصب حاصل کر مجھے ذلیل کیوں بنایا اور فلاں کو شریف کیوں نہ بد صورت کی مجال کہ عرض کر سکے کہ تو نے مجھ کو بد صورت کیوں بنایا اور فلاں کو خوب صورت کیوں نہ بیمار کو اس اعتراض کا حق ہے کہ مجھے بیمار کیوں بنایا اور فلاں کو تندرست کیوں اگر وہ ایسا کہیں تو اپنے آقا کے احکام کے رد کرنے والے اور اس کے حقوق میں دست اندازی کرنے والے بلکہ آقا ہونے کا انکار کرنے والے ہونگے کیونکہ اس نے جس کسی کو جو کچھ دیا ہے اپنے تفضل اور ترحم اور مصلحت سے دیا ہے کسی حق کی بنا پر نہیں دیا پس جب کسی بندہ کا حق ثابت نہیں تو اسکو اعتراض کرنے کا بھی حق نہیں ایک محتاج آخر کس حق کی بنا پر کہتا ہے کہ اسے مالدار کیوں نہ بنایا گیا۔ اگر وہ کوئی سابقہ حق رکھتا ہوتا اور خدا اسکو امیر نہ بناتا تو بیشک وہ ظالم اور نامصنّف قرار پاتا وہ ایسے معترض کے جواب میں کہہ سکتا ہے کہ ہتھارا حق اس سے زیادہ کچھ نہیں کہ میری اطاعت کرو اور میرا حق مانو اگر تم نے میری اطاعت کی تب تو تم میرے ماننے والے بندے ہو گے ورنہ منکر قرار پاؤ گے اور میرے عذاب کے مستحق ہو گے۔ یاد رہے کہ خدا کے ذمہ اس کے کسی بندہ کی طرف سے کوئی امر لازم نہیں ہو سکتا یعنی کوئی اس سے یہ نہیں کہہ سکتا کہ چونکہ تو نے فلاں بندہ کو مال عطا فرمایا ہے تو یہ بھی لازم ہے کہ اب اسے نبوت بھی عطا فرما دے کیوں اس نے جس امر کے لائق جسکو سمجھا ہے وہی اسے اس کو عطا فرمائی ہے کیا تم نہیں دیکھتے کہ ایک شخص کو مالدار تو بنایا ہے مگر اس کے ساتھ ہی بد صورت بھی بنا دیا ہے

دوسرے کو خوبصورت تو بنا دیا ہے لیکن اس کے ساتھ ہی فقیر بھی کر دیا ہے اسی طرح دوسری نعمتوں کا قیاس کرو بس نہ تو دولت مند کو یہ منصب ہے کہ وہ عرض کر سکے کہ مجھے دولت کے ساتھ فلاں شخص کی سی خوبصورتی کیوں نہ عطا کی اور نہ خوبصورت یہ کہہ سکتا ہے کہ مجھے حسن کے ساتھ فلاں شخص کی سی دولت کیوں نہ دی کیونکہ اس کا اختیار بالکل خدا کو ہے وہ جو چاہے کرے اور جس طرح چاہے نعمتیں تقسیم فرمائے اس کے کل افعال حکمت کے مطابق ہیں اور اس کے اعمال میں گرفت نہیں ہو سکتی۔ مینجہ ان مصلح کے ایک یہ بھی مصلحت ہے کہ ایک کو دوسرے کا محتاج بنادے تاکہ ایک کا کام دوسرے سے چلتا رہے۔ مثلاً زید کو عمرو کے مال کی احتیاج ہے اور عمرو کو زید کی خدمت کی کیا تم نہیں دیکھتے کہ بڑے سے بڑا بادشاہ اور بڑے سے بڑا دولت مند بعض چیزوں میں غریب سے غریب کا محتاج ہوتا ہے یا تو کسی چیز کا جو اس کے پاس نہیں ہوتی یا کسی فن کا جو وہ نہیں جانتا یا کسی خدمت کا جس سے اس کو آسائش حاصل ہوتی ہے پس جس طرح یہ غریب اس بادشاہ یا دولت مند کے مال کا محتاج ہے اسی طرح یہ بادشاہ اس غریب کے علم یا اسکی رائے کا محتاج ہوتا ہے۔ پس اب اس بادشاہ کو اس بات کے کہنے کا حق نہیں کہ مجھے مال کے ساتھ اس غریب کا علم کیوں نہ دیا گیا اور نہ اس غریب کو یہ کہنا شایاں ہے کہ مجھے علم و تدبیر و عقل کے ساتھ بادشاہ یا دولت مند کا سال کیوں نہ بخشا گیا

اس کے علاوہ ایک وجہ یہ بھی ہے کہ جب خداوند عالم نے بندہ کو فاعل مختار بنایا ہے تو اس کی عبرت اور سبق حاصل کرنے کے لئے یہ بھی ضرور تھا کہ وہ نیکی و بدی، ضرر و نقصان، راحت و رنج، اجر و ثواب، خوبی و زشتی کے تمام نمونے ان کے سامنے پیش بھی کر دے تاکہ وہ ان کو دیکھ کر سبق حاصل کرے۔ نعمتوں کو دیکھ کر ان کے دل میں لگوکاری کا شوق پیدا ہو اور تکلیفوں کو دیکھ کر نافرمانی سے خوف۔ اگر وہ ایسا نہ کرتا تو بندوں پر رحمت تمام ہوتی اور ان کو ڈرانے اور شوق دلانے کا کوئی سامان فراہم نہ ہوتا پس ایسی حالت میں زید کو یہ کہنے کا حق حاصل نہیں کہ مجھے اندھا کیوں بنایا اور عمرو کو بینا کیوں کیا کیونکہ اگر ایسی حالت عمرو پر طاری کی جاتی تو عمرو بھی یہی اعتراض کرتا۔ پس ایسی صورت میں جبکہ ہر شخص ہی اعتراض کرتا تو کسی کو اندھا بنا کر کیسے دکھایا جاسکتا اور اس کا خوف لوگوں کے دل پر کیسے جمتا اگر اندھا بن نہوتا تو پھر بینائی کی قدر کیونکر ہوتی کیونکہ ہر سے اپنی ضد سے پہچانی جاتی ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ایک بار خدا سے یہی درخواست کی تھی کہ پروردگار کیا اچھا ہوتا کہ تو نگری ہوتی فقر نہوتا۔ تندرستی ہوتی بیماری نہ ہوتی۔ جنت ہوتی دوزخ نہ ہوتا۔ خدا نے جواب دیا اے موسیٰ اگر تو نگری ہوتی اور فقری نہوتی تو ایک کا کام دوسرے سے کیسے چلتا اگر تندرستی ہوتی اور بیماری نہوتی تو ہمیں کون یاد کرتا اور جنت ہوتی دوزخ نہوتا تو ہمارے عذاب سے کون ڈرتا خیال کرو باوجود اس کے کہ دنیا میں بہ کثرت لوگ طرح طرح کے مصائب و آلام میں مبتلا پائے جاتے ہیں اور ہر شخص کے ارد گرد ایک کیا ہزاروں دکھ اور درد والے لوگ موجود ہیں مگر اس پر بھی لوگ خدا کی نافرمانی سے نہیں ڈرتے اور رات دن قانون قدرت کی خلاف ورزی پر مکرر ہوتے رہتے ہیں پس ایسی حالت میں جبکہ ان کو کسی جسمانی یا دنیوی نعمت کے زوال کا خوف ہی نہوتا کیونکہ وہ بد اعمالیوں سے خوف کر سکتے۔

ان لوگوں کی قدر کو خداوند تعالیٰ نے ان کے دل میں لگوکاری سے پہچانی ہے اور ان کو اندھا بنایا اور عمرو کو بینا کیا کیونکہ اگر ایسی حالت عمرو پر طاری کی جاتی تو عمرو بھی یہی اعتراض کرتا۔ پس ایسی صورت میں جبکہ ہر شخص ہی اعتراض کرتا تو کسی کو اندھا بنا کر کیسے دکھایا جاسکتا اور اس کا خوف لوگوں کے دل پر کیسے جمتا اگر اندھا بن نہوتا تو پھر بینائی کی قدر کیونکر ہوتی کیونکہ ہر سے اپنی ضد سے پہچانی جاتی ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ایک بار خدا سے یہی درخواست کی تھی کہ پروردگار کیا اچھا ہوتا کہ تو نگری ہوتی فقر نہوتا۔ تندرستی ہوتی بیماری نہ ہوتی۔ جنت ہوتی دوزخ نہ ہوتا۔ خدا نے جواب دیا اے موسیٰ اگر تو نگری ہوتی اور فقری نہوتی تو ایک کا کام دوسرے سے کیسے چلتا اگر تندرستی ہوتی اور بیماری نہوتی تو ہمیں کون یاد کرتا اور جنت ہوتی دوزخ نہوتا تو ہمارے عذاب سے کون ڈرتا خیال کرو باوجود اس کے کہ دنیا میں بہ کثرت لوگ طرح طرح کے مصائب و آلام میں مبتلا پائے جاتے ہیں اور ہر شخص کے ارد گرد ایک کیا ہزاروں دکھ اور درد والے لوگ موجود ہیں مگر اس پر بھی لوگ خدا کی نافرمانی سے نہیں ڈرتے اور رات دن قانون قدرت کی خلاف ورزی پر مکرر ہوتے رہتے ہیں پس ایسی حالت میں جبکہ ان کو کسی جسمانی یا دنیوی نعمت کے زوال کا خوف ہی نہوتا کیونکہ وہ بد اعمالیوں سے خوف کر سکتے۔

تیسرا ہو گئی

صحیفہ کاملہ مترجمہ مولانا محمد ہارون صاحب قبلہ رنگی پری
مع مقدمہ مولانا محمد ہارون صاحب قبلہ رنگی پری اعلیٰ اللہ مقامہ
و مقدمہ مولانا سید نسیم حسن صاحب قبلہ کراری راولپنڈی
جلدی قلم سفید کاغذ نظای پریس کی مطبوعاتی غیر مجلدی جلد سے

تحفہ احمدیہ جلد سوم موافق فتاویٰ دہلی کا سرکار ناصر الملک مظلہ
جس میں بارہ مہینہ کے تمام وکال اعمال وادعیہ
جلدی صحت سرکار ناصر الملک مظلہ کی زیر نگرانی ہوئی ہے لکہ اکثر مقامات خود
سے اور ضمیمہ فرستے ہیں اور بعض ادویہ کا اضافہ بھی فرمایا ہے۔ جلد اول کی
قلم نہایت جلی، عذوق نہایت واضح کاغذ سفید عمدہ چھاپی
جلد اول دوم ماہ صیام تک تیار ہو جائیگی جلد سوم پھر جلد چار

وظائف الابرار کامل مترجم مصدقہ حضرت علامہ کرام
جیس بازار کی دکان الاراکہ مقابلہ میں سوکھی زائد دعائیں بھی شامل
ہدیہ غیر مجلد پھر حاشیہ پھر جلد حاشیہ جلد دوم
مختار المسائل علیہ سرکار اکرین صفائی مظلہ پھر جلد
قصص جلد چارہ معصومین ۴ ہر امام کی ولادت کی تحفہ میں
۱۰۰ شواہد انتخاب نقاشی
حیات الفضل جلد اول حاصل اردو ترجمہ
عزاداری کی تاریخ جلد اول مولانا سید محمد قبلہ
قابل دید کتاب ہر جلد ۹

قرآن مجید مترجمہ مولانا ذفران علی صاحب جرم حیرتوں کی شہرہ کو ناز و
سہرہ مولانا ذفران علی صاحب مع اکرین نقاشی نوٹ
حاصل شریف ہدیہ جلد کپڑے کی جلد سے تین ورہیں

ہدیہ جلد چھڑے کی نرم جلد سونے کی بیل لکیر چھڑے کی جلد چاندنی کی
کیں مٹولی ۱۲ سلائیٹ کا عمدہ جس جہیز میں دیے والا ہے
چہارہ معصوم کی سواختہریاں مولانا ظفر حسن صاحب قبلہ اردو
اردو سادہ سہل زبان ۱۴ جلدیں علم و علم و جلد ...
ذکر العباس مولانا نجم حسن صاحب قبلہ کراری عدم
ہا سٹھی مجاہد سوانح عمری حضرت علی باکسر ۱۲

تاریخ احمدی مولفہ لڑا صاحب بریا لڑا
صرف چند جلدیں باقی ہیں للہ
اسوۃ الرسول مولفہ خان بہادر مولوی اولاد حیدر صاحب فوق لکھاری
جلد اول معصوم جلد دوم صوم صوم جلد چارم ہے
جواہر البیان ہر معصوم کی ولادت و شہادت کے موقع پر پھیل پڑھنے کیلئے
بیش کتاب ... مفتاح البیان حصہ اول معصوم دوم عدم
محافل و مجالس چہارہ معصومین مولفہ مولوی حسن رضا صاحب پھر
بوستان رشد مرآۃ جناب بیاض صاحب رشید پھر
نظم لغتیں مرآۃ میر نور رشید علی صاحب لغتیں عدم
عروج سخن مجموعہ مرآۃ جناب دو لہا صاحب عروج ... سے
اشعارات معصومین بیاض صاحب حضرت محمد آدمی ۱۴

نہایت دلانگہ

مینجر نظاسمی پریس لکھنؤ

نہایت دلانگہ

ثانی زہرا

سوانح حیات حضرت زینب

دنیا میں جس طرح امام حسین علیہ السلام کے صبر و ثبات کی نظیر ناممکن اور محال ہے بالکل اسی طرح یہ دعویٰ بھی
کیا جاسکتا ہے کہ عورتوں میں حضرت زینب کے استقلال و صبر کی دوسری مثال نہیں پیش کی جاسکتی۔ اگر انکو
یہ دیکھنا ہو کہ صف نازک کے اندر شامل ہونے کے بعد حضرت زینب نے کیا کام کیا اور تحفظ دین کے لئے کیسے
کیسے خدمات انجام دئے اگر انکو دیکھنا ہو کہ افراد بشری میں اسلامی ترقی کا جو انتہائی مرتبہ قرار پاسکتا ہے جناب
زینب نے اس کو حاصل کیا اور کیونکر کیا۔ اگر آپ کو یہ دیکھنا ہے کہ مدوحہ کے سوانح حیات سے مرد اور عورتوں
کو خصوصیت کیسے تھ کیا کیا سبق حاصل ہوئے تو اس زریں موقع کو جانے نہ دیجئے۔ اس کتاب کے مولف جناب محمد
صادق حسین صاحب بی اے الہ آبادی ہیں۔ طباعت و کتابت عمدہ ہے صفحات ۱۷۵ ہیں قیمت ۷۰ محمولہ ڈاک ۲

(منے لاپتہ۔ امامیہ مشن بک ایجنسی نواح لکھنؤ)

نظام زندگی حصہ سوم بھی تیار ہو گیا

سرکارِ شہداء العلماء مدظلہ کے اس سلسلہ تصنیف کی تیسری کڑی بھی شائع ہو گئی ہے جس میں شرح و بسط سے بتایا گیا ہے کہ ایک مسلمان کو اسلامی نقطہ نظر سے زندگی کس طرح گزارنا چاہئے۔ موضوع کی وسعت کی بنا پر معاش و مہاد کے تمام احکام و ہدایات جو اسلام نے بنی نوع انسان کی زندگی کو منظم و نظام کیا تھا گزارنے اور سدھارنے کے لئے دئے ہیں عقلی حیثیت سے پیش کئے گئے ہیں حتیٰ کہ تعبدی احکام کو بھی عقلی نقطہ نظر سے سمجھایا گیا ہے۔ تیسرے حصہ میں دستور کے فوائد، حقیقت نماز اور اجزائے نماز کے اسرار و معالج بر حکیمانہ طرز سے تبصرہ کیا گیا ہے نیز الفاظ نماز کی تشریح و تفسیر بھی درج کر دی گئی ہے۔ پہلے دو حصے کافی مقبولیت حاصل کر چکے ہیں تیسرے حصہ کا بھی مطالعہ فرما کر اپنی مذہبی معلومات میں سائنس اور فلسفہ کے اس عہد میں اضافہ فرمائیے۔ قیمت ۷۰، محصول ڈاک ۱۰، مجموعی قیمت ہر نسخہ حصص ۸۰، محصول ڈاک ۳۰۔ ملنے کا پتہ سکریٹری امامیہ مشن - نخاس لکھنؤ - یو پی۔

سیٹیم بکڈ پورہ آباد کی اخلاقی اور مذہبی کتابیں

کُتبِ توارِ تَح

حصہ ششم شیعہ اصحاب رسول کے حالات - قیمت ۱۳، سرفروشانِ ملت شیعوں کے مذہبی کارنامے اور تہذیب و برسی کی جانی اور مانی قربانیوں کا تذکرہ تبرائی ٹیشن کا خالص مجموعہ انیس اسلام - اسلام کی مقدس خواتین کے حیاتی کارنامے دینی خدمات اور مانی قربانیوں کا تذکرہ قیمت ۸، آئینہ گریبا - قتل عثمان سے بیکر امیر خفا تک کے حالات نہایت دلچسپ مکالمہ کی صورت میں ناولانہ طرز پر - ۷،

چہارہ معصومین کی سوانح

مولفہ جناب ادیبِ عظیم مولانا سید ظفر حسن صاحب قبلہ روپیہ جنکو نظامی پرنس لکھنؤ نے شائع کیا ہے۔

- ۱، سوانحِ حرمی حضرت خاتم الانبیا صلی اللہ علیہ وآلہ
- ۲، حضرت علی مرتضیٰ علیہ السلام
- ۳، حضرت سیدہ طاہرہ سلوۃ اللہ علیہا
- ۴، حضرت امام حسن علیہ السلام
- ۵، حضرت امام حسین علیہ السلام
- ۶، حضرت امام زین العابدین علیہ السلام
- ۷، حضرت امام محمد باقر علیہ السلام
- ۸، حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام

شہداءِ ملت - تبرائی ٹیشن لکھنؤ میں شہید ہونے والے مجاہدین کے جگر خراش حالات - قیمت ۲، آئینک حیات - مدح ثلاثہ اور تبرائی ٹیشن کی مکمل تاریخ ہر سکہ اور تہذیب تبادلہ - اس کتاب میں سکہ اور شرح تبادلہ کی تاریخ موجودہ کساد بازاری پر اس کا اثر اور ہندوستان کی موجودہ اقتصادی مشکلات اور اس کا علاج واضح طور پر بیان کیا گیا ہے۔ قیمت ۷،

کائنات قبل اسلام - قبل اسلام کی ہمیت و بربریت کا نظارہ اور توحید خالص کی برقی تابلی وغیرہ - قیمت ۵،

سوانحِ حرمی

دینی کہانیاں حصہ اول - حضرت آدم سے حضرت عیسیٰ تک تمام مشہور انبیاء کے حالات - قیمت ۱۲، حصہ دوم - چہارہ معصومین اور خلفائے ثلاثہ کے حالات ۱۲، حصہ سوم - بنی امیہ کے پوست کندہ حالات اور نظام ۱۲، حصہ چہارم - بنی عباس کے حالات اور نظام کا دفتر ۱۲، حصہ پنجم - تیرہ سو برس کے شیعہ سلاطین کے حالات ۱۲،

حالات جنہوں نے تجارت کی بدولت کروڑ ہا روپیہ کی دولت حاصل کر کے بادشاہوں سے زیادہ متول حاصل کیا۔ ۸

تفسیر و وظائف

تفسیر النور القرآن۔ اردو زبان میں ایسی تفسیر دیکھنے کو نہیں تھی جو صحیح معنی میں تفسیر کی جاسکتی ہو۔ جس میں آیات کے متعلق نسکیں بخش تو فیضات ہوں اور اعتراضات کے جوابات ہوں خدا کا شکر ہے کہ اہم ضرورت کو جناب سرکار علامہ مولانا سید راحت حسین صاحب قند مجتہد العصر گوبال پوری نے تفسیر النور القرآن لکھ کر پورا کر دیا علامہ موصوف نے اس تفسیر میں ہر ایک آیت کے متعلق عجیب و غریب نکات بیان فرمائے ہیں اور مخالفان اسلام کے تمام اعتراضات کو نہایت قوی اور اس سے باطل کیا ہے۔ اہلسنت کی تفسیر کے بجائے حوالے دے دیے ہیں غرض قابل دید اور حد درجہ مفید تفسیر ہے۔ چونکہ تفسیر مذکور کا کچھ حصہ ہر ماہ چھپتا ہے اس لئے اب تک ۸۰ صفحات چھپ چکے ہیں جن کی قیمت پہلے سے روپیہ تھی مگر اب چھ روپیہ جبہ آنے کر دی گئی ہے۔ وظائف الامرار۔ سات سورتوں کا مجموعہ مترجمہ اور دعائے مشلول، دعائے کبیل، جوشن کبیر، جوشن صغیر، درود طلوی، دعائے توسل، دعائے منظوم جناب امیر۔ دعائے صد سبحان، دعائے ہلال مترجمہ۔ اسمائے اعظم۔ ہدیہ عطر

کتاب احادیث

تہذیب الامرار۔ علم حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو ترجمہ تقریباً ایک ہزار احادیث کا مجموعہ۔ قیمت عر الصافی شرح اصول کافی۔ علم حدیث کی مشہور کتاب کافی کی مکمل شرح دو جلدوں میں۔ فارسی ترجمہ مع متن عربی۔ قیمت مجلد آٹھ روپیہ غیر مجلد مع خلاصہ مقدمات صافی۔ ۲
الہیتہ والاسلام۔ تحقیقات بیت جدید کے ساتھ ساتھ اسلامی ہیت کا ذکر مصنفہ علامہ شہرستانی و مترجمہ مولانا مولوی سید محمد ہارون صاحب قند۔ اس کتاب سے ائمہ معصومین کی حقانیت کا پورا پورا ثبوت ملتا ہے۔ قیمت عر حدیث کسا۔ منظوم اردو۔ قیمت ار

(۹) سوانح عمری حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام
(۱۰) حضرت امام علی رضا علیہ السلام
(۱۱) حضرت امام محمد تقی علیہ السلام
(۱۲) حضرت امام علی نقی علیہ السلام
(۱۳) حضرت امام حسن عسکری علیہ السلام
(۱۴) حضرت امام مہدی آخر الزماں علیہ السلام
چودہ کتابوں کا مکمل سیٹ غیر تجدید چھ روپیہ گیارہ آنے۔ ناموس اسلام۔ امام حسین علیہ السلام کی مکمل سوانح عمری سیرۃ المختار۔ انبیاء و خدائے علیہ الرحمہ کے زمانہ کے تمام واقعات نہایت دلچسپ اردو میں ناولانہ طرز پر۔ ۱۰
مختصر رضویہ۔ امام رضا علیہ السلام کی مکمل سوانح عمری سیرۃ و حرمین۔ امام حسن علیہ السلام کی مسبوٹ اور مکمل سوانح عمری حکویر مکر معاویہ کی چال بازیوں کی اچھی طرح پردہ دری ہو جاتی ہے مولفہ جناب فوق صاحب نگرانی۔ عر شاہ بشر۔ امام حسین علیہ السلام کی منظوم سوانح عمری ہمارے رسول۔ چھوٹے چھوٹے بچوں کے لئے آسان زبان میں جناب رسول خدا کی مختصر سوانح عمری قیمت ۳۰ ہماری خاتون جنت۔ چھوٹے لڑکوں اور لڑکیوں کیلئے جناب سیدہ طاہرہ کی مختصر سوانح عمری قیمت ۳۰ احسن انقصص۔ حضرت انبیاء کے منظوم حالات۔ اس کتاب کے مصنف کو سرکار نظام نے دو سو روپیہ عنایت فرمایا تھا۔ انبیاء قدس سرہ۔ قیمت ۶
الوطالب۔ حضرت ابوطالب کی مکمل سوانح عمری ۸
نکار یا سر۔ مقدس صحابی رسول کے حالات۔ ۳
چودہ معصوم۔ چارہ معصومین کے حالات۔ ۸
شہید یونان۔ یونان کے مشہور و معروف فلسفی سقراط کی قابل دید سوانح عمری جبکہ حضرت ادیب اعظم نے بہت سی انگریزی سوانح عمریوں سے اخذ کر کے تحریر فرمایا ہے ۱۲
یورپ تھے سارے۔ اس کتاب میں یورپ کے ان عالی ہمت لوگوں کے حالات زندگی درج ہیں جنہوں نے اپنی جانوں پر کھیل کر دروازے مقامات کے سفر کر کے نامعلوم قطعات زمین کا بیہ جلا یا قطب سمای اور قطب جنوبی کی سراغ رسانی کی قیمت ۸
مکرہ تجارت۔ ان یورپ اور امریکہ کے تاجروں کے

کتاب دینیات

بچوں کی دینیات حصہ اول - چھوٹے چھوٹے بچوں کو اصول دین کی تعلیم دینے کے لئے نہایت آسان زبان میں بصورت مکالمہ سے آواز سے لکھی گئی ہے ۳۲ قیمت ۳۲

حصہ دوم - فروع دین کی تعلیم کے لئے ۳۲ قیمت ۳۲

نصاب تعلیم دینیات - یہ سلسلہ بچوں کو تدریجاً دینی تعلیم دینے کے لئے تیار کیا گیا ہے قیمت حصہ اول ۳۲ حصہ دوم ۳۲ حصہ سوم ۳۲ حصہ چہارم ۳۲

رسالہ اقلیدہ - فقہ کے ضروری مسائل ۴۲

طریقہ الصلوٰۃ مستخرجہ من الصلوٰۃ و دیگر ضروری مسائل ۵

دینیات کی دوسری کتاب ۴۲ شیعی دنیا میں مشہور اور دینیات کی تیسری کتاب ۵ مقبول کتابیں مرتبہ مولوی فرمان علی صاحب قند اعلیٰ المد مقامہ -

ستحقہ المؤمنین - جناب مولوی بید ابو الحسن صاحب قبلہ مجتہد عرف مولوی منین صاحب قند کا اردو علمیہ قیمت ۶

مفید الحاج - ترجمہ مناسک جناب حجۃ الاسلام آقا سید ابو الحسن صاحب قند مجتہد العصر صفائی - قیمت ۱۰

ستحقہ العوام - مشہور و مقبول کتاب ہے - ۸

کتاب مناظرہ

مذہبی مکالمہ - ایک سنی اور ایک شیعہ کے درمیان فیصلہ کن بحث نور ایمان - شیعی دنیا میں مشہور کتاب ہے - قیمت ۵

نوائے عین - حسین مظلوم برگر یہ کا جواز - قیمت ۵

الجواب - فرقہ مرزائی کے اعتراضات کا جواب ۴

خلافت الہیہ - اس کتاب میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ خلافت کے انتہائی حقہ حضرت علی ہیں نہ کہ خلفائے ثلاثہ ۱۲

تنزیہ الانبیاء - حضرت انبیا کے معصوم ہونے کے بہترین دلائل اور تمام الزامات کے جواب جو انبیاء کے سر پہ چڑھ جاتے ہیں ۴

لفض خلافت - اس امر کا ثبوت کہ خلافت ابوبکر کے متعلق حضرت رسول خدا نے لفظ نہیں فرمائی - قیمت ۸

فلسفہ طرح صحابہ - قیمت ۱

سر مختوم - فی مقدمہ کثوم - کتاب کا مضمون نام سے ظاہر ہے

یہ کتاب ایک جید عالم اہلسنت کے قلم سے لکھی گئی ہے ۲

مؤمن فطری - حضرات ائمہ اثنا عشر کی حقانیت کے چہر فطری ثبوت نظم میں جناب رشوق کے نتائج فکر - ۱

النور - اس بات کا عقلی و نقلی ثبوت کہ عثمان حضرت رسول خدا کے داماد نہ تھے - قیمت ۴

رد اکبر - ایک خارجی کے ان تمام اعتراضات کا جواب جو اس نے مذہب شیعہ پر کیے تھے - قیمت ۳

مخمس مقبول - اہلبیت علیہ السلام کی شان میں جناب طریق رامپوری کا قابل دید عجیب و غریب مخمس - ۴

حجۃ الایمان - یہ بے نظیر کتاب اہلسنت کے ان تمام اعتراضات کا جواب ہے جو نام نہاد مولوی حضرات ائمہ کے مستجاب الدعوات ہونے مصلحت خداوندی سے واقف ہونے اور غیب دانی وغیرہ پر کیا کرتے ہیں - ۸

ناصر الایمان - یہ وہی لاجواب کتاب ہے جس نے پنجاب کے کئی معزز خاندانوں کو دائرہ سنیت سے لگا لکھ مذہب اہلبیت میں کھینچا ہے - قیمت ۸

اور تین - قادیانیوں کے چند اعتراضات کا جواب ۳

میزان حق - مذہب شیعہ کی حقانیت کا بہترین ثبوت ۱۲

رسالہ نقیہ - جواز نقیہ پر قابل دید رسالہ ۹

اسلامی نماز - اس لاجواب کتاب میں مہتمم علماء اہلسنت کے اقوال سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ اہلسنت کا طریقہ نماز بالکل غلط ہے اور شیعوں کی نماز عقلاً و نقلاً دونوں طرح صحیح اور موافق حکم خدا و رسول ہے - قیمت ۸

مناظرہ نقد بر تقدیر - اس کتاب میں تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار کے مسئلہ کو نہایت آسان طریقہ سے سادہ اور عام فہم الفاظ میں بیان کیا گیا ہے قیمت ۶

مصحف ناطق - اس کتاب میں قرآن کے مستخرج لفظیہ و جنابیت محققانہ روشنی ڈالی گئی اور جناب کتاب اللہ کہنے والے کے قول کو نہایت قوی ادلہ سے باطل کیا گیا ہے قیمت حصہ اول ۸ حصہ دوم ۸ حصہ سوم ۱۲

صاعقہ طور - یہ کتاب ایک سابق ختم الذہب عالم کی تصنیف ہے کھ کے بھیدی نے سبیلوں کے بعض اعتراضات کا نہایت ذکاوت منانہ جواب دیا ہے ۲

رسالہ الولی - اس کتاب میں عقلی و نقلی دلائل سے

اجھوتے اور نزلے انداز میں بیان کئے گئے ہیں سے ۴
 سپہر امامت کے بارہ برج - قیمت ۵
 ذخیرہ مناقب - مدح و تحسین کا شوق و دیگر ضروری سناجٹا ۱۰
 مجموعہ مناقب - قیمت ۲
 مجموعہ مناقب - مدح و تحسین کا شوق و دیگر مناجات ۳
 فلسفہ مذہب شیعہ - جرعی تحقیق کے قلم سے ۱
 فلسفہ اہلبیت - اگر آپ محمد دال محمد کے کارنامے اہل یورپ
 کی زبان سے سنا چاہتے ہیں اور واقعات کو بلا کو فلسفیانہ
 روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو اس بے نظیر کتاب کو ایک
 مرتبہ ضرور ملاحظہ فرمائیے - قیمت ۷
 قصائد نجم - شاعر اہلبیت حضرت نجم آفندی کے قصائد کا مجموعہ ۴
 الشہید - کہنات حسینی کے متعلق بہترین مضامین ۲
 گوہر مفہود - امام عمر عبد السلام کی شان میں فارسی قصیدہ ۱
 حسین کے اقدامات کے اسرار مشرق و مغرب کے اہل دماغ
 کی نظر میں - قیمت ۱۰

کتاب مرانی و نوحہ جات

کلیات میں میر صاحب مرحوم کے مرانی کا مکمل مجموعہ چار جلدوں
 میں قیمت جلد اول ۵۰ دوم ۵۰ سوم ۵۰ چہارم ۵۰
 نظم نفیس - میر نفیس مرحوم کے جو کئی کچے چر مرئیے - ۷
 بوستان رشد - جناب رشید کے مرانی کا مجموعہ - ۵
 انتخاب کلام انیس و دہر از جناب اعجاز جاجوی بی آئی ٹی ۱
 نوحہ جات مہر - جناب مہر جاسی کے دلدادہ نوحوں کا مجموعہ
 جو وہ بیاضوں میں قیمت ہر بیاض ۲ مکمل سیٹ ۱۰
 منظر شہادت - جناب جناب صاحب بلگرامی کے نوحہ و ماتم کا
 مجموعہ مستورات کے لئے خاص تحفہ ہے - قیمت ۲
 عروج غم - جناب جمیل صاحب کے نوحوں کا مجموعہ ۱
 کلام لطیف - جناب لطیف کے سلاموں کا مجموعہ ۱
 اشارات غم - شاعر اہلبیت حضرت نجم آفندی کے دلکش
 نوحوں کا جدید ایڈیشن مدد اضافہ کلام جدید ۱۲
 انیس الاخلاق - میر انیس مرحوم کی اخلاقی رباعیاں ۵

کتاب مجالس و مقاتل

فائقہ ماتم - چہل مجلس مشہور و مقبول کتاب ہے

یہ ثابت کیا گیا ہے کہ آیہ انما دیکم اللہ میں ولی سے مراد
 حضرت علی ہیں اور ولی کے معنی اولیٰ بالقرن ہیں نہ کہ نام
 یا دوست و عزیز - قابل دید کتاب سے قیمت ۱۲
 لفظ الہدین - نماز میں ہاتھ کھولنے کا معنی و نقلی ثبوت ۳
 کشف الظلم - غیبت حضرت حمزہ پر اعتراض کا جواب ۶
 امامتہ و الخلافہ - ۲
 امامتہ القرآن - جناب مولانا سید محمد بارون صاحب قبلہ
 مرحوم و مغفور نے اس کتاب میں ۳۷ آیتوں سے امامت
 ائمہ کو ثابت کیا ہے - قیمت دور و پیہ -
 فتح میں شکوری باری کے ان اعتراضات کا جواب
 جو خلافت کے متعلق انجمن میں کئے گئے تھے - قیمت ۳
 مدح اور تبرا کی علمی بحث - قیمت ۲
 تبرے کی حقیقت - قیمت ۳
 مدح ثلثہ اور تبرا کے متعلق اذہر بانیر کے بیانات - ۱
 فیصلہ جوہور - اگر آپ شیعہ مذہب کی حقانیت اور تبرے
 کا جواز ایک ہندو مصنف کے قلم سے دیکھنا چاہتے ہیں تو یہ
 کتاب ضرور پڑھئے - قیمت ۴
 حقیقت المسیح - عیسائیت کی تردید میں بہترین کتاب ۴
 کشف الاشباہ - لمن و تبرا - تحریف و تغیر وغیرہ مسائل
 کے متعلق ایک ایسی عالم کے ۲ سوالات کے جوابات ۴
 مسئلہ خلافت و امامت - دلچسپ ذخیرہ تحقیقات جو ہندو
 فاضل نبوت ہر نام کی قوت علمی اور زور قلم کا نتیجہ ہے - ۴
 انتصار - قرآن و حدیث سے اس امر کا ثبوت کہ عورتوں
 سے دہنی فی الدہرجام ہے مگر سنیوں میں جائز ہے ۶

کتاب فضائل و مناقب

گوکب وری - اس کتاب کے مصنف ایک مجلس المقدس سنی
 عالم ہیں جنہوں نے اس کتاب میں سات سو روایات فضائل
 اور واقعات تاریخی سے یہ ثابت کیا ہے کہ اہلسنت نے
 حضرت علی کا مرتبہ تمام محار سے افضل سمجھا ہے - قابل
 دید کتاب ہے قیمت قسم اول ۱۰ قسم دوم ۵
 سحر نبین - چارہ معصومین کے فضائل کا منظوم کوثر ۴
 دواعیہ حسنہ - علامہ ہروی اعلیٰ اللہ مقامہ کے سوا غطا کا
 قابل دید مجموعہ جس میں قرآن و حدیث کے بے شمار نکات

اخلاقی و مذہبی افسانے

شریف خون - شیوہ لٹریچر میں بالکل نئی کتاب نہایت دلچسپ
تاریخی ڈرامہ جس کا پلاٹ امیر مختار کے حالات سے
لیا گیا ہے۔ قیمت ۸

اجتماع صدیس - بہترین اخلاقی ناول ۴
اختر النبیلم عورتوں اور خصوصاً نوجوان لڑکیوں کے
لئے دلچسپ اور موثر اخلاقی ناول ۳
دلگداز افسانے - نہایت دلچسپ اور موثر افسانوں کا

مجموعہ عبارت نہایت شیریں اور دلنشین ہے ۸
بچوں کی کہانیاں - چھوٹے چھوٹے بچوں کے لئے اخلاقی
دلچسپ اور سبق آموز کہانیاں - چارہ تصویر اور خوشنما

کتابوں کا مکمل سیٹ ۱۰ - ہر حصہ ۳
لڑکوں کی کہانیاں - ذرا سائے بچوں کے لئے چارہ
تصویر خوشنما کتابوں کا مکمل سیٹ جس میں دلچسپ اور

سبق آموز کہانیاں درج کی گئی ہیں سیٹ ۱۰ ہر حصہ ۳
آل انڈیا واپس کا نفرنس دلچسپ معاشرتی ناول جس
میں مختلف قسم کی اٹل بے جوڑ شا دیوں کا خاکہ ناولانہ

طرز میں پیش کیا گیا ہے۔ قیمت ۷
تعلیم یافتہ دوہن - ایک مختصر اخلاقی قصہ ۲
مسئلہ جوہر - قوم کی اصلاح کیلئے بہترین نظم ۴

احرار اسلام - اسلام میں حریت کی تعلیم ۳
ایک نوخیز لڑکی کا خط - کمسن کی شادی کا انسداد ۲
زندگی کے دورخ - ایک سچا دلچسپ سبق آموز قصہ ۷

متفرق کتب

بخت ویز - ہر قسم کے کھانے پکانے کے طریقے اور آچار
مربے، چٹنیاں بنانے کی ترکیبیں - قیمت ۸
خزینہ مضامین - مضمون نویسی سکھانوالی کتاب ۸

انشائے نسواں - لڑکیوں کو خط و کتابت سکھانوالی ۵
خزینہ علمیات - ۸
لطائف الشعرا - ادبی لطائف کا مجموعہ ۸

رفقار زمانہ - تہذیب جدید کا طریقہ خاکہ ۵
نئی روشنی کا قالون - بے پردگی کا خاکہ ۳

استقامت عظیم سیرت حبیبی کا بصیرت افروز بیان - امام حسن اور
امام حسین علیہم السلام کا اتحاد عمل - یزید کی بغاوت کا ثبوت - اور
جواز گریہ وغیرہ پر مدلل بحث - قیمت صرف ۶

جواہر البیان - حدیث خوانی کی بہترین کتاب - زبان نہایت
سلیس ہے اور واقعات معتبر تواریخ و صحیح احادیث سے
لئے گئے ہیں نکات ایسے کہ مجلس بزرگ اعلیٰ مصائب نہایت مکی عام

مفتاح البیان - یہ کتاب بھی حدیث خوانی کے لئے چھوٹے
سائز پر دو حصوں میں لکھی گئی ہے قیمت ہر حصہ ۴
تقریر الشہادتیں - ترجمہ ستر الشہادتیں - قیمت ۵

کتب اعتقادات

الدر الثمید - اعتقادات حقہ کا مجموعہ - ۱
صفات نبوتیہ - خداوند عالم کی صفات نبوتیہ کا بیان ۵
راز قدرت - عقائد حقہ اسلام کے متعلق نہایت عام فہم اور

سلیس عبارت میں فلسفہ مباحث - قابل دید علمی نکات
اور اہم مسائل کا نہایت اطمینان بخش حل - قیمت ۷
اثبات الحجاب - پردہ کا عقلی و نقلی ثبوت - قیمت ۶
گاوکشی اور مسلمان - گاوکشی کے متعلق اسلامی عقائد

کابیاں - قیمت صرف ۳
استخارہ سجادہ - قیمت ۳
زیارت ناحیہ - مع ترجمہ اردو و منظوم - قیمت ۰

مناجات - از جناب لطیف حسین خان صاحب لطیف ۰

قومی کارنامے

شیوہ جب جیل نمبر - قابل دید سالنامہ - ستر ایچی ٹیشن کے
حالات اور اسیران تبرا کی تصاویر - قیمت ۸
سلور جوہلی نمبر - انجمن وظیفہ سادات و مومنین کا سلور جوہلی

نمبر جوہلی شمار شیوہ مشاہیر کے حالات اور تصاویر کا مخزن
ہے - یہ ایک قومی گلدستہ ہے جس کی لکھائی چھپائی اور کاغذ
بہت عمدہ اور دیدہ زیب ہے قیمت صرف ۴

شاعر اہلیت جیل میں - شاعر اہلیت حضرت نجم آفندی
کی ان نظموں کا مجموعہ جو انھوں نے ستر ایچی ٹیشن لکھو
کی اسیری کے زمانہ میں جیل کے اندر لکھی ہیں - دیکھنے کے

قابل چیز ہے - قیمت صرف ۲

ذاکرین و عظیم کوثرہ مصباح الحامس

فہم اکرسی کی عدیم المثال کتاب چھپنی شروع ہوگئی

ہم نے حضرت ادیب اعظم سے یہ کتاب مولانا و مقتدا نابذ نظر حسن صاحب قبلہ مدظلہ العالی سے باہر تمام یہ کتاب تصنیف کرائی ہے جو دو حصوں میں ہے۔ حصہ اول میں تیس مجلسیں ہیں اور حصہ دوم میں بیسار رموز و نکات قرآنی اور احادیث وغیرہ ہیں۔ تقریباً چھ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ ۲۶ سائز کے پڑ پر یہ کتاب ختم ہوگی۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ کتب مجاہد و مقاتل میں اب تک کوئی ایک کتاب بھی اس جامعیت و معنویت کی اردو زبان میں نہیں چھپی۔

حضرت ادیب اعظم مدظلہ نے اپنی اس کتاب کو تیس سال قبل یعنی ۱۹۴۷ء میں ہی تصنیف کیا تھا۔ اس وقت یہ کتاب میں جمع کر دئے گئے تھے۔ قابل و جد ہے ہر مجلس کا عنوان ایک آیت سے کیا گیا ہے اور اس کے متعلق علمی رموز و اسرار بیان کر کے فضائل اہلیت علیہم بہترین عنوان سے بیان فرمائے ہیں۔ بیان مصائب میں حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ کو جو کمال حاصل ہوا ہے اس کا تذکرہ عام کتابوں کی طرح معمولی اور سرسری مصائب اس کتاب میں نہیں بلکہ کسی کئی صفحہ تک ان کا سلسلہ جاری ہے اور ایسے موثر الفاظ اور دلگداز عنوان سے ان کو بیان کیا گیا ہے کہ سننے والوں کے دل ہل جاتے ہیں زبان آہیں اٹھاتی ہیں اور مایاں ایسا پر زور کہ اسکی تعریف نہیں ہو سکتی غرض کہ یہ کتاب بغاظ اپنی خصوصیات کے ادیب اعظم مدظلہ نے اپنی نظر آپ ہے۔ ۳۵۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ چھپ چکا ہے امید ہے کہ آخر اگست تک یہ کتاب تیار ہو کر مومنین کی خدمت میں پہنچ جائے گی۔ ایک حصہ سے حضرت مولانا صاحب ادیب اعظم مدظلہ کی خدمت میں اپنی یہ درخواست پیش کر رہے تھے کہ جو مضامین عاید آپ منبر پر بیان فرمائے ہیں ان کو کسی کتاب میں تحریر بھی فرمادیں تاکہ عام مومنین ان سے فیضیاب ہو سکیں۔ انہوں نے حضرت قبلہ نے باوجود انہی عذیم الفرضی کے اس طرف اپنی توجہ مبذول فرمائی اور حضرات مومنین کی یہ آرزو ایک مدت دراز کے بعد پوری ہوئی۔ اس کتاب کے شائقین ابھی سے اپنے آرزو پہنچ رہے ہیں اور کتاب مذکورہ جو گرائی کاغذ صرف پانچ سو طبع ہو رہی ہے۔ حضرت مومنین بالخصوص ان حضرات کو جو ذاکری کا شوق رکھتے ہیں جلد ان کا نام جسٹریڈیاراں میں درج کر دینا چاہتے ہیں۔ یہاں کہ کتاب ختم ہو جائے اور طبع ثانی کا انتظار کرنا پڑے۔ باوجود گرائی کاغذ ہم نے عام مومنین کی آسانی کے لئے اس قیمت صرف تین روپیہ رکھی ہے جو صاحب آخر اگست تک اپنا آرڈر بھیج کر قیمت بذریعہ منی آرڈر روانہ فرمادیں گے انکو محض ایک معاف کر دیا جائیگا اس صورت میں تقریباً ۱۲ روپیہ کا فائدہ خریدار صاحبان کو ہو جائے گا اس رعایت سے فائدہ اٹھانے کے لئے جلد اپنے آرڈر بھیجئے۔

آخر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے۔ جب سے نواب محسن الملک کی کتاب "آیات بینات" چھپی تھی حضرات اہل سنت خوشی سے بغیریں بجا بجا کر جانتے پھرتے تھے کہ شیعوں سے اس کتاب کا جواب ممکن ہی نہیں خدا کا شکر ہے کہ انہی کے حقیقی بھائی عالیجناب مولوی سید امیر حسین صاحب قبلہ نے چند ہی روز بعد اس کا جواب آیات حکمت لکھ کر طبع کر دیا جو قابل دید چیز ہے ہمارے یہاں اسکی تقوڑی سی جلدیں باقی ہیں جلد آرڈر دیجئے۔ جلد دوم کے دو حصے ہیں ہر دو حصوں کی قیمت آٹھ روپیہ

دواخانہ بہار عیش کی ادویہ ۳۱ دسمبر ۱۳۷۷ء تک نصف قیمت پر فروخت ہونگی

شرائط نصف قیمت سیار نور بہار ۳۱ ماہ ۱۳۷۷ء میں اول مرد مراد ملاحظہ ہوں
فہرست ادویہ دواخانہ ذریعہ کارڈ مفت طلب فرمائیے۔ فہرست ادویہ میں ہر دوا کی قیمت اصلی محصول
درج ہے

فروختگی ادویہ کا کل منافع خالص مستقل طور پر ماہوار و سالانہ حسب ذیل اداروں کو دیدیا جاتا ہے۔ ۱۔ مدرسۃ العلوم غفیس،
نجم العلماء تبلیغی فنڈ۔ ۲۔ یادگار حسینی۔ ۳۔ شیعہ یتیم خانہ مردانہ و نسوان۔ ۴۔ امامیہ مشن لکھنؤ۔ ۵۔ انجمن عقیدہ۔ ۶۔ کان گوندہ۔ ۷۔ شیعہ
ٹینک میں ایسوسی ایشن لاہور۔ ۸۔ امامیہ و شیعہ یتیم خانہ دہلی۔ ۹۔ مدرسہ مدینۃ العلم قصبہ سرسی پرگنہ سنبھل اور قومی و مذہبی
دیگر امور کا رخیہ قصبہ سرسی میں۔

چونکہ عام طور سے اشتہاری ادویہ سے کل دنیا میں بدظنی پھیلی ہوئی ہے اس لئے بمقدور اداروں سے اس وقتوں کے آج ہم
صرف دو سارٹیفکٹ ملازمان گورنمنٹ کے اطمینان قلب خریداریاں ادویہ کے لئے مشہور کرتے ہیں نیز ہم کو اور دواخانہ
کو جناب صاحب الامام علیہ السلام کی روحانی امداد بھی پہنچ رہی ہے۔ یہ ملحوظ خاطر رہے کہ جناب نصف صاحب بہار
منصفی سنبھل سنی المذہب ہیں اور ۱۰ جولائی ۱۳۷۷ء کو موضوع منصفی سنبھل سے بلند سہر کو تبدیل ہو گئے ہیں اور جلد
ترقی سب نجی پران کی ہونے والی ہے۔

(ترجمہ سارٹیفکٹ جناب منصف صاحب منصفی تحصیل سنبھل)

جناب حکیم سید احمد حسین صاحب رضوی میرے ایک دوست ہیں جن سے میں بخوبی واقف ہوں اور وہ دواخانہ بہار عیش
کے مالک ہیں۔ جہاں یونانی ادویات زیر استعمال ہیں۔ موصوف ایک نہایت حاذق طبیب ہیں اور غربا کو ادویہ مفت تقسیم
فرماتے ہیں۔ ادویات ہندوستان میں ہر جگہ دینر برہا و سنگاپور بمبہ۔ عراق اور بیت سے متفرق مقامات پر روانہ کی جاتی
ہیں۔ علاوہ بریں ایک نہایت حاذق طبیب ہونے کے ساتھ ہی زیر دست نباض بھی ہیں۔ فقط

(دستخط) محمد یوسف الزماں فاروقی
(مہر عدالت اسپیشل مجسٹریٹ درجہ اول) منصف و مجسٹریٹ درجہ اول سنبھل ضلع مراد آباد یوپی ۱۰ جولائی ۱۳۷۷ء

ترجمہ سارٹیفکٹ تحصیلدار صاحب

میں تصدیق کرتا ہوں کہ حکیم سید احمد حسین رضوی مالک دواخانہ بہار عیش سنبھل نہایت ہی بخیرہ کار حکیم ہیں۔ غریبوں کو
مفت دوا تقسیم کرتے ہیں اور ہمیشہ اپنے مرصیوں پر بچہ توجہ مند دل رکھتے ہیں کبھی تساہل نہیں فرماتے۔ امراتہ کی
تشخیص میں بہترین ملکہ ہے نیز انڈین میڈیسن بورڈ یوپی (لکھنؤ) سے ۱۳ سالانہ امداد پارسیت ہیں۔ بری
دلی خواہش ہے کہ یہ اپنی زندگی میں ہر طرح سے کامیاب رہیں فقط (دستخط) شیونرا من سکینہ

(مہر تحصیل سنبھل ضلع مراد آباد) مجسٹریٹ تحصیل سنبھل۔ مورخہ ۱۶ نومبر ۱۳۷۷ء

نوٹ۔ جناب تحصیلدار صاحب موصوف ۱۳۷۷ء میں تحصیل سنبھل میں آئے اور ۱۶ نومبر ۱۳۷۷ء کو تحصیل چنپور کو تبدیل ہو

دیرے مولا جناب صاحب الامام علیہ السلام کو ہم پر دواخانہ بہار عیش کی ادویہ پر اعتماد ہے۔ مولا و آقا امداد فرما
ہیں۔

تفصیل واقعہ

جناب مولوی سید زین العابدین صاحب زمیندار موضع موئی کھیٹ تحصیل منغن بوہنہ مراد آباد برشین ٹیچر گورنمنٹ ہائی اسکول
باندہ (دیوپی)، امراتہ جربان۔ اختتام۔ ضعف دل و دماغ قبض۔ اختلاج قلب۔ لاغرئی جسم و تولید خون نہوتا و غیرہ
میں عرصہ دراز سے مبتلا تھے اور قریب المرگ تھے۔ مابوس العلاج ہو گئے تھے زکریا اپنے علاج کرانے میں نامی

اطبائے لکھنؤ ودہلی وغیرہ میں صرف کیا مگر ذرا بھی کسی مرض کو افادہ نہ ہوا۔ اور امید زلیست موصوف کو قطعی نہ رہی تھی۔ مولوی صاحب مدوح نے باندھ ہی میں مقیم رہ کر سارا علاج شروع فرمایا اور دواخانہ بہار عیش کی ادویہ استعمال کرنا شروع کیں۔ امراض کو آرام ہونا شروع ہوا اور اب وہ بالکل صحیح و سالم ہیں اور قبل امراض کے جوان کی حالت تھی اس سے اب دس گنی حالت اچھی ہو گئی ہے۔ بقلم خداوند عالم عرض ہے کہ ان صاحب سے زمیری قبل کی ملاقات تھی اور نہ آج تک ان کا صورت آشنا ہوں۔ مولوی صاحب اسے خط مورخہ ۸ ستمبر ۱۹۳۸ء میں مجھ کو تحریر فرماتے ہیں کہ جس کا خلاصہ درج ذیل ہے اور قریب قریب اسی معنوں کا ایک خط ایک سید صاحب کا حیدر آباد دکن سے بھی آیا ہے۔

(خلاصہ مضمون خط جناب مولوی سید زین العابدین صاحب)

محرمی حکیم صاحب تسلیم۔ اب میں بالکل اچھا ہوں۔ اب کسی مرض نے عود نہیں کیا اللہ تعالیٰ نے بطعین محمد وآلہ صلوة اللہ علیہم اپنا فضل و کرم میرے اوپر کیا۔ مجھ کو امید کامل ہے کہ جس مرض کی بھی آپ دوا دینگے وہ شریک جلد نفع دے گی۔ قبل بیماری کے میرا جسمانی وزن ۱۲۲ پونڈ تھا اور اس وقت میرا جسمانی وزن ۱۳۴ پونڈ ہے۔ یہ اسکو بڑا ہے محنت مجھ کو بہت زیادہ کرنی پڑتی ہے تھک جاتا ہوں اگر اس قدر مجھ کو محنت نہ کرنا پڑتی تو جسمانی وزن بہت زیادہ ہو جاتا آپ کی دوا علاوہ ۱۳۳ نے میری کایا پلٹ کر دی۔ بحالت امراض متعدد دوائیں دواؤں نے جب یہ اثر کیا ہے اگر بحالت صحت ان کا استعمال ہوتا تو نہ معلوم میری جسمانی حالت کیا سے کیا ہو جاتی۔ میری مناجات جو روزانہ پڑھتا ہوں صد البھوا ثابت نہیں ہوئی صاحب الامر علیہ السلام نے میری امداد کی اور غائبانہ آپ سے مجھ کو علاج کرانے کا حکم ہوا یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ کسی شخص کے علاج میں ناکام میاب ہوں جبکہ صاحب الامر علیہ السلام آپ کے دواخانہ کی امداد فرما رہے ہیں۔ اب میں آپ کو اجازت دیتا ہوں کہ میری مناجات کا جملہ اور غائبانہ صاحب الامر علیہ السلام کا آپ سے علاج کرانے کا حکم دینا اور ان موذی و مہلک امراض سے میرا نجات پانا آپ اخباروں میں جلد شائع کرادیں اور یہ بھی لکھ دیں کہ جن صاحبان کو اس واقعہ میں شک و شبہ ہو وہ ذریعہ خط مجھ سے تصدیق فرمائیں۔ میں خود بھی اس واقعہ کو جلد اخباروں میں شائع کرواؤں گا۔ فقط۔

مرسلہ نیازمند سید زین العابدین پرشین پتھر گورنمنٹ ہائی اسکول گولڑنک ۸، ۴ ستمبر باندھ یوپی مورخہ ۸ ستمبر ۱۹۳۸ء

خادم قوم زائر مظلوم شہید کر بلا۔ حکیم حاذق سید احمد حسین رضوی گورنمنٹ پشتر لکھنؤی خلف نوحہ الحاکم حکیم سید عبد العلی صاحب طبیب دربار شاہ اودہ و میقہ دار شاہی۔ دواخانہ بہار عیش مقام سبھل ضلع مراد آباد (یوپی)

نقش حسینی

ہمارے محرب تعویذ ام العیساں کا لے خطا علاج ہے جس نے بلا مبالغہ آجنگ سینڈروں بچوں کی جانیں بچائی ہیں۔ یہ تعویذ چاندی کی تختی پر کندہ کیا جاتا ہے اور اس کے استعمال کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ اولیٰ کچھ صدقہ دیکر حاملہ کے گلے میں ڈال دیا جائے اور بعد ولادت بچہ کے گلے میں ورنہ بچہ ہی کو پہنایا جائے۔ قیمت علاوہ محصول ڈاک دور و پتہ ملنے کا پتہ۔ ٹی ایچ کر بلائی معرفت شمیم بلڈ پور مراد آباد

موجودہ مسلمانوں کے آپس کے مذہبی اختلافات

اور
الکتاب اللہ سے فیصلہ

علماء اسلام و صوفیاء کرام اور ان ہی خواہاں اہل اسلام کی خدمت میں جو قرآن مجید کو بقدر ضرورت سمجھتے ہیں مذکور بالا کتاب ایک کارڈ آنے پر بلا قیمت

بیرنگ روانہ کر دیجائیگی۔

المشعر۔ مرزا محمد مہدی لکھنؤی والا مکان۔ گولا بگخ لکھنؤ

شیم بکڈپو کے اعزازی مقام

یہ بکڈپو اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر قائم کیا گیا ہے کہ مذہبی اور اخلاقی کتابیں نہایت دلچسپ اور دل میں تعلق کر کے خرم شیعہ کے مرد و زن کو اسلامی لٹریچر سے ملوگا اور مذہب شیعہ کے تاریخی واقعات اور مذہبی معلومات سے خصوصاً لٹریچر کو واقف کیا جائے۔ اس ادارہ کے سرپرست، قوم شیعہ کے مشہور و معروف واعظ و مصنف جناب ادیب عظیم شمس العظیمی مولانا دمقداناسید طفر ص صاحب قبلہ امر و ہوتی ہیں جنہوں نے اپنی انتہائی دلچسپی اور قابل قدر جانفشانی سے کام لیکر بہت اچھڑی مدت میں شیعہ چودہ کتب میں کافی ضخیم اس ادارہ سے شائع کرا دیں۔ جنہوں نے بہت جلد شیعہ دنیا میں غیر معمولی چوڑائی حاصل کر کے کارکنان بکڈپو کی بہت بڑی ہمت افزائی کی۔ انشاء اللہ آئندہ بھی اسی طرح ہمیشہ مفید کتابیں فروغ ہوتی رہیں گی۔

حضرت مولانا کا طرز اختیار کیا ہے دلچسپ اور دلچیز ہے، اس کو سنہ و سال کا ادبی حلقہ بخوبی جانتا ہے سلیس عبارت میں وہ ادبی چٹائیاں اور نگہ داریاں ہوتی ہیں کہ پڑھنے والے کے من سے بیباختہ واہ واہ نکھل جاتی ہے۔ ہندوستان کے مصنفین میں خواہ وہ کسی قوم کے ہوں بہت خوب جناب سرپرست ملاحظہ ہی کو حاصل ہے کہ اب تک ایک سو پچاس سے زائد کتابیں قلم سے نکل کر طبع ہو چکی ہیں۔ ایسے بالکل مصلحت اور عالم دین کی سرپرستی کا خراس ادارہ کو مصل ہے۔

آپ اس مذہبی اور تعلیمی ادارہ کی امداد حسب ذیل طریقوں سے فرما سکتے ہیں

- (۱) اس کی سرپرستی قبول فرما کر۔ جو ائمہ و علماء و عظیم کا استغاثہ فی بدائیر نیوالی ہے اس کا زیارت پچاس روپیہ ہے اس صورت میں بکڈپو کی تمام مطبوعہ کتب آپ کی خدمت میں بلا قیمت پیش کی جائیں گی اور اس کے علاوہ کتاب آپ کی ذریعہ رائے پر عمل کیا جائے گا اور ایک کتاب کا ڈیڑہ پینشن آپ کے نام پر کر کے آپ کو نوکری ملے اور دیا جائے گا۔
- (۲) لاکھ نمبر کی منظوری فرما کر، جس کا پینڈا پچاس روپیہ ہے۔ اس صورت میں بکڈپو اپنی تمام مطبوعہ کتب میں طرہ بھر نفع قیمت پر یا پچاس سال تک بلا قیمت پیش کرنا ہے گا اور ایک کتاب کا ڈیڑہ پینشن بھی آپ کے نام نامی سے کر لگا۔
- (۳) سالانہ نمبر کی منظوری فرما کر اس کا چندہ پانچ روپیہ سالانہ ہے۔ اس صورت میں کل مطبوعہ کتب میں ایک سال بلا قیمت آپ کی خدمت میں پیش ہوگی۔
- (۴) اگر آپ کسی کتاب کے مصنف ہیں تو اس کو ہمارے بکڈپو میں فروخت کرنے کی غرض سے بیچ دیجئے۔ ہر سال ۱۰ دسمبر کے آخر میں بعد وضع ہونی روپیہ کمیشن آپ کا کل مطالبہ بذراعت منی آرڈر روانہ کر دیا جائے گا۔
- (۵) اگر آپ کے یہاں پرانی کتابیں، تفسیر، تاریخ، علم کلام، علم حدیث وغیرہ کی موجود ہوں اور آپ ان کو فروخت کرنا چاہتے ہوں تو ہمارے یہاں ان کو بیچ دیجئے ہم پرانی کتابوں کی فہرست میں ان کو داخل کر کے فروخت کرائیں گے کمیشن کتابوں کی حالت معلوم ہونے پر ملے ہو سکتا ہے۔

بکھیلوں کیساتھ رشتہ

نوٹ۔ جب ذیل کمیشن صرف ان ہی کتابوں پر دیا جائیگا جو شمیم بک ڈپو کی مطبوعہ اور ملکیت ہوں گی۔

شرح کمیشن ۱۔ پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک ۲۵ فیصدی
۲۔ پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک ۳۵ فیصدی

نوٹ۔ پانچ روپیہ ایڈوانس آنے پر پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کی کتابوں کے آرڈر کی قیمتیں کچھ بڑھ جائیں گی۔

پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک کے آرڈر کی قیمتیں کے لئے مبلغ دس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے
خرچہ پکنگ بذمہ دفتر ہوگا۔ محصول ڈاک ہر حالت میں بذمہ خریدار۔

ممالک غیر سے پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کے آرڈر کے لئے مبلغ دس روپیہ ایسی طرح پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک کے آرڈر کے لئے بیس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے۔ کسٹم بذمہ خریدار۔

نور میں اشتہار دیکر فائدہ حاصل کیجئے

نور میں اشتہار دینا یقیناً آپ کی تجارت کیلئے بڑے فروغ کا باعث ہے کیونکہ یہ رسالہ تمام ہندوستان اور دیگر ممالک میں مقدر اور قدر دانان علوم و فنون کی نظر سے گذرتا ہے۔ ہم آپ کا اشتہار کسی ایسے مناسب موقع پر پیش کریں گے کہ ہر شخص کی نظر کا اس پر پڑنا ضروری ہوگا۔ اشتہارات کی اجرت ہم نے اپنے تمام معاصر رسالوں کی نسبت کم رکھی ہے یہ بھی ملحوظ رہے کہ نور کا مسطور ۳۲ سطریں کا ہے اس بنا پر ایک صفحہ میں آپ کا پورے سے بڑا اشتہار آسکتا ہے۔ ایک بار نور میں اشتہار دیکر ضرور آزمائش کیجئے۔ ہم کو تو یہ امید ہے کہ پھر آپ کا اشتہار ہمارے رسالہ میں مستقل طور سے رہے گا۔ نرخ نامہ اجرت اشتہارات حسب ذیل ہے۔
راقم میجر نور مراد آباد

نرخ نامہ اشتہارات

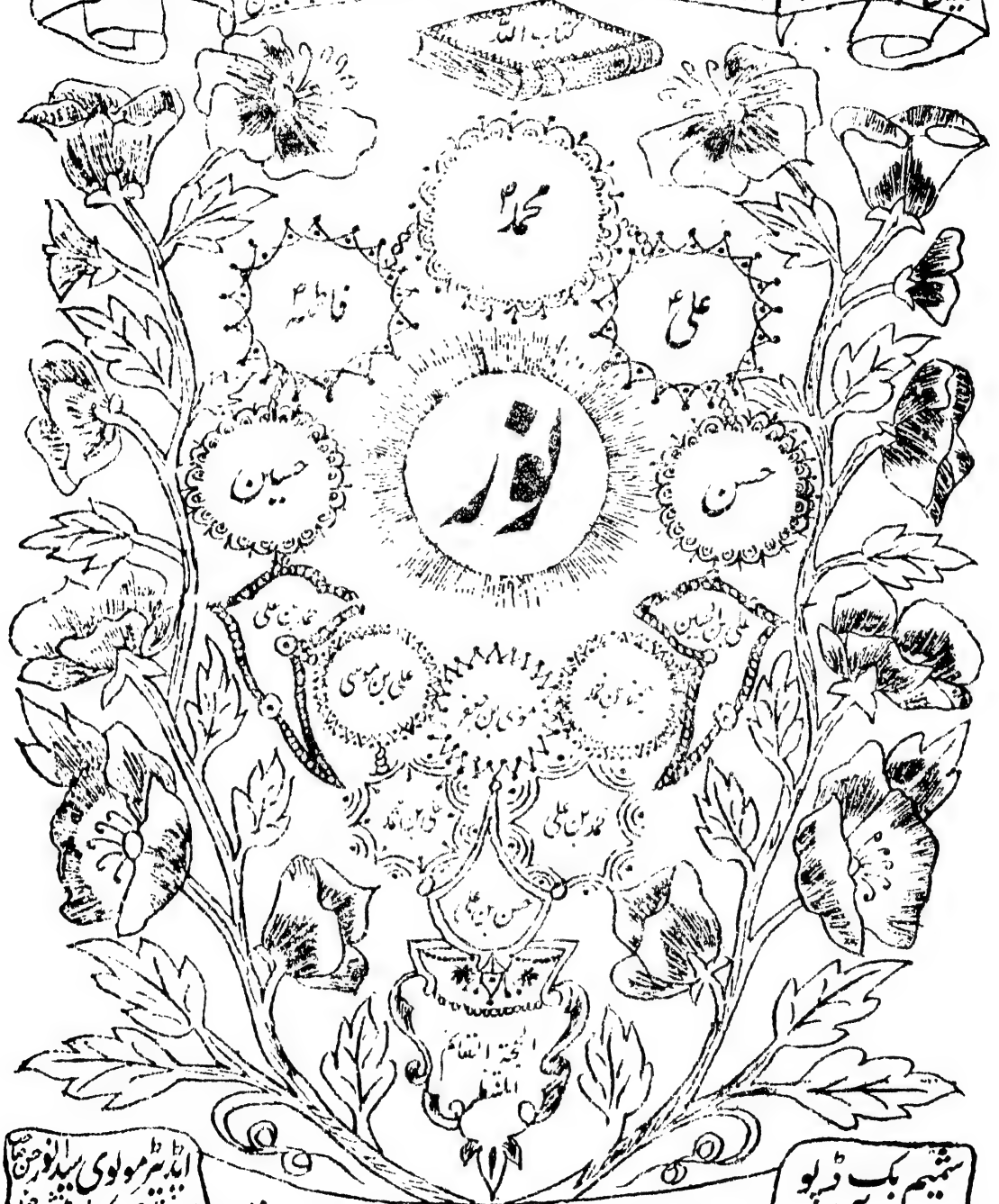
ایک سال یا بارہ مرتبہ	فی صفحہ	لغہ	نصف صفحہ	نصف کالم	کالم
چھ ماہ یا چھ مرتبہ	فی صفحہ	لغہ	نصف صفحہ	نصف کالم	کالم
تین ماہ یا تین مرتبہ	فی صفحہ	لغہ	نصف صفحہ	نصف کالم	کالم
ایک ماہ ایک مرتبہ	فی صفحہ	لغہ	نصف صفحہ	نصف کالم	کالم

سید انور حسن پبلشر نے یونین پریس مراد آباد میں چھپوا کر شمیم بک ڈپو مراد آباد سے شائع کیا

شیعوں کا مذہبی عقائد
تاریخی ادبی ماہوار مجلہ

فَقَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ

جسٹس محمد رفیع
۵۲۷



سہیم بک قسپو
مراد آباد

ما زیر سر پرستی جناب عظیم شمس العوانین مولانا شریف حسن صاحب قلم

نور کے اعراض و مقاصد

- (۱) نور کا اجرا اس فرض سے کیا گیا ہے کہ مذہبی و اخلاقی و ادبی و تاریخی و معاشرتی مضامین کو نہایت سلیس اور سادہ اردو میں دلچسپ عنوان کے ساتھ پیش کیا جائے تاکہ کم کردہ راہ - راہ راست پر آئیں اور بے خبر لوگ کھر کی باتوں سے اطلاع پاتے۔
- (۲) شیعہ ہلک کے سامنے مہتمم بکد پور مراد آباد کی پیش بہا اور گرانقدر خدمات کو پیش کرے۔
- (۳) قوم میں عملی جوش پیدا کرنے کیلئے ہمت افزا مضامین پیش کرے اور قوم کی تنظیم کا پر زور دے۔
- (۴) مذہب کی حمایت میں ان اعتراضات کا جواب دینا اور فرض سمجھے جو دشمنان دین و مذہب کی طرف سے کئے جائیں۔
- (۵) اصلاح رسوم و معاشرت میں پوری قوت کیساتھ کوشاں ہو۔
- (۶) قومی حالات و واقعات کو روشنی میں لانا ہے۔

قواعد و ضوابط

- (۱) نور ہر ماہ کی ارتقا پنج کو دفتر شمیم بکد پور مراد آباد سے شائع ہوا کرے گا۔
- (۲) نور کو سیاسی معاملات سے کچھ تعلق نہ ہوگا۔
- (۳) نور میں صرف وہی مضامین شائع کئے جائیں گے جو بلحاظ زبان و بیان نہایت سادہ سلیس اور دلچسپ ہوں گے۔
- (۴) سرپرست رسالہ نور جناب ادیب اعظم مدظلہ کو اختیار ہوگا کہ باہر سے آئے والے مضامین میں حسب موقع و مصلحت ترمیم و تیشیح کر سکیں۔
- (۵) کوئی مضمون ادیب اعظم مدظلہ کے بغیر مشورہ حاصل ہوئے شائع نہ کیا جائیگا۔
- (۶) کسی مسودہ کو دفتر نور سے واپس نہ کیا جائیگا خواہ وہ رسالہ میں طبع ہو چکا ہو یا نہ ہو۔ دیکھا ہو لہذا نامہ نگار صاحبان کج خدمت میں عرض ہے کہ وہ اپنا مضمون نور میں بھیجتے وقت اس کی نقل اپنے پاس رکھیں جس مضمون کا اندراج نہ کیا جائیگا اس کی واپسی محصول اک آئے پر ہو سکے گی۔
- (۷) نور کا چندہ عام ہلک سے عہد رسالہ سے سال اور والیاں ملک سے غیر محدود ہوگا۔
- (۸) جن حضرات کو رسالہ نور کی خریداری منظور نہ ہو وہ مہربانی فرما کر پہلے ہی پرچہ پر انکاری خط تحریر فرمادیں تاکہ دوسرا پرچہ ان کی خدمت میں نہ بھیجا جائے۔ دوسرے وصول کر کے خاموش رہنے والے حضرات کے نام میسر سے مہینہ وی پی روانہ کیا جائے گا جس کا وصول کرنا ان کا ایمانی و اخلاقی فریضہ ہوگا۔ وی پی واپس کر دینے میں خواہ مخواہ ایک قومی ادارہ کو نقصان پہونچتا ہے۔
- (۹) جواب طلب امور کیسے جوابی کارڈ یا لکٹ آنا ضروری ہے ورنہ عدم تعمیل جواب کی شکایت معاف۔
- (۱۰) جن حضرات کے پاس رسالہ نہ پہونچے ان کو چاہئے کہ ایک ہفتہ کے اندر دفتر کو مطلع کر دیں۔

راشم مدیر مسئول

و شیعہ کلمہ پیرین

بسم الله الرحمن الرحيم

شیم بک پیر مراد آباد

و شیعہ کلمہ پیرین



و شیعہ کلمہ پیرین

و شیعہ کلمہ پیرین

مقام اشاعت

و شیعہ کلمہ پیرین

مراد آباد

و شیعہ کلمہ پیرین

مراد آباد

جلد ۱۱ ماه اکتوبر ۱۳۵۲ مطابق رمضان المبارک ۱۳۵۲

نمبر	موضوع	موضوع	نمبر
۱	مدیر لکھنؤ	مدیر لکھنؤ	۱
۲	خواب سید مظہر الحسن صاحب قندلکھری مراد آباد	خواب سید مظہر الحسن صاحب قندلکھری مراد آباد	۲
۳	خواب نسیم احمد جوہی	خواب نسیم احمد جوہی	۳
۴	خواب مولوی سیدنا رحیم خان امر جوہی	خواب مولوی سیدنا رحیم خان امر جوہی	۴
۵	خواب سید محمد اکرم صاحب مجبوری شیالوہی	خواب سید محمد اکرم صاحب مجبوری شیالوہی	۵
۶	خواب ڈاکٹر مولوی سید محمد حسین شاہ	خواب ڈاکٹر مولوی سید محمد حسین شاہ	۶
۷	خواب محمد عزیز علی صاحب قندلکھری	خواب محمد عزیز علی صاحب قندلکھری	۷
۸	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۸
۹	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۹
۱۰	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۰
۱۱	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۱
۱۲	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۲
۱۳	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۳
۱۴	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۴
۱۵	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۵
۱۶	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۶
۱۷	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۷
۱۸	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۸
۱۹	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۱۹
۲۰	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۰
۲۱	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۱
۲۲	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۲
۲۳	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۳
۲۴	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۴
۲۵	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۵
۲۶	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۶
۲۷	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۷
۲۸	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۸
۲۹	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۲۹
۳۰	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	خواب سید محمد علی صاحب قندلکھری	۳۰

ماہِ رمضان المبارک

از مدرّس نور

کس کی زبان میں طاقت کہ اس مقدس مہینہ کی تعریف کی جسے جو اللہ کا مہینہ ہوا اور جسکی ایک شب قدر ہزار باتوں کی برابر ہے کیا کہنا اس مبارک مہینہ کا جسکو قرآن کے نازل ہونے کا شرف حاصل ہے۔ وہ مبارک مہینہ جس میں درجہ و درجہ کا ہر سائنس عبادت ہر قدم عبادت اور ہر حرکت و سکون عبادت ہے۔

اگرچہ عبادت شاق ہے مگر بیشمار جسمانی اور روحانی فوائد میں سے ہے۔ روزے اور بھی وہ بے اندازے رکھتے ہیں مگر یہ شان اور جوش کہاں اور صبر و صہم کا چاند نمودار ہوا اور صبر و صہم اسلامی دنیا میں دن کا کھانا ناپند۔ اس عام اثر سے خود آدھ لاشریک لڑکے غفلت و جلال کا کسی قدر اندازہ ہو سکتا ہے اگر کسی وجہ سے ان ایام میں کوئی روزہ نہیں بھی رکھتا تو روزہ واروں کے سامنے جیسا جیسا سارہا ہے اس کا صبر خود اسے ملا بہت کرتا ہے۔ جس طرح بہار کے روزانہ میں باغوں میں خود بخود دلکشی و نظیر فریبی کا سامان پیدا ہو جاتا ہے اسی طرح ماہِ رمضان میں عبادت کی کی ببار آجاتی ہے جسے مسجدوں کی رونق و گنتی ہو جاتی ہے ہر گھر میں کلام پاک کی تلاوت ہونے لگتی ہے اور دادِ اعلیٰ کی بڑھائی شروع ہوتی ہے مناجات و مناجات پڑھنے والوں کی آوازیں بلند ہونے لگتی ہیں گندگار بندے بھوک پیاس میں جب اپنے خالق کے قیام کو گڑ گڑا کر بکارتے ہیں۔ تو بے استغفار کرتے ہیں تو رحمت الہی جوش میں آتی ہے۔ سحاب مغفرت گندگار بندوں پر جھوم جھوم کر برسے لگتا ہے۔

اس مقدس مہینہ کی راتوں کا کیا کہنا اگر لوگ رات بھر جاگ کر اپنے معبود کی عبادت کرتے ہیں نصف شب کے بعد سے سحری کھانے والے بیدار ہونے شروع ہو جاتے ہیں بہت سے خدا کے بندے سوئے ہوئے لوگوں کو جگانے کی خدمت اپنے ذمہ لیتے ہیں جاڑا ہو یا گرمی یا برسات وہ ایک ایک دروازہ پر جا کر بکارتے ہیں کوشش کر کے جگاتے ہیں تاکہ کوئی اس سعادت سے محروم نہ رہ جائے۔ شام کو جب افطار کا وقت آتا ہے تو اس کا سماں ہی کچھ اور ہوتا ہے مسجدوں اور مکانات میں سرشام لوگ جمع ہونے لگتے ہیں افطاریوں کے خوان چنے جاتے ہیں۔ ٹھنڈے پانی کے گوزے رکھے جاتے ہیں گرمی میں شربت امد جاڑے میں جائے کا خاص طور سے اہتمام ہوتا ہے۔ ہر شخص مسجد سے اذان کی آواز سننے کا مشتاق بنا بیٹھا ہے ادھر آواز آئی ادھر روزہ کھلنے لگا۔ سبحان اللہ کیا دن ہے اور کیا رات۔ کیا سحر ہے اور کیا شام۔ مبارک ہیں وہ بندے جو اس عبادت میں پرتلوں دل سے حصہ لیتے ہیں۔

روزہ جیسی مفید عبادت ہے افسوس ہے کہ مسلمانوں کو اس سے استفادہ زیادہ فائدہ پہنچتا نہیں۔ پہلے ہم کو یہ سمجھنا ہے کہ روزہ میں کیا خاص فوائد مضر ہیں۔

۱۔ جسم انسانی کا تنقیہ۔ اس اجال کی تفصیل یہ ہے کہ انسان جو بالطبع کھانے پینے کا حرص ہے گیارہ مہینہ تک انابِ شاپ بغیر مناسبت اور غیر مناسبت غذا کا لحاظ کرتے برابر کھاتے پیتے چلا جاتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ رطوبات فاسدہ اس کے جسم میں پیدا ہو کر مختلف قسم کے امراض پیدا کر دیتی ہیں۔ لہذا خداوند عالم نے انسان کی بہتری کیلئے بیس دن کے روزے فرض کر دیئے اور سختی اسے اس حکم کی پابندی کا حکم دیا راز اس کے اندر یہ ہے کہ تمیں دین کی بھوک اور پیاس سے جو گرمی بدن کے اندر پیدا ہوگی وہ ان تمام رطوبات کو جلا دیگی جو گیارہ مہینہ کے اندر پیدا ہو گئی ہیں اور اس طرح بہت سے امراض کا شکار ہونے سے محفوظ رہے گا۔ لیکن افسوس ہے کہ قدرت کی یہ غرض ہم اپنی حرص کی وجہ سے پوری نہیں ہوتے دیتے اور رات بھر میں اتنی غذا معده کے اندر پہنچا دیتے ہیں جو اس غریب سے بڑے دن چکی چلا کر بھی ہم نہیں ہو سکتی بظاہر تو کھانا ایک وقت کا ترک کیا جاتا ہے لیکن کھالیا جاتا ہے اتنا انابِ شاپ کہ خدا کی پناہ۔ ہم کو ہر

شب یہ فکر رہتی ہے کہ کسی طرح رات کو بالخصوص سوئی کے وقت اٹنا کھالیں کہ دن بھر بھوک لگے ہی نہیں چنانچہ اس بھوک کے خوف میں بہت سے لوگ اتنا زیادہ کھا جاتے ہیں کہ نصف روز تک ان کو کھٹی ڈکار بن آتی رہتی ہیں۔ فرمائیے ایسی صورت میں روزے کی غرض کیونکر پوری ہو سکتی ہے اور رطوبات خاصہ کیونکر حاصل ہوتی ہیں چنانچہ اس طرح تو ان میں اور زیادتی کی امید کجا سکتی ہے۔ سوئی کھانے کا حکم ہے۔ ناکید ہے۔ ثواب ہے۔ مگر اس سے یہ مقصد نہیں کہ اسکو محنت کو بگاڑنے کا مقصد بنالیا جائے چونکہ اسلام نے ہر عبادت میں سہولت کو مدنظر رکھا ہے اس لئے سوئی کا حکم دیا ہے تاکہ اول شب سو جانے والے اگر صبح سے ہوں تو پانی پی لیں اگر زیادہ بھوکے ہوں تو کچھ کھا لیں تاکہ روزہ میں ناقابل برداشت تکلیف ان کو محسوس نہ ہو دوسرے افطار کے وقت ہماری غذا میں کوئی اعتدالی شان باقی نہیں رہتی۔ نفیس سے نفیس غذا میں ہم ذرا سی لذت کے خیال سے اپنے خالی معدہ میں بھر لے جاتے ہیں جس سے بجائے فائدہ کے نقصان بہت زیادہ پہنچ جاتا ہے۔ بے تریبی کا یہ عالم ہوتا ہے کہ نفیس کے بعد خفیف اور خفیف کے بعد نفیس۔ حار کے بعد بارد اور بارد کے بعد حار بے قائل کھاتے ہیں تو ان میں خفیانہ محنت کا اس موقع پر قطعاً خیال ہی ترک کر دیا جاتا ہے۔ ہر شخص یہ بات جانتا ہے کہ خلوتِ معدہ میں ٹھنڈا پانی کس قدر مضر ہوتا ہے لیکن روزہ دار اس کا کہاں خیال رکھتے ہیں وہ ذرا سے دانے منہ میں ڈال کر گلاس پر گلاس چڑھنا شروع کر دیتے ہیں۔ غرض تھی روزہ کی بقائے محنت یہاں یہ کوشش ہے کہ جلد سے جلد بیمار نہ جائیں۔

(۲) دوسری غرض روزے کی یہ ہے کہ ہم دن کا کھانا ان غریبوں اور محتاجوں کو دین جو گمراہ مہینہ انتہائی تنگدستی اور فقر و فاقہ میں اپنی زندگی بسر کرتے ہیں تاکہ اللہ کے ایک مہینہ میں تو یہاں سے بھی اطمینان سے روزی کھالیں اگرچہ اس کا وجوب نہیں لیکن یہ غرض مضر ضرور ہے۔ جب دو وقت میں ہمارا کھانا قدرت نے ایک وقت کر دیا تو ایک وقت کا جو بچا ہے وہ ہم کو مسکنوں اور محتاجوں کے صرف میں لانا چاہیے لیکن کوئی اس کرتا ہے بہت کم لوگ ایسے ہیں جنکو اس موقع پر محتاجوں اور فاقہ کشوں کا خیال شائبہ اور وہ اپنا دن کا کھانا یا اس کی قیمت محتاجوں کی نذر کر دیتے ہیں۔ بخدا اگر اسلامی دنیا اس پر عامل ہو جائے تو گوئی مسلمان غریب، ابلّاج اور فاقہ کش ایسا نہ رہے جو اس ماہ مبارک کے صدقات سے اپنی گیارہ مہینہ کی روزی کا سامان فراہم نہ کر لے۔

(۳) تیسری خاص غرض یہ ہے کہ امر اور نہی کو روزہ رکھنے کے بعد یہ اندازہ ہو جائے کہ غریب چاہے بھوک میں کیا مصیبت جھیلے ہیں لیکن دنیا میں کتنے اہل ثروت اور صاحبانِ اقتدار ہیں جو اس درو کا صحیح معنی میں احساس کرتے ہیں۔ اگر یہ احساس ہو جایا کرتا تو بھر امر فاقہ کشوں پر ضرور مہربان ہوتے اور اسلام کی اس تعلیم کا صحیح مقصد پورا ہو جاتا کہ امر کی دولت میں غریب کا بھی حصہ ہے۔ بخدا اگر مسلمان روزہ کو روزہ کی حیثیت سے رکھیں تو اس سے اسلام کے بہت سے اہم مقاصد پورے ہو سکتے ہیں لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ بہت سے لوگ تو اس خوف سے روزہ رکھتے ہیں کہ سوسائٹی میں ان پر انگشت نہانی ہوگی بہت سے اس لالچ میں رکھتے ہیں کہ روزہ رکھنے کی حالت میں اچھے کھانے کھانے کو ملیں گے۔ بہت سے ریاکار اس غرض سے رکھ لیتے ہیں کہ اپنی خدا پرستی اور تقدس سے دھوکا دیکر کسی بھولے بھانے خدا کے نیک بندے سے اپنا کوئی مطلب حاصل کر لیں۔ یہ تمام صورتیں داخل عبادت نہیں اور نہ ایسے روزہ کی سرکار الہی میں کوئی قدر یہ تو کھونٹے کے اوڑھوٹے موتی ہیں۔ دن بھر بھوکا بیٹا رہنا بالکل بیکار ہو جاتا ہے اور علامتہ ناصیہ تعلیمی نارا حامیہ (بہت سے سخت سے سخت عمل کرنے والے جہنم کی آگ تاپتے ہوئے) کے مصداق بنتے ہیں۔ ہر عبادت کے قبول ہونے میں خلوص سب سے پہلی شرط ہے خدا ہر مسلمان کو یہ توفیق دے کہ وہ دساوس شیطان اور ہوا جس نفسانی سے بھگر اپنے محبوبِ حقیقی کی ہر عبادت بجالائے۔

قابل تقلید مثال شیعہ جامع مسجد کراچی میں ساٹھ سال سے نیا زماہ میام پشاور صاحب تشریف لائے ہیں جناب سید الفت حسین صاحب کراچی اس سب سے پہلے اپنا چندہ داخل فرماتے تھے اب ان کے صاحبزادے جناب الشیخ رفیع حسین صاحب بھی امروزیں میں بہت دلچسپی رکھتے ہیں چنانچہ موصوف نے اپنا چندہ میام ۲۹ رجب کو مبلغ پانچ سو روپے پستی سے روانہ فرمایا ہے۔ ع۔ بیٹا وہی قدم بقدیم ہو جو باپ کے

معاد جسمانی اور ہمارا عقیدہ

سلسلہ کیلئے ملاحظہ ہو رسالہ نور ماہ اگست و ستمبر ۱۹۸۵ء گذشتہ

(از جناب سید مظاہر الحسن صاحب مختار کلکڑہی مراد آباد)

دو ماہ سے رسالہ نور میں معاد جسمانی کے متعلق ایک دلچسپ بحث چھڑی ہوئی ہے۔ غور طلب امر یہ ہے کہ جنت میں کونسا جسم جائیگا؟ آیا یہی جسم مادی بجائے یا وجود نورانی و عقلی۔ اڈیٹر نور کے مضمون سے جو خیالات اخذ ہوئے ہیں وہ یہ ہیں۔
(۱) قیامت میں یہی جسم مادی اٹھایا جائے گا۔ اسی میں دوبارہ روح ڈالی جائے گی۔ اسی جسم مادی سے مع نفس و روح جنت و کتاب ہو گا۔

(۲) جنت میں جانے والا وجود عقلی و نورانی ہو گا نہ کہ بجائے یہ وجود مادی و ارضی۔

(۳) جنت میں عقل محض نہیں ہوگی بلکہ وجود عقلی ہو گا۔ وجود عقلی کی صورت بعینہ ایسی ہی ہوگی جیسی اس وجود مادی کی ہے البتہ کیفیات و خصائص جدا گانہ ہونگے۔

(۴) وجود مادی کی کثافت فنا کر دی جائے گی اور وہ بصورت جسم لطیف داخل جنت ہو گا۔

(۵) چونکہ جنتی جسم کے خصوصیات و کیفیات بہ سبب انتہائی لطیف ہونے کے اس جسم مادی سے جدا گانہ ہونگے لہذا اس کا کام وجود مادی ارضی نہ رکھنا چاہئے بلکہ اسکو وجود عقلی و نورانی کہنا چاہئے۔

مذکورہ بالا پانچ پوائنٹس میں پہلا پوائنٹ تو بحث سے خارج ہے کیونکہ اڈیٹر نور کا وہی عقیدہ ہے جو سب کا متفق ہے البتہ دیر نظر آخر کے چار پوائنٹس رہتے ہیں انہی کے متعلق ہم بھی کچھ غور اسکا لکھنا چاہتے ہیں۔

لڑائی کے ایک مولوی صاحب نے اپنے مضمون مطبوعہ نور ماہ ستمبر ۱۹۸۵ء میں جناب سرکار نظام شاہ عبدالحی صاحب ہروی اعلیٰ الشہ مقامہ کو "جنت طراز" کا خطاب ناصواب و مبالغہ پایا ہے۔ میں یہ کہنے پر مجبور ہوں کہ کراڑوی صاحب کے عقیدے میں

کی گرفتہ شخصیت کی سخت توہین کی ہے۔ افسوس ہے کہ انھوں نے اس عالم فتنہ کی غلطی حقیقت کو سمجھی ہی نہیں۔ یہ وہ

بزرگ ہستی ہے جس نے اہل جہنم کو نبوت و امامت کی بہترین عنوان سے معرفت کرائی۔ نبی اعلیٰ کے صفی سجائے۔ یہ وہ ذات

ہے جس کے فیوض کے چمے بزموں ہند و نہان کی سر زمین پر رہے جس نے بشکرا اسرا و قرآن و احادیث کے چہروں سے پردہ

انٹایا۔ ملاحظہ فرمائیے کہ یہ کتاب لکھ کر حقیقتات عجیبہ کا دریا بہا یا تفضیلہ عقائد کے شیعوں کو صحیح معنی میں امامت کی تعریف سمجھا کر حقیقی شیعیت کے دائرہ میں داخل کیا۔ افسوس ایسی مقدس ہستی کو "جنت طراز" کہا جاتا ہے اور نہایت

حقارت آمیز طریقہ سے ان کی تحقیق کو ٹھکرایا جاتا ہے۔

مجھے اڈیٹر نور کی تحقیق سے ایک بڑی حد تک اتفاق ہے۔ کراڑوی صاحب نے اڈیٹر نور کے مضمون کو خود سے پڑھا ہی نہیں۔ پھر

جناب سرکار سید العلماء کے فتوے سے بھی یہ ظاہر ہو رہا ہے کہ اس جسم کے خصوصیات و کیفیات وہاں اس عالم کے مطابق ہونگے

اس کی کیفیات کو بالکل اس دنیا کی مثل سمجھا درست نہیں "اڈیٹر نور کا خیال بھی یہی ہے کہ جنت میں جو وجود یا جسم ہو گا وہ ان خصوصیات و کیفیات کا حامل نہ ہو گا جو اس وجود مادی ارضی میں پائے جاتے ہیں۔ پس میرے خیال میں ان دونوں وجودوں

میں صرف اتنا فرق باقی رہتا ہے کہ ایک گروہ اس کا نام وجود مادی رکھتا ہے اور دوسرا وجود عقلی و نورانی حقیقت سے ایک ہے نام البتہ دو ہیں چونکہ اصطلاح میں کوئی مناقشہ نہیں لہذا میرے خیال میں یہ امر زیادہ قابل بحث نہیں۔ اگر اڈیٹر نور

کا یہ خیال ہوتا کہ محض عقل جنت میں جائے گی تو البتہ اختلاف کی بہت بڑی چلیج اول و آخر خیال کے درمیان حائل ہو جاتی لیکن جب اڈیٹر کا عقیدہ یہ ہے کہ جنت میں ایک جسم ہو گا جو کیفیات و خصوصیات میں اس وجود مادی سے مختلف ہو گا۔ یہ

کثیف ہے وہ لطیف ہو گا۔ یہ تاریک ہے وہ نورانی ہو گا تو پھر اس پر بحث کو طول دینا عبث ہے۔

اب قابل غور یہ امر جاتی رہتا ہے کہ کیا قیامت میں زندہ کرنے کے بعد یہ وجود مادی جسے داخل جنت کر دیا جائے گا اور وہاں چاکر اس کی خصوصیات بدلیں گی یا جنت میں جانے سے قبل اس کی کثافت کو فنا کر کے باجزائے لطیف و نورانی اس کو داخل جنت کریں گے۔

مولانا کراروی صاحب کا یہ خیال ہے کہ جو جسم اس دنیا میں ہے اسی کو جنت کے تحت پرٹھا دیا جائے گا اور کوئی تغیر نہ تبدیل اس میں نہ ہوگا یہ خیال قطعاً غلط ہے اور کوئی ذی عقل اس کی تائید نہیں کر سکتا۔

احاد میں آئمہ سے واضح ہے کہ جنت میں جانے والا وہ جسم ہوگا جس سے طینت کا فر جدا کر لی گئی ہوگی اور دوزخ میں وہ وجود جائے گا جس سے طینت مومن جدا کر لی گئی ہوگی اس کے متعلق مولوی مقبول احمد صاحب مرحوم نے اپنے مترجمہ قرآن کے تفسیر کے حوالہ کتاب وفانی ابو اسحاق لیشی سے ایک طولانی حدیث امام محمد باقر علیہ السلام سے نقل کی ہے جس کے ایک حصہ پر ہم اپنے ناظرین کی توجہ مبذول کرتے ہیں۔

ابراہیم راوی بیان کرتے ہیں میں نے امام علیہ السلام سے ایک روز یہ پوچھا کہ بہت سے شیعیہ ایسے ہیں کہ سخت سے سخت گناہ کرتے ہیں وہ جنت میں کیسے جائیں گے اور بہت سے کافر ایسے ہیں کہ اپنے سے اچھے کام کرتے ہیں وہ دوزخ میں کیسے جائیں گے حضرت نے جواب میں فرمایا مومن میں باعث گناہ طینت کا فر ہے اور کافر میں باعث عمل نیک طینت مومن ہے خدا نے روز اولیٰ ان دونوں کو ملا کر اپنے بندوں کو پیدا کیا ہے قیامت میں یہ طینتیں ایک دوسرے سے جدا کر لی جائیں گی حضرت فرماتے ہیں۔

اے ابراہیم جو وقت سورج طلوع ہوتا ہے تو اس کی شعاعیں ملکوں ملکوں میں ظاہر ہو جاتی ہیں تو آیا وہ سورج کی گہرے سے چھوڑ ہوتی ہیں یا اس سے متصل۔ یہ تو ظاہر ہے کہ اس کی شعاعیں دنیا میں مشرق سے مغرب تک پھیلی ہوتی ہیں مگر وہ جب غائب ہوتا ہے تو شعاعیں بھی لوٹ جاتی ہیں اور اسی طرف رجوع کرتی ہیں کیا ایسا نہیں ہوتا۔ میں نے عرض کی یاہی رسول اللہ فرمایا ہوتا ہے فرمایا اس تو اسی طرح ہر چیز اپنی اپنی اصل اور جوہر و عنصر کی طرف عود کرتی ہے جب قیامت کا دن ہوگا خدا کے تعالیٰ اس نامحییٰ زمین سے مومن کی اصل۔ اس کا مزاج۔ اس کی طینت اس کا جوہر اور عنصر کل اعمال صالحہ کے لیکر مومن کے حوالہ فرما دیگا۔ اسی طرح اس مومن سے نامحییٰ کی اصل۔ اس کا مزاج۔ اس کی طینت اور اس کا عنصر کل اعمال بد کے لیکر نامحییٰ کے حوالہ کر دیا جائیگا۔

اس حدیث سے واضح ہو گیا کہ مومن کا جسم صفائی کے بعد جنت میں جائے گا اور صفائی بھی پوری صفائی ہوگی یعنی طینت، اور عنصر (مادہ) بھی جلا جائے گا اور حادثات و مزاج بھی اب قابل غور یہ بات ہے کہ اس صفائی کے بعد اس کا نام ہم جسم مادی رکھیں یا جو واقعی و نورانی جو کشف مادہ سے خارج ہو چکا ہے۔ دوسری بات قابل تشریح یہ ہے کہ یہ تبادلہ حساب و کتاب و شہادت اعضاء و جوارح کے بعد ہوگا یا قبر ہی سے ہر شخص چھڑا بیٹھ کر اور ہمیں چھٹا کر رکھے گا۔ اگر قبر ہی سے ایسا نکلیے گا تو پھر اس جسم مادی کی گواہی ممکن نہ رہے گی کیونکہ جسم کے تمام اجزاء موجود نہ ہونگے لہذا عقلاً یہی صورت درست سمجھتی ہے کہ بعد حساب و کتاب ہی یہ کشف مادہ فنا ہو یا دوسرے الفاظ میں یوں کہو کہ باہم تبادلہ ہو اب ہم اسکو ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ یہ تبادلہ کب ہوگا۔

سورہ نو مین رکوع ۱ میں ہے قالوا ربنا ائمتنا ائمتین واجتنبنا الثقلین یعنی دوزخی کہیں گے خداوند! تو نے ہمیں دو چیزیں مارا اور مرتبہ جلایا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دو موتیں ہیں اور دو زندگیاں۔ اب سوال یہ ہے کہ دو موتیں کون کونسی ہیں ظاہر ہے کہ ایک موت تو یہی ہے جو اس دنیا میں ہوتی ہے اور ایک زندگی وہ ہے جو دنیا میں مٹی دوسری موت ہے جو قیامت میں قبروں سے اٹھانے جانے کی حالت میں ہوگی اسی زندگی کے تحت میں ہمارا جسم خاکی نفس و روح کے ساتھ عرصہ محشر میں آئے گا اور اس جسم مادی میں حساب و کتاب کے وقت تک رہتا ہے۔ اب دوسری موت فرمائیے کونسی ہوگی لامحالہ ماننا پڑیگا کہ یہ وہی موت ہے جس کے بعد طینت وغیرہ کا تبادلہ ہوگا اس مضمون کی ایک آیت اور یہی ہے

ہے۔ گنتہ امواتاً فی حیاکم تم یحییٰکم تم یحییٰکم تم الیہ ترجعون۔ اس میں بھی دو ہی موتوں اور دو ہی زندگیوں کا ذکر ہے۔ لیکن اس کے بعد تم الیہ ترجعون بھی ہے جو اشارہ ہے اس تبادلہ طینت کے بعد جو عقلی جوار رحمت الہی میں جانے کا جس سے مراد حیات ہے تم الیہ ترجعون سے پہلے پہلے وجود مادی کی حیات و کائنات ختم ہو جاتی ہے اس کے بعد جزا و سزا کا منبر ہے جو تم الیہ ترجعون سے ظاہر ہوتی ہے۔

آئیے اس کے ساتھ دوسری صورتیں بھی فرض کر کے دیکھ لیں۔

(۱) اگر مؤخر الذکر آیت میں امواتاً سے مراد ہوا انسان کا عدم اور فحایکم سے مراد ہو دنیا کی زندگی تم یحییٰکم سے مراد ہو دنیوی موت اور تم یحییٰکم سے مراد ہو قیامت کی زندگی تو اس کے بعد فنا نہیں۔ لیکن اس صورت میں پہلی آیت کا دوسری آیت سے تطابق نہیں ہوتا کیونکہ پہلی آیت میں ہے تو نے ہیں دوبارہ مارا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ زندگی کے بعد موت واقع ہوتی ہے اور اس طرح بین موتیں ہوتی جاتی ہیں ایک زندگی دنیوی سے پہلی موت ایک دنیوی زندگی کے بعد موت۔ ایک تبدل طینت کے لئے موت۔ امتثالا لفظ بتاتا ہے کہ مارا ہے یعنی پہلے ہم زندہ تھے پھر تو نے مارا۔ عدم کو موت کہنے میں پہلی زندگی کہاں جس کے بعد موت ہوئی۔ چونکہ اس صورت میں دونوں آیتوں کے درمیان تطابق نہیں لہذا ماننا پڑے گا کہ پہلی موت ہی دنیوی موت ہے اور دوسری وہی موت ہے جس میں تبادلہ طینت ہوگا۔

(۲) ہم فرض کر رہے ہیں کہ دوسری موت قبل حساب و کتاب ہوگی اس صورت میں بھی تین ہی موتیں لازم آتی ہیں ایک معمولی موت دوسری قبل حساب تیسری تبادلہ طینت کے لئے۔ چونکہ یہ صورت بھی پہلی آیت کے معنوں کے مخالف جارہی ہے لہذا یہ بھی صحیح نہیں معلوم ہوتی۔

اڈیٹر نور سلسلہ کا مطلب وجود عقلی سے یہی تھا کہ طینت چھن کر صاف ہو کر لطیف بنکر حیات میں جا نیکی اجزائے اصلیہ وہی رہیں گے صورت وہی رہے گی جسم کے اثرات و کیفیات و خصوصیات بدل جائیں گے۔ اور اس کا نام وجود عقلی ہے نہ کہ وجود مادی۔ انھوں نے بالکل ٹھیک مثال دی ہے کہ شراب اسی وقت تک شراب ہے جب تک اس میں خواص شراب پائے جاتے۔ مگر کہ جو جانے کے بعد وہ شراب نہیں کہلاتی اگرچہ سرکہ کی صورت شراب ہی کی سی ہو۔ وہ بتا ہے۔ بودیتا ہے بقی ہے یہ سب کچھ سونے کے بعد بھی اس میں نہ وہ اثر ہے نہ وہ کیفیت اسی وجہ سے نام بدل گیا۔ مولانا کراروی کی منطق میں وہ اب بھی شراب ہے اے سبحان اللہ کیا خوب عقلی فیصلہ ہے مولانا کراروی کو سخت دھوکا ہے کہ وہ عقل اور وجود عقلی روح اور وجود روحانی نور اور وجود نورانی کو ایک ہی سمجھ بیٹھے ہیں۔ عقل کے ہاتھ پاؤں اعضا و جوارح کہاں اڈیٹر نور کہتے ہیں کہ حیات میں جسم ہو گا جیسے گا پھرے گا کھائے گا پئے گا نغمت سے متلذذ ہوگا کراروی صاحب اس کو ماننے ہی نہیں وہ بقول اڈیٹر نور اس پر اڑے ہوئے ہیں کہ اس مٹی کے گھر وندے کو بحسنہ حیات میں جا کر رکھ دو طینت کا تبادلہ مرنے کے بعد کس طرح ہو گا آئیے ہم اسکو قرآن سے سمجھا دیں۔ جناب ابراہیم علی نبینا وعلیہ السلام کا یہ فرمان رب ارنی کیف تحی الموتی نہایت غور طلب سوال ہے اتنا جلیل القدر نبی جو خلیل کا لقب حاصل کر چکا ہو ایسا معمولی سوال نہیں کر سکتا کہ خدا یا تو مجھے یہ دکھا دے کہ مردوں کو کیونکر زندہ کرتا ہے۔ ایسا سوال تو عام لوگوں کے دماغ میں پیدا ہو سکتا ہے نہ کہ ایک نبی کے دماغ میں۔ غور سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم ہی دیکھنا چاہتے تھے کہ قیامت میں ایک طینت کو دوسری طینت سے کیونکر جڑا کیا جائے گا۔ خدا نے حکم دیا کہ چار پرندے بچرہ کر دج کر وادراں کا گوشت خوب کوٹ کر ملا دو پھر اس گوشت کو پہاڑوں پر رکھ دو پھر ان کی جو پنجیں ہاتھ میں لیکر آواز دو وہ سب دوڑے چلے آئیں گے اور ایک کے اجزاء دوسرے سے جدا ہو جائیں گے چنانچہ ایسا ہی ہوا یہ واقعہ اسی امر کا ثبوت ہے کہ سوال طینت ہی کے جدا کرنے سے متعلق تھا ورنہ اجزاء کے باہم ملانے کی ضرورت ہی کیا ہوتی اگر صرف مردہ کے زندہ کرنے ہی کا سوال ہوتا تو اس کا جواب یہ ہوتا کہ اے ابراہیم تم ایک پرندہ کو ذبح کر دو الوہم اسے زندہ کر دیجئے۔ اسی واقعہ سے یہ بھی پتہ چلا کہ تبادلہ طینت کے لئے موت ضروری ہے کیونکہ آیت میں رب ارنی کیف تحی الموتی ہے۔ اگر یوں ہی اجزاء کا جدا کرنا دیکھنا

دیکھنا منظور ہوتا تو ہزاروں جنسیں ملا کر بھی یہ تماشا دیکھا جاسکتا تھا پس تباہ طینت کے لئے موت ضروری ہوئی تو پھر اس کے بعد اجسام صاف ستھرے ہو کر حنت میں جا چکے گئے۔ طینت مومن نورانی ہے اور طینت کافر کثیف۔ جب یہ کثافت دور ہو گئی تو وجود نورانی باقی رہ گیا اب رہے جسم کے اجزائے زائدہ جو دنیا میں گھستے بڑھتے رہتے تھے وہ زائدہ تھے ہی تھے جگہ ٹھہرے رہتے ہی تھے ان کے جنت میں یہاں کی ضرورت کیا اجزائے اصلہ سے وجود نورانی تیار ہو سکتا ہے اجزائے زائدہ سے نہ کوئی سوال نہ جواب نہ ان کی سزا نہ جزا ہم اسکو ایک مثال سے واضح کرتے ہیں۔

ایک شخص بہت موٹا تازہ ہے اس نے اس حالت میں شراب پی جو اگھلا۔ چوری کی غرض کہ بہت سے مجرمات کا منکب ہوا اس کے بعد وہ بیمار ہو کر وہ بلا ہونا شروع ہوا اس کا تمام بدن ٹھس کر صرف پوست و استخوان رہ گئے کیا اس حالت میں اگر وہ مر جائے تو اس کے ان اجزائے بدن کو بھی مواخذہ کے لئے پکڑا جائے گا جو اس کے بدن سے برسوں پہلے زائل ہو چکے ہیں کیا ان تمام اجزائے زائدہ کو بھی عشر میں بیع بلایا جائیگا جو کسی وقت ارتکاب جرم کے موقع پر موجود تھے اگر وہ نہیں طلب ہوں گے اور جسم میں ان سب کے موجود ہونے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی تو کیوں نہیں ہوتی کیا جرم میں ان کی طاقت شریک نہ تھی اسی طرح اگر نیک کام کئے تھے تو جزائے وقت ان کو بھی ملنا چاہئے۔ اس صورت کو کوئی ذی عقل پسند نہ کرے گا کیونکہ یہ سب اجزائے زائدہ ہیں کم و بیش ہوتے رہتے ہیں۔ اصلی انسان کوئی اور ہی چیز ہے بس ان اجزائے زائدہ کو جو دواماً تغیر و تبدل کی صورت میں رہتے ہیں حنت میں پہنچانا خوش خیالی ہی خوش خیالی ہے۔

کلام جناب سیم نمبرہ فروق ہند حضرت سیم امروہوی

مولوی سید قائم رضا صاحب سیم امروہوی نمبرہ حضرت فروق ہند جناب سیم صاحب امروہوی باوجود ایک جوان سال شاعر ہونے کے اپنے کلام میں وہ جتنی پیدا کر چکے ہیں جو کلمہ عشق شعر کو بھی کم نصیب ہوتی ہے۔ ہم دیکھ رہے ہیں کہ آپ کا آفتاب ملک فلک شاعری پر چڑھتا چلا آرہا ہے اور نصف النہار کی منزل تک آگیا ہے۔ آپ نے لکھنے میں آغا فرخ حسین صاحب لکھنؤ کے یہاں مجلس میں جو مرثیہ امام حسین علیہ السلام کی سیرت اور اس عظیم اثنان قربانی کی اہمیت کے مستعدی بڑھاتا اور جس شان سے اس میں تاریخی حقائق پر روشنی ڈالی تھی اس کے سننے والے بے اختیار ہول اٹھتے تھے کہ نسیم صاحب نے مرثیہ کا ایک نیا دور شروع کیا ہے ایک رنگ میر انیس مرحوم کا نقاد و سرا مرزا دبیر مرحوم کا اور تفسیر دور انیس امروہوی کا ہے۔ آپ کے مرثیہ، سلاموں اور رباعیوں میں وہ حقائق بیان ہوئے ہیں جنکو غیر مذاہب کے لوگ بھی تسلیم کرنے پر مجبور ہوتے ہیں۔ آپ دلیری اور جوانمردی کے مضامین پر خاص طور سے زور دیتے ہیں جس سے خاص مقصد یہ ہے کہ حضرات ائمہ کی طرح ہماری قوم کے افراد میں جذبہ شجاعت پیدا ہو اور یہ ہماری عزیز ترین صنف، شاعری (مرثیہ) موجودہ مذاق کے مطابق محبوب خلایق بن سکے۔

ذیل میں جناب نسیم صاحب کی چند رباعیاں اور ایک سلام درج کیا جاتا ہے اس میں وہی رنگ جھلک رہا ہے جس کا تعارف ہم نے اپنے ناظرین کو کرایا ہے۔

ہستی کیلئے جاں سے گریہ ناسیکھو	زینت کے لئے نہیں سنو رنا اچھا	طوفان میں ہے توجا بجا پہنچو گے
مٹ جاؤ بلا سے نام کرنا نیکو	ایسے تو عمل سے کچھ نہ کرنا اچھا	ساحل پہ اگر رہے تو کیا پہنچو گے
ہے مرگ شہید بھی حیات جاوید	بننا ہے تو قوم کو بناؤ اوّل	تیرے کی طرح بڑھو جو رفتہ رفتہ
جینا منظور ہے تو مرنا نیکو	عزت سے جیو نہیں تو مرنا اچھا	جیتے جیتے بھی تو جا پہنچو گے

رہتا کیوں ہے ارے جھگڑتا کیوں ہے بیچس بن بن کے تو بگڑتا کیوں ہے زندہ ہو کر بنا ہوا ہے مردہ مردہ جو نہیں تو پھر اگر تہا کیوں ہے	یو چھو نہ بشر سے نہ ملک سے یو چھو گردش کا مقابلہ ملک سے یو چھو گر کر با و صف ناتوانی اٹھنا بیمار محبت کی بلک سے یو چھو	راحت پیچھے ہے غم اٹھانے سے دور پاؤں سے غوطے تو لگاؤ نہیں ساحل پہ کھڑے کھڑے لیگا کیسا ابھروئے توجیب کہ قلوب جا رہے
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

سلام

سرمہ سیاں مردم کی انھوں میں سمانا چاہیے
فائدہ تعمیم رحمت سے اٹھانا چاہیے
کھو دبا گھر بار جب شہ نے تو سب کچھ پالیا
دے گئے درس جو انفرادی یہ انصار ہیں
جیوری تو ہے تو اٹھ اور کلا اوردہ کو جیر
شہودہ حمام بہر صنف نازک ہے روا
دیکھ کر جس کا ہو تازہ ہو یاد کر بلا
ہم بھی ہوتے کاش تیرے ساتھ اے ہر کلال
ہو رہے ہیں منتشر غفلت سے قراں کے ورق
اسے بشر اتہنت آدم کا یوں دعویٰ نہ کر
ایک یہ جملہ تھا بس وجہ نظام خوج شاہ
ایک ہی گردوں کے خورشید و قمر ہیں چٹن

خاکساری بو ترابی کو دکھانا چاہیے
صرف اک آنسو بہانے کا بہانا چاہیے
جس کو بگڑی ہو بنانا یوں بنانا چاہیے
منہ پہ آجائے تو خنجر بھی چھپانا چاہیے
آبرو مل جائے گی جو ہر دکھانا چاہیے
مرد کو خنجر کے پانی سے نہانا چاہیے
رشتہ کیس میں ایسا بھی دانا چاہیے
یہ اگر سچ ہے تو ثابت کر دکھانا چاہیے
ایک منزل میں انھیں جن جن کے لانا چاہیے
مٹل آدم پہلے اک دنیا بسانا چاہیے
غازیوں کو زخم کھا کر مسکراتا چاہیے
ایک ہی منزل میں پانچوں کو بٹکانا چاہیے

جب عدم ہستی کو لازم ہے تو ڈر کیا نہیں
تان کر سینہ قدم آگے بڑھانا چاہیے

اعلان

محترم مولوی سید محمد صاحب عیس مراد آباد نے تقریباً دو سو برائی مذہبی کتابیں مختلف مضامین کی اردو، فارسی، عربی
زبان میں اور چند تجدیدات قرآن مجید مختلف چھاپوں کے حضرت قبلہ ادیب اعظم مولانا سید ظفر حسن صاحب مظلومہ العالی
کی خدمت میں اس غرض سے پیش کی ہیں کہ حضرت قبلہ اپنی رائے سے کسی ایک یا چند شیعہ مدارس کی لائبریری کو بھجوتے
وقف و طافرا میں لکھا اعلان کیا جاتا ہے کہ شیعہ لائبریریاں جو کسی مدرسہ یا انجمن سے متعلق ہوں انہی لائبریری
کے مفصل حالات لکھ کر مع دو عالمان دین کی تصدیق کے حضرت ادیب اعظم دامت برکاتہ کی خدمت میں جلد از
جلد بھیجیں۔ کتابوں کی روانگی کے بعد مضارف منگائے والے کے ذمہ ہونگے حضرت قبلہ جس لائبریری کو حق لکھا
جائیں گے با اختیار خود طافرا دیں گے۔ مدیر نور

معائنہ مدرسہ امجدی ریکارڈی اور تقسیم انعامات۔ اسمراگت السید کو جناب سید سبط حسن صاحب تلبا برکولہ نے جلد لکھا
کے طلباء کا امتحان لیا اور بچوں کو انعامات تقسیم فرمائے۔ سید ناصر حسین نائب ناظم ادارہ عالیہ شریک ریکارڈی لکھا

زمانہ باتو نسازد تو بازمانہ ساز

از جناب سید شاکر حسین صاحب تقوی الامردہوی شہجے پوری مولف محیط النورین

دورِ حاضرہ میں مسلمانوں کی حالت جھقور زار و زبوں ہے وہ محتاجِ تشریح نہیں۔ علمبردارانِ توحید و فرزندِ ان ملتِ بیضا ہر حیثیت سے علمی ہو یا علمی، تمدنی ہو یا اخلاقی، اقتصادی ہو یا سیاسی۔ تجارتی ہو یا صنعتی دنیا کی تمام قوموں سے پیچھے ہیں۔ ایک وہ زمانہ تھا جبکہ اسلام کا آفتاب اقبالِ جاہ و جلال کے نصف النہار پر تاباں اور درخشاں تھا اور اس کی نورانی کرنیں پوری جہت اور تیزی کے ساتھ دنیا کے مسکوں کے ہر گوشہ پر فیاض پاشی کر رہی تھیں جب طرح اسلام کے قسطن قاترہ کی فتوحات ملکی کا سیلابِ تمام سطح ارضی پر پھیل کر دیوارِ چین سے اندلس و مراکو تک اور دریائے ارجون سے وادی النیل تک متمدہ ممالک کو اپنے آغوش میں لے چکا تھا اسی طرح نبی اُمی کے نام لیوا علوم و فنون کی تحصیل و اشاعت میں مشرقی و مغربی اقوام کے معلمِ اول ہونے کا شرف حاصل کر چکے تھے۔ اسلام نے اس تہذیبِ جدید کی بنیاد ڈالی جسکی نظیر اس سے پہلے کی متحمل قومیں پیش نہ کر سکی تھیں مسلمانوں کی علمی جدوجہد اور تحقیق و تنقید نے یونان و روم کی فلسفیات کو از سر نو جامہ حیات ہی نہ پہنا بلکہ اس میں نئے انکشافات و معلومات کے ایسے گہل بوٹے لگائے کہ آج مغرب کی تمام ترقی یافتہ قومیں ان کے علوم سے خوشہ چلن ہونے کا اعتراف کرنے پر مجبور ہیں نیکس آپ جانتے ہیں کہ عالمِ متغیر فطرت کا اہل قانون ہے۔

نہیں ہے اک رنگِ بر زمانہ گہری میں کچھ ہے گہری میں کچھ ہے۔

یہی ہے دنیا کا کارخانہ گہری میں کچھ ہے گہری میں کچھ ہے۔

زمانہ کی بوقلموں گردشیں کبھی ایک رنگ پر نہیں رہتیں۔ جب سے خالق کائنات نے عالم کون و فساد کو جامہ سستی پہنا تا اس کے ساتھ ہی تعمیر و تخریب کا مستقل عمل بھی جاری کر دیا۔ جب تک دنیا آباد ہے یہی قانونِ قدرت جاری رہے گا اور واقعات کا تکرار و تبدل اپنا کام برابر کئے جائیگا قدرت کی انھیں سیرنگیوں کا ایک ادنیٰ کرشمہ ہے کہ اگر آج قوم کو عروج و اقتدار حاصل ہے تو کل اس کا زوال لازمی ہے۔ اگر کل کسی قوم کے افراد بستی و ذلت کے مارِ عمیق میں ڈرے ہوئے تھے تو آج وہی ارتقا و اعتلا کے پایہ رفیع پر سر بلند نظر رہے ہیں افسوس ہے کہ اسلام بھی انسانی قانون کے اس ہمہ گیر کلیہ اور ترقی و تنزل کے جزو مد سے نہ بچ سکا۔ اسلام کا عروج چند صدیوں تک رہا لیکن اس اس کی بستی و انحطاط کی غم انگیز مدت نے بہت طویل کہنیا یہ بھی کارکنانِ تضاد و قدر کا عمل جاریہ ہے کہ ہر عروج کے بعد زوال اور ہر زوال کے بعد عروج ہے۔ جب طرح دن کی روشنی کے بعد رات کی تاریکی لازمی ہے اسی طرح رات کی تاریکی کے بعد دن کی روشنی بھی لازمی ہے۔ ممکن اور بہت ممکن ہے کہ عروج کے افاق سے اسلام کا آفتاب بھر چکے اور دنیا کو اپنی تیز اور نورانی شعاعوں سے بھر منور کر دے۔

عام اسلامی حالت کی بحث کو چھوڑ کر میں بالخصوص شیعہ قوم کے متعلق کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں ایک وہ وقت تھا کہ حضرت خاتم النبیین رحمۃ اللہ علیہ و آلہ وسلم اس دنیا میں رونق افروز تھے آپ کے کلمہ گو آپ کی اولاد کی کس قدر عزت و توقیر کرتے تھے اور حضور نے بھی اپنی آل کی محبت و تمکک کے لئے کس قدر تاکیدیں فرمائی تھیں لیکن جب آپ نے اس دار الفنا سے دار البقا کی طرف رحلت فرمائی تو کیا یہ امر باعث حیرت و تعجب نہیں کہ امتیوں کی نگاہ میں عزت رسول کی وہ عزت و حرمت باقی نہ رہی۔ ان سے سرد مہری برتی گئی اور رفتہ رفتہ ان کا بغض اور ان کی ایذا رسانی مسلمانوں کا جزو ایمان قرار پا گئی۔ اسلام کے وہ باجبروت بادشاہ جو رسول کی جانشینی کے مدعی تھے انہیں

اور سادات کرام کے ایسے شہ خون ہوئے کہ اس شجرہ طیبہ کا استیصال و انہدام ہی ان کی سیاست ملکی اور اصول جانڈاری کا زریں باب سمجھا جاتا رہا۔ تو لاتے اہلبیت کا اظہار ایک ایسا سنگین کشتی اور گردن زدنی جرم تھا جس میں ناقابل معافی ہونے کی وجہ سے کسی مروت و رعایت کی گنجائش ہی نہ تھی۔ لفظ شیعہ کفر و الحاد کے ہم معنی تھا۔

لیکن نتیجہ کیا ہوا دنیا نے دیکھ لیا کہ وہ عظمت و جلال والی طاقتیں نیست و نابود ہو گئیں جبار سلاطین کے تخت او نہ بے ہو گئے ان کی سطوت و صولت مبدل بہ ذلت و حقارت ہو گئی مظلوم آل رسول کی روچیں تمام قلوب پر حکومتیں کر رہی ہیں اور ان کی قبریں شاہانہ کرفر کے ساتھ زیارت گاہ خاص و عام ہیں اور ان کے نام نبویا طبقہ سے دنیا کا کوئی حصہ خالی نہیں۔ اور پورے حق کر چکا ہوں کہ آج مسلمانوں کی قوم شرق میں ہو یا مغرب میں شمال میں ہو یا جنوب میں دوسری ترقی یافتہ قوموں کے مقابلہ میں ہر طرح پست و خوار اور مدف معائب و آلام ہے دشمنان اسلام کا چاروں طرف سے نرغہ ہے۔ قدم سے قدم سے درم سے درم سے خدنگ سے خدنگ سے۔ زور سے زور سے ان کے سیاسی اور مذہبی آثار کو مٹا ڈالنے کی سرکھف جد و جہد ہو رہی ہے تاہم لائق نظر امن و رحمت اللہ پر ایمان لاتے ہوئے ہم کو مایوس نہ ہونا چاہئے اور یقین رکھنا چاہئے کہ ایک وقت ضرور ایسا آئے گا کہ ایک مجدد و مصلح ملت بیضا ظہور فرما کر دنیا کو برکات اسلام سے بھر معور فرمائے گا لیکن اس افسوسناک حالت کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ اس دور جدید میں سب سے گئی گزری حالت شیعوں کی ہے دنیا کی دوسری قوموں کے تمدنی اور اخلاقی حالات و حیثیات کا موازنہ و مقابلہ کرتے ہوئے یہ خیال کس قدر جانگداز اور قابل ماتم ہے کہ باب العلوم کی اولاد نیست اور سب سے زیادہ جاہل و مصلح اعظم کے نام نبویا اور سب سے زیادہ مبتلائے فتنہ و فساد۔ جس کے تواضع و انکسار بخلق و اشیاء کی نظیر تاریخ میں نہیں اسی خلق اعظم کی نسل سب سے زیادہ مشکبہر مغرور، خود غرض، مکارم اخلاق سے معرا۔ اجمع العرب و العجم کی ذریت اور نسبت ہمتی و بے حسی کی سب سے زیادہ شکار۔

ناظرین معاف فرمائیں اور اس تحریر سے تلخ اثر نہ لیں خاص ہستیاں ہر حالت میں مستثنیٰ ہیں اس میں کلام نہیں کہہ سکتے۔ میں بہترین علم و فضل والے بہترین دل و دماغ والے بہترین اوصاف حسنہ والے بہترین سیاست دان مدبر، مقرر، مقنن مصنف، ادیب اور صنائع موجود ہیں جن پر ہم کو فخر کرنے کا حق ہے لیکن رونام عام حالت کا ہے اور اس سے ہی زیادہ قابل ماتم یہ صورت ہے کہ وہ نئی نسلیں جن کی نگاہوں کو مغربی تعلیم کی نئی روشنی نے خیرہ اور دماغوں کو تہذیب جدید کی کورانہ تقلید نے محفل کر دیا ہے مراط مستقیم اور جادہ اعتدال سے ہٹ رہے ہیں اس میں شک نہیں کہ اب دنیا نئے ایسٹج پر نئے پارٹ ادا کر رہی ہے مذہبیات، سیاسیات، اخلاقیات، تمدنیات نئے قالب میں ڈھالے جا رہے ہیں تمام ادیان و ملل کے احکام سے علانیہ سر دہری برتی جا رہی ہے اور وہ آہستہ آہستہ اپنے مرکز اصلی کی طرف رجعت قہقری کر رہے ہیں۔ لوگوں نے ترک مذہب اور تہذیب جدید کو معیار ترقی اور ذریعہ عروج و فخر خیال کر لیا ہے روحانیت کی جگہ مادیت کا بہوت دلوں اور دماغوں پر مسلط ہوتا جاتا ہے اس مادہ پرستی اور کورانہ تقلید نے نظام امن و سکون کو درہم برہم کر دیا ہے البتہ جنگ و خدائے دیدہ بینا اور گوش شنوا عطا کیا ہے وہ اعتدال کے جادہ مستقیم سے نہیں ہٹے۔ ہماری قوم کے نوجوان اگر ترقی کے نام پر بے یقینیا جاتے ہیں تو انھیں اعتدال اور اعتدال کے ساتھ جذبہ ترقی سے کام لینا چاہئے۔ ترقی یافتہ قوموں کے نقش قدم پر گامزن ہوں۔ علوم جدید کی تحقیق کو نصب العین قرار دیں۔ اپنی سوشل زندگی کو ترقی کے اعلیٰ مدارج پر پہنچائیں۔

اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ہر قوم کی ترقی اس کی جدید طرز معاشرت سے ہو سکتی ہے نہ کہ طرق باریہ سے۔ زمانہ ہمیشہ سے جدت طلب اور تغیر پسند رہا ہے اور رہے گا تہذیب و دانش کی کی منزلیں نسل انسانی کو تدریج طے کرنی پڑی ہیں یہی وجہ ہے کہ ہر زمانہ کی ترقی اور تمدن نے پہلے کی ترقی اور تمدن سے مختلف صورت اختیار کی ہے۔ ملکہ و کٹوریہ کے درباری ملک الشعراء لارڈ بلیسین کا قول ہے کہ دور قدیم چلا جاتا ہے اور دور جدید کے نئے جگہ خالی کر دیتا ہے۔ ازمنہ

قدیم کی تاریخ شاید ہے کہ مصر اور بابل کا زمانہ ترقی ایک خاص رنگ لئے ہوئے تھا زمانہ آگے بڑھا دماغ زیادہ روشن ہوا یونانیوں کی تہذیب نے ترقی نہ نئے اصول اختیار کئے رومن امپائر کے عروج کے زمانہ میں اس کے اور نئے راستے کھلے اسلام نے جس تمدن اور تہذیب کی بنیاد ڈالی اس کا بایہ تمام اقوام ماضی کی ترقی سے اعلیٰ اور اکمل تھا اور اب فی زمانہ انسانی دماغ کی کدو کاوش جو بحر العقول کے شمع زائیاں دکھا رہی ہے وہ سب کے سامنے ہیں۔

اگر نسل انسانی تہذیب و تمدن صرف اپنے سب سے پہلے اور قدیم اصول معاشرت کو لئے ہوئے پرانی لکیر کی فقیر بنی رہتی تو دنیا کی تمدنی حالت اپنے اصلی محور پر ہی گردش کرتی رہتی اور آگے کو قدم نہ بڑھاتی خلاصہ یہ کہ جوں جوں زمانہ گزرتا گیا انسان کی دماغی طاقتیں نشو و نما پاتی گئیں تمدن کے ہر شعبہ میں تغیر و اصلاح نے نیا قالب اختیار کیا اب زمانہ کی ہوا دوسرے رخ پر ہے اور ہمیں مجبور کر رہی ہے کہ عجلو اس طرف کو ہوا ہو جہ ہر کی

مشرق و مغرب ہم آغوش ہو رہے ہیں دنیا جلد جلد گردیں لے رہی ہے سوشل مارل، پولیٹیکل وغیرہ کشمکش حیات کے ہر شعبہ میں حیرت انگیز انقلاب رونما ہے اہل عالم قدامت پرستی کا جوا اتار کر چھیک رہے ہیں ہر طرف اصلاح اصلاح کا نعرہ بلند ہے کرہ ارض کی تمام قومیں جدت طرازی اور حریت نوازی کے سیلاب عظیم میں شلے کی طرح بہی چلی جا رہی ہیں اور کوئی بڑی سے بڑی طاقت اس طوفان کو نہیں روک سکتی۔ انقلاب کی بجلی کا کرنٹ اس قدر تیز ہو گیا ہے کہ ہر نیا دن اور ہر نئی رات اس عجوبہ کاری کا ایک جدید نقشہ ہماری پیش نظر کر دیتا ہے اس لئے مجبور ہیں کہ ہم بھی اس مشہور رباعی کو اپنی زندگی کا فولو قرار دیں۔

دور نہ خود را نشا نہ ساختن است

تختی خیز و بازمانہ بسازد

زیر کان زمانہ می گویند

زیر کی بازمانہ ساختن است

ہم کو موجودہ زمانہ کی روش پر چلنا چاہئے مگر نہ آنکھیں بند کر کے۔ خیر الامور اوسطا ہر معاملہ میں اعتدال کی ضرورت ہے اجکل مغربی اقوام کی ہر جا دوسرا تقلید کو معیار ترقی خیال کیا جاتا ہے لیکن فی نفس الامر ایسا نہیں اگر اعتدال کو مد نظر نہ رکھا جائے تو یہ اندھی تقلید بیشمار تفرامیوں، بربادیوں اور بیماریوں کا منبع اور مخزن ہے بلکہ مقتضائے عقل یہ ہے کہ خدا صفا دع ماکدر پر عمل کیا جائے اور ترقی یافتہ قوموں کے وہ کیرکیر اختیار کئے جائیں جو عقلاً و نقلاً مستحسن اور باعث ترقی ہوں اور ان ذرائع و سیات سے اجتناب کیا جائے جو موجب خذلان و حرمان ہیں اگر سچ پوچھئے تو حقیقت نفس الامر یہی ہے کہ ہماری ترقی کا راز اتباع سنت رسول اللہ اور تقلید سیرت ائمہ حصوین ہی میں مضمر ہے اگر ہم صمیم قلب سے دنیا کے اس سب سے بڑے مصلح اعظم اور معلم روحانی کی ہدایات اور اس کے برگزیدہ جانشینوں کے ارشادات پر عمل پیرا ہوتے ہوئے اپنی دنیاوی ترقی میں کوشاں ہوں علوم جدیدہ حاصل کریں، تجارت صنعت و حرفت اور دوسرے شعبہ پائے حیات کو اعلیٰ پیمانہ پر پہنچائیں، غزت نفس، غزت نفس، ضبط نفس، استقلال، محنت عزم محنت کسب حلال صدق مقال تو ہی ہمدردی اور پابندی احکام مذہبی کو اپنا مستقل شعار بنائیں تو ہم ترقی کیوں نہ کریں۔ بشرطیکہ عملاً پوری سرگرمی سے کار بند ہوں ہر ارادہ میں عمل، عمل میں سعی، سعی میں استقلال کی ضرورت ہے ورنہ صرف بانی بنانے کے جلسہ میں دھواں دھار تقریریں کرنے اور فوری جوش میں کسی کام پر آمادہ ہو جانے سے نہ کچھ ہوا ہے نہ ہو سکتا ہے۔

وفات حضرت آیات

جناب مبد علی جان صاحب ایم ایس سی رئیس مراد آباد نے ۵ ستمبر کو یکایک مرض برص میں انتقال فرمایا آپ بنایت مومن خالص اور قوم کے سچے ہمدرد تھے حد درجہ محتاط اور مبادت گزار آدمی تھے قوم شیعہ کو آپ کی وفات سے سخت صدمہ پہونچا خدا تعالیٰ مرحوم کے پس ماندگان کو اس مصیبت عظمیٰ میں صبر جمیل عطا فرمائے اور مرحوم کی روح کو جنت عالیہ میں اعلیٰ مدارج پر فائز کرے مومنوں سے ایک سمورہ فاتحہ کی درخواست ہے۔ میجر نور

شمعِ حقیقت

نذر عقیدت بموقع عید میلادِ نیمہ شعبان المعظم ۱۳۵۷ھ

(از نتیجہ فکر جناب سید محمد اکبر صاحبِ جعفری پشاور)

یہ ابرہہ یہ گھٹائیں یہ کیفِ ذرا فضائیں اے سرمن کے باشی ہم ہیں ترے تلاشی
و جدِ آخریں نوائیں یہ صبح کی ہوائیں مردہ دلوں میں اُگر ایمان کی آبِ باشی
دل گدگد ابرہہ ہیں شعبان کی ادائیں مخمور و مست کر دے اے ساتی ججازی

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

ہے پُر بہار منظر شرب کی سرزمین پر اے عادل زمانہ اے رحمت یگانہ
آباد ہو رہا ہے اسلام کا لٹا گھر مسلم کو بھر سنا دے بھولا ہوا فسانہ
شعبان کی چودھویں کا چاند اُگیا زمیں پر رگ رگ سے انکی لٹکے توحید کا ترانہ

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

عظمت کی تیرے جد کی قراں نے ثنا کی ہیں آج تک ثنا خواں نوری ہوں یا کر خدا کی
جنت نشاں ہے جس سے کرب و بلا کی وادی جنت نشاں ہے جس سے کرب و بلا کی وادی

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

جس کے لبو سے رنگیں دین خدا کے آئیں حقانیت کا پستکبر صبر و رضا کی تریزین
جاں دیکے روح بیوتلی اللہ سے شانِ تمکین اللہ سے شانِ تمکین

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

شاہنشاہِ حج ججازی یہ شانِ امتیازی عیسے ماہو پیمبر ہتیجے ترے نمازی
یہ مرتبہ یہ رفعت ہے شانِ سرفرازی ہے شانِ سرفرازی ہے شانِ سرفرازی

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

نرجس کے گھر کی زمینت ہے عسکری کی دولت یہ ہے امامِ آخر مہدی خدا کی حجت
انکھوں سے گونہاں ہے بر دل پہ ہے حکومت انکھوں سے گونہاں ہے بر دل پہ ہے حکومت

لاکھوں سلام تجھ پر

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

فانوسِ شمعِ قدرت وہ مشعلِ ہدایت وہ مبدۂ کرامت وہ منبعِ سخاوت
نرجس کے گھر میں آیا وہ خاتمِ امامت نرجس کے گھر میں آیا وہ خاتمِ امامت

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

صدور کا ماہِ پارہ عرشِ بریں کا تارہ اسلام و دین کا خانی قرآنِ حق کا پارہ
ہے ختمی مرتبت کی یہ آخری تمنا ہے ختمی مرتبت کی یہ آخری تمنا

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

قائم ہے تجھ سے دواں کل کائناتِ انساں ہے تیرے دم سے تاباں اسلام و دین و ایمان
اے قائمِ زمانہ آئینہ درخششاں اے قائمِ زمانہ آئینہ درخششاں

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

واں ختمہ بھی رسالت یاں ختم ہے امامت سے کائناتِ عالم خود ان کی ہی بدولت
اے مالکِ شریعت اب تا کجا یہ غیبت اے مالکِ شریعت اب تا کجا یہ غیبت

لاکھوں سلام تجھ پر

اے عسکری کے دلبر

واں ختمہ بھی رسالت یاں ختم ہے امامت سے کائناتِ عالم خود ان کی ہی بدولت
اے مالکِ شریعت اب تا کجا یہ غیبت اے مالکِ شریعت اب تا کجا یہ غیبت

لاکھوں سلام تجھ پر

کیا آن بان ہوگی دادا کی شان ہوگی
دشست سے کافروں کے ہونٹوں پہ جان ہوگی
آئیں گے جب وہ اکبر خاطر نشان ہوگی
ناکھوں سلام تجھ پر
اے عسکری کے دبیر

معاد جسمانی

از جناب ڈاکٹر مولوی سید تہور حسین صاحب گورنمنٹ میڈیکل کالج

محرمی جناب مولوی سید ظفر حسن صاحب دامت فیوضہم۔
آپ کے رسالہ نور ماہ اگست میں مدیر نور کا مضمون معاد جسمانی اور ہمارا عقیدہ " دیکھا اور ماہ ستمبر کے برجہ میں ایک
بزرگ مولانا سید شمس الحسن صاحب قیدہ کراروی کا اس پر ایراد مع مدیر صاحب کے جواب کے بغور پڑھا۔ قبل
اس کے کہ کچھ عرض کروں اپنا ایک قصہ سنانا ہوں۔

جس زمانہ میں یہ حقیر عراق میں تھا تو میں نے وہاں اکثر عربوں اور عالموں کے پاس ایک لکڑی ایک انگلی لمبی اور جھوٹی
انگلی کی برابر مولوی دیکھی جسکو وہ لوگ نماز کیلئے جب کھڑے ہوتے تھے اپنے دانتوں پر پھرنے سے جس سے کٹ کٹ
آواز ہوتی تھی اور بعد نماز شروع کر دیتے تھے ایک روز کا میں علیہ السلام میں جبکہ ایک عالم کے پیچھے نماز پڑھنے کو
گیا تو دیکھا کہ اسی طرح کی لکڑی سجدہ گاہ کے پاس رکھی ہے میں نے پڑھکر سلام کیا اور دریافت کیا کہ یہ کیا ہے فرمایا
کہ یہ مسواک ہے اس کا منہ میں کرنا بہت ثواب ہے اور مفید ہے چنانچہ کچھ فائدہ سے مسواک کے بیان کئے میں نے عرض
کیا کہ جناب والا جو فوائد آپ نے مسواک کے بیان کئے ہیں دانت صاف کرنا وغیرہ یہ اس لکڑی سے حاصل نہیں اسلئے
کہ یہ ٹھوس لکڑی ہے اور دانت صاف کرنے کے لئے مسواک کی لکڑی کا سراریشہ دار مثل کوچی کے ہونا چاہئے تاکہ دانت
اور ان کی جڑیں ریشوں سے رگڑ پاکر صاف ہوں۔ میں نے اپنی مسواک جیب سے نکالکر دکھائی کہ یہ مسواک ہے جس
کے فوائد حدیث میں بیان فرمائے ہیں اور میں نے عرض کیا کہ جب آپ حضرات کی فہم حدیث کا مطلب سمجھیں اس قدر
ناقص ہوگئی تو اسی لئے نئی روشنی کے تعلیم یافتہ لوگوں نے تقلید کو خیر باد کہدیا۔ یہی گفتگو نجف اشرف میں میراجم
(خاتم) سے مدرسہ ہندی میں ہوئی ان جناب نے مسواک کے فوائد چند صفحات پر لکھکر دئے لیکن خاموشی اختیار کی۔
مولانا موصوف کی قابلیت علمی کا اندازہ تو آپ ذی علم حضرات کر سکتے ہیں لیکن فہم کا اندازہ ہر ذی فہم کر سکتا ہے
مولانا صاحب کی ذکاوت فہم کے چند نمونے جو ان جناب کی عبارت سے اخذ کئے ہیں بطور ثبوت پیش کرتا ہوں۔

(۱) گفتگو اور بحث تو معاد جسمانی کی ہے جس کا وقت بعد موت ہوگا اور موصوف مثال جناب علیی اور جناب الیاسؑ
کی پیش کرتے ہیں جو زندہ ہیں۔ العجب

(۲) مولانا فرماتے ہیں کہ قتل کے مجرم کا نعین بھی سزا پاتا ہے اس لئے جسم خاکی اور روح دونوں قابل جزا و سزا ہیں
اور اعضاء محض آرمین ہیں۔ موصوف نے یہ نہیں خیال کیا کہ نعین جرم قتل قابل مختار ہوتا ہے لیکن جسم اور اعضاء قابل
مختار نہیں ہیں بلکہ نفس کے محکوم ہیں اور وہی کرتے ہیں جو نفس حکم کرتا ہے خلاف نہیں کر سکتے اس کی مثال ایسی
ہے جیسے کہ آنجن اور مشینوں کے پرزے۔ جب بجلی یا اسٹیم یا باتھ کی حرکت نے پتہ لگھایا فوراً پرزے کام کرنے لگے
جب یہ قوت منقطع ہوئی فوراً مشین بند ہوگئی اسی طرح نفس کا تعلق جسم سے علیحدہ ہونے پر جسم بے حس و حرکت ہو جاتا کہ
(۳) موصوف شاہد اور مجرم کو ایک صف میں کھڑا کرتے ہیں حالانکہ ایسا نہیں ہو سکتا۔

ہر مسلمان یہ جانتا ہے اور یقین رکھتا ہے کہ بعد موت اس کو قیامت کا انتظار کرتے کے لئے ایک دوسرے عالم میں رہنا ہوگا اور یہ جسم خاکی یہیں چھوٹ جائیگا اب یا تو مجرد روح رہیگی یا کسی قسم کا جسم بھی اس کے ساتھ ہوگا یہ صاحبان علم و معرفت طے کر سکتے ہیں۔

مولانا موصوف اگر صرف یہ لکھ دیتے کہ ایڈیٹر صاحب رسالہ نور سے امید ہے کہ میرے مضمون کو ہرجہ میں جگہ دینگے تو کوئی ہرج نہ تھا بیکس ایڈیٹر کے مغلق قبل از وقت بدظنی اور خیانت کا اظہار موصوف کی اپنی خصلت پر شاہد ہے المر یقین علی نفسہ۔ آخر میں مدیر نور سے میری التجا ہے کہ ایسی لالی یعنی تحریرات کو اپنے علمی اور نورانی رسالہ میں جگہ دینے سے حتی الوسع پرہیز کریں ورنہ رسالہ مجذوب کی بڑ کا ذخیرہ ہو جائے گا۔

بھائی البرہانؒ دو دو باتیں

رسالہ نور کی زبان سے اور منجر رسالہ نور کے قلم سے۔

نور - دفتری - دفتری
نور - دیکھو آج ۱۶ تاریخ ہے گیارہ بجے کی ڈاک سے بھائی البرہانؒ مراد آباد تشریف لارہے ہیں ذرا دفتروں کا صفحہ تحریر لکھو
نور - دیکھو ڈاک آرہی ہے جا کر معلوم کرو کہ بھائی صاحب آئے یا نہیں
دفتری - تشریف لارہے ہیں

نور - (استقبال کو آگے بڑھ کر) ابا بھائی صاحب آپ تشریف لے آئے میں تو آپ سے ملاقات کے شوق میں نہایت ہی بے چین تھا۔

نور - لدھیانہ سے کب روانگی ہوئی تھی۔

نور - بھائی صاحب! خیر تو ہے آجکل آپ دبلے بہت نظر آ رہے ہیں۔

البرہان - ارے بھائی - نہ بیتی کہ سختی بنائیت رسید مصیبت بحد نہایت رسید
جب طبیعت کے موافق اور شکم سیر ہو کر غذا ہی نہ ملے گی تو کمزوری نہ ہوگی تو کیا ہوگا۔ بھائی نور ایسا نازک وقت آگیا ہے کہ آبرو و سبھا منی مشکل ہے۔ پہلے میرا وزن ۶۴ سیر تھا اور اب گھٹتے گھٹتے ۴۸ سیر رہ گیا ہے خدا کرے اسی حالت پر رہ جاؤں۔ میرے رات دن تیسری پریشانی میں گزر رہے ہیں۔

نور - بھائی صاحب! دوست احباب عزیز و اقارب کچھ مدد نہیں کرتے۔

البرہان - میاں یہ شعر میرے حسب حال ہے۔ من از بزرگاران ہرگز نہ ناالم کو با من انچہ کرد آن آشنا کرد احباب کی سگدلی، بے وفائی، بے غیرتی، اور بے پرواہی کا یہ عالم ہے کہ ہاں نہیں کر سکتا۔

محب درد سے است اندر دل اگر گویم زباں موزد و کر خاموش بنشینم ستر رسم استخوان سوزد
بھائی نور احباب کی بے حسنی نے کلیو خون کر دیا ہے۔ جسے دیکھو مفت خورہ۔ نہ بانی محبت کے پل بندھے ہوئے ہیں مگر لگا دو ال نہیں۔ شکایت کرو تو نازا من نہ کرو تو اپنی جاں جو کھوں۔ سب سے زیادہ رونا تو ان حیا داروں کا ہے جو قرعہ لٹے بیٹھے ہیں اور داد انہیں کرتے بار بار تقاضا کرتا ہوں خود ان کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی مرگ زشت سناتا ہوں اپنے حال زار پر توجہ دلاتا ہوں مگر کسی کے کان پر جوں نہیں رہتی۔

گر جاں طلبی مضائقہ نیست گر ز طلبی سخن دریں ست

سیکڑوں دی پی جب ہر ماہ واپس آیت تو کام کیسے چلے کاش ایسے حضرات ایک تین پیسہ کا کارڈ خرچ کر کے صرف ایک لفظ "انکار" لکھ دیا کرتے تو میں دی پی کے نقصان سے بچ جانا غضب خدا کا نہ تو کارڈ بھیج کر انکار کرتے ہیں نہ

رسالہ واپس کرتے ہیں نہ وی پی وصول کرتے ہیں ایسی صورت میں قباؤ سوائے گلا گھونٹ کمر جانے کے کوئی کیا کرے نہ ترپنے کی اجازت ہے نہ فریاد کی ہے گھٹ کے مر جاؤں یہ مرضی مرے صیاد کی ہے
اؤل تو ہماری قوم میں مذہبی رسالے ہیں کے گنتی کے دو تین ان میں سب سے زیادہ لمبا چکر لگانے والے میں اور تم ہی میں بس بتاؤ جب ہم غریبوں کا یہ حال ہے تو اور بھاروں پر جاں کنی کا عالم کیوں نہ ہوگا۔ کیوں بھائی نور سچ کہنا میں نے قوم کی کتنی بڑی خدمت کی ہے اور کتنی مدت سے کرتا چلا آرہا ہوں کیا اس کا یہی صلہ تھا کہ قوم ایسے ناؤک وقت میں جبکہ کاغذ کی گرانی انتہا کو پہنچ گئی ہے مجھے اس طرح بھلا دے کہ میرے کارکن گھبراتے پھریں۔
نور۔ یہ تو کھلی احسان فراموشی ہے۔

البرہان۔ خیر بھائی یہ تو پرانا دکھ ہے کہاں تک اسے روؤں۔ اب تم اپنا حال بیاں کرو کیسا کام چل رہا ہے۔
نور۔ کیا بوجھتا ہے ہمد اس جہم ناتواں کی رگ رگ میں نیش غم ہے کہے کہاں کہاں کی جو داستان غم آپ نے اپنی سنائی ہے بس میری طرف سے بھی اس پر ایک صا د بنا دیجئے۔ میں اور آپ دونوں ایک ہی ناؤں سوار ہیں۔ ایک دریا۔ ایک ہوا۔ ایک فضا ایک ہی ہاتھ۔ جو آپ پر لدھیا نہ میں گزر رہی ہے وہ مجھ غریب پر مراد آباد میں گزر رہی ہے میں نے تو بہت جاہا کہ خود کشی کر کے قبل از وقت اپنی زندگی کا خاتمہ کروں لیکن احباب اس پر بھی راضی نہیں ہے

میں نے چاہا تھا کہ اندوہ دفا سے چھوٹوں وہ سنگمرے مرنے یہ بھی راضی نہ ہوا
کونسا جتن ہے جو اپنی زندگی کے لئے میں نہیں کر رہا۔ اطلاعی خطوط بھی لکھتا ہوں تین تین ماہ نمونہ بھی بھیجتا ہوں زبانی پیغام بھی پہنچاتا ہوں مگر بھائی البرہان ع کون سنتا ہے فغان درویش۔
قوم کے ارباب دولت و مقدرت کافوں میں تیل ڈالے بیٹھے ہیں۔

کرسماس راب دست اندر دم نیست خدا و خداں نعمت را کرم نیست

خدا بھلا کرے ان چند عالی قاصد اور کرم الطبع لوگوں کا جن کے دم سے میرا وجود اب تک قائم ہے ورنہ بھائی جان میں تو کب کا اس دنیا سے فانی سے رخصت ہو گیا ہوتا خیر اب اس قصہ کو چھوڑتے یہ فرمائے مکاں پر تو خیریت ہے البرہان۔ اللہ کا شکر ہے۔

البرہان۔ ہاں خدا کا شکر ہے اچھے تو ہیں مگر میرے غم میں گھلے جا رہے ہیں اور برباں حال کہتے ہیں

من از بنیوائی نیم رودے زرد غم این رسالہ دلم خستہ کرد
بیچارے پنشن لیکر مرزہ سے بال بچوں میں زندگی بسر کرتے مگر میرے غم نے ان کا آرام و آسائش سب خاک میں ملا رکھا ہے نور۔ بھائی جان آپ کی داستان غم کس قدر میری حکایت الم سے مشابہ تر ہے یہاں بھی ہمارے قبلہ و کعبہ حضرت اوی اعظم کا میرے غم میں یہی حال ہے۔

من تن شدم تو جاں شدی من جاں شدم تو تن شدی تاکس نگوید دیگرے من دیگرے تو دیگرے
البرہان۔ اچھا بھائی نور اب آپ اگلے مہینہ جب لدھیا آئیں گے تو آپ کے اور ہمارے بھربات چیت ہوگی اور پھر بیان کریں گے کہ ہماری اس داستان غم نے قوم اہل دل حضرات کے دل پر کیا اثر کیا۔ والسلام
نور۔ اللہ اپنی حفظ و اماں میں رکھے۔ تم بھی شاد و آباد رہو۔ البرہان۔

انتقال

ادارہ نور کے ہمدرد خاص جناب سید علی قاسط صاحب سنبھلی نائب جوڈیشیل محر کی اہلیہ نے ایک طویل مدت تک علیل رہ کر ہر ستمبر کو انتقال کیا ہم سید علی قاسط کیساتھ اس روح فرسا حادثہ میں دلی ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں اور مرحومہ کے لئے یہ دعا کرتے ہیں کہ خداوند عالم بحق محمد و آل محمد ان کو جو احباب فاطمہ زہرا صلوات اللہ علیہا عطا فرماؤ مین سے ایک سورہ فاتحہ

اشک غم

بیاد حضرت حجتہ الاسلام صدر المفسرین شمس العلماء عظامہ اسید علی الحائری صاحب قبلہ مجتہد العصر علیہ الرحمہ
(از انکار جناب چودہری سید سعید الحسن صاحب رضوی قیس بی اے)
(سر دار منزل مہابن غلع مختار)

چھن گیا ہائے غضب ہم سے وہ عالی گوہر
وائے شمس فخر زمانہ یہ گری اس کی نظر
ورد و غم اپنا بیاں کس سے کریں ہم جا کر
یاد دیتی ہے کبھی چٹکیاں بن کر اشتہر
دل میں اٹھتا ہے دہواں رنج و الم کا یکسر
اس کی فرقت میں سنبھلتا نہیں قلب مضطر
مندمل ہو گا نہ برسوں میں بھی یہ زخم جگر
مجتہد دین مبین مفتی شرع اکبر
رواق مجلس غم زینت و زیب ممبر
بحر معراج کمالات و فن و علم و ہنر
معدن لطف و عنایات کا والا گوہر
مستفیض اس سے تقابلت کا ہر اک فرد بشر
سرمد چشم ہدایات ہتی ذات انور
اس کا ممنون تکرم ہے ہر اک فرد بشر
دین حق کیسے ہتی ذات فقط اسکی سپر
فرق اعدا کے لئے کلک تھا اس کا خنجر
اس کی تقریر میں عرفاں کے تھے لاکھوں گوہر
تاج سے ملت بیضا کے گرا وہ گوہر
جب گمازیر زمیں آج وہ مہر انور
آج پھرتا ہے وہ آنکھوں میں تصور بکر
آج ملتا نہیں ڈھونڈھے سے بھی وہ نیکیر
قبر میں سوتا ہے وہ علم و عمل کا پیکر
و عظم عرفان و حقیقت سے مہابن انور
آج پھرتا ہے وہ آنکھوں میں سماں وہ رہ کر
ذکر ہے حضرت اقدس کا بیاں سے باہر
از ہے احمد مختار و جناب حیدر

ہتی ضیاء جس کے سبب قوم میں سب سے بڑھکر
آہ کس رشک میجا پہ پڑا دست اجل
ما سوا حق کے اب اے چرخ سنگر بتلا
خار غم بن کے کھٹکتا ہے کبھی اس کا خیال
اشک خوں آنکھ سے رکتے نہیں اس کے غم میں
ہجر میں اس کے گھلی جاتی ہے جان شیریں
دل سے نکلے گا نہ پیکان الم مدت تنگ
آہ وہ عاتری قبلہ و کعبہ مرحوم
مشعل قصر ہدایات و ضیائے ملت
قلزم لطف و کرم چشمہ فیض و برکت
منبع علم و یقین مصدر رزق و حکمت
موجزن اقلزم تبلیغ تھا اس کا ہر جا
باعث تقویت قلب ہتی ہستی اس کی
اس کے احسان سے اٹھتی نہیں گردن اپنی
حلقہ مذہب پر جو ہوتے تھے تو رد کرتا تھا
کاٹ دیتا تھا جو حق پوشی کی شہرک فوراً
اس کی تحریر سمندر ہتی حقائق کا تمام
روشنی جسکی دکھاتی ہتی رہ علم و عمل
جس سے پر نور تھا کا شانہ ملت اپنا
جلوہ کن نور مجسم تھا جو ہر جا کل تک
دیکھتے تھے جسے مکر یہ یا مجلس میں کبھی
جس کے آغوش میں پلٹی ہتی تمنا اپنی
دل کئے حضرت والا نے ہمارے روشن
آب ممبر پر تھے جس دقت کہ تقریر کن
اشتبہ فکر کب تک مرا جاوہ پیمبا
البتا قیس کی ہے بچہ سے یہ رب اکرم

داخل باغ ارم حضرت غلام ہوں
قبر والا یہ ہو رحمت تری رب دادور

علامہ برزنجی کا اپنی بیگم سے مکالمہ

رمضان شریف میں ایک تو طبیعت یوں ہی جھجھلائی ہوتی ہے بات بے بات لڑنے کو جی چاہتا ہے اس پر جو بیگم کبھی بیٹلی لے لیتی ہیں تو بس تن بدن میں آگ ہی لگ جاتی ہے ان کی تو ذرا سی دل لگی ہوتی ہے اور ایسا جنب چونک نہ سنا لیں مسلمان ہیں لہذا کتنی کتنی کھٹے نعل در آتش رہتے ہیں۔ روزمرہ میرے اور بیگم کے ایک ٹھٹھ سے ہو جانی ضرور ہے۔ ہم تو کھڑے کھڑے نئی لیں مسلمان سورج ڈوبنے سے ذرا پہلے روزہ افطار کرنے والے اور بیگم کھڑی کھڑا فاضی جب تک خوب اندھیرا ہو جاوے وہ بھلا افطار کرنے والی کہاں دونوں میاں بی بی ساتھ افطار کرتے تو مزہ ہی اور بھلا ان کے اور میرے درمیان ایک اور فرق بھی ہے میں روزہ افطار کے نماز پڑھتا ہوں اور مغرب کی نماز پڑھ کے افطار کرتی ہیں لاکھ بار کہا اس طرح روزہ نامکروہ ہو جاتا ہے مگر ان کے کان پر جوں بھی نہیں سن لگتی۔ مگر ہاں ایک بات کہہ دوں مجھے بیگم کی حالت پر رشک ضرور آتا ہے ظالم نماز پڑھ کے بڑے اطمینان اور ٹھٹھے سے روزہ افطار کرتی ہے اس کی دونوں عبادتیں قرینہ سے ہو جاتی ہیں اور ہماری حالت یہ ہے کہ روزہ افطار تو اس گھبراہٹ میں جسے کوئی پیچھے سے تداور مارنے آ رہا ہے منہ میں دال کے دانے پوری طرح جیسے بھی نہیں ک غٹ غٹ دو چار گھونٹ نکلے سے اتار یا تھہہ باندھ نماز کے لئے جا کھڑے ہوتے۔ دن بھر نہ کھانے کے بعد جو پانی پیٹ میں گیا تو اعضا میں سنسنی پڑ گئی جلدی جلدی جیسے تیسے نماز کو تمام کیا اور قیامت یہ کہ ہمارے مذہب میں نفل بھی واجب ہیں سنت نماز میں بھی واجب ہیں جیسے واجب کو ترک نہیں کر سکتے اسی طرح نفل و سنت کو بھی ترک نہیں کر سکتے کیونکہ ہم تو اہلسنت ہیں ہی پھر جو عت سے نماز پڑھتے ہیں خواہ مخواہ کچھ دیر سوہی جاتی ہے وہاں سے بلٹ کر آئے تو بھوک بھی مرگئی غرض نہ روزہ کا مزہ آیا نہ نماز کا نہ کھانے کا مگر مذہب کے اس حکم کو کیا کیا جائے کہ ذرا دیر ہو جائے تو نماز نہ پڑھو نہ کھو نہ ہوئے بغیر رہتی ہی نہیں برخلاف اس کے بیگم کے لئے ہر بات کے مزے ہیں ایک تو ہر لذت سے محرومی کی کوفت اس پر بیگم کی پیش زنی جلتے تو بے پروائی کا کام دیتی ہے جھجھلاہٹ تو مجھے ہوتی ہے اچھی طرح نہ کھانے کی مگر نہ سب کی بدنامی کے خوف سے صاف بات کہہ کر تو رہا نہیں کشتی کی دھول کر کے خواہ مخواہ کسی بات پر کڑ بٹھتا ہوں بیگم بھی بدلا کی اداسناں ہے وہ سجد جاتی ہے کہ اصلی معاملہ کیا ہے اس وقت تو میری ناراضی سہ لیتی ہے لیکن پھر محض کھن بیٹ کر وہ تڑا تر مارتی ہے کہ خدا ہے اور بندہ ہے ایک دن ہم دونوں بیٹھے افطاری کے خوان سجا رہے تھے کیونکہ آج ہمارے گھر سے مسجد میں افطاری جاری تھی بیگم مجھ سے کہنے لگیں۔

بیگم - ذرا جلدی کر دیتھاری اذان ہونے لگی

میں (دکان لگا کر) لاجوں و لاقوہ یہ اذان کی آواز نہیں کہہ کر کی آواز ہے۔

بیگم (مسکرا کر) اے بے سچ کہنا میں سمجھی اذان ہو گئی۔ مٹھارے موذنوں کی آواز بھی کہہ کر کی آواز سے کتنی ملتی جلتی ہے

میں - یہ سب کچھ سہی لیکن نہ تم نے یہ نہ خیال کیا کہ ابھی تو ملکی ہلکی دھوپ منڈیروں پر نظر آرہی ہے۔

بیگم (منہ بنا کر) اوہ نہ۔ ہمارے مذہب میں اس کی پروا کہاں۔ سورج ذرا نیچا ہو کر نظروں سے اوجھل ہوا اور مٹھاریے موذنوں نے اذانیں دینی شروع کر دیں۔

میں - یہ تم غلط کہتی ہو۔ سورج ڈوبتے ہی رات شروع ہونے سے پہلے ہم روزہ کھول دیتے ہیں

بیگم - لیکن اللہ کے بندو دن تو ختم ہو جانے دیا کرو

میں - قرآن کا حکم یہاں ہے۔ اس میں مجھے یا تم کو رائے دینے کا کیا دخل۔

بیم۔ بھلا وہ کونسی آیت ہے ذرا میں بھی سنوں۔

میں مستہورہ تین دن ہے شتم اتوا الصیام الی اللیل (روزہ کو رات تک تمام کرو) یعنی جہاں سے رات کی ابتدا ہوتی ہے وہاں روزہ کو ختم کرو۔

بنگم۔ تو یہاں اٹھائے یعنی اُتار کے ہیں

بیکم - تو یہاں اچانکے معنی ابتداء کے ہیں
میں - اور نہیں تو کیا
بیکم - خوب سمجھ کر کہہ رہے ہو یا پھر یہی غفلت مسلمانوں کی کسی تکلیف بات ہے۔

یہ کہ خوب سنی کہ کہہ رہے ہیں یا یوں ہی غافل مسلمانوں کی سنی ٹیگلی بات ہے۔
 یہ کہ خوب سنی کہ کہہ رہے ہیں یا یوں ہی غافل مسلمانوں کی سنی ٹیگلی بات ہے۔

میں نے کہا: "اگرچہ یہ سب کچھ میری رائے میں درست ہے، لیکن میں نے یہ سب کچھ اپنے دل سے نہیں کہا۔" میں نے کہا: "اگرچہ یہ سب کچھ میری رائے میں درست ہے، لیکن میں نے یہ سب کچھ اپنے دل سے نہیں کہا۔"

اسلام کی بنیاد بھی یہاں تو قرار دی جا رہی ہے۔ افسوس کہ جس کے بارے میں تم نے اپنی کتاب کے معنی ابتداء کے لئے اور آیہ وضو میں

وہ کہتا ہے کہ اگر تک کے معنی لیتے ہیں تو اس کے معنی یہ ہیں کہ ایک بام و دو ہوا کیسی کہیں اپنی کے معنی سے

مسنوں سے بچنے کے لیے صوبہ - مراٹھہ - طرح حاصل کرنے کے لیے

میں - بیگم! میں سمجھتی نہیں۔

میں - بیگم! میری سمجھت نہیں

یہ سیرا مطلب یہ ہے کہ اگر یہ وجود بھی اسی کے معنی سے ہے، جیسے یعنی وہاں بھی اسی کے معنی ہوتے تو تم صوفی

میں کہیں سے ہاتھ دھو رہی تھی کہ کہیں تک یہ الٹی گنگا کیوں بہانی جا رہی ہے۔

پس (مجموعہ) یکم روزہ میں چھ روزہ معاملہ قرار دینے کا حکم نے وضو پڑھا۔

بات میں سے تو بات نکالنا ہی تو تھی جبہ تم نے ایسا کھردر مذہب اختیار نہ کیا کیوں کیا ہے کہ ہر موقع پر جھنڈا لڑاؤ

کیا محبوب میرا مذہب کمزور ہے اور تمہارا زبردست۔

یہ سب کچھ تو اسی سلسلہ میں ایک بات اور کہیں۔

1990

تم جو یہ سزا قبول کی نماز پڑھنے جاتے ہو یہ خدا اور رسول اللہ کے حکم کے قطعاً خلاف ہے۔ دین اسلام قبول کرنا یہ

یہاں کہیں کوئی عبادت ایسی نہیں ہے جو غفلت پر مار ہو۔ اللہ رب العالمین کے لئے عبادت کے واسطے جو عبادت اللہ کے لئے ہے۔ دین اسلام فطری دین ہے۔

یہاں پر ایک اور بات یہ کہ اگرچہ یہاں پر بھی ایک ہی طرح کی بات کہی گئی ہے کہ انسان کو فطرت پرست بنانا اور اس کو فطرت سے جدا کر دینا ایک ہی ہے۔ لیکن یہاں پر اس کے ساتھ ساتھ ایک اور بات بھی کہی گئی ہے کہ انسان کو فطرت پرست بنانا اور اس کو فطرت سے جدا کر دینا ایک ہی ہے۔ لیکن یہاں پر اس کے ساتھ ساتھ ایک اور بات بھی کہی گئی ہے کہ انسان کو فطرت پرست بنانا اور اس کو فطرت سے جدا کر دینا ایک ہی ہے۔

وہ کہتے ہیں کہ اگرچہ ہمیں کچھ عرصے کے لیے جماعت نہیں رہنی کہ جماعت کی زیادہ مانندی ہمارے گھر میں ہے۔

کے غمزدگی کے حکم دیا وہ یقیناً نہ کہ وہ سب خیر النام تھا بھلا غور تو کرو دن بھر کی تھک سانس کے بوجھ

میں نے سوچا کہ اگر وہ اس طرح کے لوگوں کے ساتھ رہے گا تو وہ کب تک زندہ رہے گا۔

تو یہی دعا کہ فی بارہ سو جاتی ہے اس پر نہ ہوا۔

میں نے کھڑے رہنے کی اور سسر دیدی مگر یہ خصوصیت انساں پر بار ہے اور یقیناً بار سے تو یہ حکم اسلام کا نہیں۔ نہ ابر

اسے ایک عادی ہی تو دُقلبت ہے۔ ایسی بڑا نہیں دھونڈ سکتا۔ تم خود ہی کہا کرتے ہو کہ نماز پڑھنے میں یہ دل جانتا

ہے کہ کچھ جانوں کھڑے کھڑے پیسے ہو جاتے ہیں۔ سہم کر لے لگتا ہے مگر حفظِ حیات میں کو انہی ڈاک گاڑی اڑائے

کے ہی جاسے ہیں جس تک وہ مہمانی تیار ہے پورست تیار ہو جائیں وہ رکنے والے کہاں ایک لفظ سمجھ میں نہیں آتا۔ تم

ان کو ترسین سے اور خوش الحانی سے بڑھنا چاہئے نہ کہ ترسٹل کی

ابو الکریم بن علیؑ: اگر تو قرآن پڑھنا چاہی، بھری رونق مسمانی۔

مگر کیا کریں حضرت عمر رضی اللہ

یہ منہ کا حکم ہے نہ مائیں کو مسلمان نہیں رہ سکتے۔

۱۴۔ یہ تم جانو جو بات تھی درہ میں نے نشادی۔

(شیعی دنیا میں انتہائی مقبول کتابیں)

دینی کہانیاں حصہ اول۔ ناول ڈرامہ کی طرف نوجوانوں کی طبیعت کا لگاؤ دیکھتے ہوئے ہم نے یہ کتاب انبیاء و مرسلین کے حالات میں نہایت دلچسپ اور سلیس اردو میں شائع کی ہے جس کے مطالعہ سے اخلاقی سبق ملتے ہیں۔ قیمت ۱۲

حصہ دوم۔ اسی سلسلہ کی دوسری کتاب جس میں چارہ حصوں میں اور خدا سے بندہ کے حالات نہایت آسان اور دلچسپ عبادت میں درج کئے گئے ہیں۔ واقعات نہایت معتبر اور مستند ہیں اس کتاب کا مطالعہ تواریخ سے بے نیاز کرتا ہے۔ ۱۲

حصہ سوم۔ اس کتاب میں بنی امیہ کا بدنام کیرکیر، نسبی کھوٹ، آئمہ پر مظالم، مذہبی بدعات، تنبیوں کی تساہی و مبراہی، یتیموں اور یتیم خانوں کی بہتات، حرمین کی بے رحمی، مدینہ میں زنا کاری، دولت پرستی وغیرہ پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ ۱۲

حصہ چہارم۔ اس کتاب میں بنی عباس کی غلام زادگی کو بشمار عقلی و نقلی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے اور ان کے عروج و زوال، ظلم و جور، سادات کشی، آئمہ پر مظالم وغیرہ واقعات کو بنیابِ عجم فہم عبارت میں بیان کیا گیا ہے۔ ۱۲

حصہ پنجم۔ جناب میرٹھ سے واجد علیشاہ تک عرب، ایران، ہندوستان کے تمام شیعہ بادشاہوں کے حالات۔ قیمت ۱۲

حصہ ششم۔ اردو زبان میں نئی چیز۔ ایکوشیعہ اصحاب رسول کے حالات کا مجموعہ۔ اس کتاب کا مقدمہ خاص طور سے قابلِ دید ہے جس میں اصلی صحابی رسول کی صفات بیان کی گئی ہیں عام مسلمانوں کے عقیدہ کی تردید کی گئی ہے۔ ۱۲

خواتین اسلام۔ طبقہ نسواں کیسے مشعل ہدایت، نیکو کاری اور خوش کرداری کا سبق سکھائیے اس کتاب میں اسلام کی مقدس خواتین کے حجابی کارنامے، مذہبی جوش اور دینی خدمات کو بیان کیا گیا ہے۔ قیمت ۱۲

سرفروشان ملت۔ اس کتاب میں تیرہ سو برس کے شیعوں (اصحاب رسول) و اصحاب آئمہ، اولاد آئمہ اور دیگر شیعہ دل کا مل الایمان شیعوں کی جانی اور مالی قربانیوں اور مذہبی اور ناموس کو تذر کر کے لکھنے والی کا مختصر حال۔ ۱۲

عمار یا سر۔ دین اسلام کے سچے فدائی، اہلبیت کے جان نثار شیعیت کے علمبردار حضرت عمار یا سر کے حالات۔ ۱۲

تحفۃ الابرار۔ علم حدیث کی مشہور کتاب جامع الاخبار کا اردو ترجمہ جس میں حضرت رسولؐ اور حضرات آئمہ کی احادیث کو اس شان سے آسان اور عام فہم اردو میں ترجمہ کیا گیا ہے کہ ہر جہہ ثابتاً عالم و جاہل مرد و عورت کو فہم ہو سکے۔ ۱۲

مذہبی مکالمہ۔ مذہب شیعہ کی حقانیت کے پرزور استدلال سے ایوانِ سنت میں زلزلہ ڈال دینے والی کتاب جس میں ایک سنی اور ایک شیعہ کی نہایت مہذب بحث درج کی گئی ہے اور تمام نزاعی مسائل کو نہایت خوبی سے جان کیا گیا ہے عبارت مہذب اور دلائل نہایت قوی اور مستند ہیں۔ انصاف پسند سنی اسکے بڑے بڑے شیعہ ہوتے نہیں رہ سکتا۔ قیمت ۱۲

ناموس اسلام۔ یہ کتاب تمام واقعات کو بلا پر ایسی مکمل روشنی ڈالتی ہے کہ پھر کسی کتاب کے مطالعہ کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ اس میں اہلبیت کے بہت سے اعتراضات کا مدلل جواب موجود اور جات کتب اہلسنت کے دیا گیا ہے قابلِ دید کتاب ہے۔ ۱۲

منظرہ تقدیر و تدبیر۔ تقدیر و تدبیر اور جبر و اختیار جیسے خشک مسائل کو بصورتِ مکالمہ نہایت فہم عبارت میں بیان کیا گیا ہے۔ ۱۲

لطائف الشعاع۔ روتوں کو مٹانے اور مردہ دلوں کو زندہ دل بنانے کا بہترین ذریعہ۔ اس کتاب میں اردو، فارسی، عربی کے سیکڑوں شاعروں اور بذلہ سخنوں کے ادبی نکات، ظریفانہ جملے اور بھرتے لطفی نظم و نثر میں درج ہیں۔ ۱۲

بچوں کی دینیات حصہ اول۔ مذہب شیعہ کے کم سن بچوں کو دینی تعلیم دینے کیلئے اس کتاب میں بصورتِ سوال و جواب اہل دین کو نہایت آسان اور دلچسپ عبارت میں درج کیا گیا ہے۔ اردو زبان میں یہ کتاب نئے انداز کی ہے۔ قیمت ۱۲

حصہ دوم۔ اس کتاب میں بصورتِ سوال و جواب فروغ دین کو نہایت آسان طریقہ سے سمجھایا گیا ہے۔ قیمت ۱۲

(ملنے کا پتہ: نسیم بک ڈپو راد آباد دیوبند)

نور کی قدر دانی کا شکریہ

ہم منظر و محترم جناب اشرف النساء بیگم صاحبہ آف سلطان پورہ حیدر آباد دکن کے تہ دل سے شکر گزار ہیں کہ محترمہ نے ادارہ نور کے ساتھ اپنی غیر معمولی ہمدردی کا اظہار فرمایا ہے۔ آپ نے گزشتہ ماہ میں پانچ خریداری اپنی کوٹیشن کو پیداکر کے الکاچندہ پیشگی دفتر میں بھیج دیا۔ خداوند عالم آپ کو اس کی جزائے خیر دے ایسے نازک وقت میں جبکہ کاغذ کی گرانی سے ادارہ پر بہت زیادہ بار پڑ رہا ہے اور کام کا چلانا دشوار ہو رہا ہے جناب محترمہ کی یہ ہمدردی خاص طور سے قابل تحسین و آفرین ہے خداوند عالم ہماری قوم کی دیگر خواتین کو بھی قومی اداروں کے ساتھ اس قسم کی ہمدردی کی توفیق عطا فرمائے۔ ہم کو محترمہ کے پر خلوص جذبہ ہمدردی سے قوی امید ہے کہ آپ سیم بکڈ پوکو بھی اپنی لائف ممبری کا شرف عطا فرما کر اپنا ادارہ کو مزید شکریہ کا موقع دینیگی۔ مدیر نور

ہم عالیجناب سید محمد جعفر صاحب جعفری نیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ و حال آنریری مجسٹریٹ بھرت پور کے بھی خاص طور سے شکر گزار ہیں کہ موصوف نے رسالہ نور کی خریداری خود بھی منظور فرمائی اور اپنی جیب سے چندہ دیکر ایک اور غریب مومن کے نام بھی رسالہ جاری کرایا۔ آپ نہایت عالی حوصلہ اور داخل انسان ہیں اور قومی اداروں کی امداد میں کافی حصہ لیتے رہتے ہیں ہم جناب مدوح سے امید کرتے ہیں کہ سیم بکڈ پوکو کی لائف ممبری قبول فرما کر کارکنان ادارہ کو مزید شکریہ کا موقع دیں گے۔ ایسی درخواستیں ادارہ کے ہمدردان خاص اور قوم کی مقتصد ہستیوں ہی سے کیجا سکتی ہیں۔ مدیر

خاک شفا اور سجدہ گاہ

از مدیر نور

حضرات شیعہ اور اہلسنت میں جہاں اور بہت سے اختلافات ہیں مجملہ ان کے ایک یہ بھی ہے کہ شیعہ صاحبان خاک شفا کی سجدہ گاہ پر سجدہ کرتے ہیں اور حضرات اہلسنت اینٹ پتھر، کپڑا لٹہ ہر شے پر گرہ لیتے ہیں ان کے نزدیک خاک شفا کے علاوہ دنیا کی ہر شے پر سجدہ جائز ہے پھر یہ ستم ظریفی بھی دیکھنے کی قابل ہے کہ شیعوں پر اعتراض بھی کرتے ہیں۔ حالانکہ حقیقت امر یہ ہے کہ شیعہ اس بارہ میں حق بجانب ہیں۔

مقصود سجدہ سے انتہائی بجز و انگار سرکار ایزد غفار میں ہے اگر یہ سجدہ خاک پر ہو تو اس انگار میں اور زیادہ قوت پیدا ہو جاتی ہے خاک پر جہین نیاز رکھنا ہمیشہ سے انبیاء اولیائے خدا اور خاصان الہی کا طریقہ رہا ہے۔ اسلام نے خاک پر سجدہ کرنے کے لئے خاص طور سے تاکید فرمائی ہے اور سوائے مجبوری کی حالت کے اور کسی وقت میں خاک کا بدل کسی دوسری چیز کو قرار نہیں دیا اس مسئلہ میں سنی اور شیعہ دونوں فرقوں کے فقہا متفق ہیں پس جب یہ طے ہو گیا کہ خاک پر سجدہ کرنا سجدہ خبی بہترین صورت ہے تو شیعوں نے کیا قصور کیا اگر کجالت نماز ایک تہی کی سجدہ گاہ ایسے مائتے کے نیچے رکھ لی ان کی نظر میں چونکہ کربلا کی خاک بہت زیادہ قابل وقعت ہے اور اس میں ان کو تاثیر شفا بھی نظر آتی ہے لہذا اگر اس کی سجدہ گاہ بنالی تو یہ امر کیوں باعث مفہوم قرار پایا اگر مٹی پر سجدہ کرنے کی تاکید نہ ہوتی اور خاک کربلا پر مٹی کا اطلاق نہ ہوتا۔ اگر خاک شفا سے بنی ہوئی سجدہ گاہ مٹی کی تعریف سے باہر ہوتی تب تو اعتراض حق بجانب تھا لیکن جب ایسا نہیں تو ایسا اعتراض محض از روئے تعصب ہے۔ ہم کو کس قدر تعجب ہوتا ہے کہ ہمارے سنی بھائیوں نے شیعوں کی مذہب میں خاک پر سجدہ کرنا بھی ترک کر دیا ایک صاحب بطور طعنہ فرماتے ہیں کہ

شیعہ جو مکہ بو ترابی ہیں اس لئے بروقت خاک کی ٹلک جیب میں ڈالے پھرتے ہیں بیشک شیعہ بو ترابی ہیں خدا یہ لعنہ ان کو مبارک کرے۔ عناصر جار میں شیعوں نے عبدیت کے مناسب ایک عنصر بند کر لیا باقی رہے نین وہ ثلاثہ پرست اختیار کر لیں چاہے نار اختیار کر کے ناری بنائیں اور کسی کان من الجن کے پیرو بنکر آگ کو لبس میں دباے پھر میں خواہ ہو اکو اختیار کر کے بادی بنائیں یا بانی کو اختیار کر کے آبی کہلائیں لیکن یہ ملحوظ رہے کہ یہ ثلاثہ کے ثلاثہ بیکار ہیں ان میں سے کسی ایک کا تعلق عبادت سے نہیں نہ سجدہ ہوا پر ہو سکتا ہے نہ آب پر نہ نار پر بہر حال یہ تو ایک منہی بات تھی ہم کو اصل مقصد پر پھر آنا چاہئے سجدہ کی خاص چیز مٹی ہے اگر مٹی نہ ہو تو پھر وہ شے ہوئی چاہے جو مٹی سے پیدا ہوئی ہو جیسے درختوں کے پتے اور لکڑی وغیرہ۔ پتوں میں بھی یہ شرط ہے کہ وہ عموماً غذا میں استعمال نہ ہوتے ہوں کیونکہ ایسے پتے سب کے سب نرم نسوں کے ہوتے ہیں سجدہ کے زور سے وہ لچک جلتے ہیں ایسی صورت میں یہ خوف ہے کہ ان کی رطوبت میں کوئی زہر پلا مادہ ادھر ادھر سے شریک ہو کر مصلیٰ کی جبین کے مسات سے داخل بدن ہو جائے۔ دوسرے اس لئے بھی کہ کھانے کی چیزوں کو داخل عبادت کرنے میں یہ خیال ہو سکتا ہے کہ یہ شخص اپنے رزق کو سجدہ کر رہا ہے۔ صائین کے متعلق تاریخ میں یہ ذکر ہے کہ جب وہ ستاروں کو سجدہ کرتے تھے تو ان کو خالق ارزاق سمجھ کر اشیائے خوردنی اپنی جبین کے نیچے رکھ لیتے تھے اور یہ سمجھتے تھے کہ رزق کی تعظیم سے رازق خوش ہوگا۔ اسلام نے اس رسم کو مذموم قرار دیا۔

اسلام نے ایسی چیز پر بھی سجدہ جائز قرار نہیں دیا جس سے مصلیٰ کوئی امتیازی شان پیدا کر سکے مثلاً ادھات یا کپڑے وغیرہ پر بھی سجدہ کرنا کیونکہ ان چیزوں میں امیر و غریب کے درمیان بہت کچھ تفوق کی شان پیدا ہو سکتی ہے اور خدا کو اپنی سرکار میں آنے والوں کی یہ امتیازی شاہیں پسند نہیں وہ جانتا ہے کہ محمود و ایاز ایک ہی صف میں کھڑے ہو کر ایک ہی شان سے میری عبادت کریں۔

اسلام نے ایسی چیزوں پر بھی سجدہ کو روا نہیں رکھا جن کے انفصال سے صحت پر بُرا اثر پیدا ہونے کا اندیشہ ہو مثلاً پتھر کیونکہ بعض انواع ان کی ایسی ہیں کہ ان میں زہر ہوتا ہے اور جلد بدن کے مس ہونے سے وہ جسم میں سرایت کر جاتا ہے البتہ اگر پتھر بر خاک ہو تو سجدہ درست ہو سکتا ہے۔

مجبوری کی حالت میں تو سوائے جس شے کے ہر چیز پر سجدہ ہو سکتا ہے لیکن اختیاری حالت میں سب سے بہتر شے مٹی ہے اور مٹی میں سب سے بہتر کر بلا کی مٹی ہے کیونکہ وہ بہت سے خاصا خدا اور شہیدان عالی مرتبہ کا مشہد ہے پس اس خاک کو کیوں نہ دوسری خاک پر ترجیح دیجائے افسوس ہے کہ حضرات اہلسنت نے جو سب سے بہتر شے سجدہ کی تھی اسکو چھوڑ کر ان چیزوں پر سجدہ کرنا اختیار کیا جنکی بحالت مجبوری اجازت دی گئی تھی۔

بہیں تفاوت رہ اندک بکاست یا بکجا

کحل الجواهر ۱۱۸۸
موتی اور جواہرات سے بنایا گیا ہے جو کہ کمزوری لگاؤ۔ حدت۔ تاریکی چشم۔ غبار۔ جال۔ روہا۔ ناخونہ۔ بر بانی۔ ماڑھا۔ سترھی چشم، آنکھ سے پانی جاری رہنے میں بہت مفید اور لاجواب مر مر ہے۔ دوز کی چیز کم یا دھندلی معلوم ہوتی ہو آنکھ سے نیچی زیادہ نکلتی ہو پڑھے میں آنکھ پر زور پڑتا ہو یا اندھیرا آجاتا ہو تو اس کیبھی واسطے بھی مفید ہے موتیا بند کے واسطے بھی مفید ہے عرصہ تک استعمال کرنے سے چشم چمکاتا ہے عورت میں اور بچے سب استعمال کر سکتے ہیں کوئی تکلیف نہیں ہوتی ہے۔ ہزاروں دلیوے کے ملائنا اس کو استعمال کر کے آنکھ کے امتحان میں پاس ہوتے ہیں۔ آپ بھی ضرور استعمال کیجئے قیمت فی شیشی ۷ سلائی مفت تین شیشی کے خریدار کو محصول ڈاک معاف

(ملنے کا پتہ: حکیم سید تنہ نواب بیت الشفا گیا)

سلام

از جناب عابد صاحب رضوی حیدر آبادی
 میرا جو شمع خوانی دیکھتے دیکھتے گوہر فشاہی دیکھتے
 دیکھتے صبر حسین ابن علی اور اکبر لکھی جوانی دیکھتے
 اک خیف و ناتواں بیمار اسیر کمر پائے سار بانی دیکھتے
 گو کہ کم سن ہیں ابھی زینب کے لال نیچوں کی بھی روانی دیکھتے
 بیڑیاں سجاد اور طوق گراں اور ضعف و ناتوانی دیکھتے
 پھر بھی کم ہوگی نہ مدح اہلبیت لے کے عمر جاودانی دیکھتے
 بل کئی ننھی زبان محشر ہوا یہ بھی طرز بے زبانی دیکھتے
 تشنہ لب کی تشنگی میں ہو گئی آبر و پانی کی پانی دیکھتے
 حشر کے دن ہوگی اسے عابد ضرور
 شہ کی مجھ پر مہربانی دیکھتے

سے کوئی ایسا ٹرپ جاگمری فریادیں

ناظرین کو غالباً یہ معلوم ہوگا کہ کاغذ کا نرخ روز بروز بڑھتا جا رہا ہے دیکھتے کہاں تک نوبت پہنچے۔ اس رسالہ کے لئے غلطی رقم کے حساب سے کاغذ خریدا گیا ہے اس کی قیمت پہلے تین روپیہ رقم تھی، دیگر اخراجات علیحدہ مڑھتے جا رہے ہیں ایسی صورت میں کارکنان ادارہ کو جن مالی مشکلات کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے اس کا اندازہ ان ہی کا دل کر رہا ہے ایسے وقت میں ناظرین نور کو اپنے اس قومی ادارہ سے خصوصیت کیساتھ اظہار ہمدردی کی ضرورت ہے تاکہ یہ قومی ادارہ آپ کی دینی خدمات کو اسی حسن و خوبی سے انجام دیتا رہے جس طرح اب تک دیتا رہا ہے لیکن افسوس کے ساتھ یہ کہنا پڑتا ہے کہ ہماری قوم کے افراد پر بری طرح بے حس جھانی ہوئی ہے بہت سے حضرات ایسے ہیں کہ جانتے ہماری امداد و دستگیری کے الٹا ہمیں نقصان پہنچانے کی کوشش کرتے ہیں ہر ماہ نوے فیصدی دہائی واپس آجینے سے ادارہ کی مالی حالت کو ناقابل بیان صدر پہنچ جاتا ہے ایک طرف تو کاغذ کی گرانی اور دیگر اخراجات کی زیادتی دوسری طرف دھڑا دھڑی پیوں کی واپسی بٹوئیں گم کر رہی ہے۔

سے امیدوار بود آدنی بیکر کساں مرا بخیر تو امید نیست بدم سلاں

ہم دو ماہ تک اپنا رسالہ بطور نمونہ بھیجتے ہیں تیسرے ماہ وی بی روانہ کرتے ہیں کاش وہ حضرات جنکو رسالہ کی خریداری منظور نہیں ہے ایک کارڈ کے ذریعہ سے ہم کو انکار لکھ بھیجتے تو ہم فی وی بی سٹر کے نقصان سے بچ جاتے اور اگر ان کو یہ بھی گوارا نہیں کہ اپنے نہ خرچ کر کے ہمارے سٹر بیچ لیں تو کم از کم اتنا ہی ہمارے اوپر احسان فرمائیں کہ وہ ہمارے مہینہ کا رسالہ واپس کر دیں اس صورت میں ان کا کوئی نقصان بھی نہ ہوگا اور ہم خسارہ سے محفوظ رہیں گے یہ بات سود بائنہ طریقہ سے یہ درخواست کرتے ہیں کہ خدا و رسول کا واسطہ مذکورہ بالا دو طریقوں میں سے کسی ایک پر ضرور صحت پیرا ہی ہے اور خواہ مخواہ اپنے اس قومی ادارہ کی تخریب کا سبب نہ بنے اگر اس پر بھی حضرات مومنین کو احسان نہ ہو تو ہماری قسمت۔ مینجور

نوٹ: بچاں تعلیم یافتہ مومنین کے نام مدد پتہ دفتر نور کو بھیج کر ۶ ماہ نور مفت ملاخط فرمائیے یا ساتھ ہی سہرا کاٹٹ برائے محصول بھیج کر دینی کتابتیں حصہ شیعہ سلاہین قیمتی عمر مفت منگائیجئے۔ میجر

جواب تفہار

محرمی و محترمی جناب حسن مہدی صاحب ساکن نیوتنی ضلع اناروا اپنے گرامی نامہ میں تحریر فرماتے ہیں
 "میرے ایک حنفی دوست نے مجھ سے مندرجہ ذیل سوال کیا تھا میں نے اپنی استعداد بھراں کو جواب دیدیا لیکن
 نہ وہ مطمئن ہوئے نہ میں براہ مہربانی اس کا جواب آپ اپنے موقر ماہوار جریدہ "نور" میں تحریر فرما کر مجھے شکرگزاری
 کا موقع عنایت فرمائیں۔ حسن مہدی نیوتنی

مسئلہ تحریف قرآن

"آپ کے نزدیک ذریعہ نجات عمل بالقرآن پر موقوف ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو آپ کو قرآن سے کیا واسطہ اور اگر موقوف
 ہے تو اس قرآن پر امام اول جناب امیر نے عمل کیا تھا یا نہیں؟ پہلی صورت تو بالکل غلط ہے کیونکہ جب بخوف اعدائے
 دین وہ اشاعت قرآن نہ کر سکے تو عمل کیونکر کیا؟ اس عام گمراہی کا سبب جو کہ مسلمانوں کے پاس اصلی قرآن نہ ہونے
 سے ہوتا ہے جو کہ خود آئمہ کما اہل قرآن (معاذ اللہ) غائب کرنا ہے لہذا عمل بالقرآن نہ کرنے کا سارا الزام آئمہ کے سر عائد
 ہوتا ہے۔ کیا آئمہ محضوں کی شان کے یہی مناسب تھا؟ نزول قرآن کی وجہ حقوق کی ہدایت ہے یا گمراہی۔ اگر
 ہدایت ہے تو اخفائے قرآن سے خدا کی وہ غرض کیونکر پوری ہو سکتی ہے؟ ظاہر ہے کہ وہ اصلی قرآن تو امام غائب
 کے پاس ہے نہ کہ آپ کے پاس موجود ہے اور نہ ممکن الحصول لہذا جب آپ کے پاس قرآن ہے ہی نہیں تو آپ کیا
 کہتے ہیں تحریف ہوئی یا نہ ہوئی تو اصل قرآن کیا ہوا جس کی تعلیم علی نے دینے کی کوشش کی۔

الجواب

مذکورہ بالا اعتراض اس قدر چربوز اور عامیانا ہے کہ دیرپوز کو اس کے جواب کی طرف توجہ بھی نہیں کرنی چاہئے لیکن
 چونکہ مذہبی معاملات میں ہر مذہب مومن کی مدد کرنا ہمارا فرض ہے لہذا بقدر ضرورت فقہ اساجواب لکھا جاتا ہے۔ اس قسم
 کے پہلے اعتراضات بہت سی بار عبدالشکور یار پٹی کی طرف سے ہو چکے ہیں اور ان کے بشمار جواب شیعوں کی طرف
 سے دئے جا چکے ہیں لیکن کچھ فہم غلطی وہی اپنی مرے کی ایک ٹانگ کی رٹ لگاتے ہوئے ہیں جنکی گردنوں میں
 اندھی تقلید کا غلا وہ پڑا ہوا ہے وہ بیچارے علمی مسائل میں غور و خوض کرنا کیا جانیں۔ متعصب ملاوٹوں نے جیسا
 سبق پڑھا دیا یا الٹا سیدھا اپنی کتابوں میں لکھا دیکھ لیا بس وہی امنا و صدقنا۔

معترض کو پہلے تو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ شیعوں سے ہزار درجہ زیادہ تحریف قرآن کے قائل علمائے اہلسنت ہیں۔ ہر کار
 علامہ جناب مولوی سید محمد سبیلین صاحب قید دامت برکاتہ کی کتاب مصحف ناطق سے اس کی قطعی کھلتی ہے کہ حضرات
 اہلسنت کے جملہ نے قرآن کو کیسی معمولی کتاب سمجھا ہے اور کتنی زبردست تحریف کے وہ قائل ہیں۔ اعراب۔ الفاظ
 آیات۔ سورہ ہر ایک چیز میں انھوں نے تحریف کو قبول کیا ہے۔ سنیہ بیچارے تو ہمیشہ سے یہی عقیدہ رکھتے ہیں
 اور بالکل صحیح عقیدہ رکھتے ہیں کہ موجودہ قرآن موافق تشریل نہیں اور اس کا ثبوت ایسا واضح ہے کہ کوئی
 جمیع العقل انسان اس کا انکار کر نہیں سکتا ظاہر ہے کہ اول حضرت رسول خدا مکہ میں تھے پھر مدینہ میں آئے پس قرآنی
 سورتیں اور آیتیں بھی اسی ترتیب سے ہونی چاہئے تھیں یعنی پہلے مکی سورے ہوتے پھر مدنی لیکن جامع القرآن
 صاحب نے اس کا قطعاً کوئی لحاظ نہیں رکھا اور حاطب لیل کی طرح اندھا دھند جو آیت اور جو سورہ جہاں چاہا رکھ دیا

کہیں کئی ہے تو کہیں مدنی آجنگ کسی مسلمان کی سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ اجتہاد کس غرض کو مد نظر رکھ کر فرمایا گیا تھا بلکہ ہر تو انتہائی عقل میں آئیوالی کوئی بات نظر نہیں آتی ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے انتہائی بوکھلاہٹ میں کوئی شخص کام کرے آجنگ کسی سنی عالم کو اتنی جرأت نہ ہوئی کہ اس عقدہ سرسبت کو حل کر کے اپنے خلیفہ کی بگڑی بات بنا لیتا اگر یہ ترتیب بحال نہ ہوتی تو طویل و مختصر ہونے کے ہوتی تو سب سے پہلے چھوٹی سورتیں ہوتیں پھر ذرا ان سے بڑی یا یوں ہوتا کہ پہلے سب سے لمبی سورتیں ہوتیں پھر چھوٹی پھر اس سے چھوٹی موجود قرآن میں ایسا نہیں اگرچہ یہ ترتیب عند الغفل مروج نہ تھی کیونکہ اس سے کوئی خاص مقصد حاصل نہ ہو سکتا تھا تاہم ایک عقلی صورت ضروری تھی مگر بدقسمتی سے وہ بھی نہیں پاسورتوں کی ترتیب بلحاظ احکام ہوتی یعنی ایسی سورتیں پہلے ہوتیں جن میں پہلے آنے والے احکام کا ذکر ہوتا پھر اسی سلسلہ سے ترتیب کو قائم کیا جاتا مگر خوبی قسمت سے یہ بات بھی نہیں یا بلحاظ رسول کے واقعات کے ترتیب ہوتی جس سے سلسلہ سے واقعات کا بہتہ چل جاتا بعضند یہ بات بھی نہیں پھر کوئی نہیں جواب دے کہ جناب جامع القرآن نے یہ ترتیب کس غرض کو پیش نظر رکھ کر دی انہوں نے کہ اس ترتیب نے مسلمانوں پر بہت سہی دہاتوں کے ابواب بند کر دیئے نہ اب یہ معلوم ہوتا ہے کہ کونسی آیتیں مدنی تھیں کونسی کئی کون سے احکام پہلے آنے لگے کون سے بعد کونسی پیشینگوئیاں پہلے ہونیں کونسی بعد رسول کی زندگی کے کون سے واقعات پہلے لگے کون سے بعد کون سے غزوات پہلے ہوئے کون سے بعد اگر کوئی سنی عالم موجودہ ترتیب سے یہ امور سمجھا دے تو ہم جانیں اگر یہ سب فائدے جاتے رہے تو جامع القرآن کی عقلی کو تسلیم کرتے ہوئے ہمارے ہر ماں ہو کر یہ کہنا چاہیے کہ قرآن کی ترتیب میں تحریف ہے اور یوں تحریف ہے تمام علماء بالاتفاق یہ مانتے چلے آئے ہیں کہ سب سے پہلے جو سورت رسول پر نازل ہوئی وہ اقرار ہے لیکن ذرا ملاحظہ تو فرمائیے کہ اب قرآن میں کہاں ہے جس کو اول و آخر سورہ کو سمجھنے کی اہلیت نہ ہو وہ قرآن جیسی کتاب کو جمع کرنے کی جرأت کرے قرآن کی انتہائی تو ہیں بس انہوں سے کہ اور اوراق نور میں طولانی جواب کی گنجائش نہیں ورنہ ہم اس خاص مسئلہ میں بہت کچھ لکھتے بہر حال ہمارے مقرض کو کان کھول کر یہ سن لینا چاہئے کہ شیعہ جس تحریف کے قائل ہیں وہ یہ ہے۔ البتہ سنی حضرات ہر قسم کی تحریف کے قائل ہیں۔ اگر کتابوں سے ثبوت کی ضرورت ہے تو مقرض کو چاہئے کہ مصحف ناطق کی ہر سہ جلد سیم بکدلو سے منکا کر ملاحظہ فرمائے۔

بیشک ہم عمل بالقرآن کو ذریعہ نجات سمجھتے ہیں اور اس پر غور کر کے اور اس کے حقیقی مفہوم کو سمجھ کر عمل کرتے ہیں۔ ہم رٹو طوے نہیں کہ زبان پر محض الفاظ ہی الفاظ ہیں اور دل و دماغ مغایم و مطالب سے بالکل غافل ہے۔ خدا نہ کرے کہ ہم کو قرآن سے واسطہ نہ ہو۔ قرآن سے واسطہ تو ایسے لوگوں کے سپردوں کو ہونا چاہئے کہ جس کی زبان پر بجاتے قرآن کے کوریت جڑھی ہوئی تھی اور جو توریت کو قرآن پر ترجیح دینے والے تھے ہمارا عمل اسی قرآن پر ہے۔ ہم اٹھن کو اللہ کی کتاب سمجھتے ہیں جناب امیر علیہ السلام کا عمل بالیقین اسی قرآن پر تھا اور ان سے بہتر اس قرآن پر عمل کرنے والا تھا ہی کون انہوں نے تو ایسا عمل کیا کہ بعض آیات انہی کے عمل سے مختص ہو کر رہ گئیں اور دو محروم کو ان پر عمل کرنے کی سعادت ہی نصیب نہ ہوئی مثلاً آیہ نجوی۔ یہ بالکل غلط ہے کہ حضرت نے بحرف اعداد دین قرآن کی اشاعت نہیں کی انہوں نے تو ایسی اشاعت کی کہ حضرت عمر یہ کہتے کہتے مر گئے۔ لولا علی لملک عمر جب کسی قصہ میں خلیفہ صاحب مہظر ہوتے تھے اور موافق قرآن فیصلہ سمجھ میں نہ آتا تھا تو علی ہی کے دامن میں آکر نہایت تھے۔ ابن عباس سے پوچھو کہ علی نے قرآن کی کیسی تعلیم دی کونسا وقت تھا جب علی کی زبان خاموش رہی وہ بالا اعلان منبر پر بیٹھ کر یہ فرماتے تھے سلونی قبل ان یعقد علی انہوں نے حقائق قرآن کو سمجھایا۔ نسخ و منسوخ آیات کو بتایا۔ حکم و منشاہ کو سمجھایا۔ تمام صحابہ قرآن کے متعلق ہر نذرانی مسئلہ میں انہی کی طرف رجوع کرتے تھے البتہ اس طرح اشاعت نہیں کی کہ کہیں عرس میں جا کر قریں پڑھتے کسی مسجد میں تراویح اس طرح پڑھاتے کہ سننے والوں کی سمجھ میں ایک لفظ نہ آتا جناب امیر علیہ السلام نے کسی وقت یہ نہیں فرمایا کہ یہ قرآن وہ قرآن نہیں جو رسول اللہ پر نازل ہوا تھا اور نہ آجنگ کسی شیعہ کا یہ عقیدہ ہوا۔ ہمارا ایمان ہے کہ جو کچھ اس

قرآن مجید کی کتب کا سبب کلام الہی ہے۔ جناب امیر علیہ السلام جو قرآن مجید کو اپنا حصہ سمجھتے تھے وہ اس قرآن سے بھیجے گئے کوئی چیز نہیں تھی اس اعتراض سے معلوم ہوتا ہے کہ مقرر حق کی معاوضات کا ذکر اترہ ہیبت ہی محمد وہ ہے فیصلہ اور سنی سبب کی کتب میں بلا تفریق ہی لکھی گئی ہے کہ رحمت اللہ علیہ کے بعد جناب امیر علیہ السلام نے یہ فرمایا کہ میں اس وقت تک اپنے مشائخ پر روانہ ڈالوں گا جب تک قرآن کو موافق تشریل جمع نہ کر لوں گا چنانچہ جب موافق تشریل جمع ہو گیا تو آپ نے اس کو خلیفہ وقت کے سامنے پیش کیا مگر جہاں تک عربوں پر ہے خدا اطمینان اچھے قاعد گیاں جائز سمجھی جاتی ہوں وہاں قرآن کے موافق تشریل جمع ہونے کی کیا قدر ہوئی انھیں تو اپنی رائے کو سہلی و فساد مند تھی صاف انکار کر دیا کہ میں اس کی ضرورت نہیں آپ نے فرمایا بس اب تم اسے کسی نہ دیکھو گے کیونکہ حضرت یونسؑ جہتے تھے کہ اسلامی دنیا میں دو قرآنی چلے آؤر دو ٹوہیں سے ایک بھی دیگر ادیان والوں کے لئے قابل اعتما و درہے ہی وہ قرآن ہے جو ہمارے امام غایت کے پاس ہے یہی اس اور جنس کا ہی کی نفی ہے جو قلب رسول پر نازل ہوا تھا۔ امام کا کام یہ تھا کہ وہ موافق تشریل میں ترمیم کو کہے حکومت اور ملک کے سامنے پیش کر دیں بلکہ یہاں تک کہ اس کا فعل ہے امام اپنے فرض سے سبکدوش ہو چکا۔ اہلسنت ہمیشہ شیعوں کے خلاف یہ لفظ پروجیکٹ کر رہے ہیں کہ ان کا ایمان اس قرآن پر نہیں حالانکہ آج تک کسی ایک شیعہ نے یہ نہیں کہا کہ ہمارا ایمان اس قرآن پر نہیں۔ ہم اس کو حرف حق و منزلت من اللہ جانتے ہیں لیکن اس کو موافق تشریل نہیں سمجھتے اسی صورت میں کون بے عقل یہ کہہ سکتا ہے کہ میں قرآن پر عمل کرنے کا حق نہیں یا ہمارا اس پر عمل نہیں۔ راقم الحروف مدبرین

سادات موہنہ کی سانحہ عظیم سے نجات

اس کشمکش کے وقت میں جبکہ ملک نازک و دور سے گزر رہا ہے اس امر کی ضرورت تھی کہ ہندو مسلمان متحد ہو کر اپنے ملکی فرائض انجام دیتے مگر افسوس کہ ہندو اس کا ذرا احساس نہیں رکھتے اسی سلسلہ میں موہنہ ضلع گورگانوہ کے حادثات نظام کو جو اقلیت میں ہیں جا لوں اور مینوں کی طرف سے سخت تشدد کا شکار ہیں۔ ذوالفقار حیدر مرحوم کو جانوں اور بینوں کے برے کڑواہے بیدار دی سے قتل کیا اسی پر اکتفا نہیں کی بلکہ حیدر بھیر عباس صاحب اور بی بی بی بی بی صاحبہ کے خلاف قتل کا مقدمہ چلایا حالانکہ یہ حضرت بائیس بے گناہ تھے ہم قاتل مشرک جمع مشرک ڈی بی بی صاحبہ کے اس منصفانہ فیصلہ پر نازاں ہیں کہ انھوں نے چند سات ماہ مقدمہ کی بغور سماعت فرما کر بے گناہ ملزمان کو بری کر دیا۔ جناب ناصر عباس صاحب جاگیر دار موہنہ کی خدمت میں ہدیہ تبریک پیش کر رہے ہیں۔ راقم

حسن ان علی موہنہ اور منصبیہ کالج ریرٹ

ایک اعظا کی ضرورت

قصد بمانہ ریاست بٹیار میں عشرہ محرم کے لئے ایک فیصلح البیان واعظا کی ضرورت جب قبل شرائط کے تحت میں ہے۔ (۱) کہنا متعین ذکر کریں (۲) تمام نہایت مجلس ہو اور بیان میں شگفتگی ہو (۳) خوش ہو اور بلند آوازوں (۴) مجلس میں مضامین کے اعلیٰ مضامین بیان فرماتے ہوں (۵) ضعیف روایات بیان میں نہ ہوں (۶) نکات علمیہ اور برطف کئے بیان فرماتے کے عادی ہوں (۷) مجلس روزانہ برضی ہوگی۔ مجلس میں کافی جمع مومنین کا ہوتا ہے ایک مجلس وقت پنج ۹ بجے اور دوسری مجلس دہی کو ۱ بجے شروع ہوتی ہے۔ جو مجلس بے تشریف آؤر بے بلا مادہ ہوں وہ حضرت امیر اعظم مجلس مولانا صاحب مولانا و مقصد تمام مولوی میر ظفر من صاحب قیصر و علامہ مولانا نور مراد آباد سے خط و کتابت فرما کر اپنے شرائط فرمائیں۔

نوٹ شرائط طے ہونے کے بعد ایک بار محرم سے قبل کسی موقع پر ان کو سامان شریف لاکر وہاں کے مومنین کو اپنا بیان سنانا ضروری ہوگا۔ آمد و رفت کا خرچ مومنین سامانہ کے ذمہ ہوگا۔
سید باقر حسین بی ۱۷ ایل ایل بی وکیل سامانوی

برکات ماہ صیام

(از جناب سید علی صاحب نقوی امر دہوئی مدرسہ اسلامیہ لاہور)

چونکہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے رب سے دعا فرمائی تھی کہ میری اولاد میں ایک ایسا پیغمبر بھیج جو ان کو تیری آیتیں پڑھکر سنائے اور کتاب و حکمت کی تعلیم دے اور ظاہری باطنی بھانسنوں سے ان کو پاک کرے یہ اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا قبول فرمائی چنانچہ ایک ایسے وقت میں جبکہ دنیا فسق و عصیان کی تاریکی میں مبتلا تھی تمام عالم سر باطل کا تسلط تھا تو حید کار روشن چہرہ نعر و شرک کی ظلمت میں مغموم تھا۔ دنیا سے نیکیاں متفقہ و ہوجھی بغین تمام زبردست اور متدان قومیں جبروت خداوندی سے اعلان جنگ کر چکی تھیں۔ عالم ارضی یکسر شب تاریک ہو رہا تھا اسوہ محمدی کی تجلی ہوئی جس کا پہلا منظر وہ تھا جبکہ صاحب اسوہ مادیات عالم سے پاک اور ضروریات دنیاوی سے منزہ ہو کر کوہ قارہ کے قدرتی اور غیر مصنوعی تنگ و تاریک حجرے (غار حرا) میں عزت نشین ہو گیا تھا اور بھوکا پیاسا کئی کئی مائیں خدا کی یاد میں بسر کرتا رہتا تھا آنکہ کوہ حرا کے اس حصہ میں گوشتہ نشین کو ایک نور عطا ہوا جس نے تیرہ و تار غار کو روشن کر دیا اور نور ہدایت و فرمان کا ایک تابندہ و درخشندہ آفتاب تھا جس نے ظلمت و تاریکی کی جگہ روشنی پھیلا دی اور تمام عالم کو اس کی شعاعوں نے روشن کر دیا اور وہ نور معظم جس نے عالم ارضی کو منور کر دیا قرآن مجید تھا جس نے صدقوں کی بدلوں اور گمراہیوں کو دور کر دیا باطل قوتوں کو شکست دیدی غافل دلوں کو بیدار اور ہوشیار کر دیا کائنات ارضی کی فشنی ہدایت کو سیراب کر دیا۔

قد جاءکم من اللہ نور و کتاب مبین
من اتبع رضوانہ سبیل السلام وینخرجہ من الظلمات
الی النور باذنہ و یجدہ علی صراط مستقیم
سے نکال کر راستی میں لاتا اور سیدھی راہ دکھاتا ہے۔

انسانی سعادت کا مبارک پیغام جس کی تبلیغ عزت نشین حرا کے سپرد ہوئی، خدا کا روح پرور کلام جو سب سے پہلے نازل ہوا یہ تھا اقرا باسم ربک الذی خلق الخلق الانسان من علق الخ۔ اور یہ کلام جس شب میں نازل ہوا وہ لیلۃ القدر تھی یعنی عزت و حرمت کی رات تھی بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ انا انزلناہ فی لیلۃ القدر الخ۔ اور لیلۃ القدر جس مہینہ میں آئی وہ رمضان المبارک کا مقدس مہینہ ہے جس میں خلاق عالم کا مقدس کلام بندوں کو پہنچنا شروع ہوا جو قوموں کی ہدایت اور اس سعادت کے ظہور کی یادگار ہے

شہر رمضان الذی انزل فیہ القرآن ہدی
لناس و بینات من الہدی والفرقان
رمضان کا مہینہ وہ مہینہ ہے کہ جس میں قرآن اترا لوگوں کے لئے ہدایت نامہ ہے اور گمراہی مٹانے کی تمیز کا کھلا نشان ہے۔

پس رمضان وہ مقدس مہینہ ہے جو خدا کی سب سے بڑی رحمت اور برکت اتارنے کا ذریعہ بنا۔

روزی رکھنے کے فوائد روح فرشتوں کی زندگی گذارتی ہے جو کھانے پینے اور دیگر لذت آند مادی اور ضروریات روزہ منکوئی حالت کے ظہور کا نام ہے۔ روزہ دار کا بدن انسان ہوتا ہے لیکن اس کی

دینی سے پاک میں جن کی زندگی کا مقصد محض احکام خداوندی کی تعمیل اور بجا آوری ہے۔ روزہ دار غیبت نہیں کرتا کسی کو برا نہیں کہتا کسی سے لڑائی جھگڑا نہیں کرتا برائی کا بدلہ نیکی کے ساتھ دیتا ہے۔ روزہ انسان کے دماغ کو جلا غیر عقل کو روشنی طبعیت کو تازگی دل کو قوت پہنچانے کا بہترین ذریعہ ہے۔ الصیام جنبہ روزہ برائیوں سے بچانے کا ذریعہ ہے۔ روزہ محتاجوں اور مسکینوں کے ساتھ احسان کرنے کا بہترین موقع اور باعث ہے۔

روندہ شہوت اور خواہش مباشرت دہانے اور گزور کرنے کا بہترین علاج اور ذریعہ روزہ ہے۔

روزہ کی نیت کا حکم۔ ماہ رمضان میں روزانہ سو ہی کھانے کے بعد اس طرح روزہ کی نیت کرنی چاہیے کہ کل روزہ رکھوں گا میں واسطے رخصت خدا کے قربہ الی اللہ۔

مسائل و احکام ماہ رمضان

سو ہی کھانے کی فضیلت۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سمعوا فان فی السحور رزاقہ (سو ہی کھانا کرو کیونکہ اس کے کھانے میں برکت ہے) آنحضرت ۲ نے یہ بھی فرمایا کہ میری امت سو ہی کھانا ترک نہ کرے اگرچہ ایک دانہ خرمائے ناقص کا ہو۔ اللہ اور ملائکہ صلوٰۃ بھیجتے ہیں ان لوگوں پر جو وقت سحر استغفار کرتے اور سو ہی کھاتے ہیں وقت افطار یہ دعا پڑھنی چاہیے۔ اللہم تک صمت ذی علی ہر مکہ فطرت ذعلیک تو کلات اور جب کھانا سنانے آئے تو کہے اللہم تک صمتا علی ہر تک افطار فتن قبلہ منا لک انت السميع العليم۔ جب سلاغمہ اٹھائے تو کہے بسم اللہ الرحمن الرحیم یا ذا سیم المصفر اغفر لی۔ روزہ سحر ہے کہ تازہ پھوسے افطار کیا جائے۔ اگر تازہ نہ دستیاب ہو تو خشک سے آنحضرت رطب یا علویا نبات سے افطار فرمایا کرتے تھے اور جب یہ چیزیں نہ ملتی تو آب گرم سے افطار کرتے تھے۔

سب قدر وہ مبارک رات ہے جس میں خدا کا کلام نازل ہوا۔ اس عزت و حرمت کی رات ہے کہ ہر پہلو سے بہتر ہے۔ یہ امن و سلامتی کی رات ہے جس میں دنیا کے لئے امن و سلامتی کا پیغام آتا وہ برکت والی رات ہے جس میں خدائی رحمتیں ہم پر جھوم جھوم کر برسی ہیں۔ اسی رات میں قرآن نازل ہوا۔ یہ تمام رات عبادت الہی میں گزارنی چاہئے

ماہ رمضان کی فضیلتیں

۱۔ بعدی امام رضا علیہ السلام ہے۔ ۲۔ نزول قرآن ہے ۳۔ نزول انجیل ہے ۴۔ نزول قرآن ہے ۵۔ وفات ام المومنین خدیجہ الکبریٰ ہے ۶۔ اسی ماہ میں حضرت یوحنا لاد اپنے احباب کے درمیان مواخات قائم کی ۷۔ ولادت امام حسن علیہ السلام ہے۔ شہادت حضرت علی علیہ السلام ہے۔

معاد جسمانی اور ہمال عقیدہ

از سر الف اے خاں صاحب مقیم کراچی صفحہ ۲۳

مالی ڈیرہ ٹیڈوز۔ میں چونکہ حق اردو نہیں لکھ سکتا اس لئے اپنے خیالات انگریزی میں لکھ کر روانہ کرتا ہوں مہربانی فرما آپ اس کا ترجمہ رسالہ فور میں شائع کر دیجئے اور یہ سوزہ میرے پاس واپس بھیج دیجئے تاکہ فائل میں رہے ممکن ہے پھر کچھ لکھنے کی ضرورت بھی آئے۔ آپ کی اس زحمت کا شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں۔ ترجمہ ذرا احتیاط سے ہونا چاہیے مقابلہ کے وقت مجھے کوئی غلطی نہیں ہو سکتی اور میری وجہ سے اسکی نقل نہیں کر سکا۔ آپ کا خادم فیروز

میں بہت ہی خوش ہوں کہ آپ نے رسالہ فور میں میری دلچسپ اور نہایت ضروری بحث چھپ کر رکھی ہے۔ ایسے مسائل کا مضمون بحث میں آنا نہایت ضروری ہے۔ مجھے اس وقت آیت تو یہ نہیں آتی لیکن اس کا مضمون ضرور یاد ہے یعنی حضرت رسول خدا کی دعوت اسلام عقلی دعوت تھی (غالبہً مثالہ ہے آیت ادعوکم لیلا اللہ علی البصائر انا ومن اتبعنی کی طرف۔ میرا پس جبکہ کوئی مسئلہ عقل کی روشنی میں نہ آجائے وہ اسلام کا حکم کہے جاتے ہی قابل نہیں۔ میں

ی روئے کا آدمی ہوں اس لئے تقلید کسی امر کو بالخصوص بصورتِ دین کو تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں۔
معاد جسمانی کے متعلق میں نے آپ کی تحریر کو بہت غور سے پڑھا۔ میں آپ کی رائے سے ایک بڑی حد تک متفق ہوں اور
مولا نا کا ردی صاحب نے جو تردید کی ہے میرے نزدیک وہ بہرگز قابلِ قبول نہیں۔ ممکن ہے روایتِ ان کے خیال کی کسی قدر
تائید ہو جائے لیکن روایتِ ان کے قطعاً خلاف ہے اور نئی روشنی کے حضرات جب تک روابط کو موافقِ روایت
نہیں پاتے اس کے قبول کرنے پر تیار نہیں ہوتے۔ جو مذہب محققوں اور فلاسفوں کو اپنے احکام سے مطمئن نہ
بناسکا وہ بے دائرہ کی توسیع صرف جاہلوں اور تقلید پرستوں میں کرتا رہے گا۔

اس زمانہ کے تمام اسپیرٹوئلسٹ (SPIRITUALIST) لوگ اس تحقیق پر متفق ہیں کہ انسان میں چیزوں کا نام ہے مادی
(BODY) مانڈ (MIND) ایڈسول (SOUL) یعنی جسم، نفس اور روح۔ مانڈ سے میری مراد سرہ بھیجا یا دماغ
نہیں بلکہ وہ عقلی نظام ہے جو مادی جسم کی مشین کو چلا رہا ہے۔ یہ پوری سسٹم غیر محسوس ہے اور ایک ایسے لطیف مادہ
سے اسکی خلقت ہے کہ اگر ہم سمجھنے کی کوشش بھی کریں تو سمجھ میں آنا محال ہے موجودہ زمانہ کے محققین نے اگرچہ بہت
سی خصوصیات تک رسائی حاصل کر لی ہے تاہم ابھی وہ اس ناپید الکنہ پر سمندر کے ساحل سے زیادہ آگے نہیں بڑھے
ہم اس مادہ کو جس سے بہ تمام تعجب غیر سسٹم بنی ہے (ایٹھر EATHER) کہتے ہیں۔ ہمارا موجودہ مادی جسم جو ہر وقت ہماری
نظر کے سامنے ہے مرکب ہے دو قسم کے اجزاء سے مخلوق جو وہ سائنس کی اصطلاح میں الیکٹران اور پروٹان کہتے ہیں
اور یہ دو اجزاء اپنی ساخت، حجم، انقباض و انبساط، حرکت و سکون اور وزن وغیرہ میں تجدید چیزوں کے محتاج ہیں
مثلاً الیکٹریسیٹی، میگنٹ یا قوت مغناطیس، گریوٹی یا قوت کشش ارض اور ان قوتوں کے پیدا کرنے میں ہماری اس مادی
دنیا کے بہت سے کارکن شریک ہیں۔ آفتاب، مانتاب، زمیں، ستارے وغیرہ بغیر ان چیزوں کے یہ قوتیں ظہور پذیر نہیں ہو سکتیں
اور جب بغیر ان کے وجود جسم محال ہے تو ہمیں یہ ماننا پڑے گا کہ جہاں کہیں یہ وجود پایا جائے گا وہاں ان چیزوں کا ہونا
ضروری ہے۔ قیامت میں چونکہ یہ سب مادے فنا ہو جائیں گے نہ آفتاب رہے گا نہ مانتاب نہ ستارے نہ زمیں لہذا مانتاب
ماننا پڑے گا کہ جنت ایک ایسا مقدم ہوگا جہاں موجودہ سولر سسٹم یا نظام شمسی کا دخل ہوگا وہاں کے زمیں و آسمان
صحیح و شام ہوا اور فضا تجھ اور ہی ہوگی اور جب یہ صحت ہوگی تو یہ جسم مادی وہاں نشوونما پائے اور رہنے کی قابل نہیں
ہو سکتا۔ اگرچہ خدا میں یہ قدرت ہے کہ وہ بدون اسباب و علل بھی کوئی کام کر سکتا ہے لیکن اسکی یہ عادت نہیں کہ بغیر
دل و دماغ کے کسی آدمی کو زندہ رکھے بغیر ہر دور کے فضا میں ہر ذرہ کو اڑائے یا پھیلوں کو خشکی میں دوڑائے وہ
سوائے خاص خاص حالتوں کے دنیا کے تمام معاملات میں اسباب و علل ہی سے کلم لیتا ہے اسی وجہ سے وہ مسبب
الاسباب ہے۔ سبب اور اثر دھواؤں سے پیدا کیے ہوئے ہیں پھر وہ ان کو نظر انداز کیوں کرے ہر چیز میں جو خاصیت اس نے
دی ہے اس کا ظہور ضرور ہونا چاہئے

ہمارا مانڈ مرنے کے بعد اس دنیا میں جاتا ہے جو اس کے حسبِ حال ہے یعنی ایٹھرک ورلڈ (EATHERIG WORLD) جو
جسم مادی کو یہاں پھیلنے اور بڑھنے کا موقع ملتا ہے اسی ایٹھری جسم کو ایٹھری فضا میں اپنی اعضاء و جوارح سے کام لینے کا
موقع ملتا ہے۔ وہاں انسانی مانڈ کو اس کے مناسب حال ایک جسم ملتا ہے جو ایٹھری جسم کہلاتا ہے اس کے الیکٹران اور پروٹان
مادی الیکٹران و پروٹان سے بالکل جدا گانہ ہوتے ہیں اور اسکی طاقت اور کرسٹل بھی ایسی جسم سے بالکل مختلف ہے جس
یہ ایٹھری جسم قیامت تک اپنی خصوصیات کا حامل رہے گا۔ اب یہی تیسری چیز یعنی سول یا روح وہ اپنے مناسب
جسم کے ساتھ جنت میں ہوگی اور اس کے الیکٹران اور پروٹان بجا طاعت ہوئے اور اس بدن کی طاقت گزشتہ دنیا
سے کہیں زیادہ ہوگی۔ پس اگر جنت میں یہی جسم جائے گا تو اس کے یعنی اس کے ایک جسم و اس کی بدولت و داعی آخرت کی

کی روحیں منتقل ہو جائیں گی اور یہ جو فرمایا غیر مجذوذ تو اس سے مطلب یہ ہے کہ ان نعمتوں کا سلسلہ آخرت کی نعمتوں سے جیلے گا۔ یہ ان لوگوں کے قول کا رد ہے جو عذاب قبر کا اور قیامت سے پہلے عالم برزخ میں ثواب و عذاب ملنے کا انکار کرتے ہیں۔ قول صاحب تفسیر صافی۔ ان آیتوں کی تفسیر خدا کے تعمر کے اس قول سے بھی ہوتی ہے یُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُقًا وَ عِشًا وہ ایک آگ ہے جس میں کوہ صبح و شام چھوٹتے جائیں گے۔ جناب امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ آگ عالم برزخ کی ہے جو قیامت سے پہلے ہوگا کیونکہ خود قیامت میں نہ صبح ہے نہ شام۔

اب ذرا عقلی توجیہ بھی اسکی سن لیجئے کہ یہ آیات اس جنت سے متعلق کہیں جہاں مومنین بعد حساب و کتاب قیامت ہائے کوئلہ جب آسمان و زمین کا قصہ ہی قیامت میں ختم ہو جائے گا تو جن جن لوگوں کے لئے مَادَامَتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ کہنا کیا دوسرے وہاں ہمیشہ رہنا ہوگا بھرا لآ مَا شَاءَ رَبُّكَ کیسا کیونکہ اس سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ جنت اور دوزخ میں رہنے والوں کو خدا جلے گا تو باہر بھی کر دے گا۔ بہر حال دہائیاد و روایتا دونوں طرح یہ ثابت ہو گیا کہ یہ آیات برزخ سے متعلق ہیں۔

(۲) برزخ میں بھی جنت و دوزخ ہے۔ جنت کا لفظ توصف ہی وارد ہوا ہے نارسے مراد فخرترین نے دوزخ لی ہے غالباً اس کے تسلیم کرنے میں مولانا کو بھی تامل نہ ہوگا۔

(۳) ص ۳۷۷ والے حاشیہ سے معلوم ہوا کہ جنت میں روحیں منتقل ہونگی اور وہاں نعمتیں حاصل کریں گی اور دوزخ میں بھی روحیں ہی آگ میں جلائی جائیں گی۔ دیکھئے یہاں جسم کا کوئی ذکر نہیں ہے وہ قبر میں چین سے پڑا سو رہا ہے۔

(۴) دوزخ بر عذاب بھی ہو سکتا ہے اور وہ لذات سے محروک بھی ہو سکتی ہے۔

(۵) عطاء غیر مجذوذ سے یہ مراد ہے کہ اس جنت برزخ کی نعمات کا سلسلہ اس جنت سے جیلے گا پس جو روحیں یہاں مبتلا ذہور ہی ہونگی دجا وہاں بھی جنت میں داخل کجاہنگی۔

ان باتوں کے بعد مولانا نے سوال کرنے کو دل جاتا ہے کہ ایک جنت میں ایسا ہو سکتا ہے تو دوسری جنت میں کیوں نہیں ہو سکتا اور جو امر ادفعی وہاں ہو سکتا ہے وہ یہاں کیوں نہیں ہو سکتا۔ جب ہم نسکی و بدی کرنے میں شریک تھا تو یہ برزخ

میں صرف روح کو کیوں سزا و جزا مل رہی ہے یہاں شریک کا رید یا کار نیک کیوں نہیں طلب کیا جاتا اس سے

عدل الہی بہر حریف نہیں آتا۔ اس میں جو مصلحت ہو ذرا بہرانی کر کے مجھے بھی سمجھا دیجئے۔ اذیر تو نہ پہلہ تو یہ کہتا ہے کہ

جنت میں جسم تو ہوگا مگر ایسا ہوگا جیسا یہ وجود مادی ہے برخلاف اس کے مذکورہ بالا حدیث سے تو یہ معلوم ہوتا ہے

کہ تمام حالات روح ہی سے متعلق ہونگے۔ دیکھئے مولانا یہ نص قرانی مع ایک حدیث کے آپ کی خدمت میں پیش کی

گئی ہے اس کی تردید ذرا مبطل کر دیجئے۔ جنت و دوزخ کا لفظ بھی بولا گیا ہے خالد میں فیہا بھی ہے یعنی وہ سیاتیں

ہیں جو جنت و دوزخ میں ہونی چاہئیں۔ میں آپ کے جواب کا بے چینی سے منتظر ہوں گا۔ مولانا ذرا اس کا بھی جواب

دیجئے گا کہ برزخ کی دوزخ میں صبح و شام کس کو تصور کیا جائے گا۔ کیا چیز وہاں جائے گی۔ قیامت تک ایک ہی جلد جلتی

ہے گی یا یہ جلدیں بدلتی رہیں گی۔ یہ جلدیں کہاں سے آئیں گی بدن مادی تو وہاں ہو گا کی نہیں۔ یہ بھی ارشاد ہو کہ

جنت کی نعمتوں سے کونسا جسم مبتلا ہوگا۔ خوروں سے مباشرت کون سے جسم سے ہوگی۔ جنت کے میوے کونسا بدن

کھائے گا جسم منالی یا جسم مادی۔ اگر یہ تمام سزا و جزا جسم منالی سے وابستہ ہوگی تو سمجھ لیجئے کہ آپ کے عقیدے

کا تمام طلسم سرنگوں ہو گیا اور اگر جسم سے یہ سب امور متعلق ہونگے تو وہ جسم آئے گا کہاں سے مادی جسم تو قبر میں ہوگا

اگر کوئی دوسرا جسم روح کو ملے گا جو اس کے مناسب حال ہوگا تو پھر دوسری جنت میں وہاں کے مناسب حال اگر ایک

وجود عقلی ماں لیا جائے تو کیا خرابی لازم آتی ہے۔ اگر آپ کو جنت برزخ اور دوسری جنت میں کوئی فرق محسوس ہوتا ہو

تو بہرانی فرما کر اسکو ضرور بیان فرما دیجئے۔ اگر جسم مادی جنت میں جائے والا ہوتا تو اس کے ساتھ دوسرے کا سلسلہ برزخ

ہی کی جنت سے شروع ہو جاتا لیکن جب یہاں پہنچ جاتے ہیں نہ جاسکا تو وہاں ادنیٰ جگہ میں تو کیا ہی جاتے گا۔

ایک ضروری خط

جناب ایڈیٹر صاحب نور مراد آباد۔ ہر چہ ماہ اگست ۱۹۳۱ء کے قصبہ میں سے ہیں جنکو مخبر فیضی نامہ بدایونی کے نام سے شائع کیا گیا ہے۔ بدایوں کی جہاں یہ قسمتی ہے کہ ایک سال کے اندر دنیا علی۔ قاسم۔ آزاد اور قانی جیسے جواہر دینے کے زیر خاک ہو گئے جنکی وفات سے پہلے بدایوں اور علم سخن کو ایک قابل تلافی صدمہ پہنچا ہے وہاں بدایوں کی خوش قسمتی ہے کہ ہنوز جہد جواہر بارے اب بھی گوشہ میں پڑے اب دے رہے ہیں مگر افسوس ایسے لوگوں پر جو ان کے کلام بے ہوا کو اپنے نام سے شائع کرتے رہتے ہیں۔

قصائد مذکور شہرہ آفاق شاعر حضرت مظہر بدایونی کے ہیں جنکو مخبر فیضی نامہ سے شائع کیا گیا ہے۔ صاحب موصوف کے موجودہ دیوان موسومہ "کفارہ گناہ کبیرہ و صغیرہ" جو زیر طبع ہے کے صفحہ ۶۲، ۶۳ پر تحریر میں قصیدہ اقل تو مہیو مخبر ہے مگر مقلع میں مخبرہ فیضی نامہ نے بجائے اس شعر کے

فلک کی گردنوں سے اب نظارتنگ آئے (یوں لکھ دیا) زمانہ کے مصائب سے نسیم اب تنگ آئی ہے اور قصیدہ ثانی میں مخبرہ کو غالباً کل اشعار قصیدہ دستیاب ہوئے لہذا میں ناظرین نور کے ملاحظہ کے لئے پسند کر لی ہیں

سبب کیا تھا بنا کیا خانہ کعبہ زبیر خانہ
بہت کچھ خاصہ رب تھیں ساتھ ہے آستانہ
نکالا ان کو یہ کہہ کر نہیں ہے یہ زبیر خانہ
علی کی شان دیکھو ہو گیا کعبہ زبیر خانہ
مگر آند کی بدعت سے ہوا تھا وہ صنم خانہ
اسی کے ہاتھ سے کعبہ ہوا وہ بھی صنم خانہ
کرد تم بھی طلب دہ ہی بڑا دربار شاہانہ
یہاں اسکی نہیں پر وائے دربار کریمانہ
راقر کے۔ الف۔ قاسمی ٹولہ بدایوں

جو ہوتا ہے خدا کا کام ہوتا ہے حکیمانہ
جناب حضرت مریم تھیں مکتومہ زمانہ میں
ہو واجب در ذرہ تشریف لائیں خانہ حق میں
مگر نبی اسد دیوار تھیں ہو کر گئیں اندر
حقیقت میں خلیل اللہ نے معبد بنایا تھا
سنا ہو گا کہ کچھ دست خدا کا کام تھا اس میں
خدا کا گھر مظاہر شاہ دانی کا یہ موقع ہے
مگر مایوس مت ہونا بداعمالی سے مستعدنا

جناب مخبرہ فیضی نسیم صاحبہ کچھ مدت میں عرض ہے کہ جو الزام ان پر عائد کیا گیا اسکو یا تو غلط ثابت کریں یا اس غلطی کو قبول فرمائیں اور آئندہ ایسی جرات کا ارادہ بھی نہ کریں۔ مدیر

مساجد جسمانی اور سما اعقید

کرمی جناب ماسٹر سر فراز حسین صاحب تھیں اور جناب مولانا سید شمس الحسن صاحب قبلہ کراروی کے مضامین پہلو ۱۵۰
ستمبر کو موصول ہوئے۔ ہمارے رسالہ کی کاپیوں کی زیادہ سے زیادہ ۲۶ تاریخ کو ہر ماہ میں پرنسپل بھیج دیا جاتا ہے لہذا اس ماہ
میں ان دونوں مضامین کا اندراج رسالہ ہمارے نہیں ہو سکا۔ اگلے مہینہ کے رسالہ میں ان شاء اللہ دونوں مضامین مع جواب
درج کئے جائیں گے۔ منیر

الحباب تشکر

از جناب سید ارتضیٰ حسین صاحب ناظم دفتر شیعہ شکر کراچی

بیشتر سیرتین تو نہال مختلف و قات میں راہی جنت ہوئے۔ جب سال ہوئے کہ تیل تخت جگر ۱۲ دن کے اندر میرا تھوڑے بہت بھائی ماہ کاوند
تم آخری نوٹ لایا دلے داغ جلالی دیا۔ مستند و غریبی خطوط عالمت اعلام، حضرات و عظیم و دکلا ۱۱ اعزہ و احباب کے آئے جنہوں نے ہر کام
کام کیا۔ فردا فردا سکر۔ ادا کرنا میرے امکان سے باہر ہے لہذا بذریعہ رسالہ نور تشکر یہ ادا کرتا ہوں۔ آہ میرے گھر کی تباہی و بربادی
کے سعلی جو خطوط وصول ہوئے وہ میرے رنجی دل کا مرہم تھے جانتا ہوں کہ بعض خطوط کا مقبول طبع کرادوں تاکہ اگر میری طرح سعلی
اور مجنون و دل شکستہ ہو تو ان الفاظ سے تسکین حاصل کرے۔

ھو اللہادی۔ رضا القضاہ و تسلیم لا ھیر۔ آپکا استلا و قبی بہت سخت ہے مجھ میں نہیں آتا کہ اس باب کو جس کو نیچے دیکھ کر ہر ایک کی لاف
میں تعریف اور تسلیم ہیں کیجئے۔ بیاد حسن جو آپ کا آخری سنا تھوڑے دلا غمروہ دل تھا اسکی موت کی خبر نے دل و دماغ پر لور اور اقباض کر لیا
سیت ایندی کیلئے کوئی کیا جئے۔ نہیں کہا جاسکتا کہ آپ کے رنجی جگر اور داغدار دل کا علاج کیونکر ہو گا۔ آپکا اس جالم ساسا کو جس مہر سکون سے
کام لینا پیش خدا بڑا اجر رکھتا ہے خدا بھول کی ہاں کو بھی سکون عطا فرمائے اور اس مہر کے اجر میں روزہ کر لیا کی سید ایندی کی کنیزی میں سو کرے۔ آپ
و نوخستہ جگر کر لیا واپس کے مصائب کو پس نظر رکھ کر قضائے الہی اور شیت نیز دینی بر ارضی میں خداوند عالم کا درمطلق ہے وہ اس استلا کے اجر میں
درجات آخرت بلند کرے گا اور یہاں نعم البدل عطا فرما کر اجر سے گھر کو بھر لے گا۔ آپ کا نام ارتضیٰ حسین ہے آپ نے نصیب میں بھر کرنا چونکہ
میں مظلوم ام سے سیکھا ہے لہذا رضائے حسین حاصل کر کے آپ جمع تمنی میں ارتضیٰ حسین ہو گئے۔ نصیب پر نصیب اور داغ پر داغ اٹھانا اور
بھر صبر سے کام لینا آپ کے ایمان کی نمایاں خصوصیت ہے۔

سید صاحب کا یہ خط کسی قدر طولانی تھا اور طویل مضامین اور اوراق لوزیں زیادہ گنجائش نہ تھی لہذا مجبوراً چند سطروں کو ترک کر دیا۔

اعلان

مکرمی جناب اڈیٹر صاحب نور دام عنایتکم۔ تسلیم بعد تعظیم آنکھ مثل سالہائے سابق اس سال بھی مفصل ذیل رسالہ جاری مصلحت عنایت کردی
حائری صاحب قبلہ علی اللہ مقامہ مومنین کے لئے وقفہ میں کہ بہت حقوڑی کا بیاں رہ گئی ہیں جن حضرات تک نہ پہنچی ہوں اور مصروفیت
بھی بکری طلب فرمائیں۔ (۱) تحفہ القدام ۱۲، اعمال عیدیں (۱۳)، اعمال لیلۃ القدر (۱۴)، اعمال سجنہ ماہ رمضان، ستر خیر مولانا مقبول
رسالہ نوختہ جات موسوم بہ فغان نامہ مصنفہ الطاف بیگم زوجہ ڈاکٹر محمد جی ہدیہ ۲۲ محمول اک۔ سیرہ آفرخت کچھ کا پیالہ، گہلی میں
ضرورت مند مومنین و مومنات منگو لیں۔ المشتھر ڈاکٹر محمد جی جعفری گوشت پشتر لیفوج بیسیان پاکد امنان و شہر علی روڈ لاہور

کمال الجواہر جلد ۱۸	یہ سیرت مکتوبی اور جواہر ہے بنایا گیا ہے جو کہ زوری نگاہ، حدت، تاریکی جنم غبار، جلال اور دہانہ نور، سیرت، مال، مال و سرجی جنم، تباہی سے پانی جاری رہنے میں بہت مفید اور لا جواب سرسہ ہے، دور کی چیز کم یاد ہندلی علوم مولیٰ ہو آنکھ سے بھی زیادہ نکلتی ہو پڑھے میں آنکھ پر زور پڑتا ہو یا اندھیرا آجائے تو اس کے دھڑکے بھی پیدا مفید ہے۔ عرصہ تک استعمال کرنے سے چشم چھڑا ہے۔ عوریں اور بچے سب استعمال کر سکتے ہیں کوئی تکلیف نہیں ہوتی ہزاروں ریلوے کے ملازم اسکو استعمال کر کے آنکھ کے آنچاں میں پاس ہوئے ہیں اب بھی ضرورت استعمال کیجئے قیمت فی شیشی ھر دکان میں تین شیشی کے خریدنا کو حصول ڈاک معاف۔ چلنے کا پتہ حکیم سید نجمہ نواب صاحب بیت الشفا۔ گیا
-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

بیانِ فطرہ

از جناب شاد صاحب منچر نور

ماہ رمضان المبارک کی برکات کا خاتمہ عید پر ہوتا ہے۔ شبِ عید کو غسل کرنا شبِ بیدار رہنا نمازِ مغرب کے بعد مسابیح پڑھنا اور حاجت طلب کرنا وغیرہ تو سنت ہیں لیکن ایک کام واجب بھی ہے بلکہ واجبِ موکدہ ہے اور یہاں تک تاکید کی گئی ہے کہ فطرہ کا دنیا شرط قبولیت روزہ ہے۔ اگر اس کا دنیا ممکن ہے اور بصورتِ امکاں نہ دے تو گناہ ہے اور اس کے روزے بیکار ہیں احادیث سے پتہ چلتا ہے کہ اگر زکوٰۃ فطرہ نہ دے تو روزہ قبول نہیں فرمایا گیا ہے کہ فطرہ بدن کی زکوٰۃ ہے جو بدن کو کثافت سے پاک کرتی ہے۔

فطرہ کے متعلق حکم یہ ہے کہ جو شخص سال بھر تک اپنے اور اپنے اہل و عیال کے خور و نوش کا سہارا اپنے پاس رکھتا ہے یا کوئی ایسا ذریعہ معاش رکھتا ہے جس سے سال بھر معاش کا حاصل ہوتا ممکن ہے (مثلاً کوئی شخص پیشہ ور ہے اور اپنے پیشہ میں ہمیشہ اتنا کمالات ہے کہ بارہ مہینہ اپنے اخراجات کو پورا کرتا رہتا ہے) تو اس پر فطرہ دنیا واجب ہے بلکہ بہا تک حکم ہے کہ اگر کوئی شخص مفلس ہے اور اتنی مقدرت نہیں رکھتا کہ اپنے اہل و عیال میں سے ہر ایک کا فطرہ دے سکے تو اس کو چاہئے کہ ایک حصہ فطرہ دمت بدست پھر کر یعنی جتنی رقم یا غلہ ایک آدمی کے فطرہ کی ہو وہی گھر کے ہر شخص کے ہاتھ میں پھر کر کسی محتاج مومن کو دیدے۔

صاحبِ مقدور کے لئے یہ بھی حکم ہے کہ اس و عیال کے علاوہ ان لوگوں کی طرف سے بھی فطرہ دے جو اس کے ساتھ ہیں بلکہ عید کی شب اگر کوئی شخص کسی کا مہمان ہو تو اس کا فطرہ بھی میزبان پر واجب ہے بشرطیکہ پیش از شام اس کے گھر میں وارد ہو خواہ اس کے مال سے افطار کرے یا نہ کرے لیکن اگر مہمان بعد شام آئے تو میزبان پر واجب نہیں خواہ اس کے مال سے افطار کرے یا نہ کرے ایسی صورت میں مہمان کو اپنا فطرہ خود دینا چاہئے بلکہ اگر مہمان غنی ہو اور مہماندار کے عیال میں محبوب نہ ہو تو بہتر ہے کہ دونوں دین یا ایک دے دوسرے کے اذن سے۔ فطرہ نابالغ پر واجب نہیں اگر بیکسی کے عیال میں ہو تو اس پر واجب ہے۔ اگر کوئی شخص چند لوگوں کے نان و نفقہ کا ذمہ دار بن گیا ہو اور وہ لوگ اس سے علیحدہ کسی دوسرے مقام یا دوسرے گھر میں رہتے ہوں تو ان لوگوں کا فطرہ اس شخص پر نہیں ہے۔ اسی طرح اگر شام سے پہلے کسی فقیر یا یتیم کو اگر کھانا دے تو اس پر فطرہ واجب نہیں ہے۔

فطرہ دینے کی صورت میں بہتر تئیا گیا ہے کہ جائد رات کے دن شام کو فطرہ جدا کر دے اور صبح کو نمازِ عید سے پہلے مستحقین کو دیدے اور نیت کرے کہ زکوٰۃ فطرہ دیتا ہوں اپنے اور اپنے اہل و عیال کی طرف سے ادا قرینۃ الی اللہ۔ اگر رات کو جدا نہیں کیا تو صبح کو بھی نماز سے پہلے علیحدہ کر دینا اچھا ہے لیکن اگر مستحقین کے حاضر ہونے کی وجہ سے بعد نماز اسی دن یا دوسرے روز تک بھی نہ دیا جائے اور تاخیر ہو جائے تو کوئی نقصان نہیں البتہ اگر عید کے دن طہر تک بھی جدا نہ کرے تو احوط یہ ہے کہ شام تک ادا یا قضا کا ارادہ ہی نہ کرے بلکہ یوں ہی دیدے اور اگر عید کا دن گزر جائے تو پھر بقصد قربت دے یعنی یہ ارادہ کرے کہ یہ دیتا ہوں اگر قضاے فطرہ مجھ پر واجب ہو ورنہ تصدیق ہو۔

فطرہ کی جنس کے متعلق یہ حکم ہے کہ وہ غلہ وغیرہ دے جو اس شہر کی عموماً غذا ہو جیسے گیسوں یا خرما وغیرہ اور مقدار فطرہ کی شرعاً ایک صاع بتلائی گئی ہے جو حسبِ قضاۃ علماء بمبئی میرٹھ جواشی روپیہ چہرہ دار کا ہوتا ہے تین سیر ایک چھٹانک ہوتا ہے اور اگر احتیاطاً سو اٹھ سیر فی آدمی دیدے تو زیادہ بہتر ہے۔

مستحقینِ فطرہ۔ فطرہ ایسے شخص کو دینا چاہئے جو اپنا اور اپنے اہل و عیال کا سال بھر کا کھانا نہ رکھتا ہو اور ہاتھ پیرا کر

یہ سب

مصباح المجالس

بیت نور مراد آباد

جلد آرڈر دیکھئے

لافن ذاکری کی عدیم المثال کتاب

ہم نے حضرت ادیب اعظم مظلہ العالی سے باہر تمام یہ کتاب تصنیف کرائی ہے جو دو حصوں میں منقسم ہے حصہ اول میں بیس مجلیں ہیں اور حصہ دوم میں بیسار رموز و نکات قرآن و احادیث وغیرہ میں تقریباً چوبیس سو صفحہ پر ۲۰۰۰۰۰ سائز کے پیر پر یہ کتاب ختم ہوتی ہے ہمارا دعویٰ ہے کہ کتب مجالس و مقاتل میں اتنی کوئی کتاب اس جامعیت کی اردو میں نہیں چھپی۔
حضرت ادیب اعظم مظلہ نے اپنی بیس سالہ کتب میں سے جو رموز و نکات معلوم کئے تھے تقریباً وہ سب اس کتاب میں جمع کر دیے ہیں ایک ایک نکتہ قابل وجہ ہے ہر مجلس کا عنوان ایک آیت سے کیا گیا ہے اور اس کے متعلق علمی رموز و تفسیر بیان کر کے فضائل اہلبیت علیہم السلام بہتر سے عنوان سے بیان فرماتے ہیں مصائب کا بیان عام کتابوں کی طرح معمولی اور سہری نہیں بلکہ کئی کئی صفحوں تک ان کا سلسلہ جاری ہے اور ایسے موثر الفاظ اور دلگذاہ عنوان سے بیان کیا گیا ہے کہ سننے والوں کے دل ہل جاتے ہیں زبان ایسی سلیس اور بیان ایسا پر زور کہ اسکی توفیق نہیں ہو سکتی غرض یہ کتاب بلحاظ اپنی خصوصیات کے انجی نظم آسے۔ ایک حصہ سے حضرت مومنین کی جناب ادیب اعظم و ولاد سے یہ خواہش تھی کہ محض اہل علم و ادب کے لئے فرماتے ہیں ان کو کسی کتاب میں تحریر فرمادیں تاکہ عام مومنین ان سے فیضیاب ہو سکیں الحمد للہ مومنین کی یہ آرزو پوری ہو گئی۔ قیمت ہر جلد ۱۰ روپیہ کاغذ کی گرائی کے مومنین کی آسانی کیلئے صرف تین روپیہ (۳) علاوہ محصول ڈاک رکھی گئی ہے سائنس ہر جلد ۱۰ روپیہ

شیم بکٹ پور مراد آباد کی مذہبی و اخلاقی کتابیں

کتب تواتر

شہداء ملت، تہذیبی پیش کشوں کے شہداء کے جگر غراش حلا۔ ۲
آئینہ جنت۔ مدح ثلاثہ اور تہذیبی پیش کش کی مکمل تواتر۔ ۵
سکندر شرح تباہی۔ سکندر اور شرح تباہی کی تاریخ اور موجودہ
کساد بازاری پر اس کا اثر اور موجودہ اقتصادی مشکلات
کا نشانہ قبل اسلام۔ قبل اسلام کی سبب و بربریت کا نظارہ
اور توجیہ خالص کی برق تابی وغیرہ کا مفصل بیان۔ ۵

سوانح خیریاں

دینی کہانیاں حصہ اول (حالات انبیا) ۱۲ حصہ دوم (حالات انبیاء)
حصہ سوم (حالات نبی امیہ) ۱۲ حصہ چہارم (حالات نبی علیہ السلام) ۱۲
حصہ پنجم (شیخ سلاطین) ۱۲ حصہ ششم (شیخ اصحاب نبول) ۱۲
سفر و شاکل ملت۔ تیرہ سو برس کے کامل لایا کا شہنوں کے حالات

نوائس اسلام۔ اسلام کی مقدس خواتین کے حیاتی کارنامہ
آئینہ کربلا۔ قتل عثمان سے لیکر امیر مختار تک کے حالات
نہایت دلچسپ مکالمہ کی صورت میں ناولان طرز پر

چہارہ حصوں کی سوانح خیریاں

مولانا حضرت ادیب اعظم مظلہ۔ مطبوعہ نظامی پریس لکھنؤ۔
حضرت حکم الانبیا (۱۱) جناب امیر (۱۱) حضرت سیدہ طہرہ (۱۱)
حضرت امام حسن (۱۵) حضرت امام حسین (۱۵) سیدہ ماجدہ (۱۵)
حضرت محمد باقر (۱۵) حضرت امام خمینہ صدوق (۱۵) امام موسی کاظم (۱۵)
حضرت امام علی رضا (۱۵) امام محمد تقی (۱۵) امام علی نقی (۱۵)
حضرت امام حسن عسکری (۱۵) حضرت جعفر صادق (۱۵)
۱۲ کتابوں کا مکمل سیٹ غیر محدود چہارہ حصہ دوپہ تیارہ آنہ
ناموس اسلام۔ امام حسین کی مکمل سوانح خیریاں
سیرۃ المختار۔ جناب مختار علیہ الرحمہ کی مکمل سوانح خیریاں

کتاب احادیث

تحفۃ الانوار - جامع الاخبار کا اردو ترجمہ ایک ہزار احادیث غیر
العصائی میں شرح اصول - حدیث کی مشہور کتاب کافی کی
مکمل شرح فارسی میں مثنیٰ عربی دو جلدوں میں غیر مجلد مع
خلاصہ مقدمات صافی - ۲۰
الہیتہ والاسلام - تحقیقات ہیئت جدید کے ساتھ ساتھ
اسلامی ہیئت کا ذکر - اس کتاب سے ائمہ معصومین کی حقیقت
کا پورا پورا ثبوت ملتا ہے - قیمت ۲۰
حدیث گسا - منظوم اردو زبان میں - ۱۰

کتاب دینیات

بچوں کی دینیات حصہ اول - اصول دین کی تعلیم دینے کے لئے
یہ کتاب بصورت مکالمہ نئے انداز سے لکھی گئی ہے - ۳
حصہ دوم - فروع دین کا بیاں بصورت مکالمہ - ۳
نصاب التعلیم دینیات - یہ سلسلہ بچوں کو تدریجاً دینی تعلیم دینے
کے لئے لکھا گیا ہے - قیمت حصہ اول ۳ حصہ دوم ۳
حصہ سوم ۴ حصہ چہارم ۴
دینیات کی دوسری ۴ دینیات کی مشہور مقبول
دینیات کی تیسری ۵ کتابیں مترجم مولانا فرما علی
تحفۃ المؤمنین - اردو علیہ - قیمت ۴
مفید الحاج - ترجمہ مناسک جناب حجۃ الاسلام آقا یزدانی
صاحب قبلہ محمد العصر اصفہانی قیمت ۱۰

کتاب مناظرہ

بذہبی مکالمہ - ایک سنی اور ایک شیعہ کے درمیان فیصلہ کن بحث
لور ایمان - شیعہ دنیا میں مشہور کتاب ہے - قیمت ۵
لوعہ النبیین - حسین مظلوم پر گریہ کا جواز - ۵
الجواب - فرقہ مرزائی کے اعتراض کا جواب ۴
خلافت الہیہ - اس کتاب میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ خلافت
کے اصلی حقدار حضرت علی ہیں نہ کہ خلفائے ثلاثہ - ۱۲
تشریح الانبیاء - حضرات انبیاء کے معصوم ہونے کے بہترین
دلائل اور تمام الزامات کے جوابات ۴

تحفۃ رضویہ - امام رضا علیہ السلام کی مکمل سوانح عمری
سروچین - امام حسن کی مکمل اور مبسوط سوانح عمری
شاہ بیہ شب - امام حسین علیہ السلام کی منظوم سوانح عمری
ہمارے رسول - چھوٹے بچوں کے لئے جناب رسول خدا کی
مختصر سوانح عمری انسان زبان میں قیمت ۲۰
ہماری خاتون بنت - جناب سیدہ کی مختصر سوانح عمری ۳
احسن القصص - حضرات انبیاء کے منظوم حالات ۴
ابو طالب - حضرت ابو طالب کی مکمل سوانح عمری ۸
نکار یا ہر - مقدس صحابی رسول کے حالات ۳
چوہہ معصوم - چہارہ معصومین کے حالات - ۸
مفتح اسلام - جناب رسول خدا کی مکمل سوانح عمری
یورپ کے سیارے - اس کتاب میں یورپ کے ان عالی
ہمت لوگوں کے حالات زندگی درج ہیں جنہوں نے
اپنی جانوں پر کھیل کر دور دراز مقامات کے سفر کر کے نامور
قطعات زمین کا پتہ چلایا اور قطب شمالی و قطب جنوبی
کی سراغ رسانی کی - قیمت ۸
نثرہ تجارت - ان یورپ و امریکہ کے تاجروں کے حالات
جنہوں نے تجارت کی بدولت کروڑ ہا روپیہ کی دولت
حاصل کر کے بادشاہوں سے زیادہ متول حاصل کیا ۸

تفسیر و وظائف

تفسیر انوار القرآن - اردو زبان میں کوئی ایسی تفسیر اتنی
موجود نہ تھی جس کو صحیح معنی میں تفسیر کہا جاسکے - اس اہم
ضرورت کو جناب سرکار قبلہ مولانا سید راحت حسین صاحب
مجتہد العصر گوال پوری نے تفسیر انوار القرآن لکھ کر لور اور آباد
علامہ موصوف نے اس تفسیر میں ہر ایک آیت کے متعلق
عجیب و غریب نکات بیان فرمائے ہیں مخالفان اسلام
کے تمام اعتراضات کو نہایت قوی اور سے باطل کیا ہے اور
اسلمت کی تفسیر کے جا بجا حوالے دے دیے ہیں غرض قابل دید
تفسیر ہے اب تک ۱۸۰۰ صفحات چھپ چکے ہیں جن کی قیمت
چہرہ روپیہ چھ آنہ ہے - ۳

وظائف الانوار - سات سورتوں اور ۹ مشہور دعاؤں
کا مجموعہ جو ترجمہ مثلاً دعائے مشلول و دعائے کبیل وغیرہ
مطبوعہ نظامی پریس - ہدیہ ۴

نص خلافت - اس امر کا ثبوت کہ خلافت ابو بکر کے متعلق
حضرت رسول خدا نے نص نہیں فرمائی - قیمت ۸
سر مختوم فی عقد امام مکتوم - ۲
میمن فطری - حضرات ائمہ اثناعشر کی حقانیت کے چر فطری
ثبوت نظر میں جناب رشید کے نتائج فکر - ۱
النور - اس امر کا عقلی و نقلی ثبوت کہ عثمان حضرت رسول
خدا کے داماد نہ تھے - قیمت ۴
ردا بکر - ایک خارجی کے ان تمام اعتراضات کا جواب جو اس
نے مذہب شیعہ پر کئے تھے قیمت ۳
محس مقبول - اہلبیت علیہم السلام کی شان میں جناب طریقی
رامپوری کا قابل دید عجیب و غریب محس - ۴
حجۃ الاسلام - یہ بے نظیر کتاب اہلسنت کے ان تمام اعتراضات
کا جواب ہے جو نام نہاد مولوی حضرات ائمہ کے مستجاب الدعوت
ہونے مصداق خداوندی سے واقف ہونے اور غیب دانی
وغیرہ پر کیا کرتے ہیں - قیمت ۸
ناہر الانیان - یہ وہی لا جواب کتاب ہے جس نے پنجاب کے
کئی ممتاز سنی خاندانوں کو دائرہ شیعیت میں داخل کیا - ۸
نورتن - قادیانیوں کے چند اعتراضات کا جواب ۳
میزان حق - مذہب شیعہ کی حقانیت کا بہترین ثبوت ۱۲
رسالہ نقیہ - جواز نقیہ پر قابل دید رسالہ ۹
اسلامی نماز - اس لا جواب کتاب میں بی شمار علماء اہلسنت
کے اقوال سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ اہلسنت کا طریقہ نماز
بالکل غلط ہے اور شیعوں کا عقلاً و نقلاً صحیح قیمت ۸
مناظرہ تقدیر و تدبیر - نہایت عام فہم عبارت میں ۶
مصطفی ناطق - اس کتاب میں قرآن کے مسئلہ تخریف پر
نہایت محققانہ روشنی ڈالی گئی ہے - قیمت حصہ اول ۸
حصہ دوم ۸
حصہ سوم ۱۲
صافحہ طور - یہ کتاب ایک سابق تحقیقی المذہب عالم کی تصنیف
ہے گھر کے بھیدی نے سینوں کے بعض اعتراضات کا نہایت
ذندان سکن جواب دیا ہے - قیمت ۲
رسالہ الولی - اس کتاب میں ثابت کیا گیا ہے کہ ایہ انما ولیکم اللہ
میں ولی سے مراد حضرت علی ہیں - قیمت ۱۳
بسط الیدیں - نماز میں ہاتھ کھولنے کا عقلی و نقلی ثبوت ۳
امامت والخلافتہ - ۲

کشف الظلام - غیبت حضرت جعفر بر اعتراف اہل کا جواب ۶
شیخ جلالی - مبدا لقادر جلالی کے صحیح حالات ۶
امامۃ القرآن - اس کتاب میں مولانا محمد باہر اہل عصب قبلہ نے
۳۷ آیتوں سے امامت ائمہ کو ثابت کیا ہے - ۵
فتح مبین - شکوری پارٹی کے اعتراضات کا جواب ۳
میرے اوپر نیزا کی علمی بحث - ۲
فیصلہ جوہور - مذہب شیعہ کی حقانیت اور تبرے کا جواز
ایک ہندو نجریٹ کے قلم سے قابل دید کتاب - ۴
حقیقۃ المسیح - عیسائیت کی تردید میں بہترین کتاب ۶
کشف الاشتباه - نعن و تبرا - تحریف و نقیہ وغیرہ مسائل
کے متعلق ایک روسی عالم کے ۲۰ سوالات کے جوابات ۶
مسد خلافت و امامت - دلچسپ و اخیرہ تحقیقات جو ایک
ہندو فاضل کے ہندت پر نام کی قوت علمی کا نتیجہ ہے ۴
اقتصار - قرآن و حدیث سے اس امر کا ثبوت کہ عورتوں
سے وطنی فی الدہرام ہے مگر سنیوں میں جائز ہے ۶
آیات حکمت - مشہور کتاب ہے جو آیات تینات کے جواب
میں لکھی گئی ہے دو حصوں میں - قیمت ہر دو حصہ آٹھ روپیہ

کتاب فضائل و مناقب

کو کب وری - ایک سنی عالم نے اس کتاب میں سات سو روایات
فضائل اور واقعات تاریخی سے یہ ثابت کیا ہے کہ اہلسنت
نے حضرت علی کا مرتبہ تمام صحابہ سے افضل سمجھا ہے - ۱۲
سحر مبین - چہارہ حصوں میں کے فضائل کا منظوم ذخیرہ ۸
مواعظ حسنہ - علامہ ہروی اعلیٰ الدہ مقامہ کے مواعظ کا قابل
دید مجموعہ جس میں قرآن و احادیث کے بے شمار نکات درج ہیں ۵
سپہر امامت کے بارہ بروج ۵
مجموعہ مناقب - ۲
مہر ہفت بند کاشی ۳
فلسفہ مذہب شیعہ - جرمنی محقق کے قلم سے ۱
فلسفہ اہلبیت - آل محمد کے کارنامے اہل یورپ کی زبان سے
الشہید شہادت حسنی کے متعلق بہترین مضامین ۲
قصائد نجم - حضرت نجم افندی کے قصائد کا مجموعہ ۷
گوشت مقصود - امام عصر علیہ السلام کی شان میں فارسی قصیدہ
حیث کے اقدامات کے اسرار اہل مغرب و مشرق کی نظر
میں - قیمت ۱

کتاب مرآئی و نوحہ جہا

کلیات انیس۔ میر صاحب مرحوم کے مرآئی کا مکمل مجموعہ چار جلدوں میں قیمت جلد اول ۱۲۰ روپے، دوم ۱۲۰ روپے، سوم ۱۲۰ روپے، چہم ۱۲۰ روپے۔
نظم نفیس۔ میر غفیس مرحوم کے جوی کے چہم ۱۲۰ روپے۔
بوسلطان رشید۔ جناب رشید کے مرآئی کا مجموعہ ۱۲۰ روپے۔
انتخاب کلام انیس۔ و دبیر از جناب اعجاز جوی ۱۲۰ روپے۔
نوحہ جات مہر۔ جناب مہر جانشی کے دلگداز نوحوں کا مجموعہ چودہ بیاضوں میں قیمت ہر بیاض ۲ روپے مکمل سیٹ ۱۲۰ روپے۔
منظر شہادت۔ جناب صاحب کے نوحہ و ماتم کا مجموعہ ۲۰ روپے۔
عروج غم۔ جناب جلیل کے نوحوں کا مجموعہ ۱۲۰ روپے۔
کلام لطیف۔ جناب لطیف کے سلاموں کا مجموعہ ۱۲۰ روپے۔
انیس الاخلاق۔ میر انیس کی اخلاقی رباعیاں ۵۰ روپے۔
اشارات غم۔ حضرت نجم آفندی کے دلکش نوحوں کا مجموعہ ۱۲۰ روپے۔

کتاب مجالس

ذائقہ ماتم۔ چل مجلس مشہور و مقبول کتاب قیمت ۱۲۰ روپے۔
ابتلائے عظیم۔ سیرت حسینی کا بصیرت افروز بیان امام حسن اور امام حسین کا اتحاد عمل۔ یزید کی بغاوت وغیرہ ۶۰ روپے۔
جواہر البیان۔ حدیث خوانی کی بہترین کتاب۔ زبان نہایت سلیس اور مضامین بہت ہی قیمتی ہیں ۱۲۰ روپے۔
مفتاح البیان۔ یہ کتاب بھی حدیث خوانی کے لئے دو حصوں میں چھوٹے سائز پر لکھی گئی ہے۔ قیمت ہر حصہ ۱۲۰ روپے۔
تقریر الشہادتین۔ ترجمہ سر الشہادتین ۵۰ روپے۔
مصباح المجاہدین۔ ہر دو حصہ سے ۱۲۰ روپے۔

کتاب اعتقادات

الدر الفائد۔ اعتقادات حق کا مجموعہ قیمت ۱۲۰ روپے۔
صفات ثبوتیہ۔ خداوند عالم کی صفات ثبوتیہ کا بیان ۵۰ روپے۔
راز قدرت۔ عقائد حق اسلام کے متعلق نہایت عام فہم اور سلیس عبارت میں فلسفانہ مباحث ۱۲۰ روپے۔
اثبات الحجاب۔ پردہ کا عقلی و نقلی ثبوت ۴۰ روپے۔
گھاؤ کشی اور مسلمان ۳۰ روپے۔
استحارہ بجا دیہ ۳۰ روپے۔
زیارت ناصیہ منظوم اردو ۲۰ روپے۔

قومی کارنامے

شیدہ رحیل بکمر۔ قابل دید سا نامہ تبرائی ٹیلیشن کے حالات اور اسیران تبرائی لقا ویر۔ قیمت ۸۰ روپے۔
سید جویلی بکمر۔ شیدہ رحیل کے حالات اور لقا ویر ۱۲۰ روپے۔
شاعر اہلیت جیل میں۔ حضرت نجم آفندی کی ان نظموں کا مجموعہ جو انھوں نے تبرائی ٹیلیشن کی اسیری کے زمانہ میں جیل کے اندر قلمبندی کیا ۱۲۰ روپے۔

اخلاقی و مذہبی افسانے

شریف خون۔ شیدہ رحیل میں بالکل نئی کتاب نہایت دلچسپ تاریخی ڈرامہ جس کا بلاٹ امیر خیر کے حالات سے لیا گیا ہے۔ ۸۰ روپے۔
اجتماع ضدیں۔ بہترین اخلاقی ناول قیمت ۱۲۰ روپے۔
اختر النساء بیگم۔ نوجوان لڑکیوں کے لئے معاشرتی اخلاقی ناول ۳۰ روپے۔
دلگداز افسانے۔ دلچسپ موثر قصے نگین عبارت میں ۸۰ روپے۔
بچوں کی کہانیاں۔ چھوٹے بچوں کیلئے چار بالصور خوشگمان کا کہانیٹ جس میں دلچسپ اخلاقی کہانیاں درج ہیں ہر حصہ ۱۲۰ روپے۔
لڑکوں کی کہانیاں۔ ذرا سائے بچوں کیلئے چار بالصور خوشگمان کا کہانیٹ ۱۲۰ روپے۔
کہانیوں کا سیٹ۔ اخلاقی کہانیاں ہر حصہ ۳۰ روپے۔
آل ڈولہن کا نفرنس۔ دلچسپ معاشرتی ناول جس میں مختلف قسم کی انیل بے چارے شادیوں کا خاکہ ناولانہ طرز میں پیش کیا گیا ہے۔ قیمت ۵۰ روپے۔
تعلیم یافتہ دولہن۔ ایک مختصر اخلاقی قصہ قیمت ۲۰ روپے۔
مسئلہ جوہر۔ قوم کی اصلاح کیلئے بہترین نظم ۴۰ روپے۔
احرار اسلام۔ اسلام میں حریت کی تعلیم ۳۰ روپے۔
ایک نوحہ لڑکی کا خط۔ کسی کشادہ دل کا انداز ۲۰ روپے۔
زندگی کے دورے۔ ایک سہما دلچسپ سبق آموز قصہ ۵۰ روپے۔

متفرق کتب

بخت و بزم۔ ہر قسم کی کمانے بکنے اور آجاریاں بنانے کا طریقہ ۸۰ روپے۔
خزینہ مضامین۔ مضمون سکھانوالی کتاب ۸۰ روپے۔
اشارت نسواں۔ لڑکیوں کو خط و کتابت سکھانوالی کتاب ۵۰ روپے۔
خزینہ عملیات ۸۰ روپے۔
لطائف الشعراء ۸۰ روپے۔
رفقار زیانہ۔ تہذیب جدید کا طریقہ خاکہ ۵۰ روپے۔
نئی روشنی کا قانون۔ بے پردگی کا مفہم خیر خاکہ ۳۰ روپے۔

دواخانہ بہار عیش کی ادویہ اسرار دمکیر سلہ تک لصف قیمت پر فروخت ہوئی

(رسالہ نور بابۃ مارج سلہ عہد بہتر انطباع نفعت قیمت ملاحظہ ہو)

(اشتہار مندرجہ ذیل میں ادویات کی پوری قیمت مدہ محصول ڈاک کے درج ہے)

اطباء سے دربار شاہان لکھنؤ کی خاندانی مجرب پٹنٹ ادویات تجربہ شدہ دو سال

ازراہ قوی و مدہ بھی ہمدردی فہرست ادویہ دواخانہ ڈربارہ کارڈ مفت جلد طلب فرمائیے

عمر اسلاف شہنشاہوں میں ساری گزری پانچویں پشت طبابت میں ہماری گزری
ماوالیم عنبرنی چار آتشہ نسخہ کلاں یہ نسخہ ماوالیم عنبرنی چار آتشہ حسب فرمائش جناب جالعلام وادعہ عیشہ
 آخری شاہ لکھنؤ میرے والد صاحب طبیب دربار شاہی نے تیار
 کیا تھا جو کہ موثر و استعمال فرماتے تھے یہ ماوالیم عنبرنی اعلیٰ درجہ کی مقوی دوا بہترین مقوی اور زود مدہم غذا ہے۔ اعضائے جسم
 اور روح کو قوت دیتا ہے کمزور سے کمزور مدہ آبسانی و اسکو جلد بہم کرتا ہے۔ حرارت غریزی کو بڑھاتا ہے مدہ کی تمام بیماریوں
 کو مثل اکسیر ہے دماغی کمزوریوں کو دور کرتا ہے دل میں اسنگ طبیعت میں سردی پیدا کرتا ہے منفع جگر ضعف دل و دماغ و
 اعضائے ریشہ و مدہ و کھانسی کینہ و جدید و کثرت بلغم، بدھمی، دائمی قبض، اسانس بھولنے، دمہ، طبل (تلی) ضعف باہ خواہ
 کسی وجہ سے ہو جو بایں و کثرت اختلام، سرعت انزال، بیقاعدگی آیام ماہواری و سیلان الرحم (پرہوت) اور اکثر امراض نسائی
 کو از حد مفید و نافع ہے اعضائے ریشہ اور روح کو تقویت دیتا ہے اور جلد اعضائے جسم کو مضبوط و قوی کرتا ہے علی الخصوص
 قوت مردی کو بہت زیادہ تقویت دیتا اور برائیکھ کر تا ہے جو مرد جوانی کی غلط کاریوں یا کثرت مباشرت و غیرہ سے یا بوسل علاج
 ہو گئے ہوں ان کے لئے مثل اکسیر کے ہے بیرون خون جسم میں پیدا کر کے جسم کی رنگت کو مثل کندن کے اور چہرہ کو مثل دانہ
 انار کے سرخ کر دیتا ہے۔

ضعیف کو قوی اور دائم المریض کو صحیح و سالم اور تندرست بناتا ہے اس کی ایک شیشی کا استعمال کم از کم تین سال تک اپنا اثر
 بخوبی جسم میں قائم رکھتا ہے اس کی مقدار خوراک قلیل ہے موثر و محبوب ادویات کے جوہروں، تازہ پھولوں اور میوہ جات
 قوی پرندوں کے گوشت اور قیمتی ادویات مشک و عنبر و زعفران و غیرہ معطر اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے رنگ پیدار باریا اور خوشبودار
 اور خوش ذائقہ ہے آپ خود خیال فرماویں کہ یہ جناب وادعہ علی شاہ غلامی شان جو کہ از حد نازک دماغ اور لغافت پسند تھے
 ان کی فرمائش پر تیار ہوا تھا غرض کہ صحت جسمانی کی بحالی ہی ہے رعایتی قیمت پر فروخت ہوتا ہے۔ اگر مندرجہ بالا فوائد اس
 میں بعد تجربہ کے ثابت نہ ہوں تو دس گنی قیمت سم ادا کرنے کو تیار ہیں اس کی تعریف و تحریروں تقریر سے بالاتر ہے۔ درخواست
 خریداری میں مقام ریلوے اسٹیشن ولاٹن اور ڈاکخانہ ضرور تحریر کیا جائے مرد و عورت کو یکساں مفید ہے۔ قیمت مدہ محصول
 اصلی (پسے) رعایتی قیمت چار روپہ جو دہ آنہ بر روانہ ہوگا (اللہ)

اکسیر احتلام یہ نسخہ کثرت احتلام کو شرطیہ آرام کر دیتا ہے زیادہ کنوین فصول ہے کتنے ہی عرصہ کا یہ مرض ہو شرطیہ آرام
 وغیرہ پانچ روپہ بارہ آنہ۔ ہزاروں مرتبہ کا تجربہ شدہ زود اثر تیر بہدق اور بے خطا ہے قیمت چودہ حوراک مدہ محصول ڈاک

اکسیر سرعت انزال اس نسخہ قوی مرض میں جوان و نوجوان و سن رسیدہ مرد و ۹ فیصدی مبتلا ہیں۔ مرد مباشرت سے
 ہرگز فارغ نہیں ہو سکتا جب تک اس کا دل فارغ ہونے کو نہ چاہے۔ جہاں روپیہ کثیر اس

مرض کے دفعیہ کے لئے آپ صرف فرما چکے ہیں اور کامیابی نہیں ہوئی اس سفوف کو استعمال فرما کر قدرت خدا کا تماشہ دیکھئے
بعد صحت پھر اس مرض کی شکایت تمام عمر نہ ہوگی ۲۰ سال میں لاکھوں مریض اس دوا سے شفا پا چکے ہیں خاندانی حیرات

سے ہر طرح قابل اطمینان ہے ہر خوراک قیمت مد محصول ڈاک پانچ روپیہ بارہ آنہ ۱۲
طلہ اسیر مخصوص - اگر بوجہ خلق یا اغلام، سوزاک، آتشک، کثرت مباحثت وغیرہ عضو تناسل کی جڑ پٹی ہے۔ کچی۔ گریں
بھولی ہوئی۔ لاغری، اختلام و سہرت انزال کی از حد شکایت ہے اور طاقت مردی بھی جواب

دے چکی ہے اور آپ قطعی مانیوس العلاج بھی ہو چکے ہیں تو آپ اس طلہ کو ضرور استعمال کریں آپ کی حمد شکایات جلد فوراً
رفع ہو جائیں گی اس کی زود اثری آپ کو حیرت میں ڈال دے گی یہ طلہ مثل جامد کے فوراً ٹھہر کر مٹا ہے اور قوت باہ میں تو اس
قدر تندرستی روز افزوں ہوگی کہ کتاب ضبط ہرگز نہ رہے گی اور پھر تازیت کوئی شکایت امراض مردی کی ہرگز نہ ہوگی
ہر مومن میں یہ طلہ نفع کرتا ہے اس میں شک و شبہ کو ذرا بھی دخل نہیں ہے ابد و سوزش وغیرہ سے یہ طلہ مبرا ہے۔
ترکیب استعمال اس کی بہت ہی آسان ہے قیمت مد محصول ڈاک فی تیشی آٹھ روپیہ بارہ آنہ (۱۲)

اکسیر دملہ - اس مرض کی نسبت زباں زو خاص و عام ہے کہ دم دم کیسا کہ جانتے ہمارا دعویٰ ہے کہ ہماری دوا سے
سرطید جلد آرام ہوتا ہے اور بعد صحت کے کچھ نام عمر یہ مرض ہرگز نہیں ہوتا ہے عرصہ دو سو سال سے اس
دوا سے ہزاروں مریض صحت کلی پا چکے ہیں تجربہ شدہ زود اثر تیر بہدف ہے قیمت اگر مرض تین سال سے ہے تو ۱۲
اور تین سال سے زیادہ سے ہے تو (۱۵)

اپنے دم کو آدمی ہر وقت غنیمت جانے لے

خاک کا پھر ڈھیر ہے بعد فنا کچھ بھرا نہیں

سفوف قاتل جریان (دھما)

اس کا استعمال اختلام، سہرت، انزال، مادہ تولید کی رقت تولید خون کا ہونا، کمی باہ، انقطاع نسل، کمی اشتہا،
ضعف معدہ، دل و دماغ کی کمزوری اور درد کم، سر ٹھکرانے، سستی و کاہلی قبض، جہرہ اور تمام اعضائے بدن کی بیرونی
تخیر کے دوروں، ہاتھ کی پھیلیوں اور پاؤں کے تلووں کی جلن ضد و غصہ، تنہائی پسندی، دل کی دھڑکن، کمی بصارت
قبل و بعدیتاب یا بوقت بوس و کنار جو پسیدی مائل بہ زردی پسیدار ہڈیاں پس پس کر آتی ہے ان کل شکایتوں
کو فوراً رفع کر دیتا ہے تمام اعضائے جسم خوشنما اور خوبصورت ہو جاتے ہیں اور پھر تمام عمر یہ مرض ہرگز نہیں ہوتا قیمت
مد محصول ڈاک دو روپیہ نو آنہ ۹ خوراک ۷ یوم

سفوف قاتل سیدالرحم و سروت - اس موزی مرض میں قریباً تمام مستورات شادی شدہ ہر عمر کی ضرور مبتلا
ہیں جو شکایتیں مرض جریان کے مریض مردوں کو ہوتی ہیں جن کا مختصر

حال ہم نے اشتہا مرض جریان میں کیا ہے، استثنائے چند امور است جو مردوں ہی سے متعلق ہیں وہی شکایتیں بلکہ
ان سے بہت زیادہ مستورات مبتلائے امراض کو ہوتی ہیں۔ بقاعدگی آیام ماہواری اور اکثر انقطاع نسل ہو جاتی
ہے نوجوان اور جوان مستورات مبتلائے مرض قبل از وقت ضعیف ہو جاتی ہیں اس مرض کی وجہ سے مستورات اپنی زندگی
بر موت کو ترجیح دیتی ہیں یہ سفوف تمام شکایتوں کو سرطید رفع کر دیتا ہے پھر یہ مرض تمام عمر ان کو ہرگز نہیں ہونے۔
تمام اعضائے جسم بہت ہی خوبصورت اور خوشنما ہو جاتے ہیں اور چہرہ مثل دانہ انار کے سرخ ہو جاتا ہے شوخی اور شرارت
زائل شدہ دوبارہ آجاتی ہے قیمت مد محصول ۱۲ خوراک ۷ یوم

نوٹ - جریان اور سیدالرحم اگر تین سال سے ہے تو ۷ یوم کی خوراک سے اگر ۵ سال سے ہے تو ۱۲ خوراک سے اور اگر ۱۰ سال
سے زیادہ سے ہے تو ۲۰ خوراک سے آرام ہوگا۔ علاوہ اکیلائی قیمت میں ہر خوراک کے بعد نو آنہ دینا ہونگے۔

المستقیم - خادم قوم حکیم حاذق سید احمد جلیں رضوی لکھنوی گورنمنٹ ہنٹر جبر دوا سے کلاس بورڈ آف انڈین مڈین یوپی
خلف محترمہ جناب حکیم عبدالعلی صاحب لکھنوی طبیب دربار شاہی و شیعہ دارشاہ اودہ - دواخانہ بہار عیش سبھل قلعہ آباد

بکڈ پو کے انراض و مقاصد

یہ بکڈ پو اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر قائم کیا گیا ہے کہ مذہبی و اخلاقی کتابیں نہایت دلچسپ اور وہیں شائع کر کے قوم شیعہ کے مرد و زن کو اسلامی لٹریچر سے کموناً اور مذہب شیعہ کے تاریخی واقعات اور مذہبی معلومات سے خصوصاً پوری طرح واقف کیا جائے۔ اس ادارہ کے سرپرست قوم شیعہ کے مشہور و معروف واعظ و مصنف جناب ادیب اعظم شمس الوداعی مولانا و متقدا نامووی تہذیب نظر حسن صاحب قید امر و ہوی ہیں جنہوں نے اپنی انتہائی دلچسپی اور قابل قدر جانفشانی سے کام لیکر بہت تھوڑی مدت میں یہ وہودہ کتابیں کافی ضخیم اس ادارہ سے شائع کرا دیں جنہوں نے بہت جلد شیعہ دنیا میں زیر موعلی مقبولیت حاصل کر کے کارکنان بکڈ پو کی بہت بڑی اہمیت افزائی کی۔ انشاء اللہ آئندہ بھی اسی طرح بہت مفید کتابیں شائع ہوتی رہیں گی۔

حضرت مولانا مدظلہ کا طرز تحریر دیکھ دلچسپ اور ہر داعی شیعہ میں کوسند و ستان کا ادبی حلقہ غم می جانتا ہے مجلس عبارت میں وہ ادبی ڈیگیاں اور نگاریاں ہوتی ہیں کہ شریعت و اسے کلمہ سے بیخاستہ واہ و انکل جاتی ہے۔ ہندوستان کے مصنفین میں خواہ وہ کئی قوم کے ہوں یہ فخر جناب سرپرست مدظلہ ہی کو حاصل ہے کہ اب تک ایک سو چالیس سے زائد کتابیں آپ کے قلم سے لکھ کر طبع ہو چکی ہیں۔ ایسے بالکمال مصنف اور عالم دین کی سرپرستی کا فخر خدائے اس ادارہ کو حاصل ہے۔

آپ اس مذہبی اور تعلیمی ادارہ کی امداد صرف ایل طریقوں سے فرما سکتے ہیں

(۱) اس کی سرپرستی قبول فرما کر جو فیضانِ حق و حقیقت کا وسیع تر میدان بنانے والی ہے اس کا زیادہ اعانت و سہا جیسا کہ یہ ہے اس صورت میں بکڈ پو کی تمام مطلوبہ کتابیں عمر بھر آپ کی خدمت میں بلا قیمت پیش کی جائیں گی۔ اور اس کے جملہ مصارف میں آپ کی زیریں رائے پر عمل کیا جائیگا اور ایک کتاب کا ڈیٹیکشن آپ کے نام پر کر کے آگیا تو ابھی اس میں دیا جائیگا۔

(۲) لائف ممبری منظور فرمائیں جس کا چندہ پچیس روپیہ ہے اس صورت میں بکڈ پو اپنی تمام مطلوبہ کتابیں عمر بھر نصف قیمت پر یا بیس سال تک بلا قیمت پیش کرتا رہے گا اور ایک کتاب کا ڈیٹیکشن بھی آپ کے نام نہائی سے کر لیگا۔

(۳) سالانہ ممبری منظور فرما کر جس کا چندہ پانچ روپیہ سالانہ ہے۔ اس صورت میں کل مطلوبہ کتابیں ایک سال بلا قیمت آپ کی خدمت میں پیش ہوں گی۔

(۴) اگر آپ کسی کتاب کے مصنف ہیں تو اس کو ہمارے بکڈ پو میں فروخت کرنے کی غرض سے بھیج دیجئے۔ ہر سال ماہ دسمبر کے آخر میں بعد وضع کرنی روپیہ کمیشن آپ کا کل مطالبہ بذریعہ منی آرڈر روانہ کر دیا جائیگا۔

(۵) اگر آپ کے یہاں پرانی کتابیں تفسیر، تاریخ، علم کلام، علم حدیث وغیرہ کی موجودہ سیوں اور آپ ان کو فروخت کرنا چاہتے ہیں تو ہمارے یہاں ان کو بیحد تحفے ہم برائی کتابوں کی اہمیت میں ان کو داخل کر کے فروخت کرائیں گے کمیشن کتابوں کی حالت معلوم ہونے پر طے ہو سکتا ہے۔

بکسلروں کیساتھ رعایت

نوٹ۔ جب ذیل کمیشن صرت ان ہی کتابوں پر دیا جائے گا جو شمیم پبلشرز کی مطبوعہ اور ملکیت ہوں۔

شرح کمیشن - ۱۔ پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک ۲۵ فیصدی
۲۔ پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک ۳۵ فیصدی

نوٹ۔ پانچ روپیہ ایڈوانس آتے پر پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کی کتابوں کے آرڈر کی تعمیل کی جائیگی۔
پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک کے آرڈر کی تعمیل کیلئے مبلغ دس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے۔

خرچہ پکنگ بذمہ دفتر ہوگا۔ محصول اک ہر حالت میں بذمہ خریدار۔

مالک غیر سے پچاس روپیہ سے پچاس روپیہ تک کے آرڈر کے لئے مبلغ دس روپیہ اسی طرح پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک کے آرڈر کے لئے بیس روپیہ ایڈوانس آنا ضروری ہے۔ کسٹم بذمہ خریدار۔

نور میں اشتہار دیکر فائدہ حاصل کیجئے

نور میں اشتہار دنیا یقیناً آپ کی تجارت کیلئے بڑے فروغ کا باعث ہے کیونکہ یہ رسالہ تمام ہندوستان اور دیگر ممالک میں مقدر اور قدر دانان علوم و فنون کی نظر سے گذرتا ہے۔ ہم آپ کا اشتہار کسی ایسے مناسب موقع پر پیش کریں گے کہ ہر شخص کی نظر کا اس پر پڑنا ضروری ہوگا۔ اشتہارات کی اجرت ہم نے اپنے تمام معاصر رسالوں کی نسبت کم رکھی ہے۔ یہ بھی ملحوظ رہے کہ نور کا فیٹہ ۳۳ سطریں اس بنا پر ایک صفحہ میں آپ کا بڑے سے بڑا اشتہار آسکتا ہے۔ ایک بار نور میں اشتہار دیکر ضرور آزمائش کیجئے۔ ہم کو قوی امید ہے کہ آپ کا اشتہار پھر ہمارے رسالہ میں منتقل طور سے رہے گا۔
اجرت اشتہارات حسب ذیل ہے۔ راتیم منجور نور مراد آباد

نرخ نامہ اشتہارات

ایک سال یا بارہ مرتبہ	فی صفحہ ۱۰۰۰	نصف صفحہ ۵۰۰	نصف کالم ۲۵۰	کالم ۱۰۰
چھ ماہ یا چھ مرتبہ	فی صفحہ ۵۰۰	نصف صفحہ ۲۵۰	نصف کالم ۱۲۵	کالم ۵۰
تین ماہ یا تین مرتبہ	فی صفحہ ۳۰۰	نصف صفحہ ۱۵۰	نصف کالم ۷۵	کالم ۳۰
ایک ماہ یا ایک مرتبہ	فی صفحہ ۱۰۰	نصف صفحہ ۵۰	نصف کالم ۲۵	کالم ۱۰

